

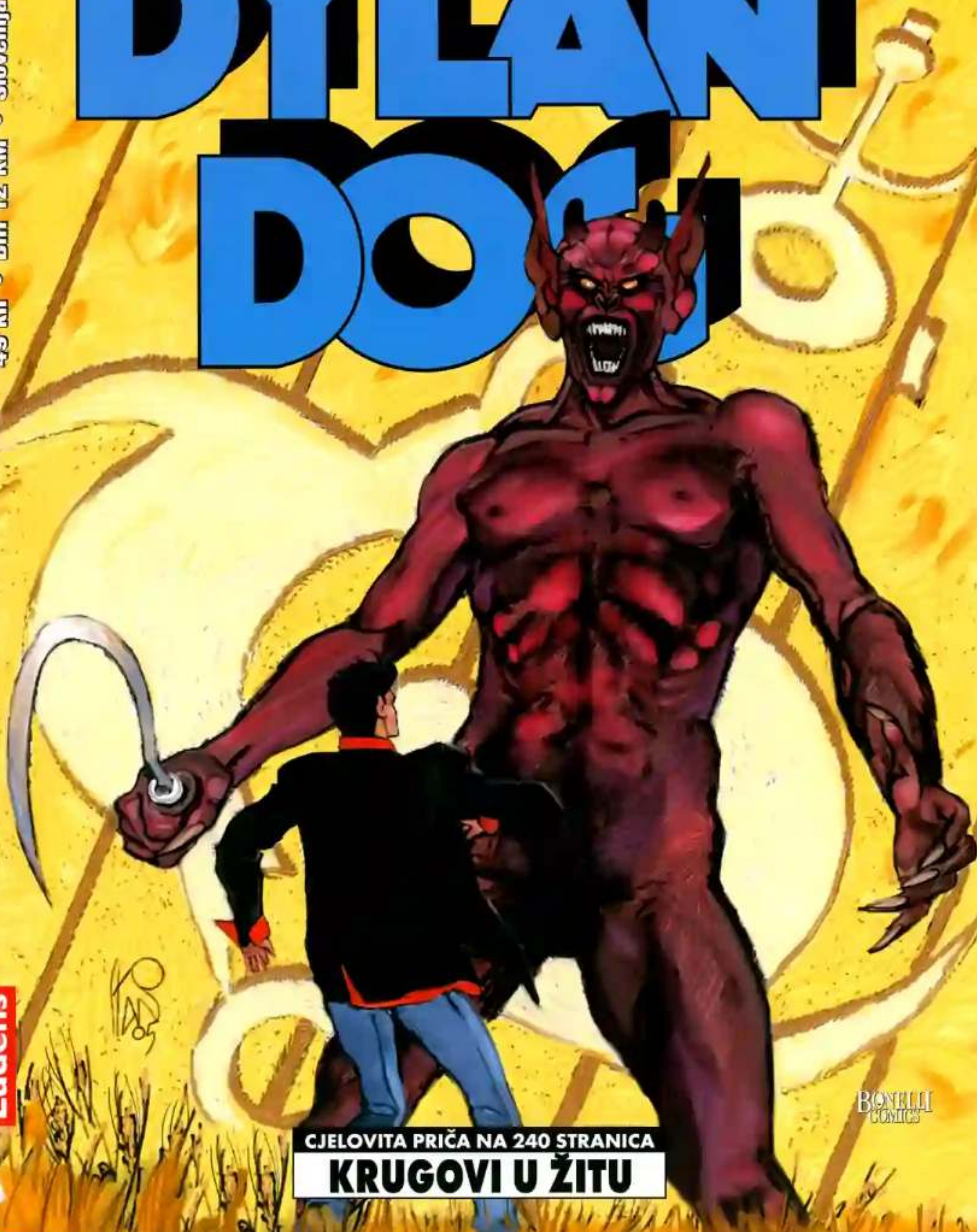
GIGANT 3.

DYLAN DOG

49 kn • BIH 12 KM • Slovenija 6,60 €

GIGANT

DYLAN DOG



Ludens

CJELOVITA PRIČA NA 240 STRANICA

KRUGOVI U ŽITU

BONELLI
COMICS



GIGANT DYLAN DOG

Broj originala: **14**

Naslov originala: **IL CERCHI NEL GRANO**

Autor lika i izvedba: **TIZIANO SCLAVI**

KRUGOVI U ŽITU

Tekst: **BRUNO ENNA**

Crtez: **GIOVANNI FREGHERI**

Konica: **ANGELO STANO**

Prijevod i redakcija: **ELIZABETA GARBER**

Izdavač: **LUDENS d.o.o.**
Brune Bušica 14, Zagreb
e-mail: ludens@ti.hinet.hr

Urednik izdanja: **BERNARD RADOVČIĆ**

Tisak: **AKD Zagreb**

Dylan Dog Gigante: izdavanje prema ugovoru
sa SAF B.V. Sergio Bonelli Editore 2008.

Copyright: 2008 by Bonelli-SAF

www.bonellieditore.it

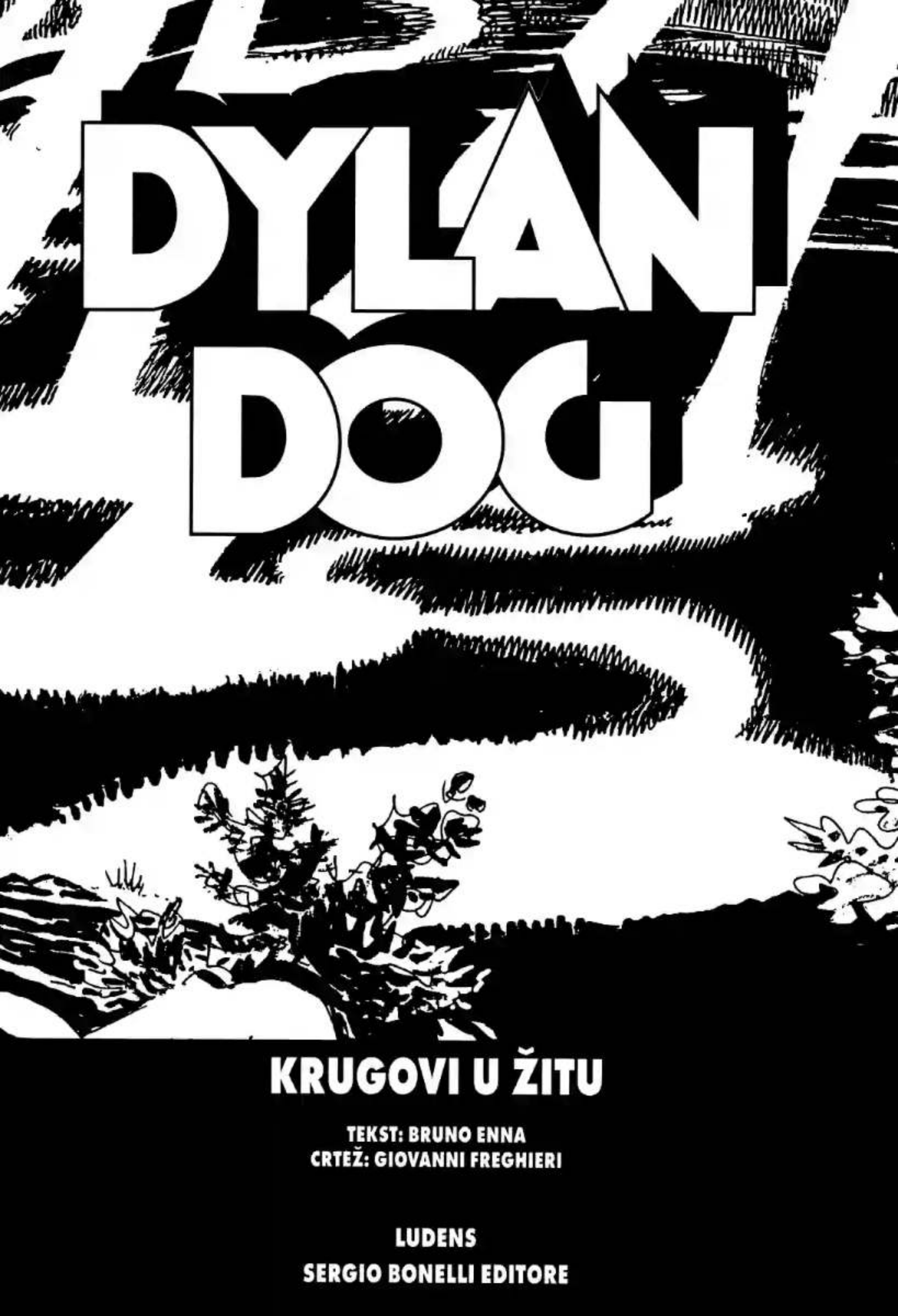
Dylan Dog Gigante published under
Agreement with SAF B.V.

www.safcomics.com

Godina izdanja: 2008

Naklada: 7000

Uvoznik i distributer za tržište BiH:
Inter Press d.o.o., Fra Dominika Mandića bb,
Široki Brijeg
Uvoznik i distributer za Sloveniju:
Delo Prodaja, Dunajska 5, Ljubljana



DYLAN DOG

KRUGOVI U ŽITU

TEKST: BRUNO ENNA
CRTEŽ: GIOVANNI FREGHERI

LUDENS
SERGIO BONELLI EDITORE

KRUGOVI U ŽITU

TEKST: ENNA

CRTEŽ: FREGHERI







RIGHT. MIJENJAJMO
TEMU I PREMJEŠTI-
MO SE NA PIKNIK-
PROSTOR.



EVO, TOČNO ISPRED
ŽITNOGA POLJA, PIĆA,
SENDVIČI, TURISTI,
MARSOVCI... NEMA
ČEGA NEMA!



OVO JE NEVILLE, NAJ-
POHLEPNIJI TRGOVAC U
HAMPSHIREU. SMIJEM,
PRIJATELJU?

SAMO IZVOLI, ALI
POSLIJE SPREMI
NA MJESTO!



NEVILLE I DRUGI TR-
GOVCI SPONZORIRA-
LI SU OVAJ, RECIMO
TAKO, SEOSKI SAJAM,
PRODAVŠI GA KAO
ZNANSTVENI
POKUS.

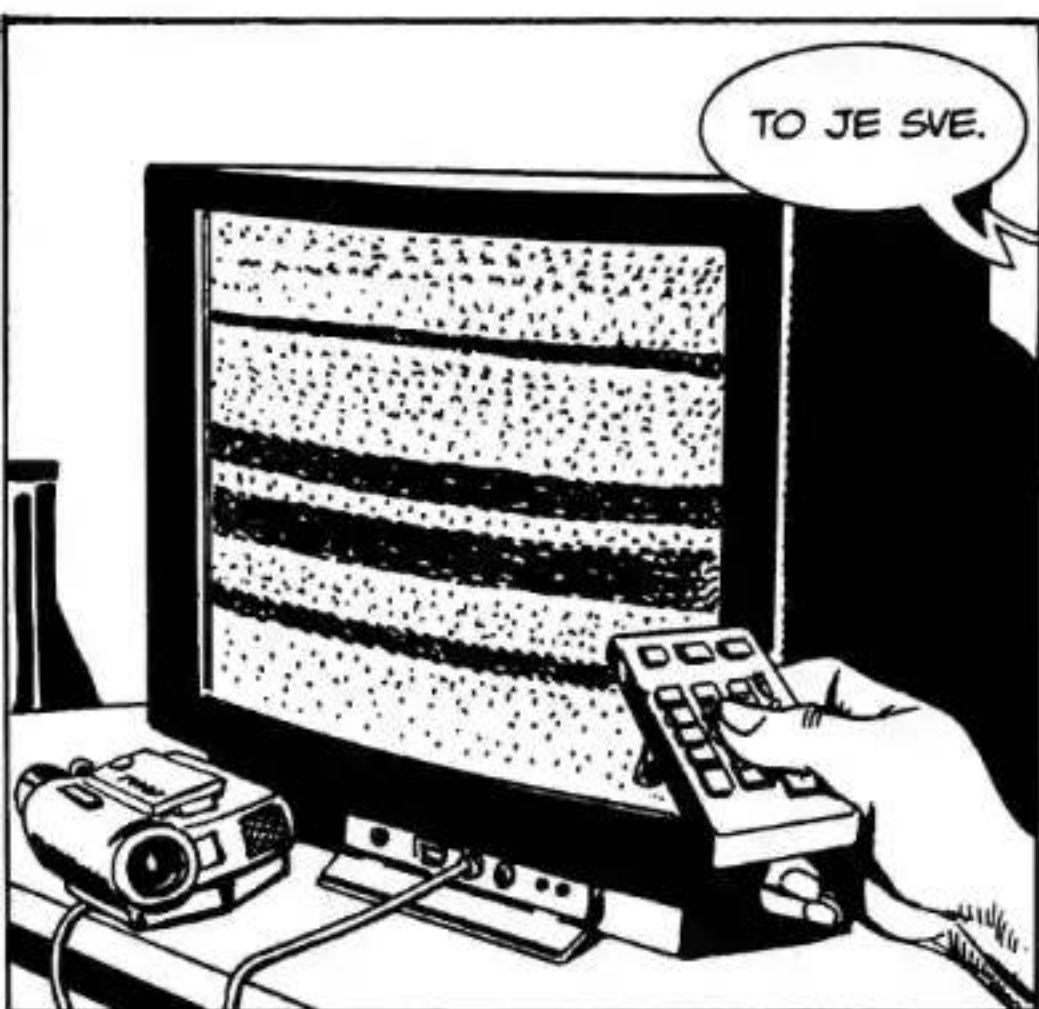


ON JE POMISLIO: SVI ZARA-
ĐUJU S TOM STVARI S KRU-
GOVIMA, PA ZAŠTO
NE BIH I JA?

DA, PRAVI SAM ČO-
VJEKOLJUBAC. TA
KOŠTA DVADESET I
TRI FUNTE.









MMM...



ZANIMLJI-
VO... IAKO JE
FILM LOŠE
KVALITETE...



TOČNO... ZVUK
JE PRILIČNO
OŠTEĆEN... A
SLIKA SE TRE-
SE...



NA NEKIM MJESTIMA
JE PRILIČNO ZAMA-
GLJENO, PRIZNA-
JEM, ALI...

OH, NE! ZAMA-
GLJENOST JE U
REDU!

T-CLACK!



DAJE SNIMCI ONAJ
PEČAT REALISTIČ-
NOSTI.



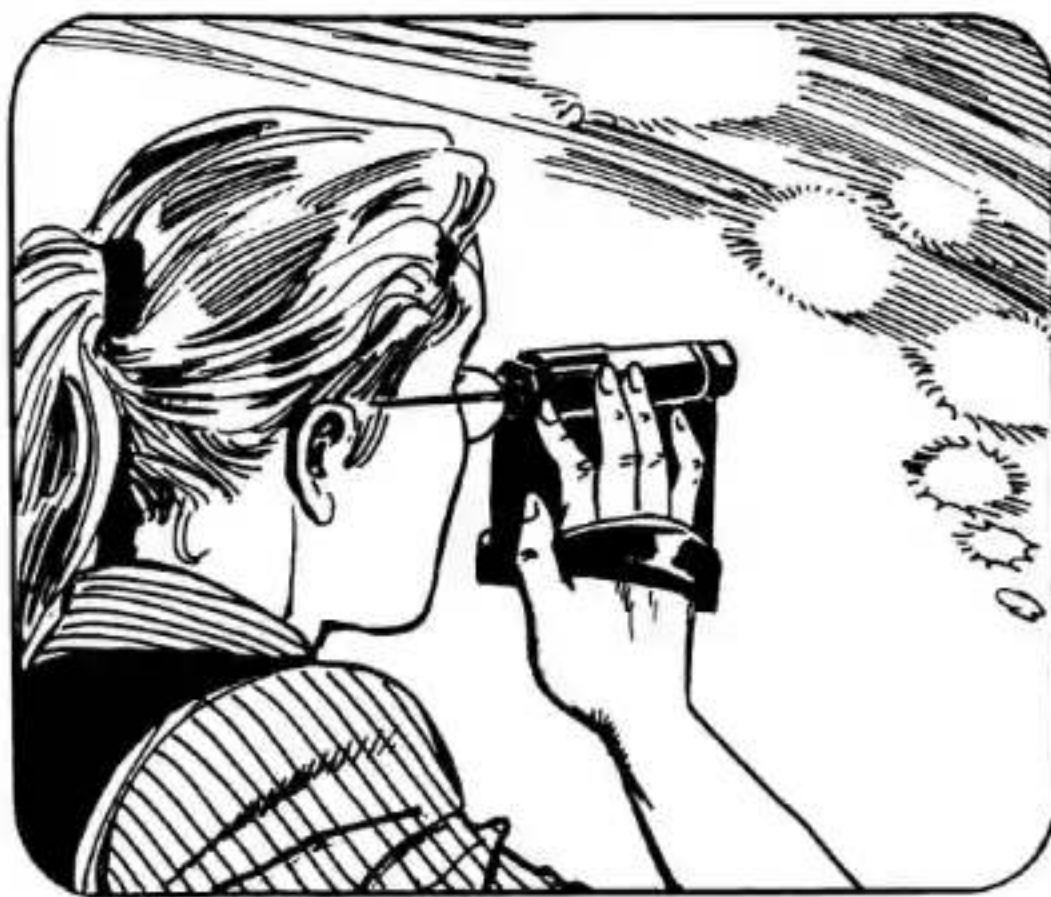




"DOBRO SE SJEĆAM TRENUTKA KAD SAM IH SPAZILA..."



"KUGLE SVJETLOSTI, ILI 'BOL', KAKO IH ČESTO ZOVU, LEBDJELE SU U ZRAKU..."



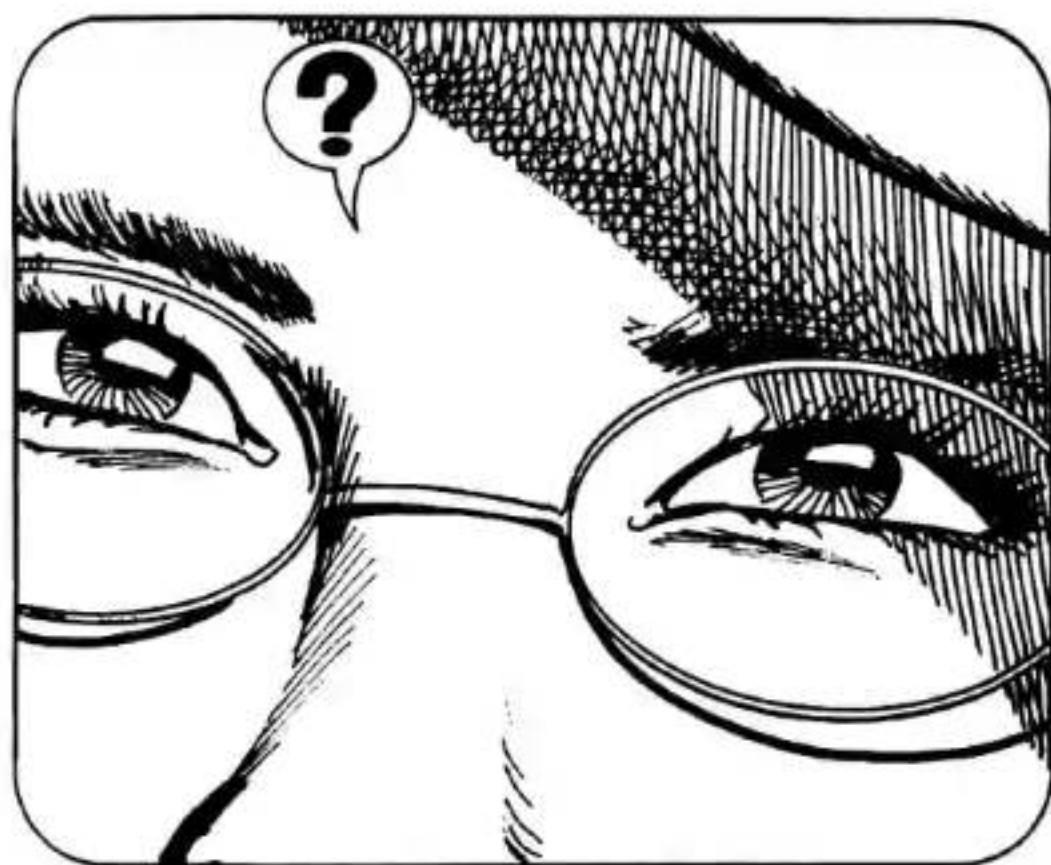
"...UOKOLO ONOG JADNOG DJEČAKA."



"TRENUTAK POSLIJE, ČULA SAM NEKAKVU EKSPLOZIJU, PRAĆENU SNAŽNIM BLJESKOM."



"KADA SAM PONOVRNO MOGLA NEŠTO VIDJETI..."





"NESTAO JE TAMO, PRED MOJIM OČIMA. KATKAD MI SE JOŠ ČINI DA OSJEĆAM MIRIS IZGORENA MESA."

"NEIZDRŽIV VONJ SMRTI."





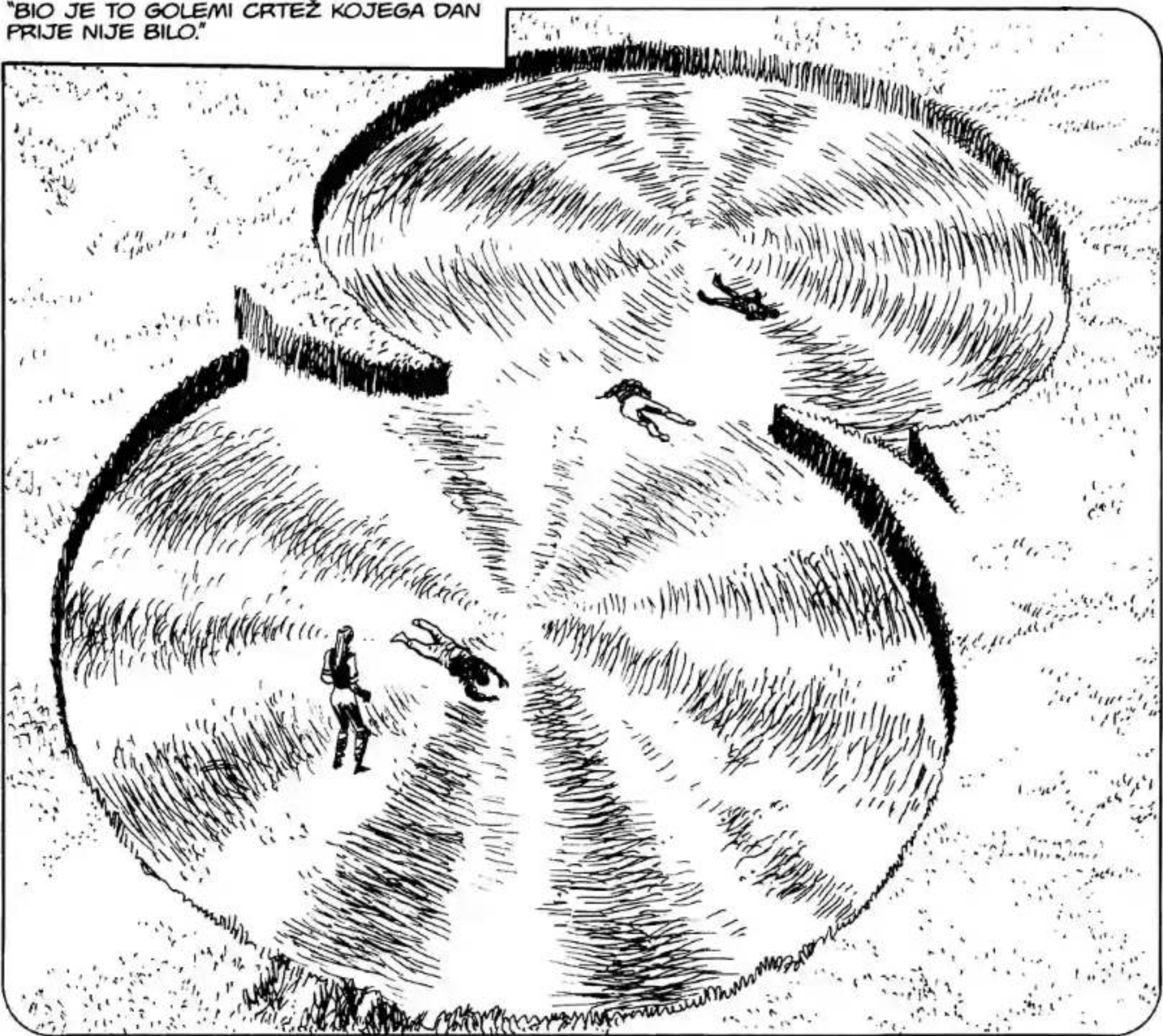
"ČUDNO JE DA SU UBIJENI SAMO ONI.
POŠEĐENI SU SVI TURISTI KOJI SU
DOŠLI NA MANIFESTACIJU."



