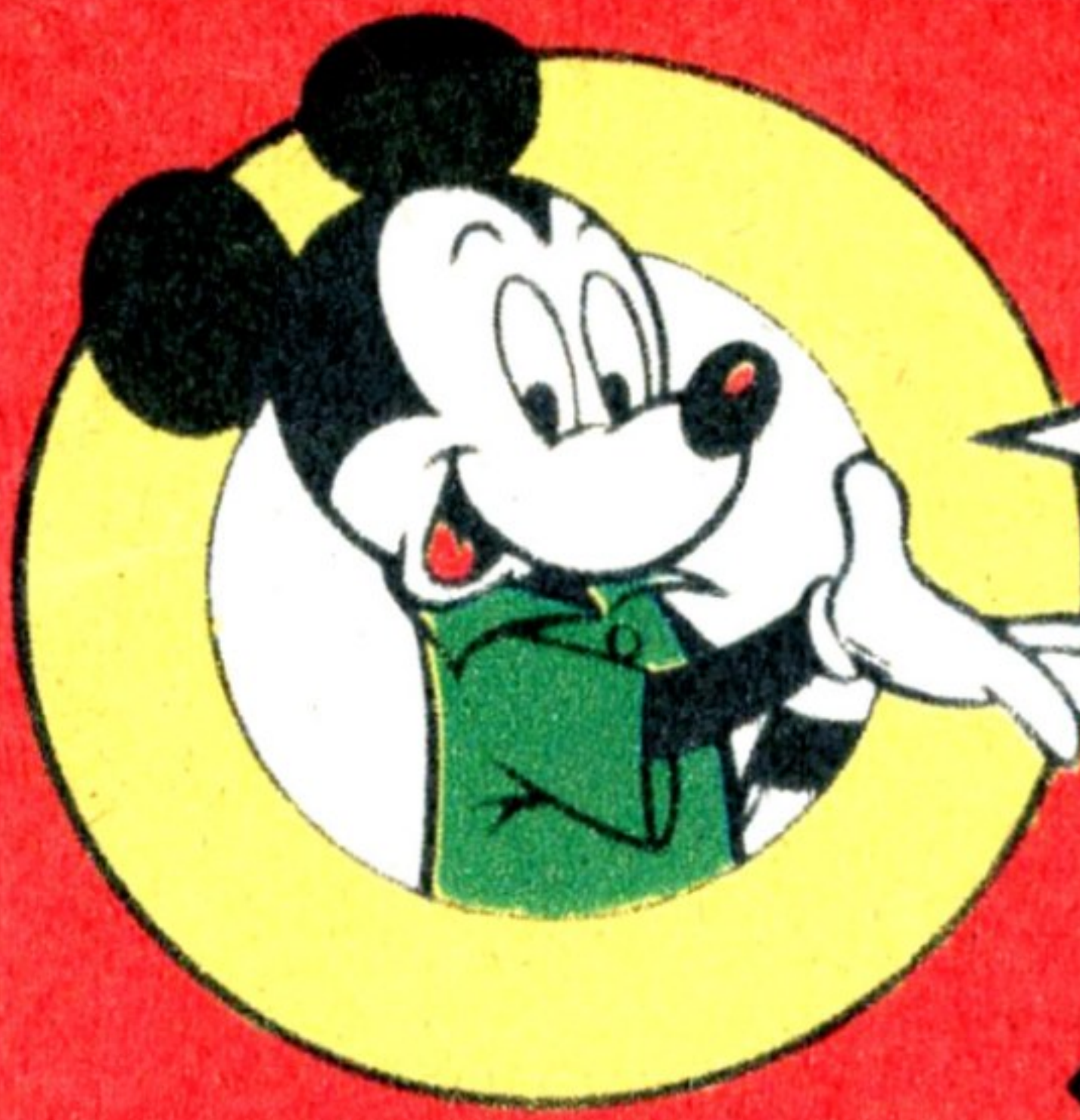




ИЗДАЈЕ
ПОЛИТИЧКИ
ЗАБАВНИК

БРОЈ 522