"IMA JOŠ JEDAN UZNEMIRUJUĆI DETALJ... TIJELA
SU LEŽALA UNUTAR VELIKOG DVOSTRUKOG KRUGA
U ŽITU."



"BIO JE TO GOLEMI CRTEŽ KOJEGA DAN
PRIJE NIJE BILO."



"ODMAH NAKON TOGA, IZNENADA SE POJAVILA VOJSKA."



"HELIKOPTERI, LJUDI S ČUDNOVATOM OPREMOM, STVARI IZ ZNANSTVENO-FANTASTIČNIH FILMOVA."



"VOJSKA JE JAKO ZAINTERESIRANA ZA KRUGOVE."



"I TAKO, NE MISLEĆI, IZVUKLA SAM SNIMLJENU KASETU I UGUHALA NOVU, PRAZNU."



"ONI SU ME ODVELI U NEKAKVU SVOJU IMPROVIZIRANU BAZU. ŽELJELI SU OBAVITI TESTOVE NA MENI, ALI SAM ODBILA."



"ISKORISTILA SAM TRENUTAK NEPOZORNOSTI SVOJIH ANDELA ČUVARA DA SAKRIJEM VRPCU."



PREKAPAJUĆI PO MOJIM
STVARIMA, VOJNICI SU SHVA-
TILI DA SAM POLICAJKA I NA-
KON ISPITIVANJA...



...USPJELA SAM IH NAGOVO-
RITI DA MI DOPUSTE NAZVATI
URED. NAKON TOGA SU ME
PUSTILI.



ZATRAŽILI SU OD MENE DA NI-
KOME NE KAŽEM ŠTO SAM VI-
DJELA. STVAR NACIONALNE
SIGURNOSTI, REKLI SU.

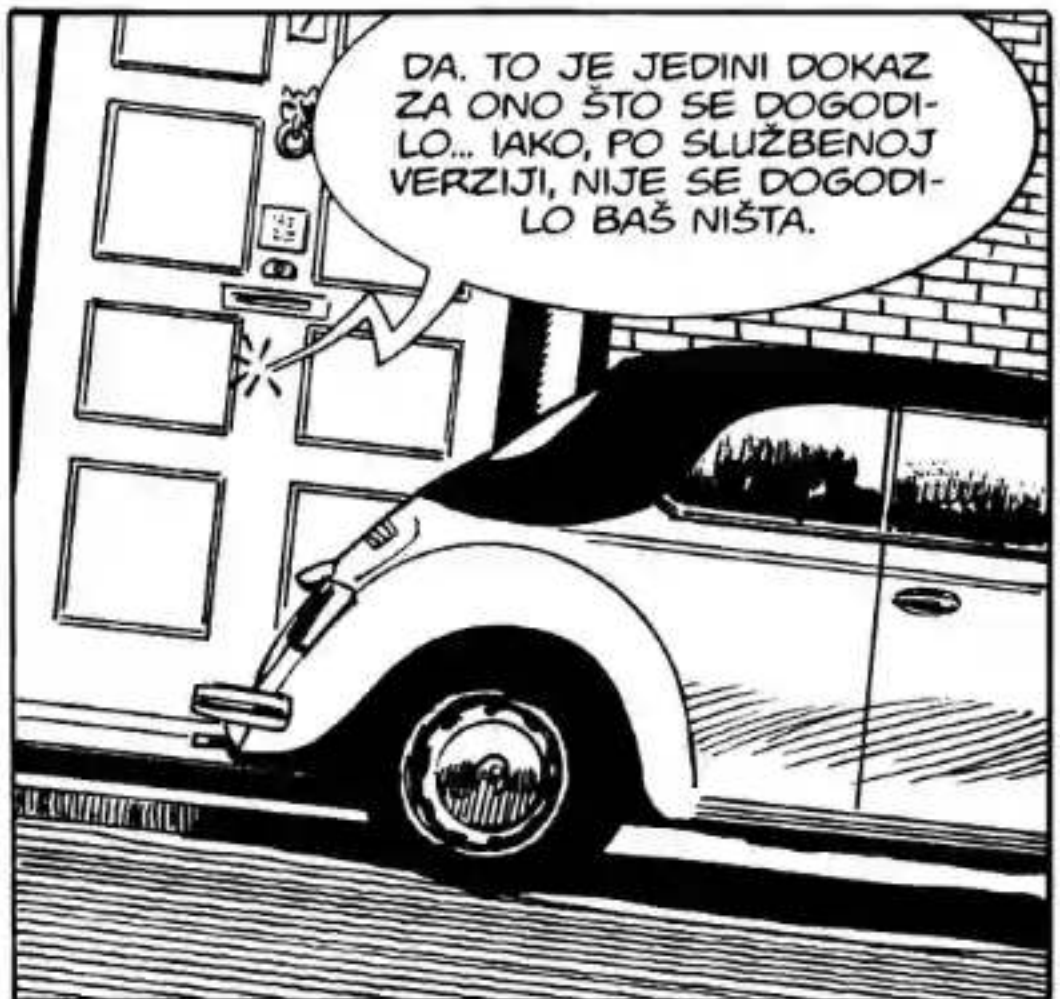


NARAVNO, ZADR-
ŽALI SU KAME-
RU. ALI JA SAM
USPJELA UZETI
KASETU.

HMM... NO TO SE
NIJE BAŠ POKAZA-
LO KORISNIM.

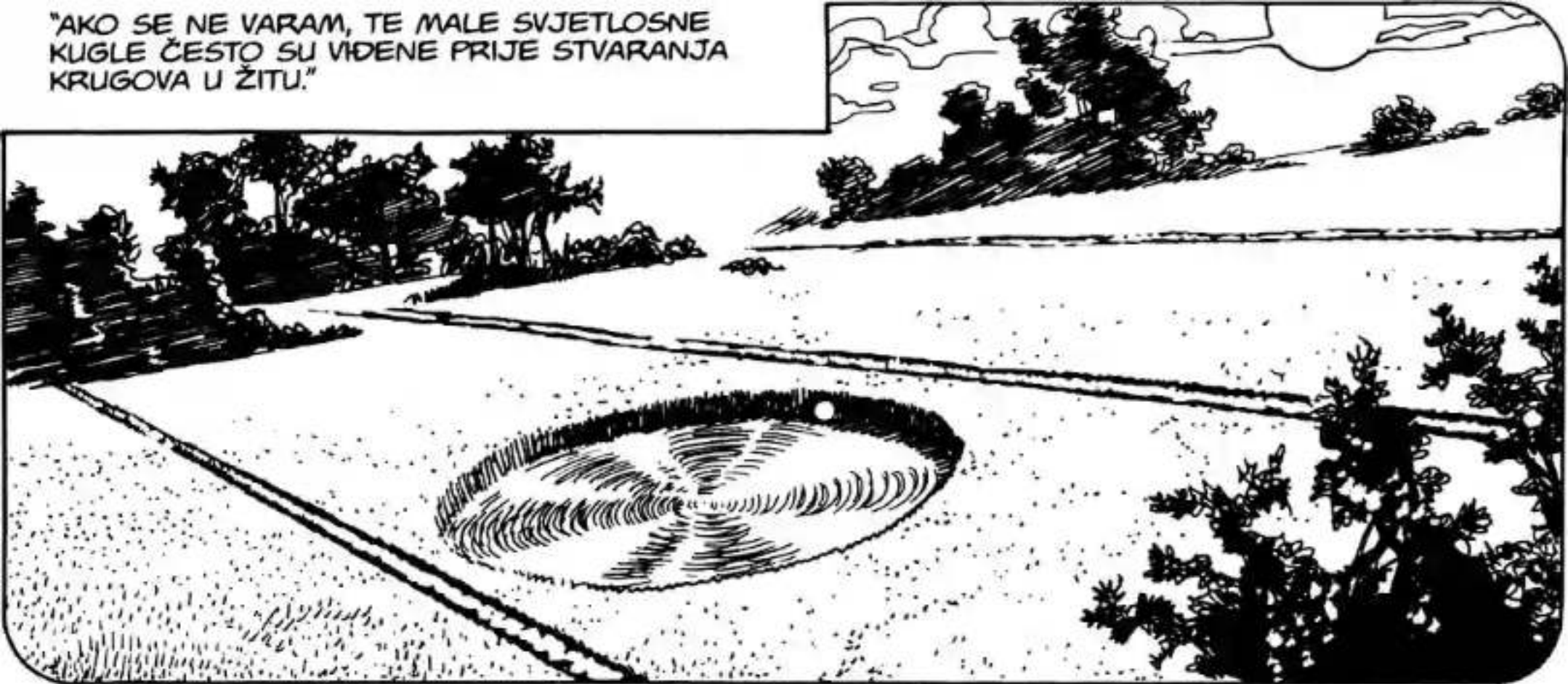


DA. TO JE JEDINI DOKAZ
ZA ONO ŠTO SE DOGODI-
LO... IAKO, PO SLUŽBENOJ
VERZIJI, NIJE SE DOGODI-
LO BAŠ NIŠTA.





"AKO SE NE VARAM, TE MALE SVJETLOSNE KUGLE ČESTO SU VIDENE PRIJE STVARANJA KRUGOVA U ŽITU."



NEKI IH SVRSTAVAJU U ČUDNE PRIRODNE FENOMENE, ALI ČINI SE DA SVJETLA IMAJU SVOJE... RECIMO TAKO... PONAŠANJE.



POVEZUJU SE S NLO-IMA KOJI SE SVAKO MALO POJAVLJUJU NA NEBU JUŽNE ENGLJSKE.



I VI STE IZGLEDA PRILIČNO UPUĆENI.

ZNAM SVE I NIŠTA. MOJ DJELOKRUG SU NOĆNE MORE, A NE MISTERIJI.



JA SAM, MEĐUTIM, TAKOREČI ODRAŠLA USRED CROP CIRCLES^(*) I ZAGONETKI KOJE IH OKRUŽUJU.

(*) KRUGOVI U ŽITU.

POČELA SAM SE NJIMA BAVITI IZ ZABAVE, NO POSLIJE JE ZABAVA PRERASLA U PRAVU STRAST.

IAKO JE DOKAZANO DA SU, BAREM DOBRIM DIJELOM, KRUGOVI ČOVJEKOVH RUKU DJELO?



DOISTA, CIRCLEMAKERSI IH STVARAJU PRIMJENJUJUĆI RAZLIČITE TEHNIKE, KATKAD U REKLAMNE SVRHE.



CIRCLEMAKERSI, SKUPINE UMJETNIKA, POPUT ONE NA VAŠEM FILMU.

TOČNO. KATKAD PRIREDUJU NATJECANJA, SLIČNA ONOME KOJE STE VIDJELI.



ČINE TO KAKO BI NEŠTO POKAZALI DRUGIMA... ILI SAMIMA SEBI. UVJERENI SU DA TU IMA NEČEG.

A VI, INSPEKTORICE MITTLEFORD? ŠTO VI MISLITE?



JA SAMO POKUŠAVAM SHVATITI. JER... AKO I JEST TOČNO DA SU GOTOVO SVI KRUGOVI NAPRAVLJENI UMJETNO...



...POSTOJI IPAK MALI POSTOTAK ONIH KOJI SE NE DAJU OBJASNITI.









SMIRI SE. NE KANIM
UPRLJATI RUKE TVO-
JIM MUŽEM. ŽELIM
SAMO DA ODE S
MOJE ZEMLJE.



ALI MI... MI SMO SELJACI.
NE POSTOJI DRUGO MJE-
STO GDJE...

ZAŠUTI,
ŽENO!



BOLJE UMRIJETI
OD GLADI NEGO
RADITI NA OVIM
PROKLETIM PO-
LJIMA!

ČEKAJ MALO,
GLUPI JARČE!



ZNAŠ ZAŠTO TE TJERAM.
SVOJIM GLUPIM PRIČAMA RA-
STJERAO SI SVE MOJE
ŽETEOCE.



ŽITO JE ZRELO.
NEĆU USPJETI
PRONAĆI DO-
VOLJNO LJUDI
DO KRAJA SE-
ZONE.

VAŠ PRO-
BLEM!









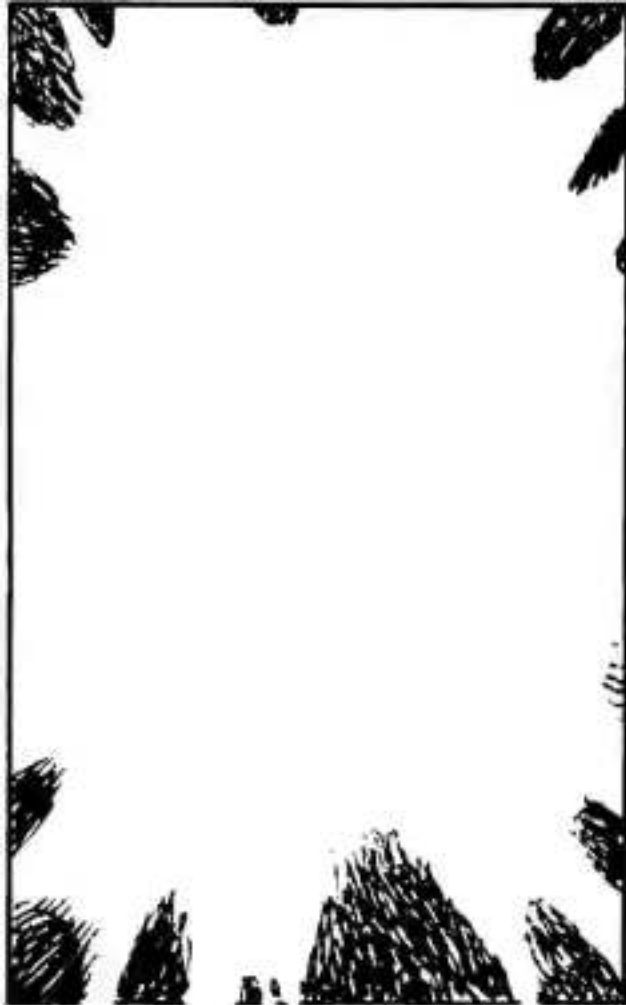














U SVAKOM SLUČAJU,
POČINJEM MISLITI DA
TE NISAM TREBAO
POVESTI.

AKO ZABORAVIMO DA SAM
POVEZLA JA TEBE S OBZI-
ROM DA VOZIM I JOŠ SAM
ULILA BENZIN...



AKO ME NISI ŽE-
LIO ODVESTI SVO-
JIM AUTOM, MO-
GAO SI REĆI.

ŠTO SI OSJETLJIVA! ŽE-
LIO SAM SAMO REĆI DA
TI NEĆU BITI OD VELIKE
POMOĆI.



NE VJERUJEM DA
SE ISTRAGA O NLO-
U MOŽE USLUŽBE-
NITI.

NIJE MI
STALO.



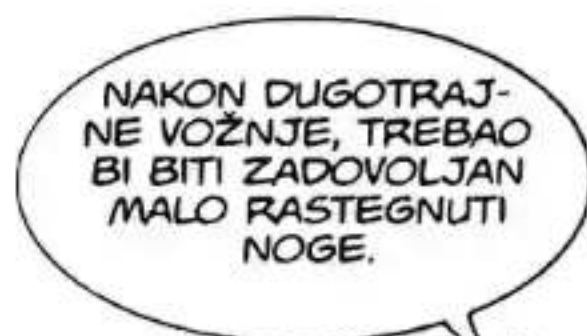
AKO ISKLJUČIMO NE-
VJEROJATAN FENOMEN
SAMOIZGARANJA, TAJ
JE DJEČAK UBIJEN.

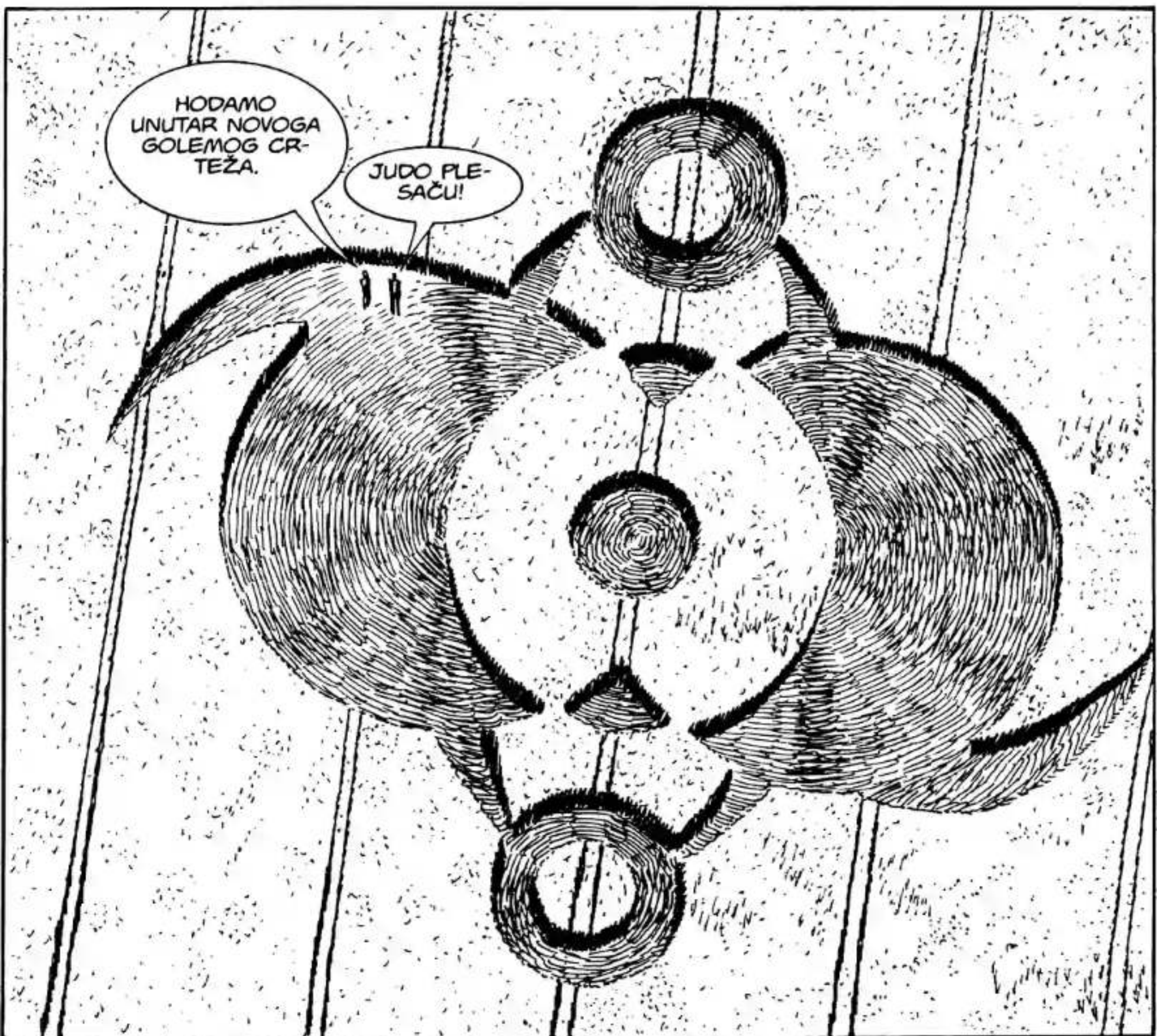


UMRO JE MENI PRED
OČIMA, DYLANE, I JA...
MORAM NAĆI NJEGOVA
UBOJICU.























FANATICI, LUDACI LUDI ZAIZVAN-
ZEMALJCIMA, ZNANSTVENICI,
VOJNICI... NA OVOJ ZEMLJI
POSLEDNJIH GODINA VLA-
DA NEOPISIVA GUŽVA.

ISTINA! DOLAZE IZ CI-
JELOGA SVIJETA DA
BI SE ONESVIJESTILI U
NAŠEM POLJU.

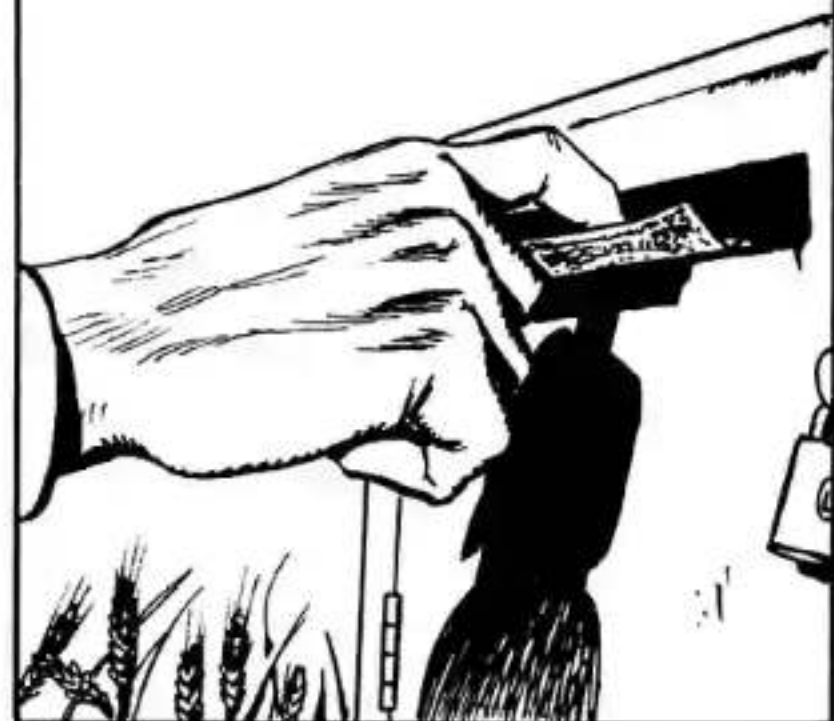


ETO ZAŠTO SE MI
NEKAKO MORAMO
NAPLATITI...

DA... ZATO PRIJE
NEGO ODETE...



"NE ZABORAVITE OSTAVITI SVOJ
DOPRINOS!"



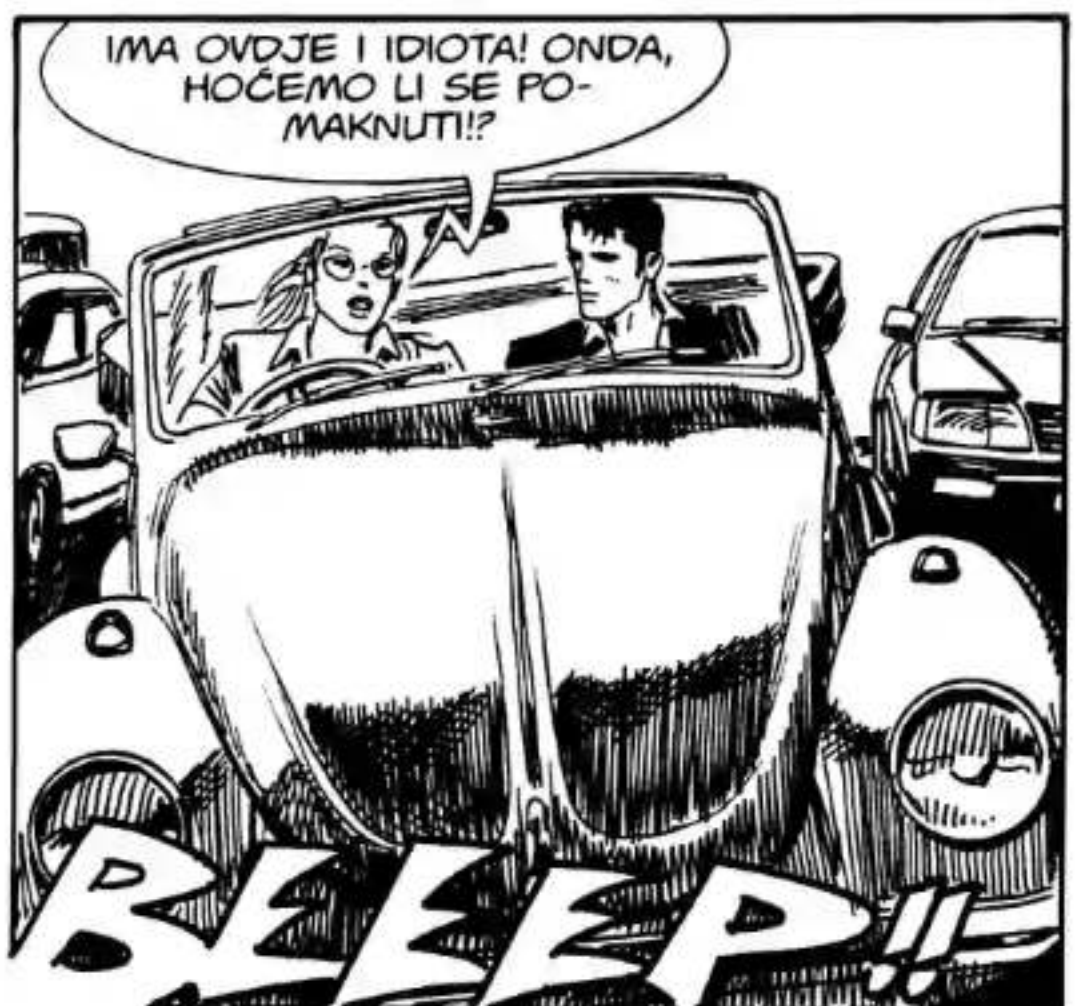
ZNAŠ, ALICIA? SVE MI SE
ČINI DA JE OVA STVAR S
KRUGOVIMA BIZNIS I IZ-
VLAČIM ZAKLJUČAK...



SELJACI I IZVANZE-
MALJCI DIJELE
DOBIT.



















EVO VIDIŠ, JA VOLIM
IMAGINARNO ODIJELITI
RACIONALISTE OD FA-
NATIKA...



LIJEVO SE OKUPLJAJU SVI ONI
KOJI KRUGOVIMA ŽELE DATI NEKO
RAZUMNO OBJAŠNJENJE...



DESNO SU CROPPIES...
DJECA KOJA JOŠ UVI-
JEK VJERUJU U
BAJKE.



LOKAL NIJE VELIK.
DOGODI LI SE DA SE
RAZUMNI I FANATICI
SUSRETNU?

RJEDE NEGO MISLIŠ.
OSIM TOGA, UVIJEK
VODE CIVILIZIRANE
RAZGOVORE.











STANITE!



THOMAS! NAS DVOJICA
SE DUGO POZNAJEMO.
RECI SVOME ČOVJEKU
DA PRESTANE.



TVOJ MLADIĆ JE
POČEO, CECIL.

SIGURAN SAM DA
ĆE SE MATT ODMAH
ISPRIČATI. JE LI TAKO,
MATT?



JA... DA. NIKO-
GA NISAM HTIO
UVRIJEDITI.

HMM...
ČUJEŠ,
JOHNE?
SPUSTI TU
BOCU!



UZA SVE POŠTOVA-
NJE, PROFESORE,
ALI STVARNO STE
PIJANI KAD SLUŠA-
TE NEKOGA TKO
VJERUJE U MAR-
SOVCE.











NEMOJTE BITI IZNE-
NADENI! AMANDA JE
JEDNA OD NAJPO-
ZNATIJH GEOMANTI-
CA(*) U KRAJU.



(*)GEOMANTI = LJUDI
KOJI PRORIČU PO ZNA-
KOVIMA U TLU.

GORLJIVO JE UVJERE-
NA DA ĆE SVIJET PRE-
GAZITI TAJANSTVENE
SILE ENERGIJE.



MATT!

KAKO SI?

PREŽIVJET ĆU...
ZAHVALJUJUĆI
NJEMU.



NA KOJU VRST
SILE STE MI-
SLILI?

NA ŽENSKU I
NA MUŠKU...



...A MUŠKA TEČE
VAMA NEVJEROJAT-
NOM SNAGOM.



TAKO JE!
I JA MISLIM DA JE
DYLAN PRAVA MUŠ-
KARČINA.

HAHA!

!





AMANDA LOGAN JE
JOŠ ČUDNIJA. PO
NJOJ, KRUGOVI PRA-
TE LEYLINES...



LINIJE ENERGIJE
DOSTUPNE POMOĆU
VILINIH RAŠLJI, KOJE
DRŽE NA OKUPU
SPOMENIKE POPUT
STONEHENGEA I
AVEBURYJA.



MOŽDA I JESU ČUDACI, ALI
OVDJE IH SMATRAJU PRAVIM
CROPWATCHERSIMA...
ČUVARIMA KRUGOVA.



KAKO ZNAŠ, KRUGOVI SE
U ŽITU POJAVE IZNENA-
DA, ALI KATKAD PRODU I
TJEDNI DOK IH SE
NE SPAZI.



DAKLE, POSLJED-
NJIH GODINA ONI
SU OTKRILI VIŠE
KRUGOVA NEGO
ITKO.



KAO DA UNA-
PRIJED ZNAJU
GDJE I KADA ĆE
SE NEKI POJA-
VITI.









STIGLI SMO. DALJE JE BOLJE
PJEŠICE. NADAM SE DA TVOJI
NOVI PRIJATELJI NISU
DALEKO.



OVO MJE-
STO MI JE
NEKAKO
POZNATO.



VALJDA ZATO ŠTO
SMO SE OVDJE,
ZAMISLI SLUČAJ-
NOSTI, ZAUSTAVILI
JUTROS.



DOLINA CHEESEFOOT HEAD,
DRUKČIJE ZVANA DEVIL'S
PUNCHBOWL...

...ĐAVOLJI KABAO!







NAZVALA JE
LOKAL PO CRTEŽU
OBJAVLJENOM U
BROŠURI IZ 1678.



NEKI KAŽU DA
JE TO NAJ-
STARIJI TEKST
U KOJEMU
SE SPOMINJU
KRUGOVI U
ŽITU.

NISAM ZNAO
DA JE TAJ
FENOMEN
TAKO STAR.



DOISTA, NAJUČE-
STALIJE SE POJAV-
LJUJE POSLJED-
NJIH TRIDESETAK
GODINA...



SLOBODNO KAŽI-
MO DA SU NOVINE
I TELEVIZIJA OD
KRUGOVA STVORILE
MEDIJSKI FENO-
MEN.

HEJ! TKO
TO...?



OPROSTITE, ALI NISAM
ODOLIO... SLUŠAO SAM
VAŠ RAZGOVOR. JA SAM
MATT MATTHEWS. UPO-
ZNALI SMO SE
U PUBU.

OH, ZDRAVO.
PRESTRAŠILI
STE ME.

KAKO RUKA?

JOŠ JE
SPOJENA S TIJE-
LOM. VAŠOM ZA-
SLUGOM...

...I ZASLUGOM
OVE PRELIJEPE
GOSPODICE.

ALICIA. ZOV
ME JEDNO-
STAVNO ALI-
CIA.

DOBRO. GOSPODIN
CRABBLE I MISS
LOGAN BIT ĆE
SRETNI KAD ČUJU
DA STE NAM SE
ODLUČILI PRIDRU-
ŽITI. DODITE!



ZOV ME
ALICIA. HVALA,
MATT. GDJE JE
NESTALA NEU-
MOLJIVA INSPEK-
TORICA MIT-
TLEFORD?

S NEKIM
LJUDIMA
SPONTA-
NO PRE-
LAZIŠ NA
TI, DYLANE.

KAD NE BIH ZNA-
LA DA JE TO NE-
MOGUĆE, REKLA
BIH DA SI LJUBO-
MORAN.



"NO. DA, NOĆ..."

"NOĆ PRIPADA SVIMA.
SVAKOME NEBU NA OVOME
SVIJETU."

"DALEKO ODAVDE. U ZAKLJU-
ČANOJ SOBI. ISPOD PLAHTI
VLAŽNIH OD ZNOJA."

"SKRIVENA U NAŠEM TU-
POM UMU. SPAVA."

"NO UPRAVO U SNU
NOĆ SE PALI. U SNU
RAZGOVARA S NAMA."

"ŠAPUĆE NAM SKRIVENE
REČENICE. PALI SVJETLA
I OBLIKE."

"OBLIKE KOJI OTVARAJU VRATA I VODE U
PONORE SVEMIRA..."

"...U MAKROKOZMOSU, MEĐU PRAISKON-
SKIM SPIRALAMA SVIJESTI, GDJE NAM
DARUJU TERET..."



"TERET KOJI NAŠI KRHKI PRSTI, NAŠI ZA-
KRŽLJALI MOZGOVI, NE MOGU DRŽATI."

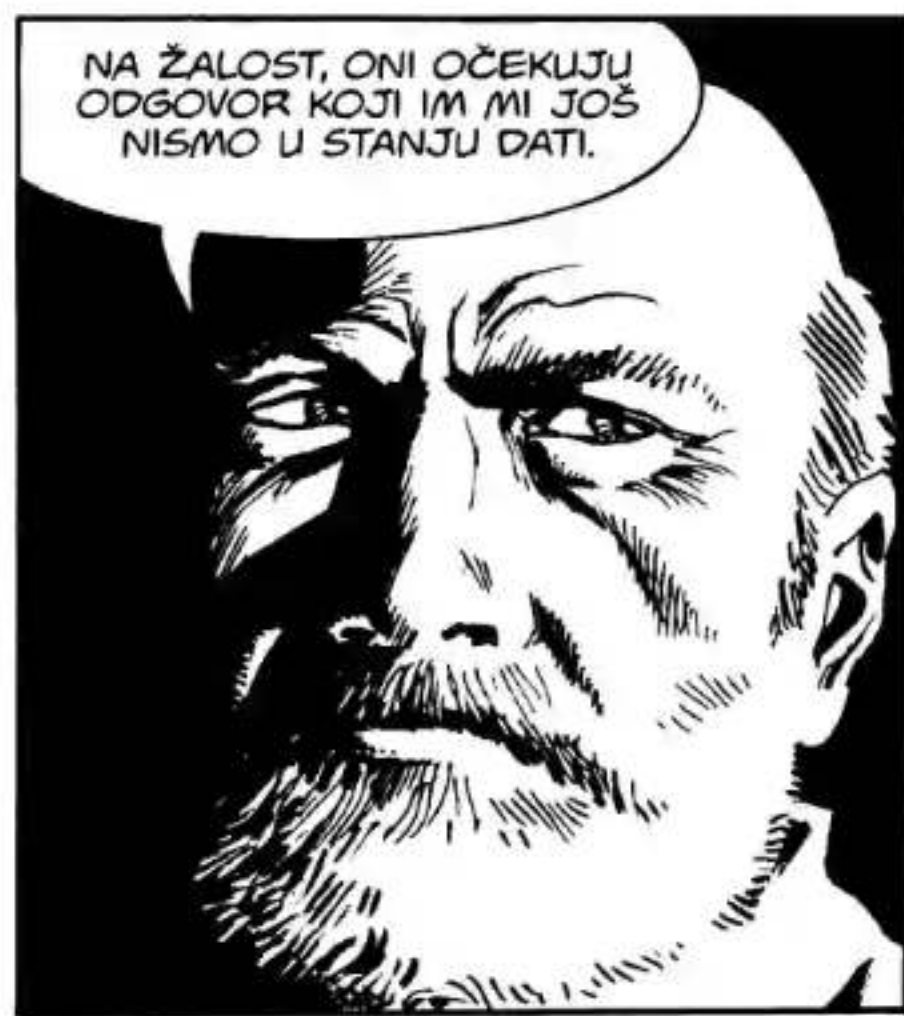
"TO JE NEIZDRŽLJIVI TERET
SIMBOLA. JEDINI ZNAMEN
CJELOVITOSTI I ARHETIPA."



"MOŽDA NIJE JASNO, ALI GOVO-
RIM O KRUGU."

DA, DYLANE. BAŠ
TAKO. KRUG.

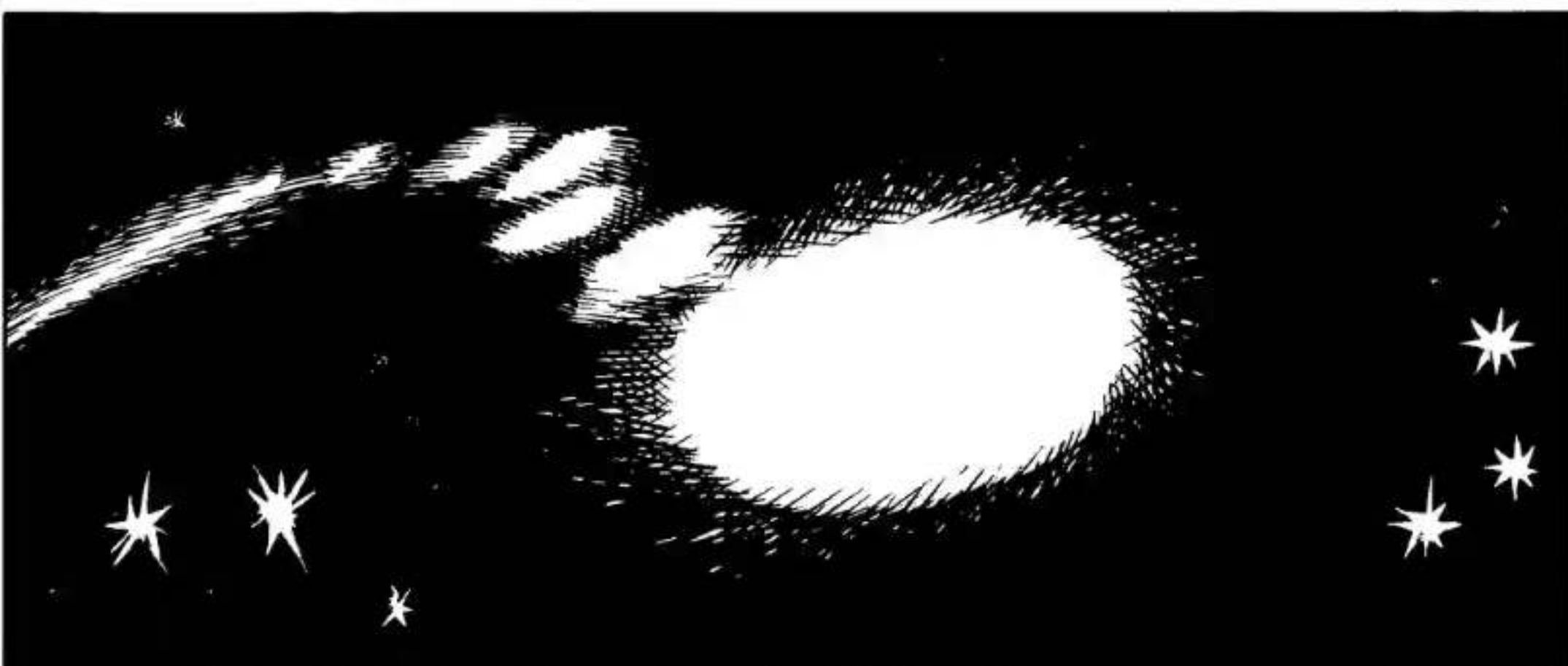


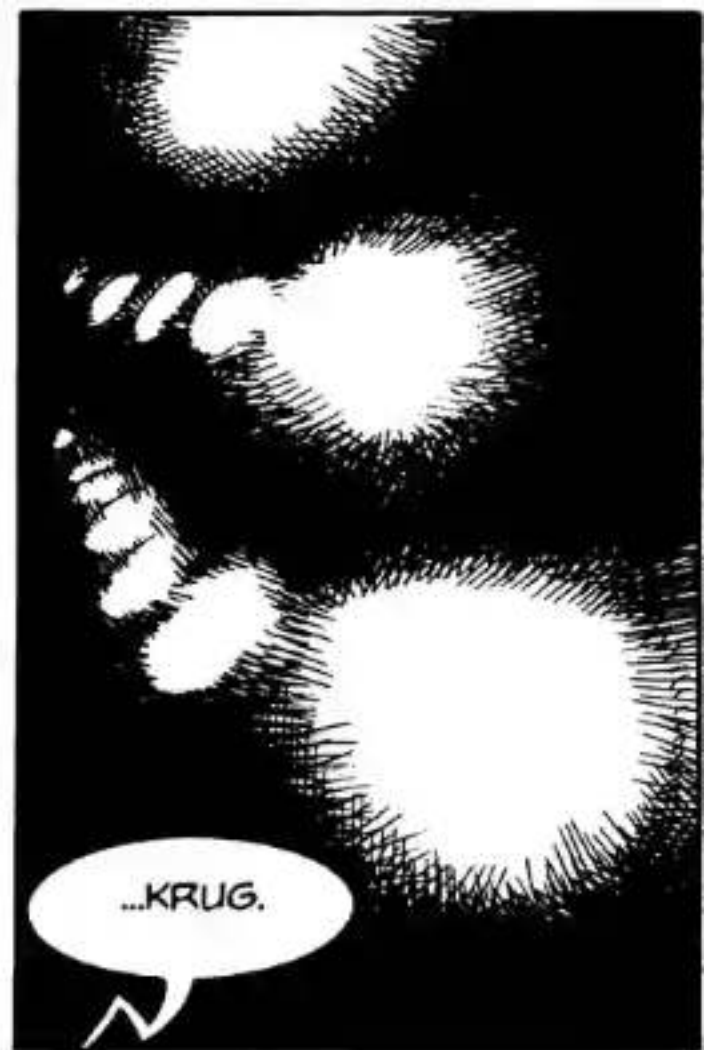














































DA, BILO JE VRUĆE... KAO
SADA. TADA SAM TE VIDIO
NA PROZORU... SVLAČILA
SI SE I... BILA SI PRE-
KRASNA.



PREKRA-
SNA SI.



NE!

?!



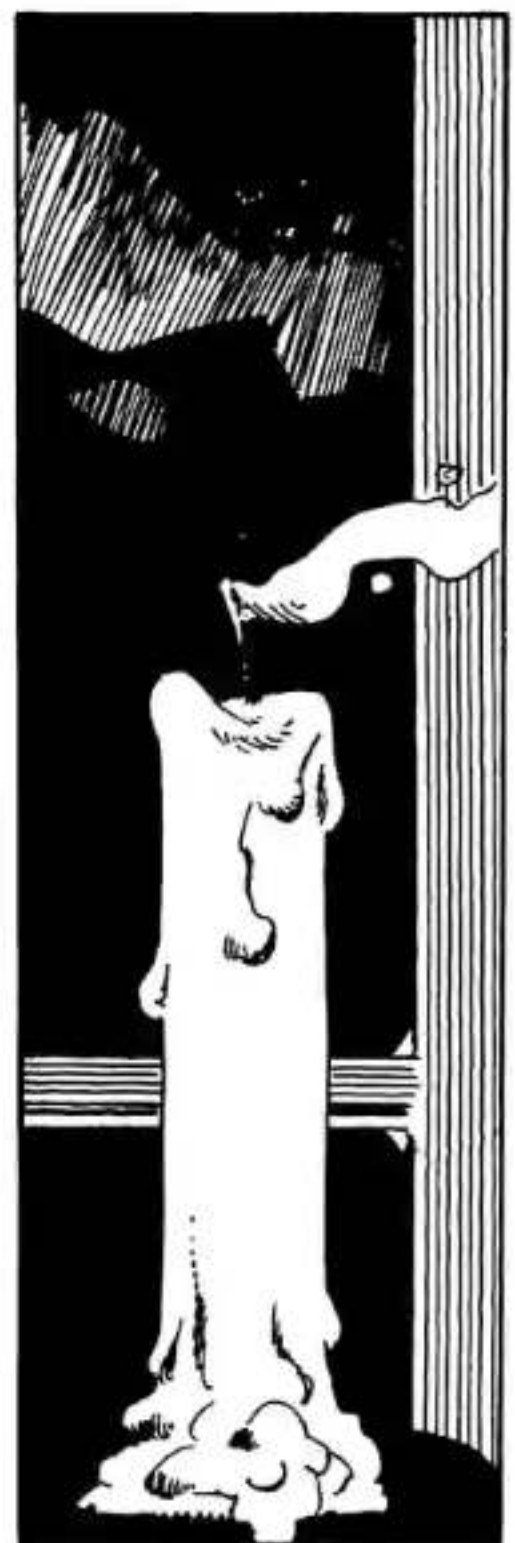
NE... NE
SMIJEMO.

ZBOG
ČEGA?



VI STE GOS-
PODAR, A JA
SAM TEK NE-
ŠTO VIŠE OD
SLUŠKINJE.























TUMP!
TUMP!
TUMP!



EVO ME!



DOBRO SI
SPAVALO?

NARAVNO.
OPET SAM
TE SANJAO.
A SANJAO
SAM I KAKO
OŠTRIM
KOSU.



ŠTO
OŠTRIŠ?

PUSTI TO!
NOVOSTI O
TRUPLIMA SA
CHEESEFOOT
HEADA?



NESTALI. KAO
I SVI SVJE-
DOCI OD SI-
NOĆ, UOSTA-
LOM.

STVARNO?
UVIJEK SAM
GOVORIO DA
JE NAŠA
VOJSKA
UČINKOVITA.



NERVIRA ME TVOJ
SARKAZAM. POČINJEM
SE PITATI ZAŠTO SAM
TE UOPĆE
ZVALA.

MOŽDA ZATO DA
BI VOZILA MOJ
AUTO.



BOLJE DA KRENE-
MO. U BLIZINI JE
KAFIĆ. ČASTIM TE
PECIVOM I TALI-
JANSKIM KA-
PUČINOM.

ODLIČNO.

IMAM BOLJU IDEJU.
U HOTELU SMO. NA-
RUČIT ĆEMO DORU-
ČAK U SOBU.



JA... MORAM
IĆI U URED.



HMM... VEĆ SAM PRIMI-
JETIO KOLIKO VJEŠTO
MIJENJAŠ TEMU RAZ-
GOVORA.

TEBI ZA
INFORMACIJU, JA
NIKAD NE MIJE-
NJAM TEMU.



ČUJ. POSTOJI RAZLOG
ZAŠTO TE STALNO SA-
NJAM. RECI DA SAM
BUDALA, ALI ZALJUBIO
SAM SE U TEBE.



ONDA?
PECIVO I KA-
PUČINO?





SAGLEDAJMO MALO
GDJE SMO!



JESI LI ZAPAZILA IŠTA
ČUDNO NA TRUPLIMA
KOJE SMO VIDJELI
U POLJU?

OSIM ŠTO SU IH UPRAVO ŽIVE
SPRŽILI MALI SVJETLEĆI NLO-
I? NE, NIŠTA.



POKUŠAJ SE
SJETITI. NISU
BILI POSVE
SPRŽENI.

ISTINA. SAD
KAD KAŽEŠ...



TIJELA SU IM BILA PUNA
OPEKLINA, ALI SAMO
IZNAD POJASA.

KAO DA SU SE
NAŠLI NA VATRE-
NOJ LINIJI.



MISLIŠ NA NEKO
POKUSNO ORUŽJE?
RECIMO VOJNO?

VOJSKA TU IMA SVOJE
PRSTE, ZNAM TO, IAKO
IM NIJE U INTERESU
SPALJIVATI CIVILE.

PITANJE GLASI: POSTOJI LI NEŠTO ŠTO MOŽE EKSPLODIRATI SAMO NA ODREĐENOJ VISINI OD ZEMLJE I UBIJATI U ODREĐENOME DJELOKRUGU?



ZA UBIJANJE SU IZMISLILI SVE ŠTO SE MOŽE.

DAKLE, TEORIJSKI JE MOGUĆE RASPRAVLJATI O TOME.



"NAŠE UBILAČKE KUGLE OBRČU SE OKO ŽRTVE, UBRZAVAJUĆI SVE DOK NE STVORE JAKU DETONACIJU..."



"ŽITO POLEGNE U NALETU SNAŽNE SILE ENERGIJE KOJA SE RAZVIJE ISPOD EKSPLOZIJE..."



"...A SVE ŠTO SE NADE IZNAD, IZGORI."









IZGLEDA BAŠ KAO DA
VRAŽIČAK RADI KRUG U
ŽITU.

DA, ŠTETA ŠTO
JE POKOSIO ŽITO
UMJESTO DA GA
JE UTABAO.



SVAKO OBJAŠNJE-
NJE SLIKE JE DRUK-
ČIJE. JEDNO GOVO-
RE ZNANSTVENICI,
A DRUGO FANATICI.



BAKROREZ PRIPADA
PAMFLETU IZ 17. STOLJE-
ĆA. UZ NJEGA JE BIO I
TEKST, JEDNAKO
TAJANSTVEN.



OVO JE TAJ
TEKST?

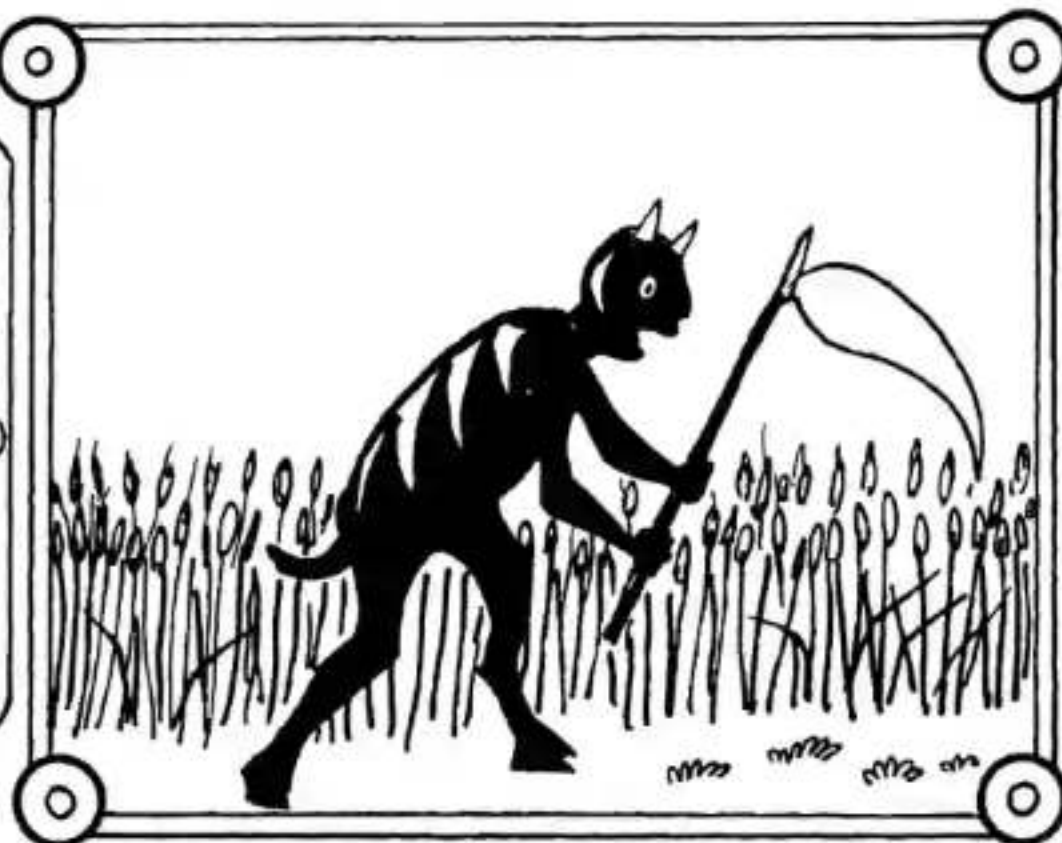
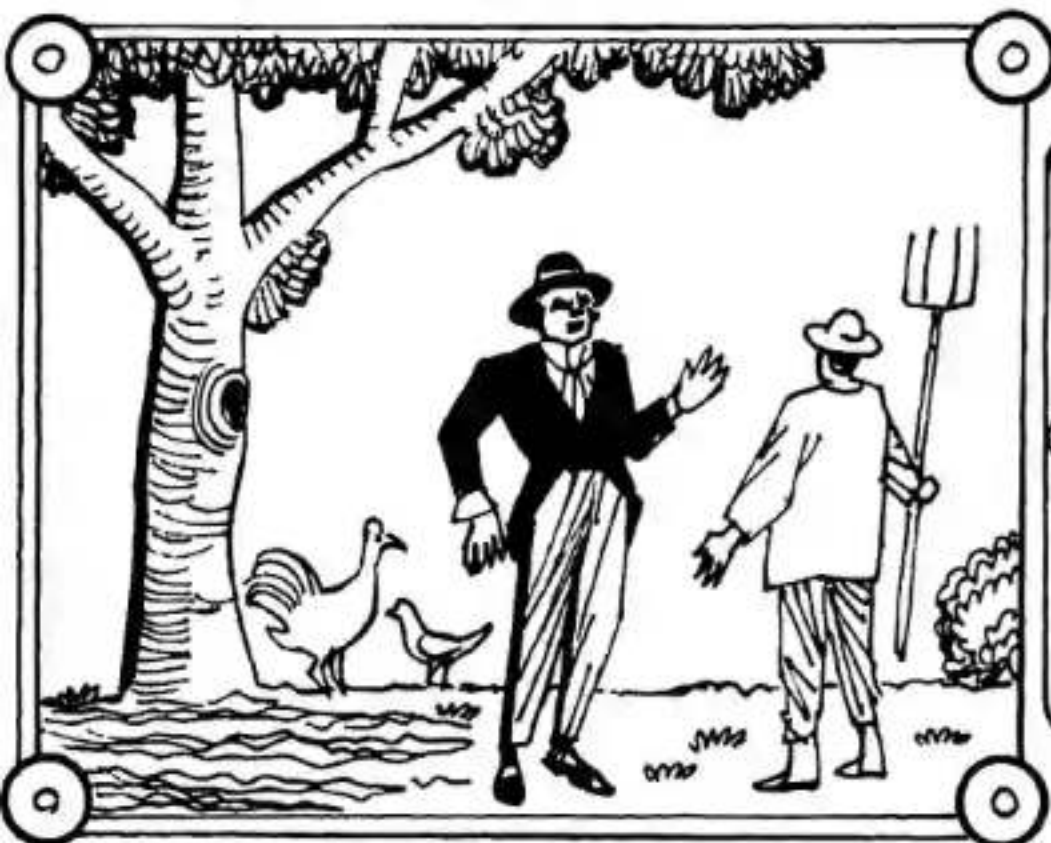
DA, DALA SAM GA
PRESLIKATI NA SVE
POSLUŽAVNIKE. TAKO
MUŠTERIJE IMAJU
ŠTO ČITATI IZMEĐU
ČAŠICA.



"ĐAVO ŽETELAC. U-
STINU ČUDNOVATE
NOVOSTI U HAR-
TFORDSHIREU."

Ovo je priča o zemljoposjedniku koji je sa siromašnim žetocem pregovarao o visini naknade za košnju tri jutra zobenog polja...

Kako je naknada bila preniska za veliki posao, žetelac mu se zakleo da će taj posao radije prepustiti samom đavlu.

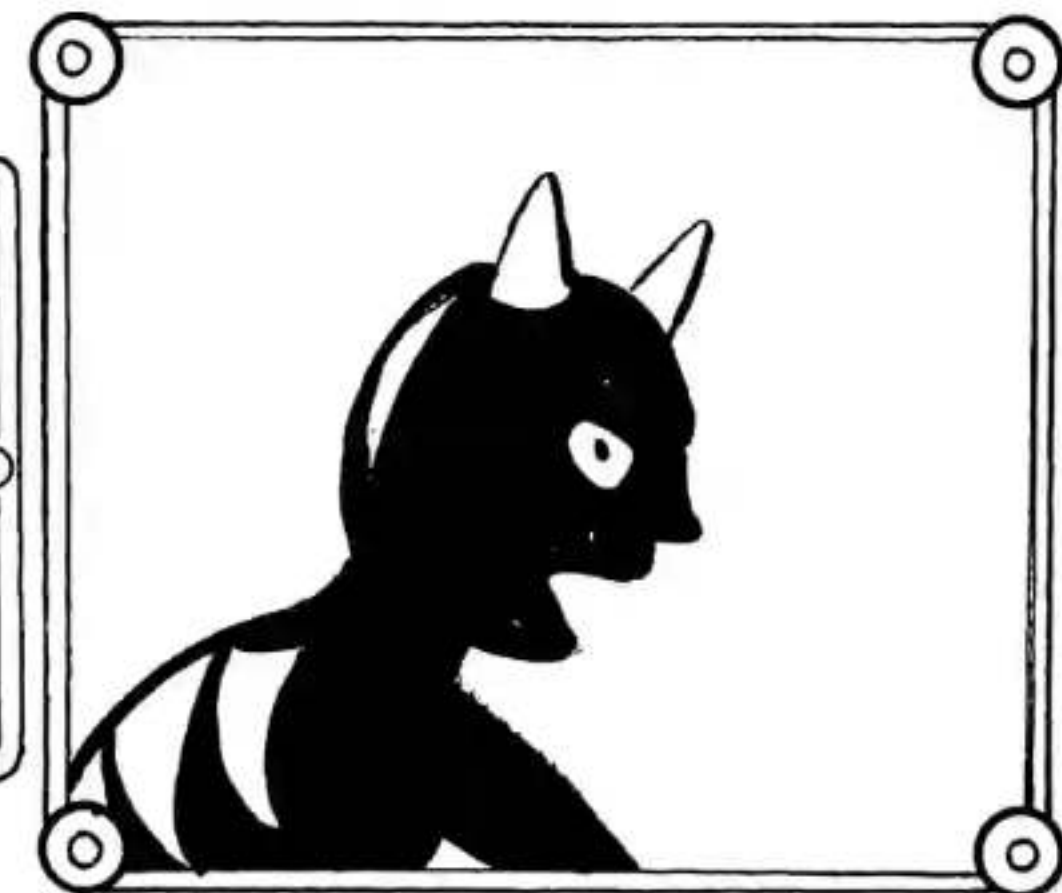
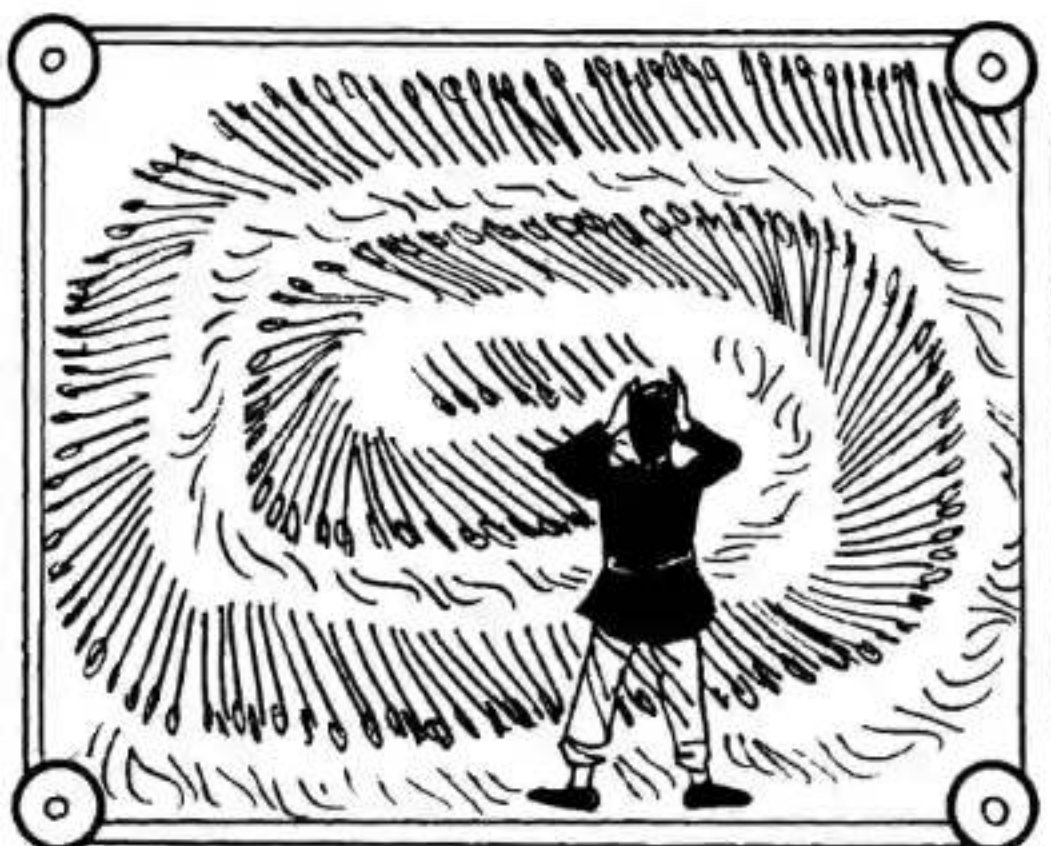


I tako se dogodilo, iste noći, da se zobenno polje našlo u plamenu.



Sutradan ujutro, polje je bilo savršeno pokošeno. Pokosio ga je đavo ili kakav pakleni duh...

...jer nema tog smrtnog bića koje bi taj posao moglo obaviti na isti način.







NEVILLE I DRUGI TRGOVCI
SPONZORIRALI SU OVAJ,
RECIMO TAKO, SEOSKI SA-
JAM, PRODAVŠI GA KAO
ZNAJSTVENI POKUS.

KOJI JE VRAG? REKLA
SAM VEĆ DA SAM ZA-
UZETA.

TUMP
TUMP



HMM... INSPEK-
TORICE... OVI
OBRASCI...

DAJ! POSLIJE ĆU
POTPISATI. A SAD ME
OSTAVI NA MIRU!



NEŠTO U FILMU MI STAL-
NO BJEŽI. NEŠTO ŠTO
SAM VIDJELA, ALI NIKAKO
NE MOGU UHVATITI.



ETO, ZNALA SAM!
SVAKI PUT KAD ZAU-
STAVIM SLIKU, POSLI-
JE VIŠE NE MOGU
POKRENUTI VRPCU.
PROKLETI POKVA-
RENI DALJINSKI!

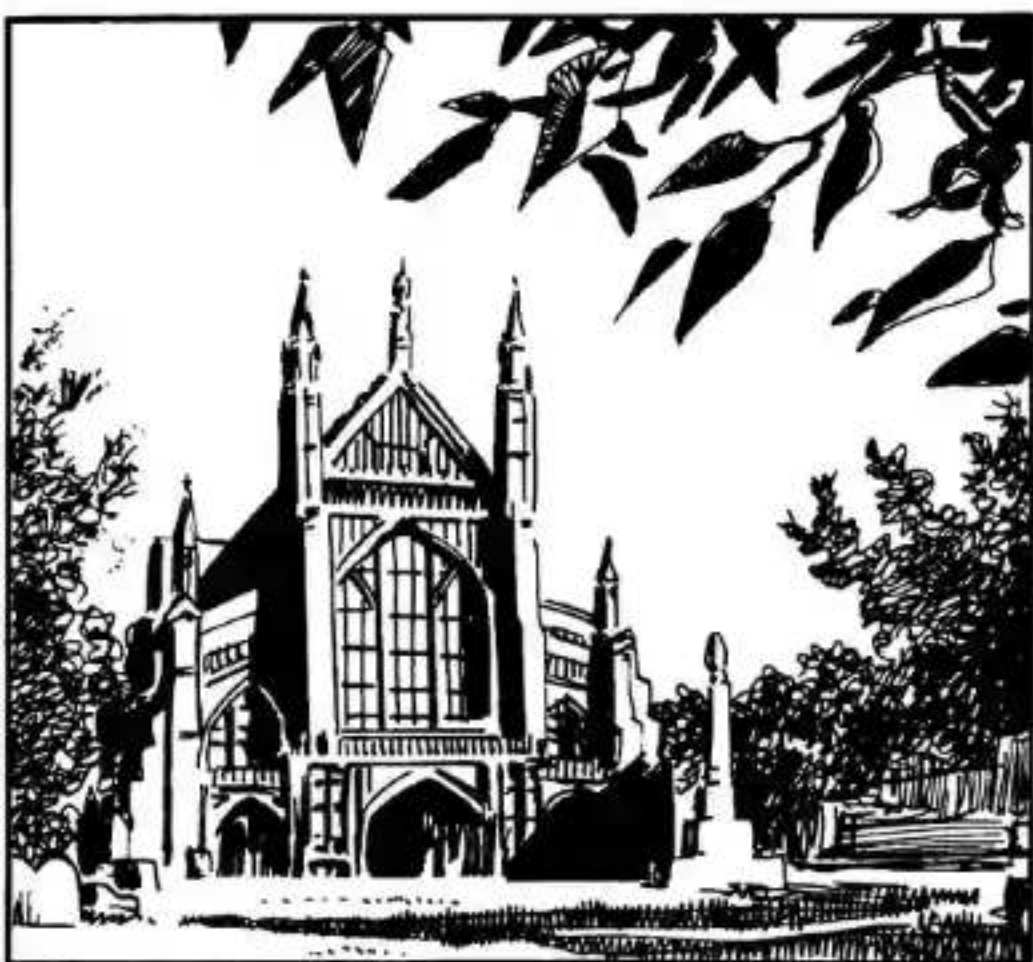
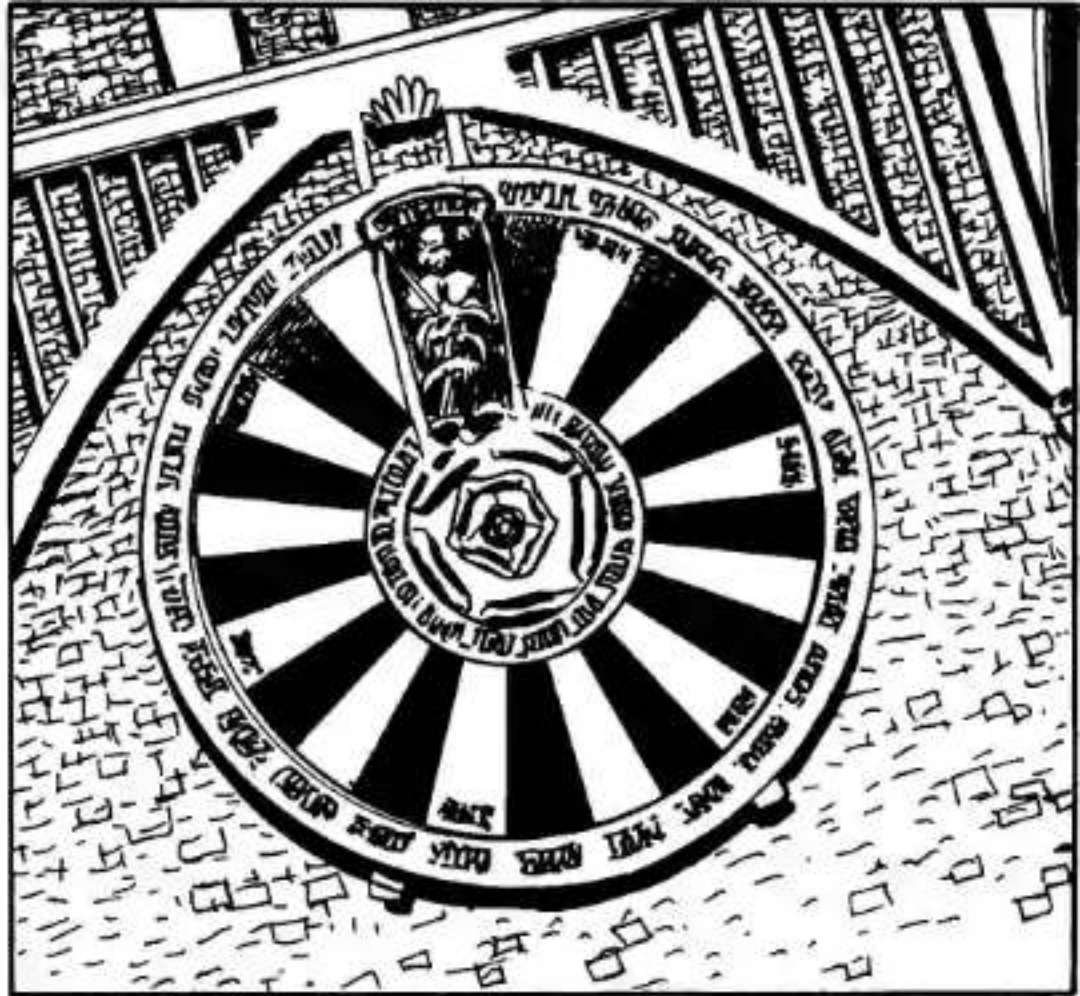


SAMO MALO!
ALI...



OH, BOŽE!















CRABBLE JE OTIŠAO ODAVDE NAKON ONE UŽASNE PROMETNE NESREĆE NA AUTOCESTI.



NISAM ZNALA. ŽAO MI JE.

NJEGOVA ŽENA I JEDINI SIN PAUL POGINULI SU NA LICU MJESTA. PRAVA TRAGEDIJA.



ON JE GOTOVO GODINU DANA BIO U KOMI. KAD SE PROBUDIO, VIŠE NIJE BIO ISTI.



ČUO JE GLASOVE. RAZGOVARAO JE S IZVAN-ZEMALJCIMA I TAKVE STVARI. BILO GA JE TUŽNO GLEDATI.



TKO? STARI PODVORNİK? JE LI JOŠ ŽIV?

NO TO JE SVE ŠTO ZNAM. MOŽDA VAM LOOKHED MOŽE POMOĆI.



STARA SOVA NE ŽELI U MIROVINU. BOLJE JE INFORMIRAN O SVEMU ŠTO SE DOGAĐA NEGO ITKO.

"NAĆI ĆETE GA U DEPENDANSI IZA VRATA..."



HALO? DA... UPRAVO
SU UŠLI KOD LOO-
KHEDA I KAO ŠTO
SAM REKLA...



...POSTAV-
LJAJU MNO-
GO PITANJA.



POSTAVLJAJUĆI
PITANJA, OSTAO
SAM BEZ NOV-
CA.



A JA SAM SE ŽALIO NA SE-
LJAKE... NEKI ŠKOLSKI POD-
VORNICI PUNO SU
POHLEPNJI.

NIKAD ZA-
DOVOLJAN! STARI
LOOKED TI JE DAO
HRPU ZANIMLJIVIH
NOVOSTI...



JUDO PLESAČU... KAD
NJEGA SLUŠAŠ, ČINI
SE DA SU STANOV-
NICI WINCHESTERA
JAKO ZAPOSLENI...
A SVE SAMI
SKANDALI.

NIKAD NE BIH PO-
MISLILA DA ŽIVOT
NASTAVNIKA MOŽE
BITI TAKO UZ-
BUDLJIV.



NO STARI
NAM NIJE RE-
KAO NIŠTA
NOVO O CECILU
CRABBLEU.

OSIM ONOG
PIKANTNOG DE-
TALJA O TAJAN-
STVENOJ IZVAN-
BRAČNOJ
VEZI.



I TO JE SAMO NA-
KLAPANJE KOJE
NAM NE MOŽE BITI
OD POMOĆI.

KAKO BILO, STIGLI
SMO. VEĆ JE KA-
SNO.





ČEKAJ! ŠTO
OVO ZNAČI?

NE VIDIŠ? KLJUČEVI
TVOGA AUTA! BIT ĆEŠ
ZADOVOLJAN! NAPOKON
SAM TI IH VRATILA.



VRATI SE!
NIJE ONO ŠTO
MISLIŠ!

NA ŽA-
LOST...



DAJ, KOLIKO
PRIČE ZBOG
NEDUŽNOG PO-
LJUPCA!

PUSTI TO! NE-
DUŽNOST NE IDE
UZ TVOJ IMIDŽ!



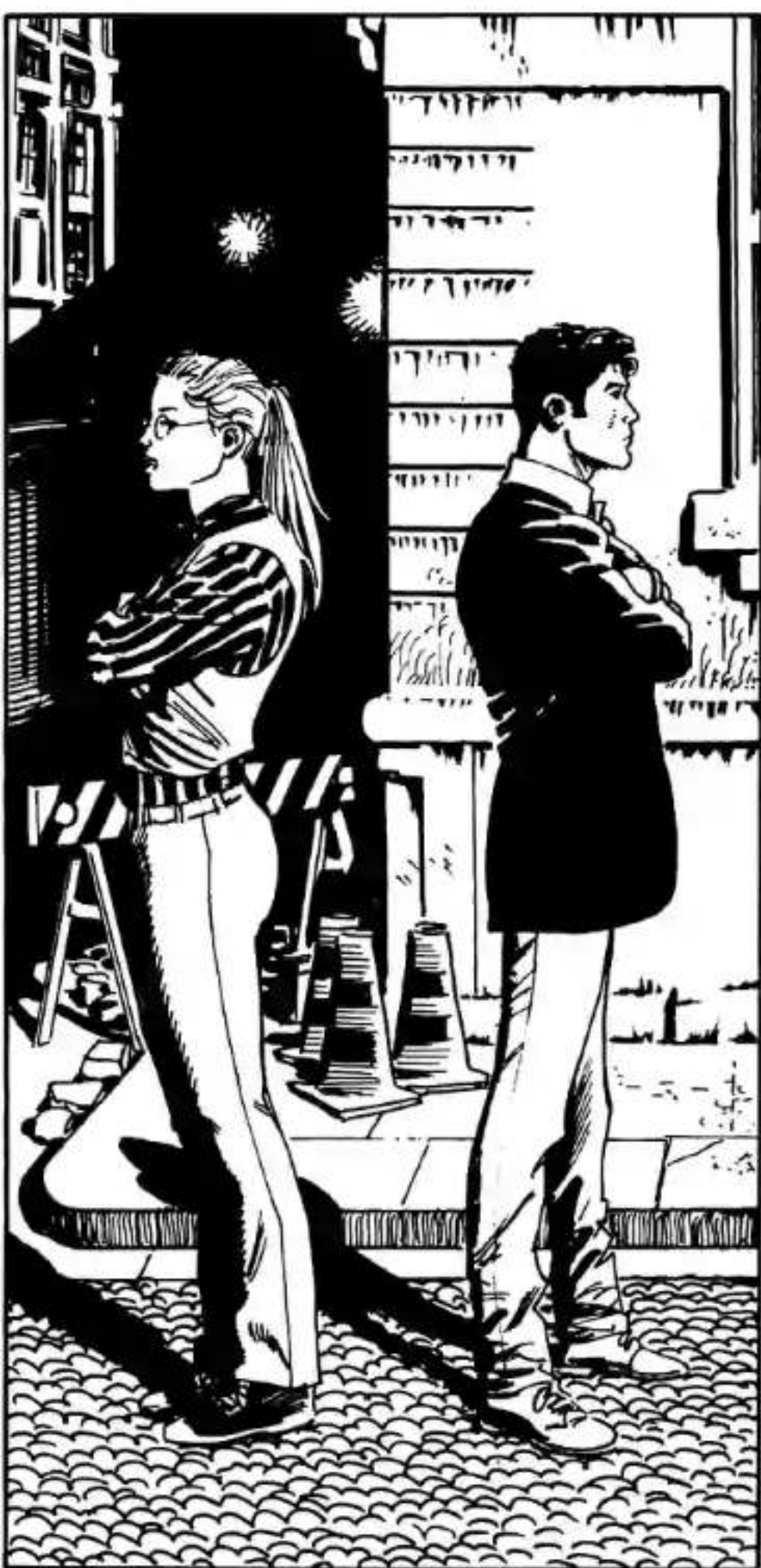
PADMA ME SAMO
POZDRAVILA. ZA-
JEDNO SMO PRO-
VELI DAN I...

AH, DOBRO!
I JOŠ PRIZNA-
JEŠ!?



"NE SANJAM TE BEZ
RAZLOGA"... "MISLIM DA
SAM SE ZALJUBIO U
TEBE"... SVE LAŽI!

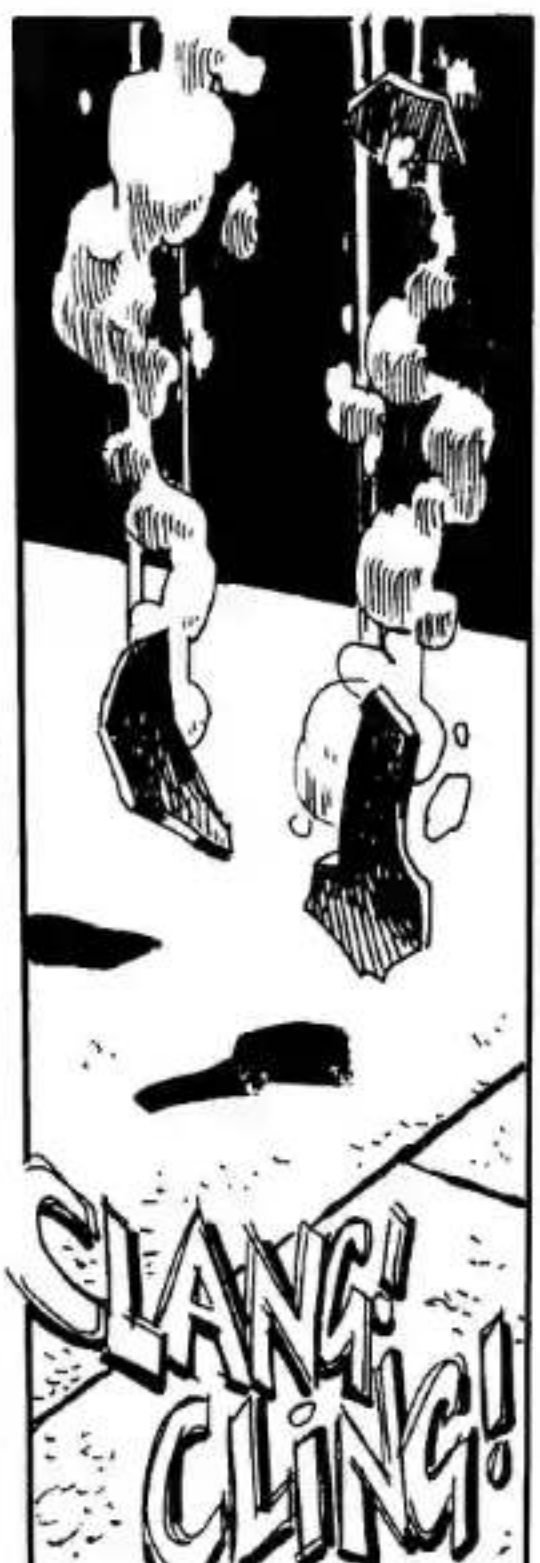
STANI! RE-
KAO SAM TO
JER SAM
TAKO I MI-
SLIO!



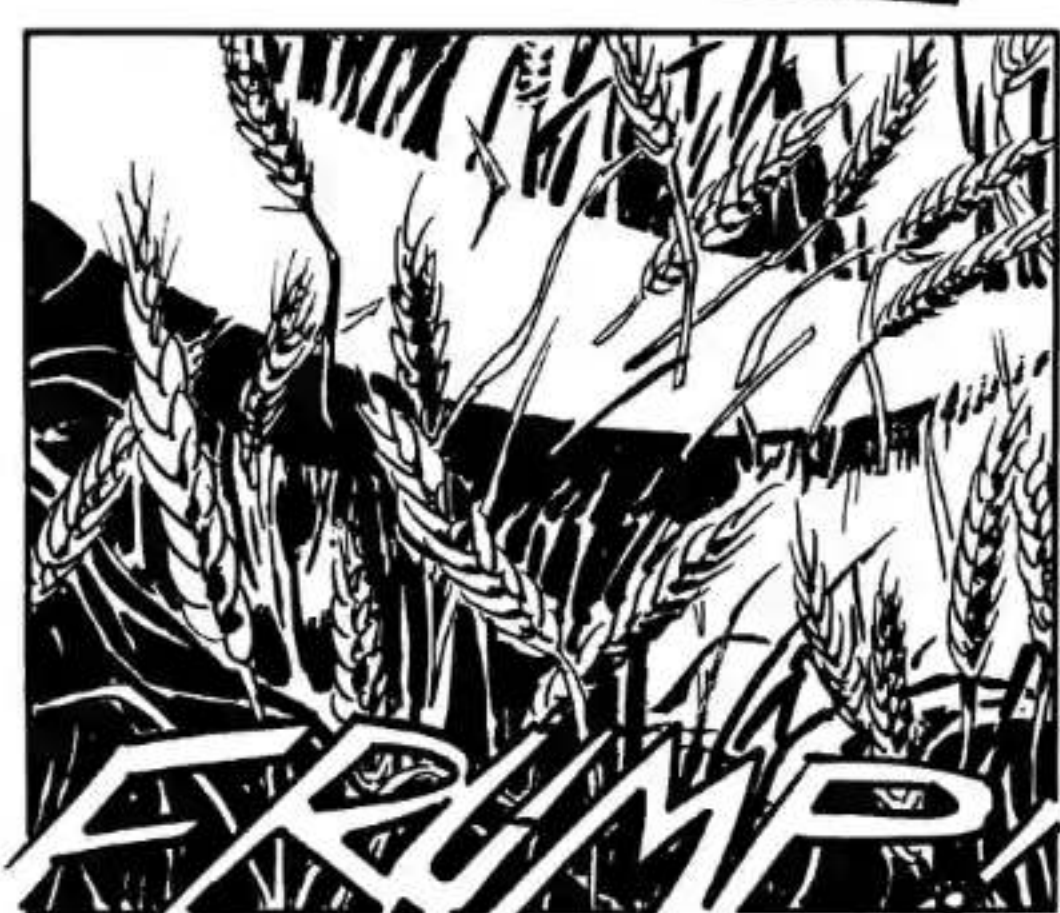
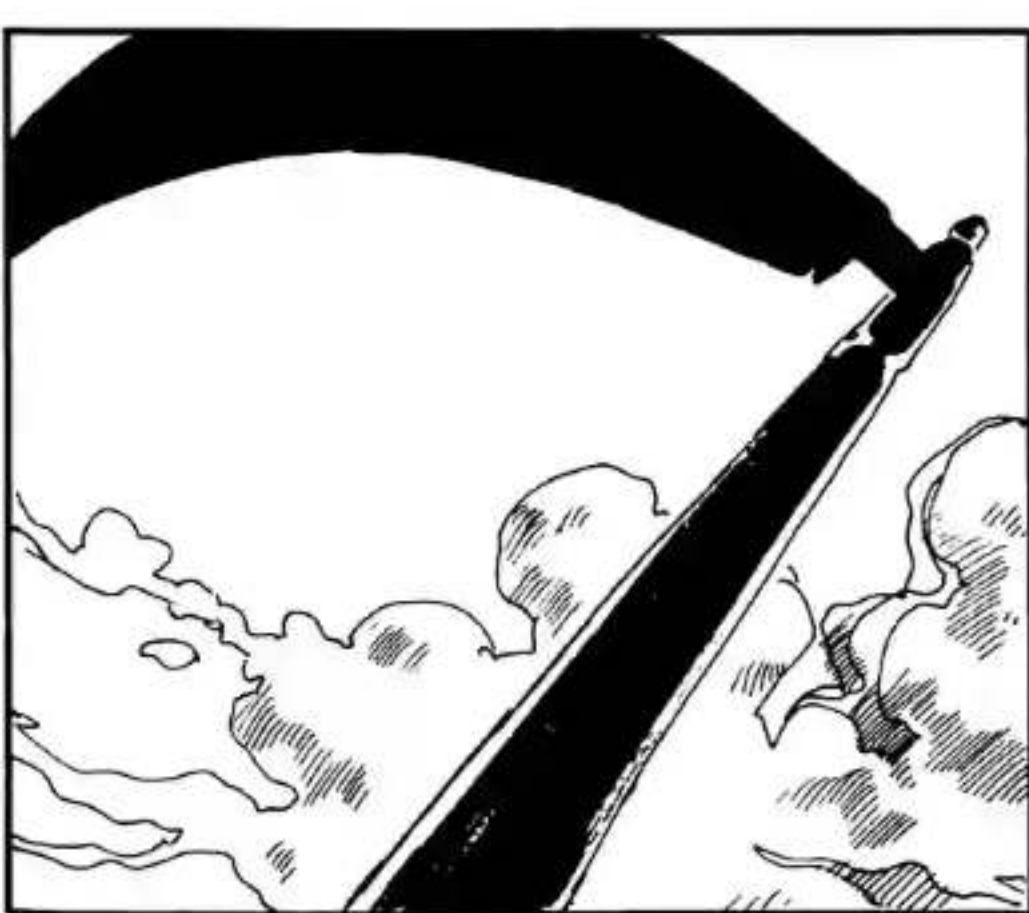












EVO SELJAKA... DOLAZI.
NIKAD GA NISAM VIDJELA
OVAKO IZBLIZA.



MOJ ŽIVOT
JE GOTOV, A NISAM
ČAK USPJELA NI PO-
ZDRAVITI OSTALO
KLASJE.

FRUMP



Č-ČEKAJ, PRIJATELJU!
KASNO SAM NARASLA.
NISAM JOŠ NI POTPU-
NO ZRELA...



ČUDNO.
NE BOLI. LETIM.
A MOJA KRV JE
ZLATNA PRAŠINA
NA VJETRU.



IPAK... DOK
SAM BILA NA TLU,
NISAM BILA TAKO
POETIČNA.



KAKAV VIDIK ODOZGO!
ENO OPET SE-
LJAKA...

FRUMP!

SADA IZGLEDA
TAKO MALEN...
TAKO MALEN...

FRUMP!

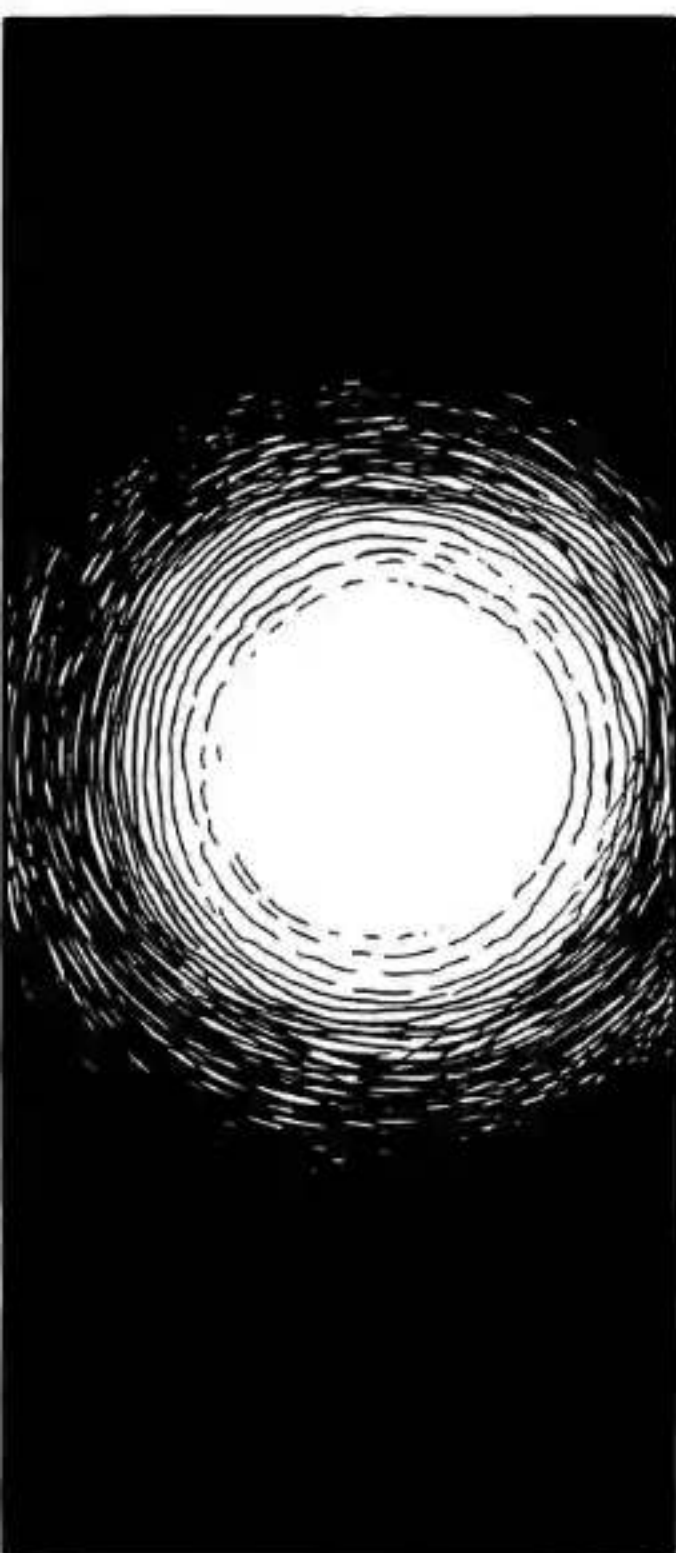
NO DOLAZI I JEDAN NJIHOV... DA,
DOBRO GA VIDIM. U CIJELOME
POLJU SAMO SE O TOME GO-
VORI. IONAKO U KLASJU I NEMA
MNOGO TEMA ZA
RAZGOVOR.

GOVORI SE
O VREMENU,
O SUNCU. O VODI.
O SJEMENJU KO-
JE RASTE...

...I O DE-
MONIMA.





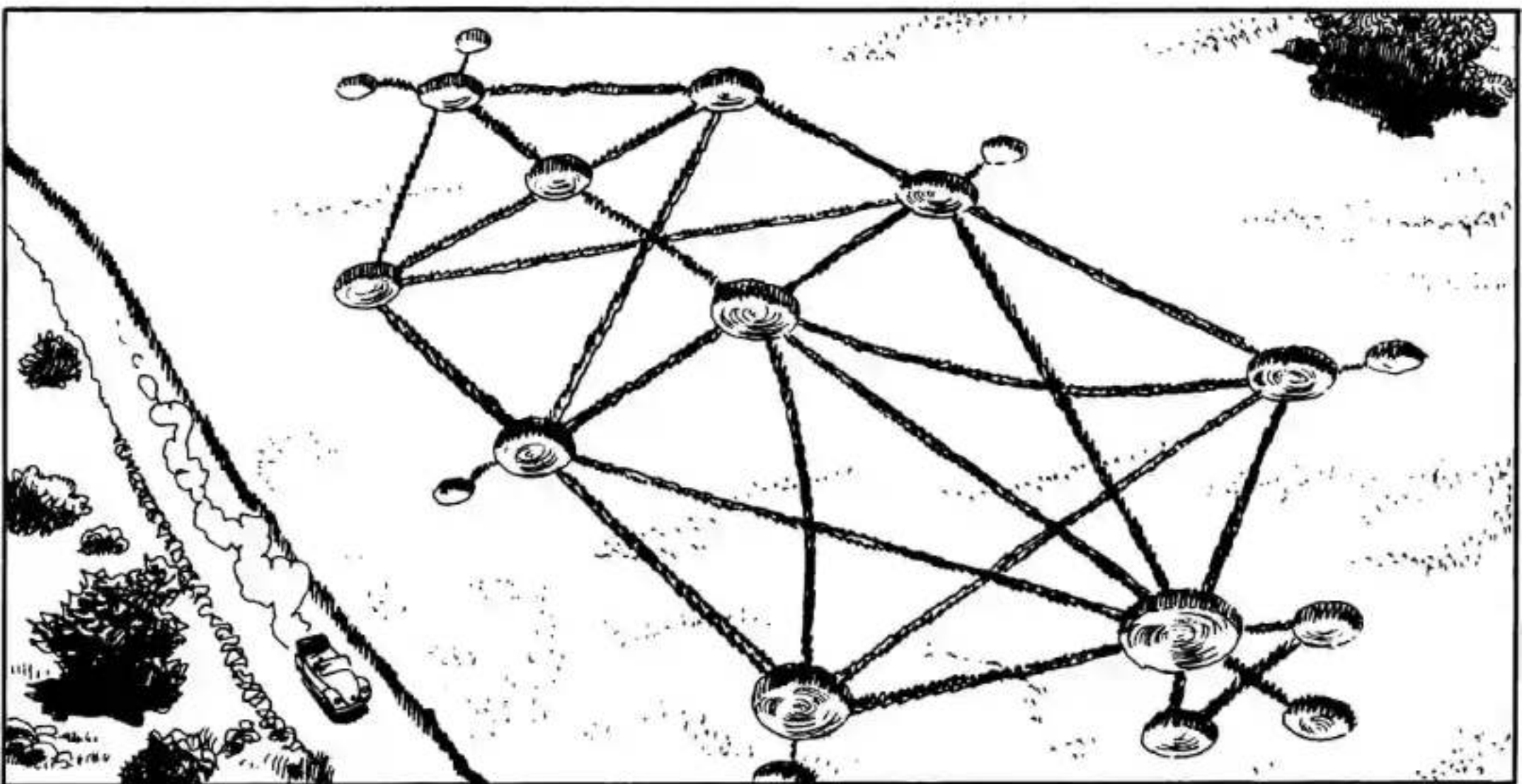


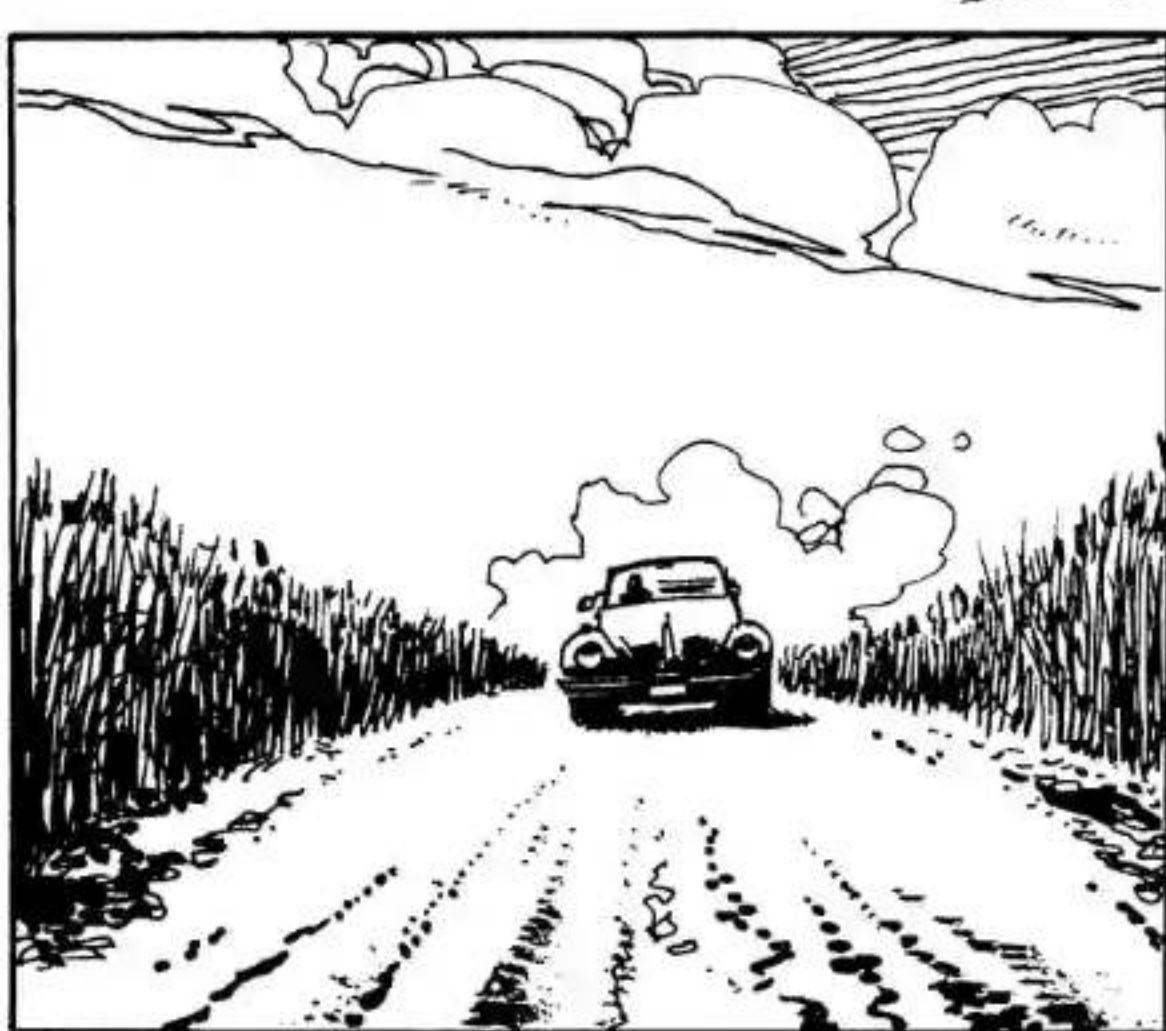
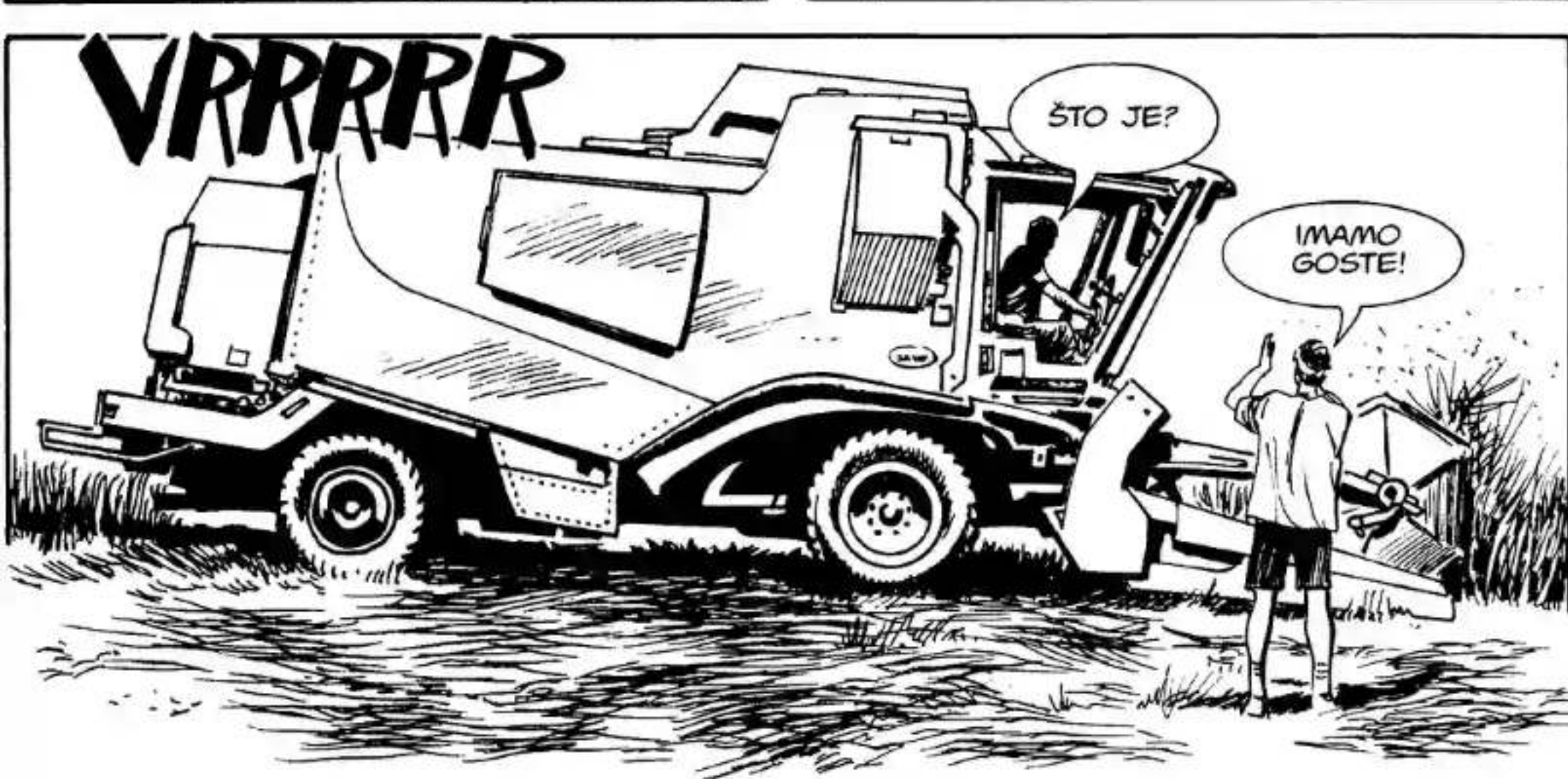




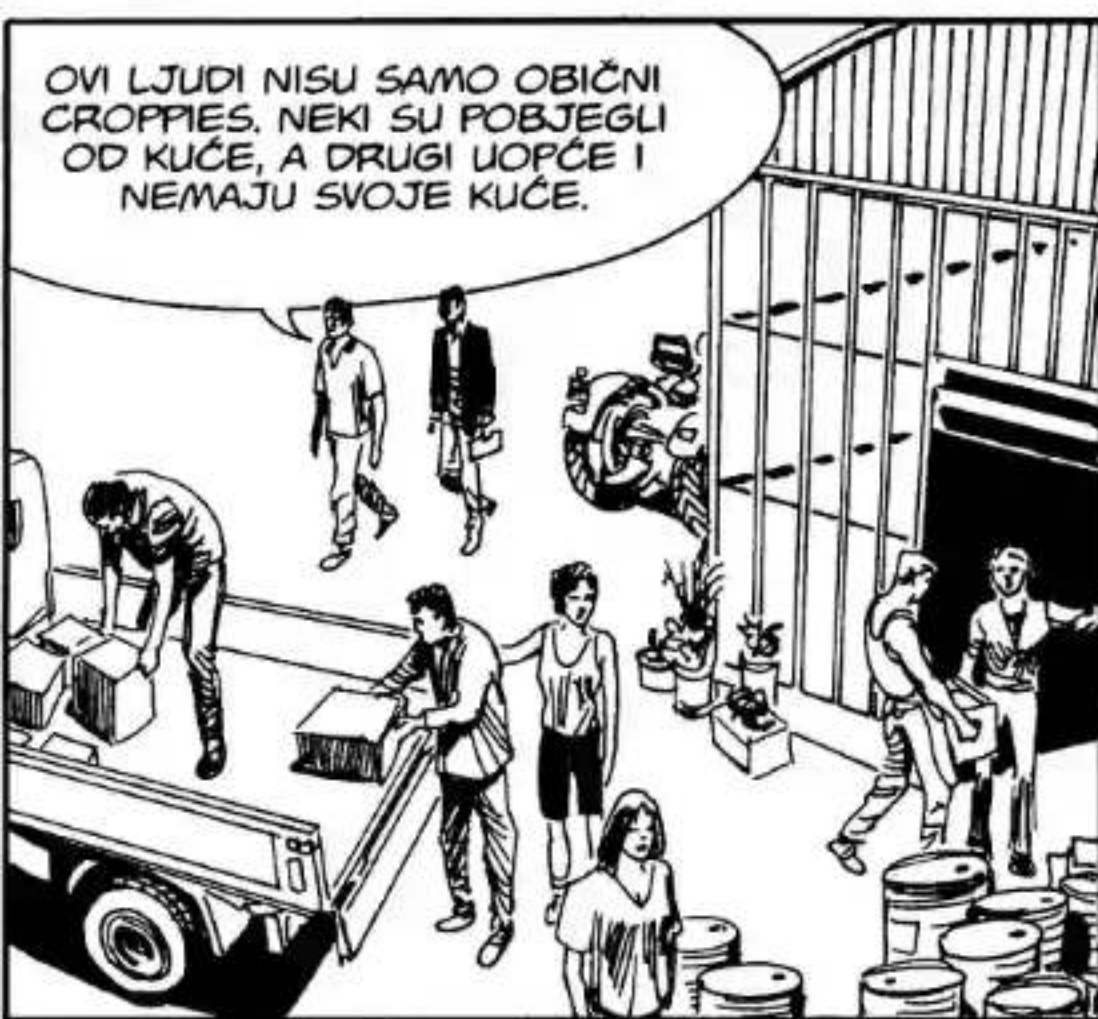




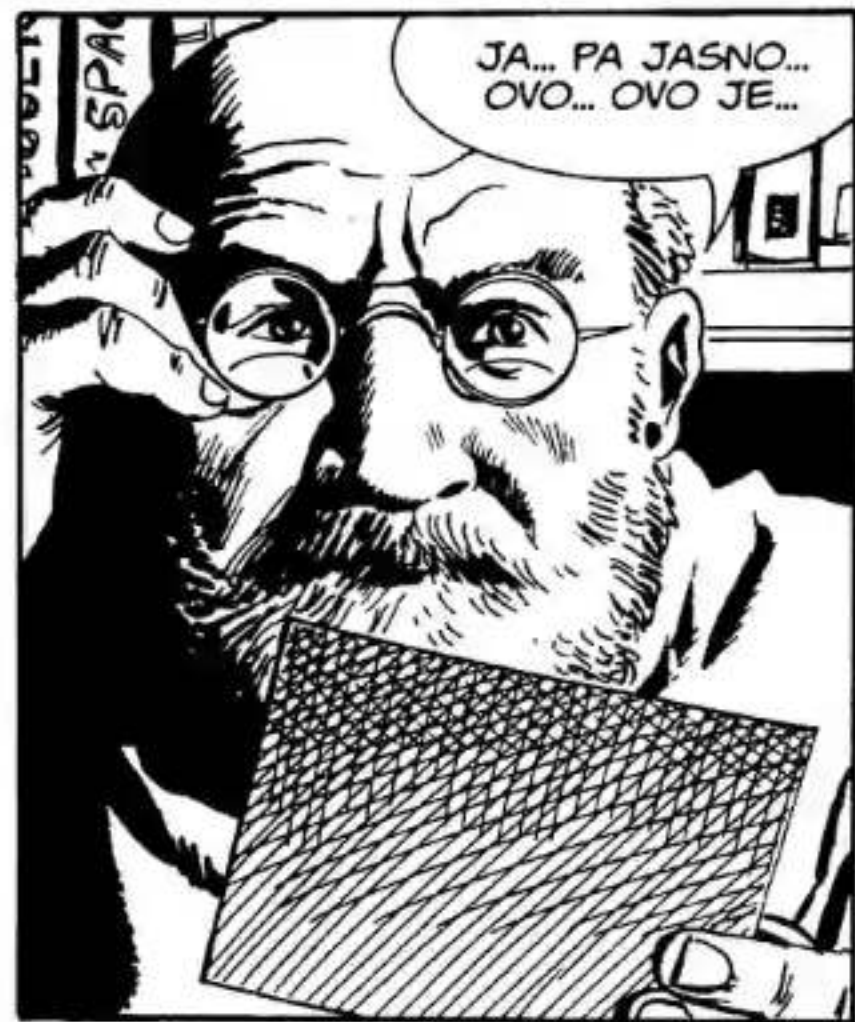
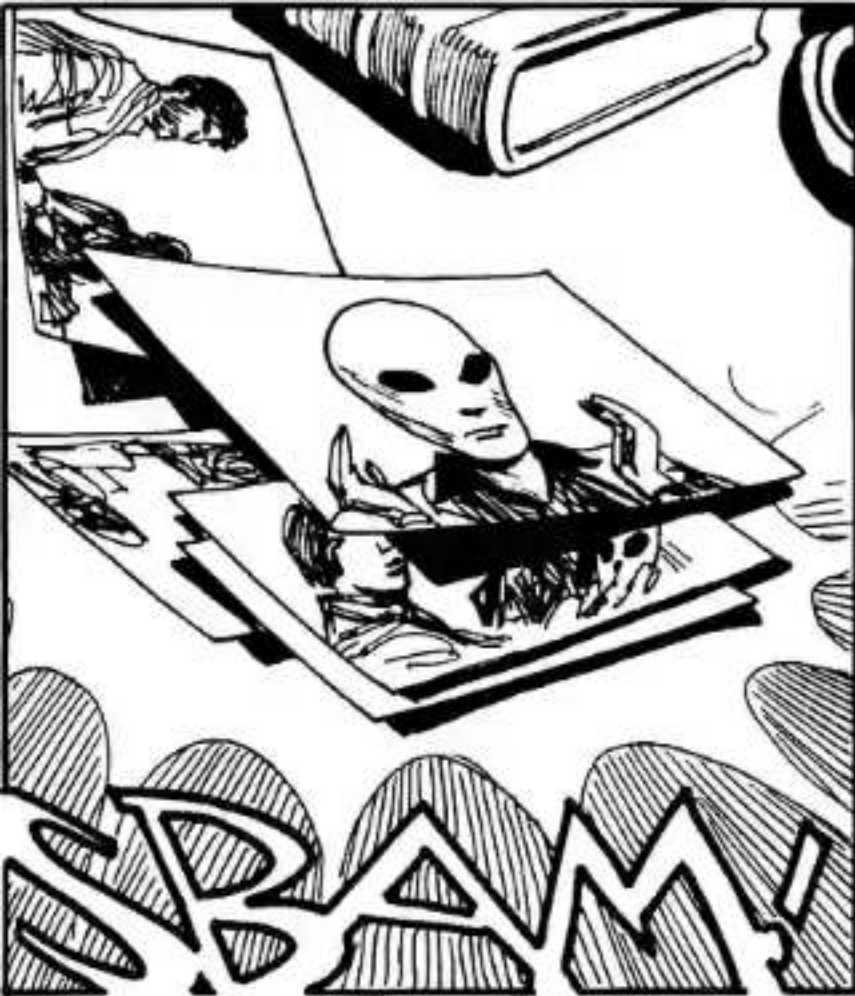


















VIDITE, KAD SE PROBU-
DIO IZ KOME, MORAO
JE IZNOVA POČETI OD
NULE. NO OSTALO MU
JE NEŠTO IZ NJE-
GOVA... PRETHODNA
ŽIVOTA.

LJUBAV
PREMA ŽENI
I SINU.

ULOGU SINA NA NEKI
NAČIN PREUZEO SAM
JA. DA JE PAUL JOŠ
ŽIV, BIO BI MANJE-
VIŠE MOJE DOBI.

A AMANDA
LOGAN...

ONA JE
ZA NJEGA
SVE OSTALO.
ONA MU JE
DUHOVNI
I TJELESNI
VODIČ. PO-
MAŽE MU
PODNOŠITI
BOL.

AMANDA JE NJE-
GOV SVIJET. NJEGOV
JEDINI PRAVI RA-
ZLOG ZA ŽIVOT.

JOŠ STE UVJERE-
NI DA IMA VEZE
SA ZLOČINIMA?

NE ZNAM.
NE ZNAM VIŠE
ŠTO MISLITI.

BIO SAM UVJE-
REN DA JE I
CRABBLE UPLE-
TEN... ALI SAD...



OVA FOTOGRA-
FIJA... ZNATE
LI TKO JU JE
SNIMIO?

AMANDA,
MNOGE SLIKE
IZ CRABBLEO-
VIH KNJIGA SU
NJEZINE.



ONA VOLI LUTATI I
PRILIČNO JE TAJAN-
STVENA. KATKAD JE
NEMA TJEDNIMA.



SNIMA DREVNE GRO-
BOVE, HUMKE, RUŠEVINE.
STALNO JE U POTRAZI
ZA LEYLINES, GEOLI-
NIJE ENERGIJE.

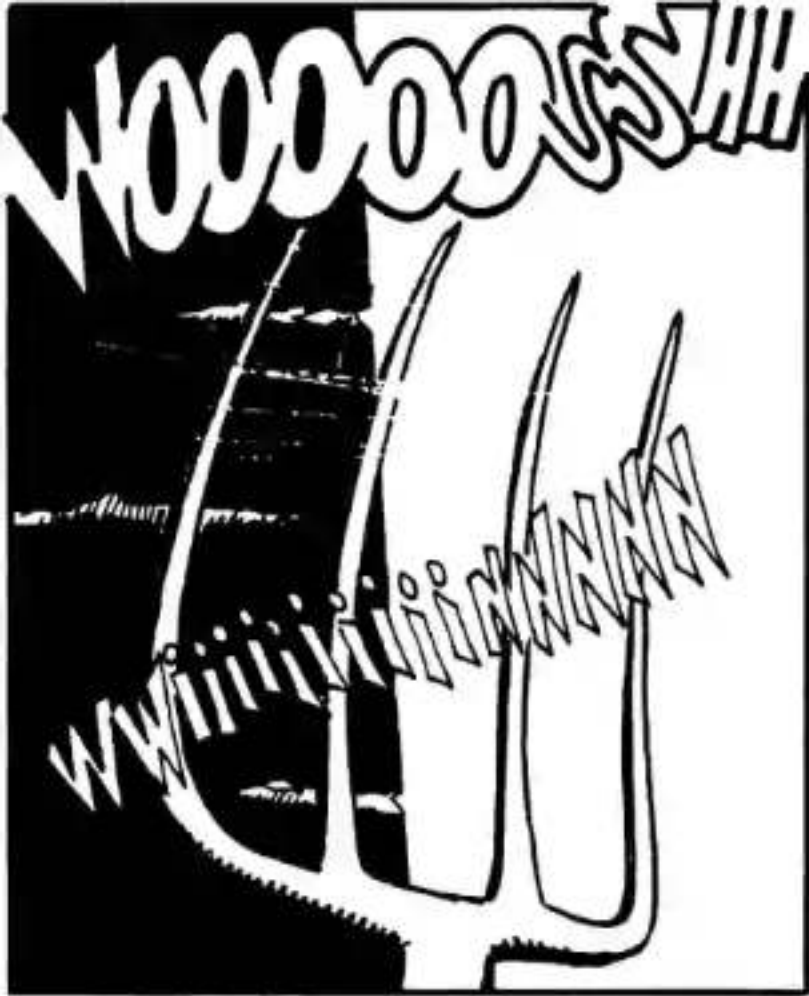
SHVAĆAM,
NO IMAM
NOVO PITA-
NJE...



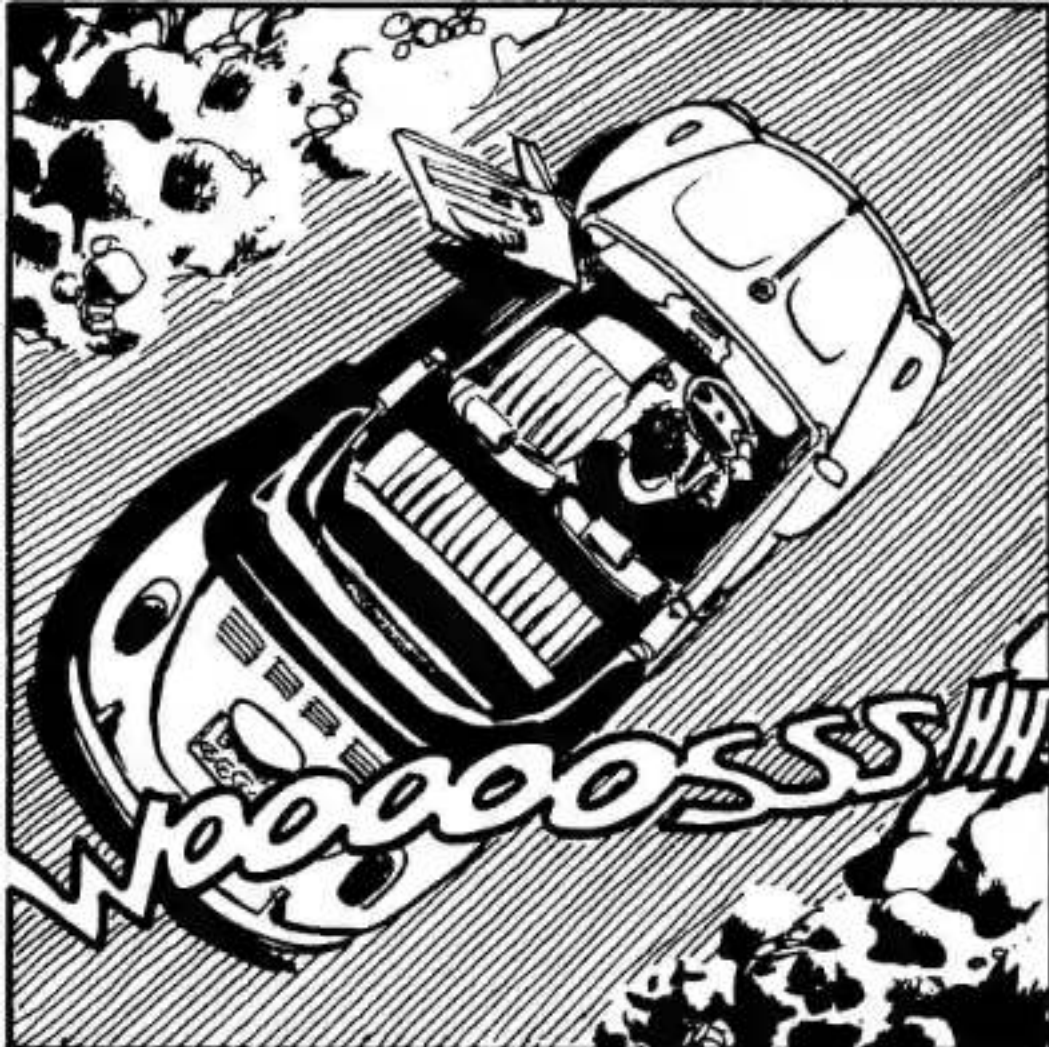
ZNATE LI
GDJE JE SNI-
MLJENA OVA
SLIKA?













JUDO
PLESAČU!



O-OVO SVJETLO... SAD
ĆE JOŠ ISPASTI DA BLISKI
SUSRETI TREĆE VRSTE
I NISU TAKO NEVJE-
ROJATNI.



OH, NE!
OPET!?

T-CLINK!
T-CLINK!

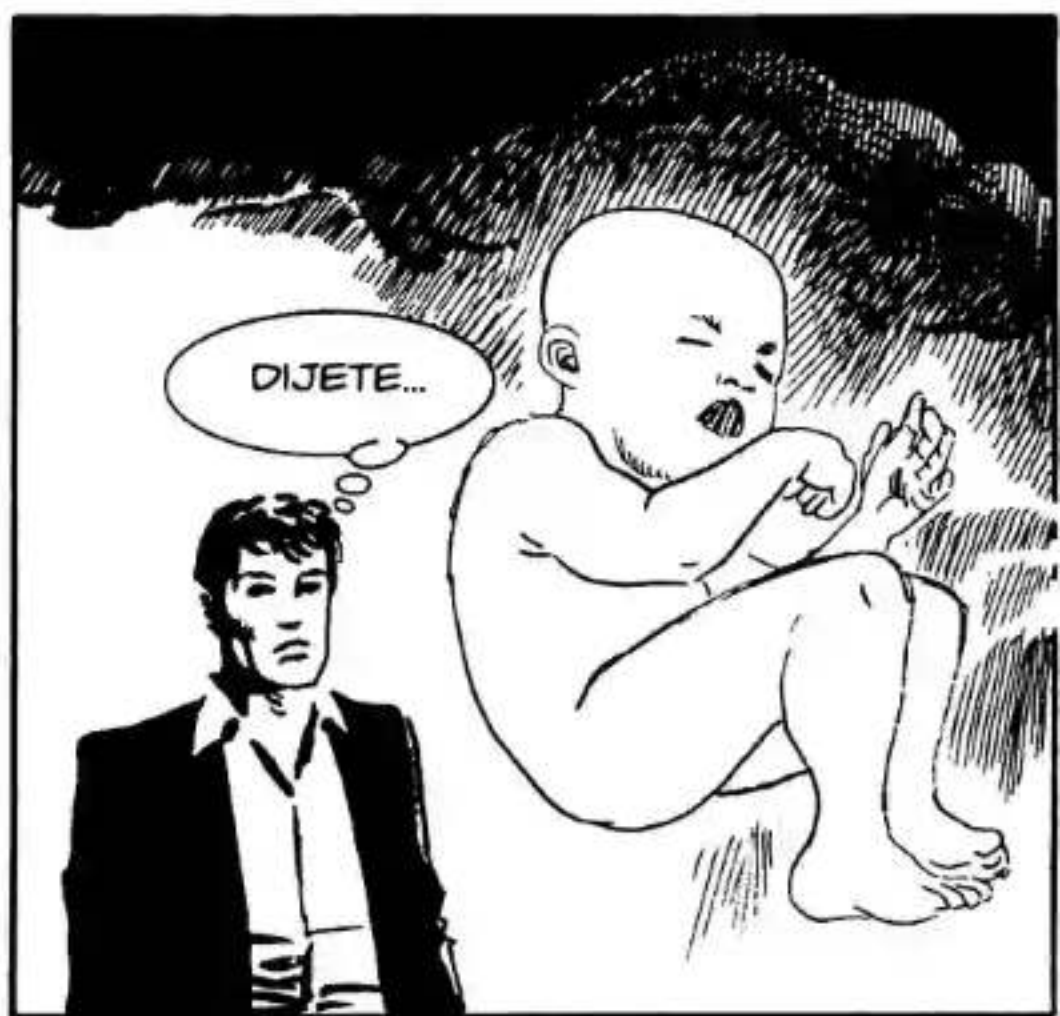




KAO DA ZRACI OSLIKAVAJU STAZU KOJA VODI DO CRKVE...

NEKU VRST US-PONA NA GOL-GOTU ILI BO-LJE...

...DIVOVSKI
CROP CIRCLE
OD SVJETLA!

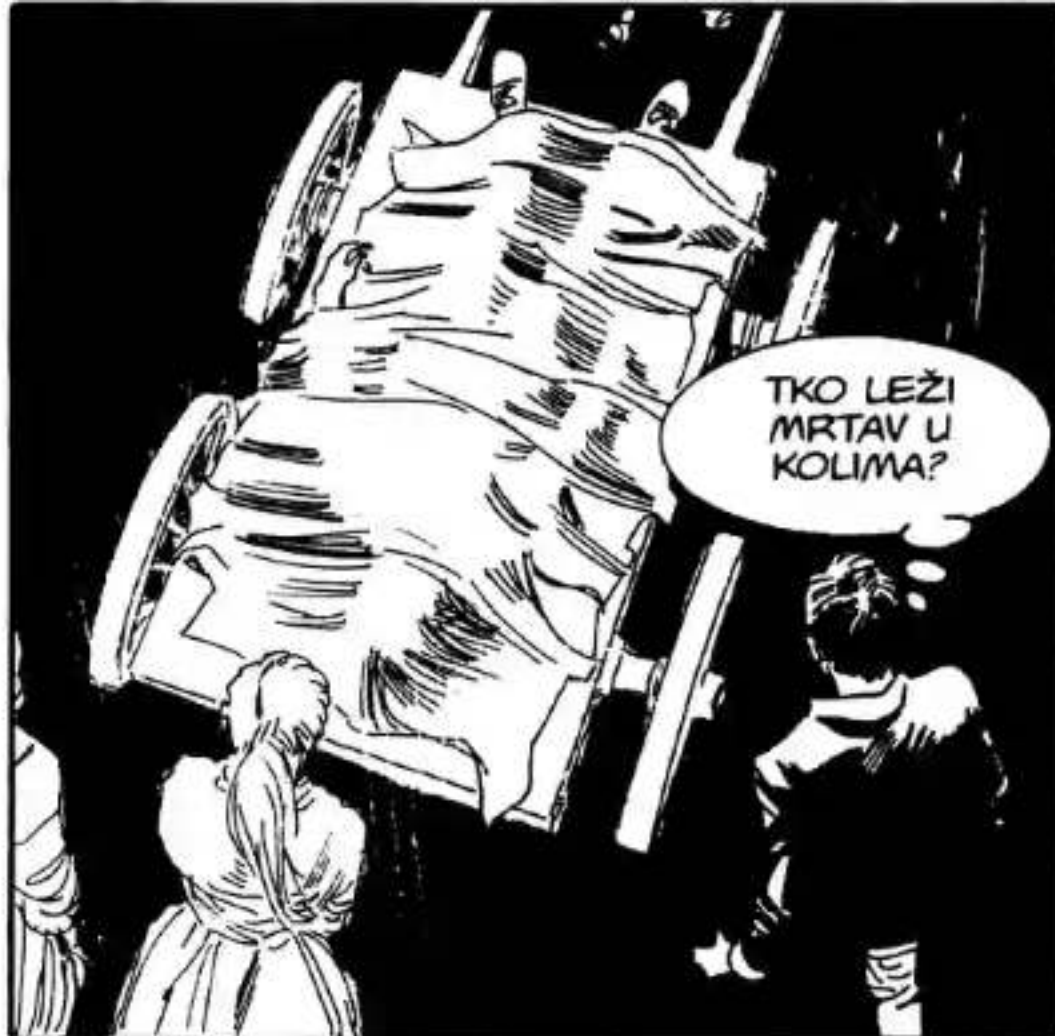






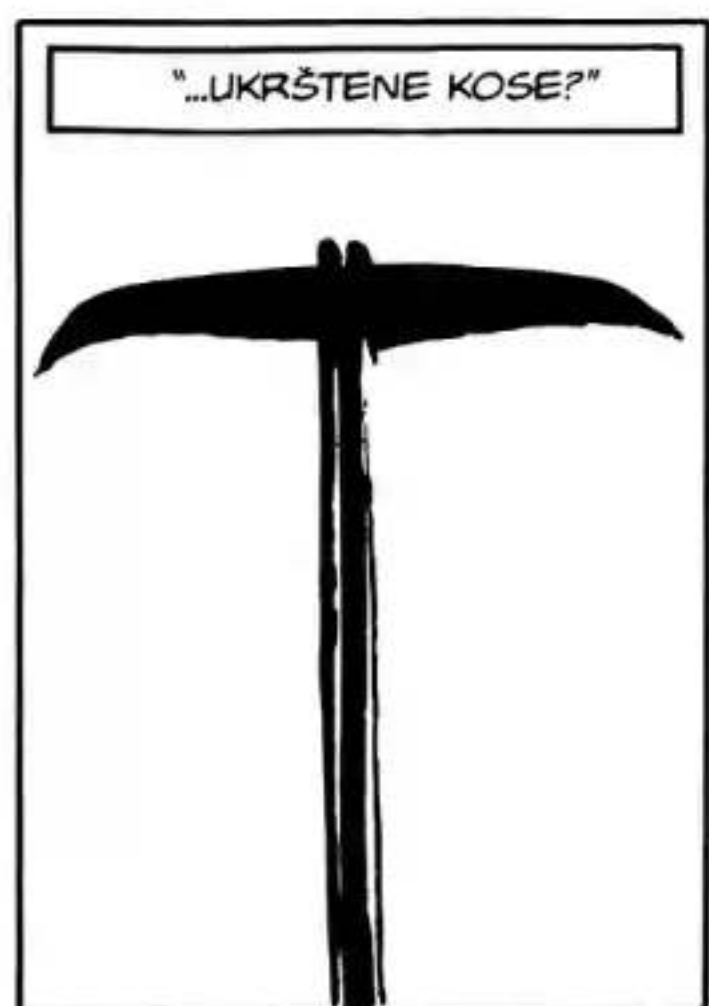














KOSE KOJE SE UKR-
ŠTAJU... TAKO ZAVRŠA-
VA MOJ SAN. ALI ODA-
KLE VAMA...

JEDNOSTAVNO.
I JA SAM USNULA
ISTI SAN. ILI, TOČNIJE
REČENO, I JA SAM
VIDJELA TU USPO-
MENU.



UVJERENA SAM DA
SE RADI O NEČE-
MU ŠTO SE STVAR-
NO BILO DOGO-
DILLO. NAS DVOJE
SMO TO IZNOVA
PROŽIVJELI, UZ
MALE RAZLIKE.



JA SAM U SVOME SNU,
NA PRIMJER, IMALA DRU-
GU ULOGU. SELJANČICA
SAM KOJA SE ZALJU-
BLJUJE U SVOG GOS-
PODARA, KOJEGA
ČEGA TUŽNA
SUDBINA.



MUŠKE I ŽEN-
SKE SILE...

POČINJEŠ
SHVAĆATI...



KAKO SAM TI VEĆ
REKLA KAD SMO
SE UPOZNALI, IMAS
MOĆNU AURU ENER-
GIJE... GOTOVO
KAO JA.



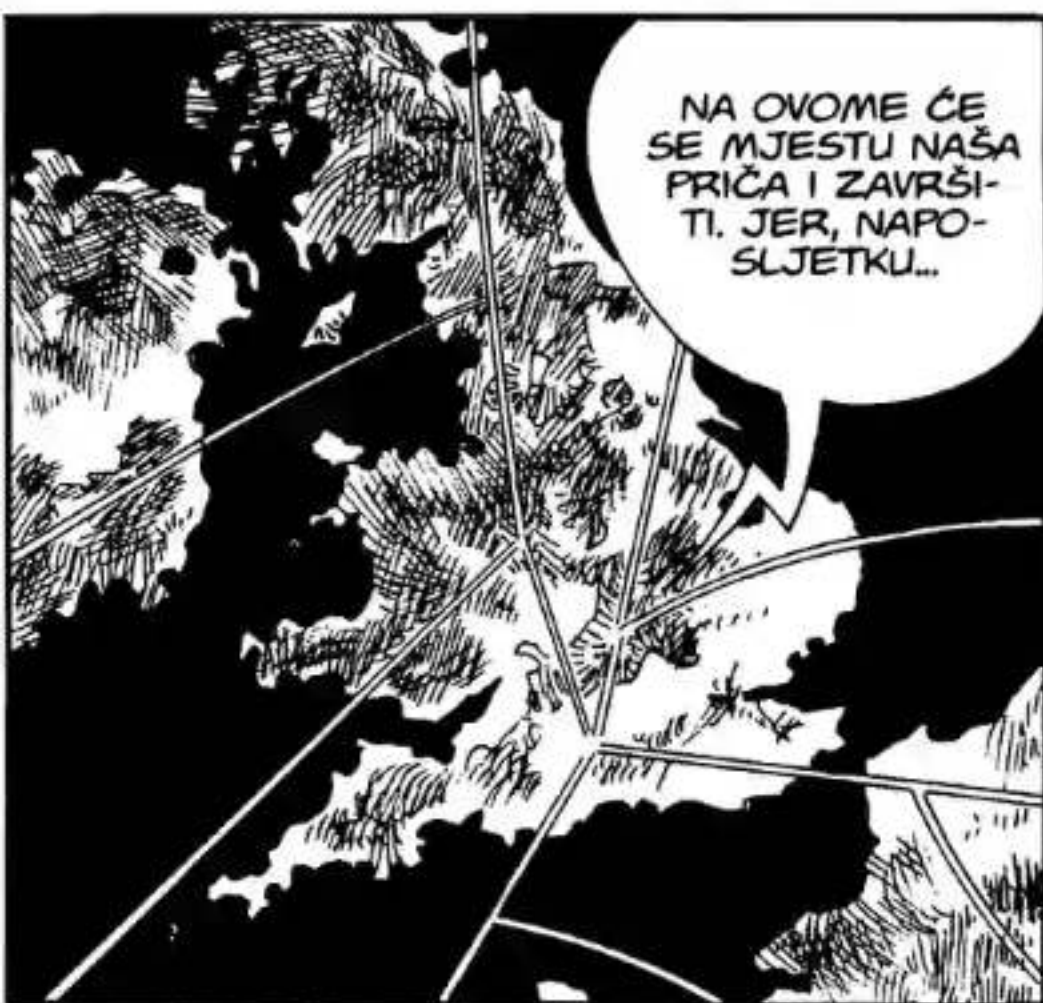
MI SMO KATALIZATO-
RI, DYLANE. SLUČAJ-
NO SMO SE NAŠLI
NA RASKRIŽJU.



JER OVDJE, U OVOJ
CRKVICI, LEYLINES SE
KRIŽAJU. POPUT KOSA
U ŽITNOME POLJU.



OVDJE SE
MIJEŠAJU DUHOVI PRO-
ŠLOSTI I BUDUĆNOSTI.
OVDJE JE MOGUĆE VI-
DJETI ONO ŠTO JE BILO
I ONO ŠTO ĆE BITI.



NA OVOME ĆE
SE MJESTU NAŠA
PRIČA I ZAVRŠI-
TI. JER, NAPO-
SLJETKU...



...OVDJE
JE SVE I ZA-
POČELO.

SLIKE KOJE NESTAJU
ŠTO SI IH VIDIO... TO SU
ŽIVOTI KOJI SU OVIM
PUTEM PROŠLI ILI GA
TEK IMAJU PROĆI.



DUŠE IZVUČENE IZ FLUIDA
VREMENA... A NAS DVOJE
SMO TO IZAZVALI.



KAKO TO DA
PRIJE NISAM
OTKRIO DA PO-
SJEDUJEM OD-
REDENE... SPO-
SOBNOSTI?



TO ŠTO SE NAŠ SU-
SRET ODIGRAO OVDJE,
NA OVOME MJESTU
KRIŽANJA, POVEĆAVA
NAŠE NEIZRAŽENE
SPOSODBNOSTI.



RADI SE SAMO O
ENERGIJI, DYLANE.
IAKO NEKAD IZMEĐU
OVE VRSTE ENERGI-
JE I TAKOZVANE MA-
GIJE NIJE BIL
NEKE RAZLIKE.



NIJE ČUDO
DA OVA MJES-
TA I DANAS
NADAHNJUJU
LEGENDE I MI-
STERIJE.









DYLANE... JA...
DOBRO SAM...
NEMOJ SE PRI-
BLIŽAVATI...



POSLUŠAJ JE!
OSTANI NA
MJESTU!



ŠTO TO
ZNAČI?

NEMA NIKAKVE TAJNE,
PRIJATELJU MOJ. OVAJ
PUT JE JEDNO-
STAVNO.



DAJ MI PIŠTOLJ...
ONAJ ŠTO GA
SKRIVAŠ U JAKNI.
INAČE ĆE...



...ALICIA
UMRIJETI.





ALICIA!

DOBRO JE! IZA-
ZVALA SAM JOJ
SAMO LAGANU
OPEKLINU.



MOGU VODITI PUTANJU
SVJETLOSNIH KUGLI, A U
STANJU SAM ODMJERITI
I JAČINU ENER-
GIJE.



AAH!

NE, STANI!



HTJELA
SI OVO?

HVALA. IMAM ZAPRAVO
VEĆ ALICIJIN PIŠTOLJ, ALI
BOLJE JE BITI OPRE-
ZAN. SLAŽEŠ SE?



BOLJE DA TE UBIJEM
"LJUDSKIM" ORUŽJEM,
IAKO KATKAD SE KU-
GLE ZNAJU UGASITI
BEZ UPOZORENJA,
A JA NE MOGU
RISKIRATI.



MOJE MALE ZVJEZDI-
CE NA ŽALOST NISU U
STANJU RAZAZNAVATI
DOBRO I ZLO.

MORAM JE NA-
TJERATI DA NA-
STAVI GOVORITI...



ŠTO SU ONE? OČITO NISU
SVJETLOSNE KUGLE NEGO
MALI KOMADIĆI METALA. VI-
DIO SAM IH U ONOJ
ULIČICI.



NE POKUŠAVAJ,
DYLANE. NI KORA-
KA DALJE! I NE
BOJ SE...

Click!



NEMAM TE NAMJE-
RU UBITI DOK TI NE
ISPRIČAM KAKO JE
SVE POČELO. ZASLU-
ŽIO SI OBJAŠNJE-
NJE.



PROŠLO JE PUNO GO-
DINA I MNOGO JE TOGA
REČENO O CROP CIRC-
LES, NO NITKO OSIM
MENE NE ZNA
ISTINU.

"SVE JE POČELO S
PREOBRAŽAJEM..."

"...S POSTUPNIM PRELA-
SKOM IZ MRAKA..."

"...U SVJETLO."



BRADLEY JE STUDENT,
SIBIL. NEMOJ MU GUŠITI
UZBUĐENJE ZBOG PRONA-
LASKA. ŠTO IMAMO?

VJEROJATNO
NIŠTA, PROFE-
SORE.

"U TO VRIJEME CECIL JE BIO
SNAŽAN I KARIZMATIČAN. UČENICI
SU GA OBOŽAVALI."

HMM... DA
VIDIMO...

NALIK SU NA
KRHOTINE SJE-
ČIVA, VJEROJAT-
NO KOSE. NIŠTA
JAKO STARO.

OH... ŽAO
MI JE ŠTO SAM
VAS GNJAVIO
UZALUD.

NE BRINI
SE... POLJA
SU PUNA
OVAKVIH
KRHOTINA.

AH!



"UKRATKO, CECIL JE ODLUČIO BOLJE PROUČITI KRHOTINE. KAO PRVO, OTKRIO JE DA SU SAČINJENE OD NEPOZNATE LEGURE."



"POTOM JE ZAKLJUČIO DA SU U NEKAD HLADNE I POTPUNO BEZOPASNE, DOK NEKAD..."



DA, POSTOJAO JE ODNOS IZMEĐU TIH
JEDNOSTAVNIH KOMADIĆA METALA I LJUDI.
ALI NE SVIH LJUDI."



"...DOK OSTALI, UKLJUČUJUĆI I CECILA, NISU
IZAZIVALI NIKAKVE PROMJENE."

"SAMA PRISUTNOST CECILOVE POMOĆNICE
ENERGETSKI JE STIMULIRALA KRHOTINE..."



"NO UISTINU ČUDNO POČELO JE BITI TEK
NAKON ŠTO JE ON ODLUČIO POZVATI MENE."



"SJEĆAM SE, IZGLEDAO JE KAO TIPIČAN
PREDSTAVNIK RACIONALNIH LJUDI KOJI MORA-
JU OSTAVITI PO STRANI SVOJA UVJERENJA."



IZVOLITE...

PRIZNAJEM DA
SAM ZNATIŽELJNA
ŠTO ŽELITE
OD MENE.





"DAKLE, BILO JE OČITO DA SAMO
MOJA BLIZINA NEKAKO STIMULIRA
KRHOTINE NA GIBANJE."

"KAO ŠTO JE BILO OČITO DA SMO CECIL I JA VANI
TREBALI PRONAĆI NEKO MJESTO... ZA RAD."



ODMAKNITE SE,
OTVORIT ĆU KUTIJU.

SPREMNA
SAM.



"BRZO SAM SHVATILA DA METALI SLUŠAJU MOJE MENTALNE NAREDBE I PRATE POKRETE. UGLAVNOM SU ČINILI ONO ŠTO SAM HTJELA."



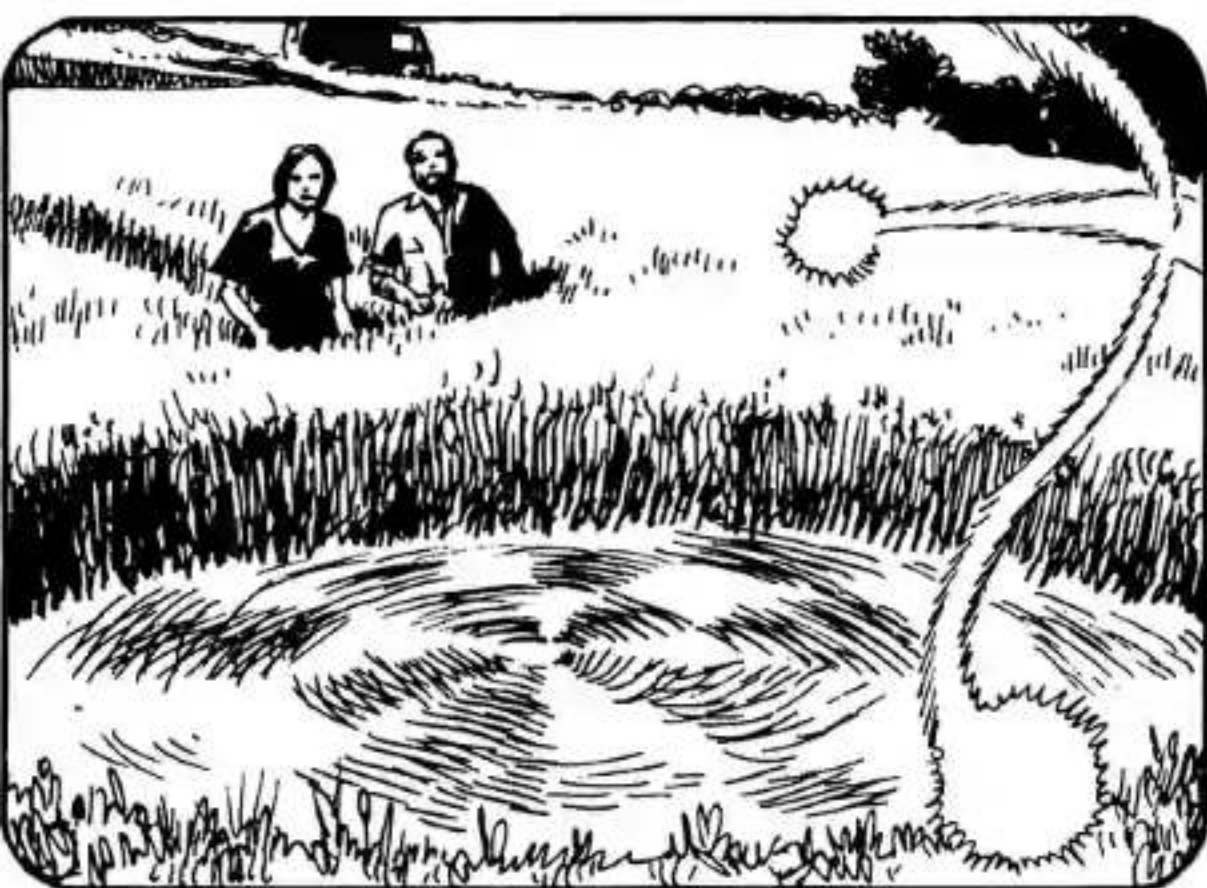
"NO U DODIRU SA ŽITNIM POLJIMA KAO DA SU POPRIMALI VLASTITU VOLJU."



"KAO DA SU BILI PROGRAMIRANI DETONIRATI NA ODREĐENOJ VISINI I OBLIKOVATI JEDNOSTAVNE KRUGOVE."



"...ONE KOJI SE NAJČEŠĆE NAZIVAJU GNIJEZDIMA NLO-A, A IMA IH POPRILIČNO U NAŠIM KRAJEVIMA."



"CECIL NIJE BIO SIGURAN DA ZNANSTVENIM KRUGOVIMA ODMAH TREBA PRENIJETI ŠTO SE DOGAĐA. PRVO JE HTIO OBAVITI JOŠ POKUSA, DOĆI DO DOKAZA..."



"PROČITAO JE SVE ŠTO JE NAŠAO O
GNIJEZDIMA NLO-A. OBRAZOVAO SE
U MATERIJU U KOJU NIJE OSOBITO
VJEROVAO."



"POČELI SMO SE ČESTO VIDATI... POTAJICE I NA
SKRIVENIM MJESTIMA."



"CECIL JE BILJEŽIO, A JA SAM SE SVE
VIŠE UVJEŽBAVALA U KORIŠTENJU SVJE-
TLOSNIH KUGLI."



"BIO JE UZBUĐEN KAO DJEČAK.
ČINILO SE DA JE ZABORAVIO DA
JE ZNANSTVENIK."



"UKRATKO, ZABORAVIO JE I..."



"...DA IMA OBITELJ."





"ZA MENE JE TO BILO KAO
PRELAZAK IZ SVJETLA..."



"...U MRAK."



"NASTAVIO SE PREMA MENI PONAŠATI KAO
PREMA SURADNICI, KORISTEĆI MOJE SPO-
SOBNOSTI ZA SVOJE POKUSE."



"BRZO SE PONOVO ULJULJKAO U SVOJ
SAVRŠENI ŽIVOT..."



"SA SVOJOM SAVRŠENOM ŽENOM..."



"I SAVRŠENIM SINOM."



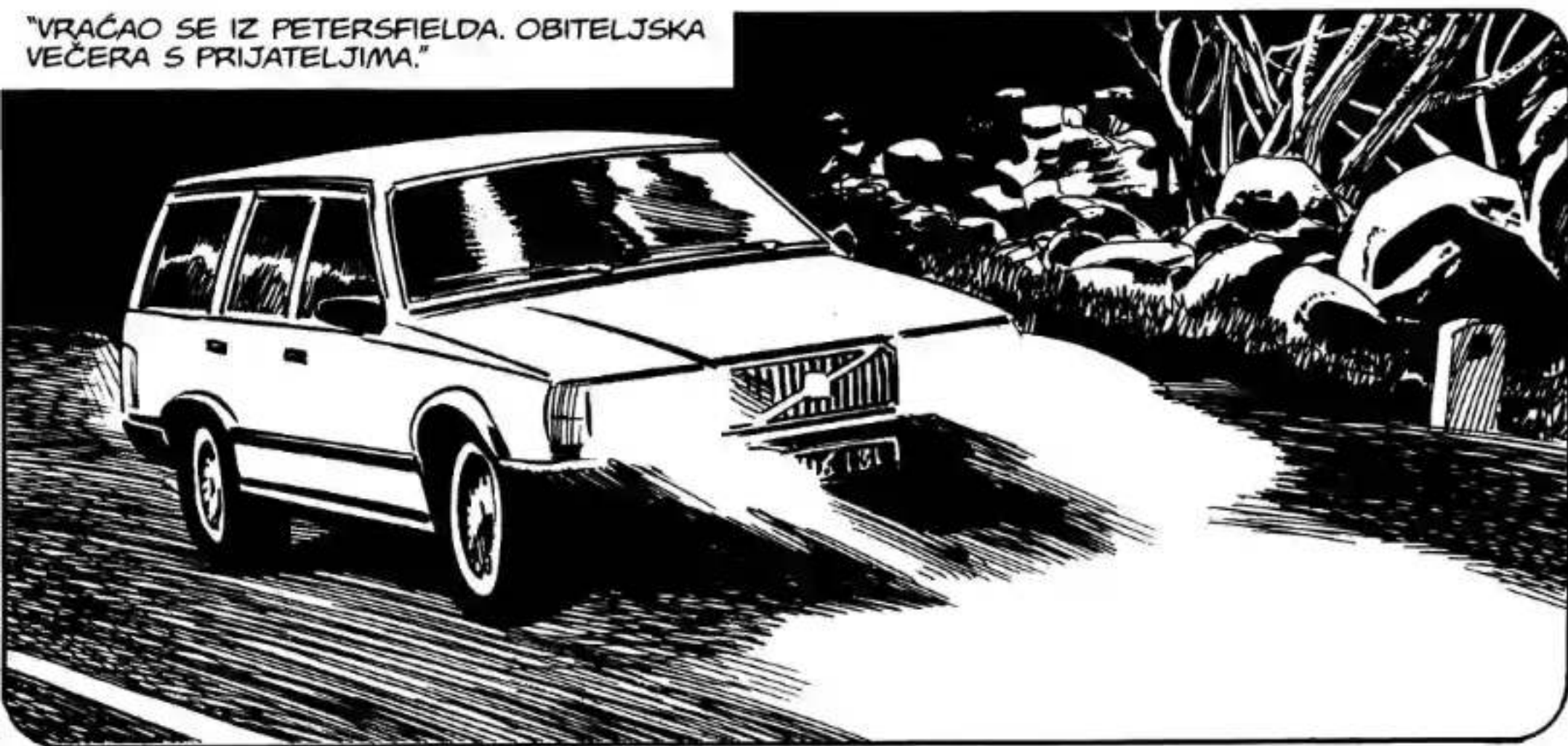
"NITKO ME NIKAD NIJE TAKO PONIZIO.
MORAO JE PLATITI."



"TE NOĆI ČEKALA SAM GA NA AUTOCESTI. ZNALA
SAM DA ĆE PROĆI."



"VRAĆAO SE IZ PETERSFIELDA. OBITELJSKA
VEČERA S PRIJATELJIMA."



"VLADALA JE POTPUNA TIŠINA. NIJE
BILO ZRIKAVACA, A I ZVIJEZDE SU BLI-
JEDO SJALE..."



"...KAO DA ZADRŽAVAJU DAH."



"NIJE BILO NIKAKVA ZVUKA.
ČAK NI KAD SAM ODLUČILA
OTVORITI KUTIJU."



"DOK SAM GLEDALA SVJE-
TLOSNE KUGLE KAKO SE
UZDIŽU PREMA NEBU..."



"...TEK TADA POČELA SAM
DOISTA SHVAĆATI..."



"BILO ŠTO DA SU BILE TE KR-
HOTINE, ONE SU BILE I DAR.
INSTRUMENT."



"INSTRUMENT MOĆI..."



"...I OSVETE."



"ŽENA I SIN I DALJE SU SPAVALI.
NIŠTA NISU PRIMIJETILI."



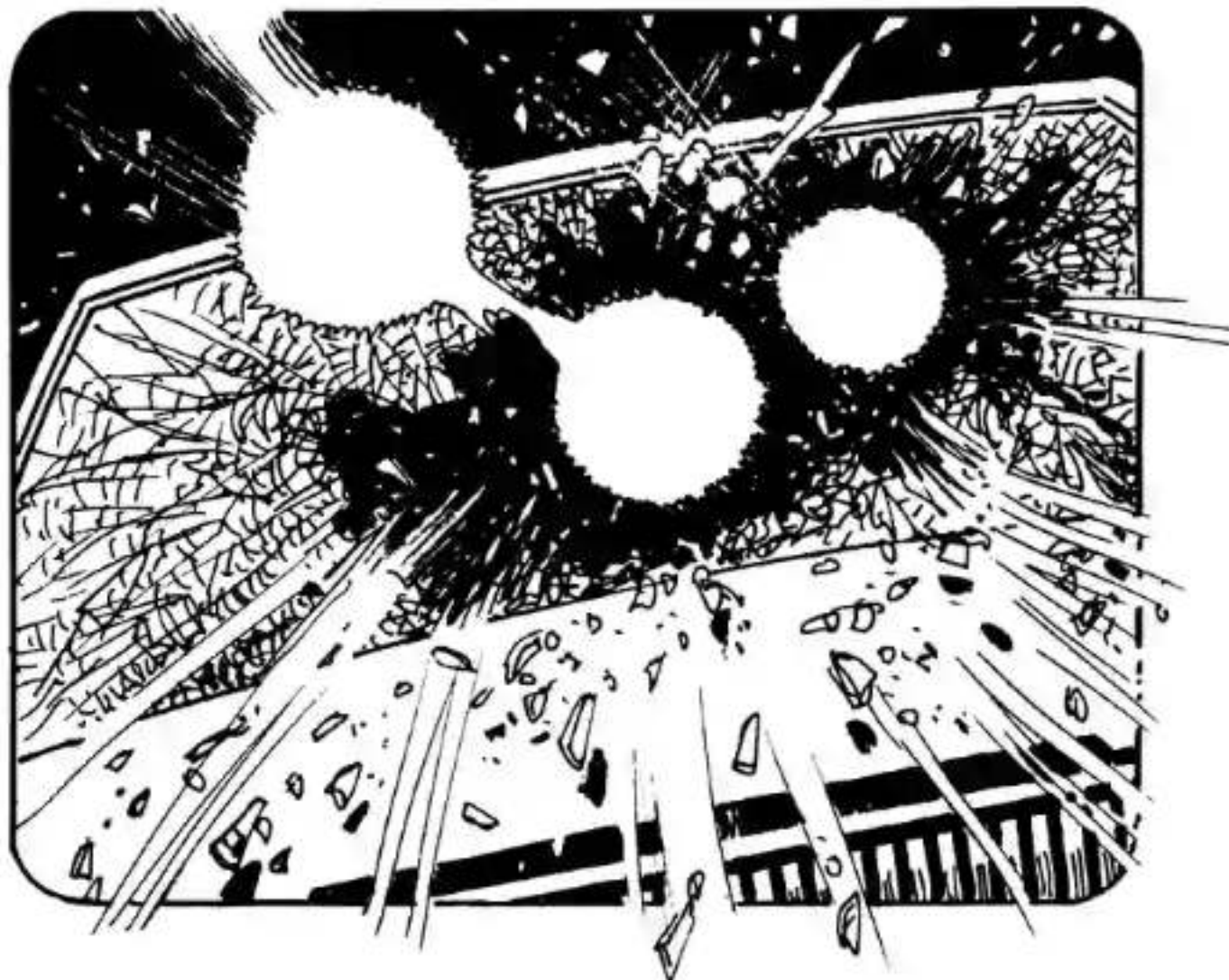
"ALI CECIL JE VIDIO SVJETLA."



"VIDIO IH JE KAKO BIJESNO LETE PREMA NJEGOVU AUTU."



"UZALUD IH JE POKUŠAO IZBJEĆI."



"KAKO SAM VEĆ REKLA, NISU SE ČULI ZVUKOVI."



"NISU SE ČULI KOTAČI KAKO STRUŽU O SUHI ASFALT."



"NI BRUJANJE MOTORA DOK VRTI U PRAZNO..."



"NIJE BILO ZVUKA..."



"NIJE BILO BOLI."







"BIO JE SIGURAN U TO
DA IZVANZEMALJCI KO-
MUNICIRAJU S NJIM
PREKO CROP CIRCLES,
A JA.."



"...UDOVOLJAVALA SAM MU, KORISTEĆI SE KR-
HOTINAMA ZA STVARANJE KRUGOVA, SVE VE-
ĆIH I ZAMRŠENIJIH."



"CECIL JE IMAO VIZIJE. ZAMIŠLJAO JE PREKRASNE
OBLIKE, ČESTO NADAHNUTE GEOMETRIJSKIM FOR-
MULAMA."

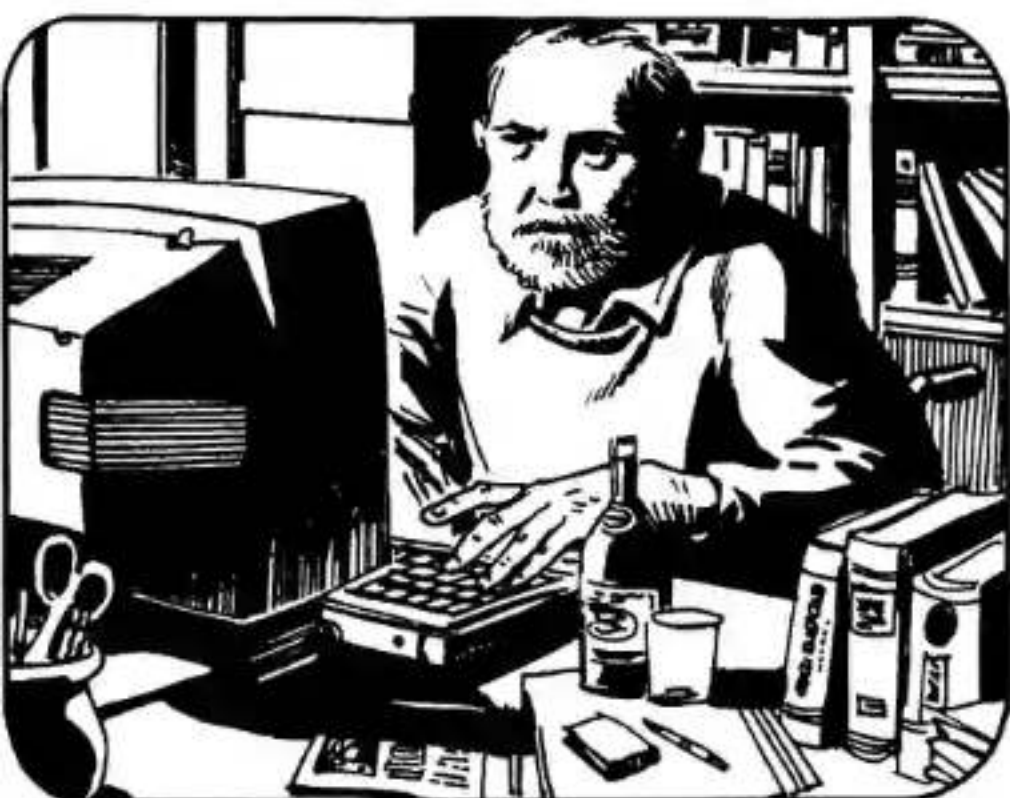


"BILA SAM SE USAVRŠILA U KORIŠTENJU
SVJETLEĆIH KUGLI PA SAM MOGLA PRENI-
JETI NA ŽITO I NAJTEŽE OBLIKE."

"NAŠA DJELA SAM STVARALA I NAKON TOGA
FOTOGRAFIHALA, KAO DOKAZ DA JE SVE
STVARNO. DA JE ON ODABRAN."



"CECIL JE POČEO ŽIVJETI SVOJ DRUGI ŽIVOT PUNIM PLUĆIMA. PISAO JE KNJIGE I SUDJELOVAO U RASPRAVAMA O NLO-U."



"BILA SAM UZ NJEGA, U SJENI, SRETNNA ZBOG NJEGOVE SREĆE."



"POSTAO JE SLAVAN ŠIROM SVIJETA."



"TADA NISAM MOGLA NI ZAMISLITI DA ĆE FENOMEN KRUGOVA DOŽIVJETI TOLIKO OPONAŠANJA I RASPRAVA."



"UKRATKO, MORALA SAM BITI OPREZNIJA. POČELA SAM STVARATI NOĆU, DALEKO OD ZNATIŽELJNIH OČIJU."





"DVOJICA DJEČAKA VIDJELI SU ME U POLJU DOK SAM STVARALA. I ONI SU BJESOMUČNO RADILI U NOĆNIM SATIMA."







KAKO SAM TI VEĆ REKLA,
MI NISMO NI PRVI NI ZA-
DNJI KOJI ĆE PROĆI
OVIM PUTEM.



OVO JE NAŠE STJE-
CIŠTE, DYLANE. SRE-
DIŠTE NAŠEG MALOG
SVEMIRA NASTANJE-
NA DUHOVIMA.



KAD SMO KOD NJIH, VI-
DIŠ LI IH? VRATILI SU SE.
IZGLEDAJU ODSUTNI, ALI
OKUPILI SU SE KAKO BI
TE POZDRAVILI.



KLEKNI, DYLANE!
OVDJE, ISPRED
MENE!

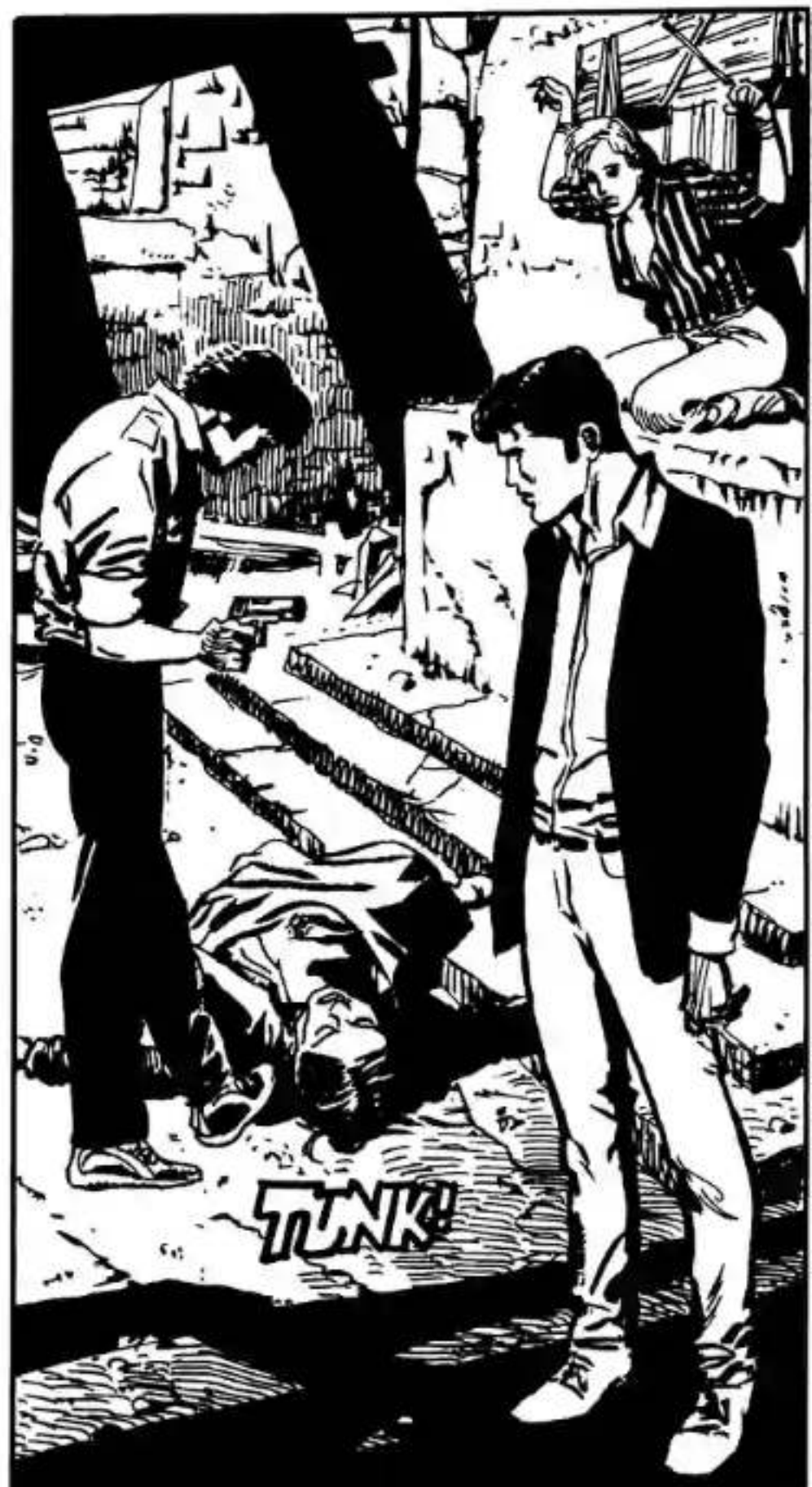


TI SI OPASAN I ZATO MO-
RAŠ NESTATI. ALI, DOPU-
STI DA TO KAŽEM...













CECIL CRABBLE
VAM JE VJERO-
VAO.

SLIJEPO. BILO
JE STVARNO
LAKO OSVOJI-
TI NJEGOVO
POVJERENJE.



ZA RAZLIKU OD
AMANDE. ONA JE
BILA TVRDA KOST.



DUGO JE OSTA-
JALA VANI. PREDU-
GO DA BIH USPIO
OTKRITI GDJE JE,
DOVRAGA, DRŽALA
KRHOTINE.



NIKAD NIJE POSUM-
NJALA U MENE,
A IPAK JE UVIJEK
PAZILA PRATI LI
JE TKO.



I ONDA IZNENADA PREO-
KRET! BILO VAM JE DO-
VOLJNO VIDJETI FO-
TOGRAFIJU OVE CR-
KVICE DA SVE
SHVATITE.



A SVE OVE GO-
DINE BILA MI JE
PRED NOSOM!





















DIGAO SE VJETAR.

JELO JE NA STOLU. NE DOLAZIŠ, MALENA?

NE, OČE. NAČAS ĆU IZAĆI. ŽELIM MALO GLEDATI OVU PROKLETU ZEMLJU.

NI JEDNA ZEMLJA NIJE PROKLETA. BILA DOBRA ILI LOŠA, UVIJEK JE DAR S NEBA.

IPAK, ON JU JE MRZIO.

ONAJ O KOME GOVORIŠ NIJE BIO SELJAK KAO MI. SAMO SIN MOŽE VOLJETI MAJKU.

KAKO MOŽETE TOLIKO VOLJETI ZEMLJU? ONA SLAMA LJUDE. TRAŽI OD NJIH GOLEME ŽRTVE, A NA KRAJU IH NAGRAĐUJE SMRĆU.

DA. LJUBAV I SMRT.

OTAC MOGA OCA NAUČIO
ME DA MI LJUDI I NISMO
MNOGO DRUKČIJI OD ŽITA
KOJE UZGAJAMO.



ZEMLJA NAM DAJE
ŽIVOT I MI OSTA-
JEMO TAMO, NA
MILOST I NEMILOST
VJETRU, RASTUĆI
DOK MOŽEMO.



A ONDA, KAD
TO NAJMANJE OČE-
KUJEMO, ENO, DOLA-
ZI KOSA I TAKO SE
VRAĆAMO ZE-
MLJI.



ALI NIJE GOTOVO...
IDUĆE SEZONE SVE
SE IZNOVA RAĐA... I
SVE POČINJE IS-
POČETKA.



STARA SELJAČKA MUDROST. KLA-
DIM SE DA NE VJERUJETE NI U
RIJEČ OD SVEGA TOGA.

DOISTA, KAD MI
JE ISPRIČAO TU PRIČU,
DJED JE IZGUBIO
RAZUM.











DAKLE, AKO IH NIJE
NAPRAVILA ONA, TKO
JEST?

JEDNOM ĆE
SE VEĆ SAZNA-
TI. IMA I VAŽ-
NIJH STVARI U
ŽIVOTU.

HEJ! ZAR
NISI TI BILA
TA KOJA JE
ZALUĐENA
KRUGO-
VIMA?

NEDAVNI
DOGAĐA-
JI POTAK-
NULI SU
ME DA SE
POSVETIM
DRUGIM HO-
BIJIMA.

VIŠE NIKAD NE
ŽELIM NI ČUTI
ZA NLO!

SMIRI SE... NE-
MOJ DA SE
NA KRAJU PO-
SVADAMO.



POČNEŠ LI VIKATI, KAKO ĆU
TE ZAMOLITI DA OSTANEŠ
JOŠ MALO?



UVIJEK SE MOŽE
NAĆI NAČINA.



MUŠKA I ŽENSKA
ENERGIJA...



NEVIDLJIVE SILE KOJE SE SU-
SREĆU I EKSPLODIRAJU KAKO
BI SE POSLIJE IZNOVA RAZ-
DVOJILE.



DREVNE VITALNE ŽIVČANE
ARTERIJE SVIJETA KOJE
NEUMORNO TEKU...



...U VJEČNOM RAZOR-
NOM LETU, KROZ KUĆE,
PLANINE, POLJA I OTVO-
RENO NEBO...



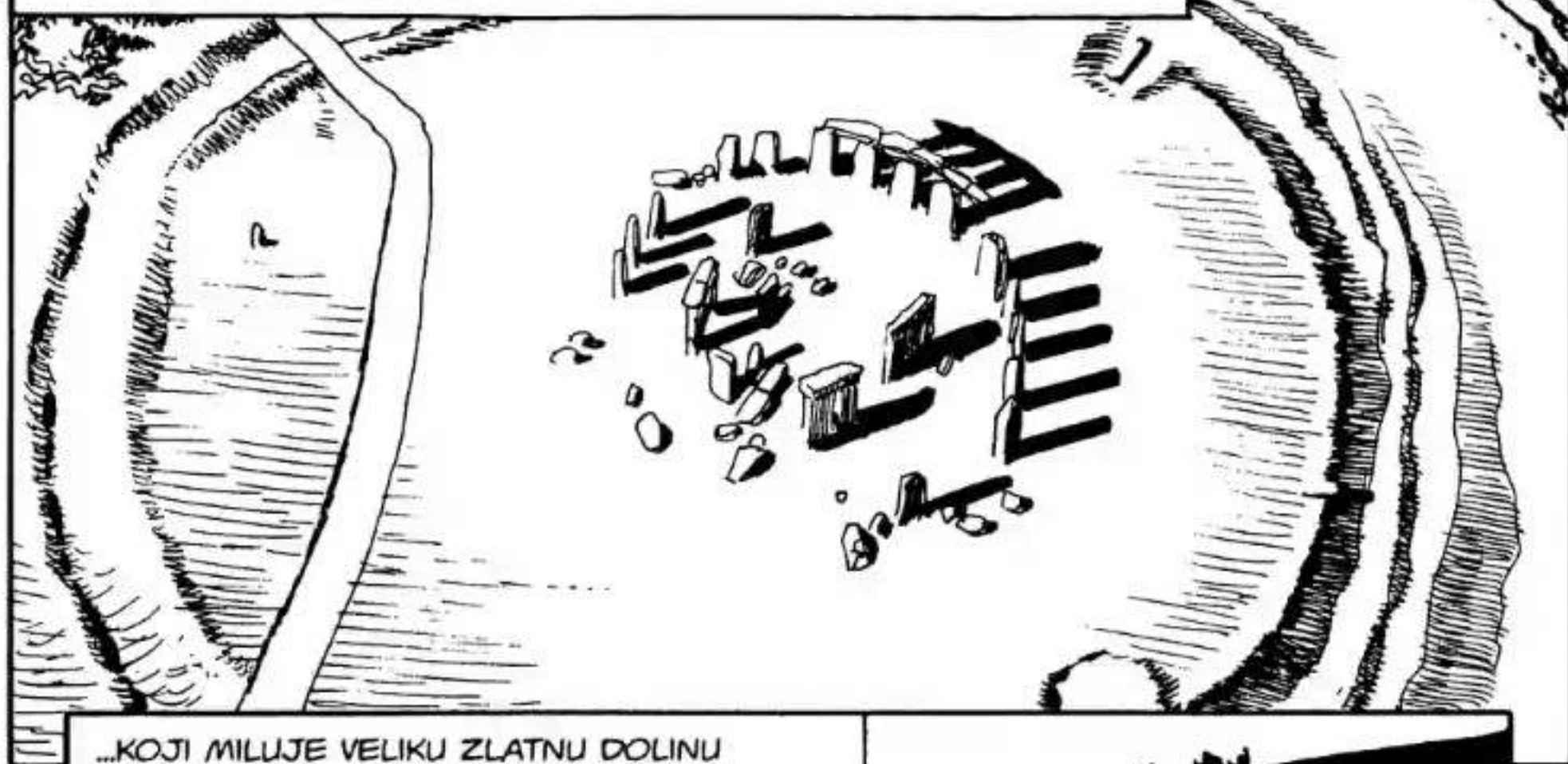
...PUTEM OZNAČENIM POKOPANIM SPOMENI-
CIMA I VEĆ ZABORAVLJENIM ULICAMA...



BESKRAJNE MREŽE ENERGIJE KOJE U DAHU PRIJEDU
CIJELOM ENGLJESKOM...



...ZASTAJUĆI NAD SIMBOLIMA ZEMLJE I LEBDEĆI NAD NJIMA
ZAJEDNO S VJETROM...



...KOJI MILUJE VELIKU ZLATNU DOLINU
CHEESEFOOT HEADA...



EPILOG BROJ TRI.
SUTRA.

DIGAO SE
VJETAR.

OPET? S
AMO MI NE-
MOJ REĆI DA
ČEŠ SJEDITI
NA VERANDI
OSLUŠKUJU-
ĆI GA.

IMAMO JOŠ PREVIŠE
POSLO. RADNI DAN NIJE
ZAVRŠIO.

VARAŠ SE.
UZMI SVOJ
ŠTAP!

ŠTAP? ZAŠTO?

UČINI KAKO
KAŽEM I PRESTANI
SE OPIRATI! OVO
JE VAŽNO.

UFF... ŠTO SI STARI-
JI, SVE SI ČUDNIJI,
PROCTORE, VJE-
RUJ MI!



MORA DA JE NE-
DAVNO DOŠLO DO
EKSPLOZIJE NEG-
DJE BLIZU.

NE RAZUMIJEM O
ČEMU GOVORIŠ I
POČINJEM GUBITI
STRPLJENJE.



POKUŠAJ
SAČUVATI TO STR-
PLJENJE JER SMO
SAMO ZAHVALJU-
JUĆI NJEMU TI I
JA JOŠ UVIJEK
SKUPA.

A ZAHVALJUJUĆI
NJEMU...

...I MOZAIK
NAŠEG BIJEDNOG
POSTOJANJA...

...MOĆI ĆE SE NA-
POKON SASTAVITI.







A SAD NA
POSAD!

WAAAAAMP!
WAAAAAMP!



NE VALJA...
NISU OVO KRUGOVI
NEGO ELIPSE.

BOLJE IŠTA
NEGO NIŠTA.



DOBRO KAŽEŠ. TVOJE
VILE RADE SAVRŠENO.

JA SE NISAM
SUSREO S BIJE-
SNIM SELJAKOM
PRIJE NEKOLIKO
STOLJEĆA.



ČUJ, GOSPODINE SA-
VRŠENI, NE ZABORAVI
DA SMO TVOJOM KRIV-
NJOM ZAVRŠILI
NA OVOM PLA-
NETU.

MA DAJ! BIO SAM
MLAD I IZVEO RI-
SKANTAN POTEZ.
TO JE SVE.



PROBLEM JE U
TOME ŠTO SMO OD
SVIH SVJETOVA PALI
BAŠ NA OVAJ GDJE
SE PLAŠE NAŠEG
PRAVOG IZGLEDA.

DA. DREVNI STRAH KO-
JEMU SMO I MI SAMI
DOSTA PRIPOMOGLI.

PROCTORE,
NALAZIMO SE
OVDJE VEĆ CIJELU
VJEČNOST.

TOČNO.
ZABORAVILI SMO
ČAK I SVOJA PRA-
VA IMENA.

OSIM TOGA,
POČELI SMO SEBI
POSTAVLJATI GLUPA
EGZISTENCIJALNA
PITANJA POPUT OV-
DAŠNJIH DOMO-
RODACA.

TKO SMO?
ODAKLE DOLA-
ZIMO? KAMO
IDEMO?

ZAŠTO SE
UOPĆE SVA-
KE PROKLETE
NOĆI USTAJE-
MO I RADIMO
OVE KRUGOVE?

ČIM SMO SLETJELI,
REKAO SI MI DA IH
POČNEMO RADITI!
BILO BI VEĆ VRIJE-
ME DA MI OBJASNIŠ
ZAŠTO, NE SLA-
ŽEŠ SE?

VJERUJ MI, PENELOPE,
KAD TI KAŽEM DA NE
ZNAM!

ETO... NEKOĆ SAM
BIO UVJEREN DA
ZNAM, ALI SAD...

IMAŠ
SLABO PAM-
ĆENJE. DA,
DA, TO SAM
VEĆ ČULA.



UVIJEK SE IZVLAČIŠ S TOM IZLI-
KOM. MOGAO BI KOJI PUT IZMI-
SLITI I NEŠTO NOVO.

MALO SE PO-
NAVLJAM, PRI-
ZNAJEM.



S DRUGE STRANE, KAD ŽIVIŠ CIJELU
VJEČNOST, NEIZBJEŽNO JE DA REČE-
NICE OBIDU CIJELI KRUG I NA KRAJU
TI OPET NAPUNE USTA.



DA, UVJEREN SAM DA SE
ONO ŠTO JE REČENO NA
POČETKU, PRIJE ILI POSLI-
JE MORA VRATITI, MAKAR
NA KRAJU.



JER SAMO
TAKO...



...KRUG SE ZA-
TVARA.

WAAAMP!

KRAJ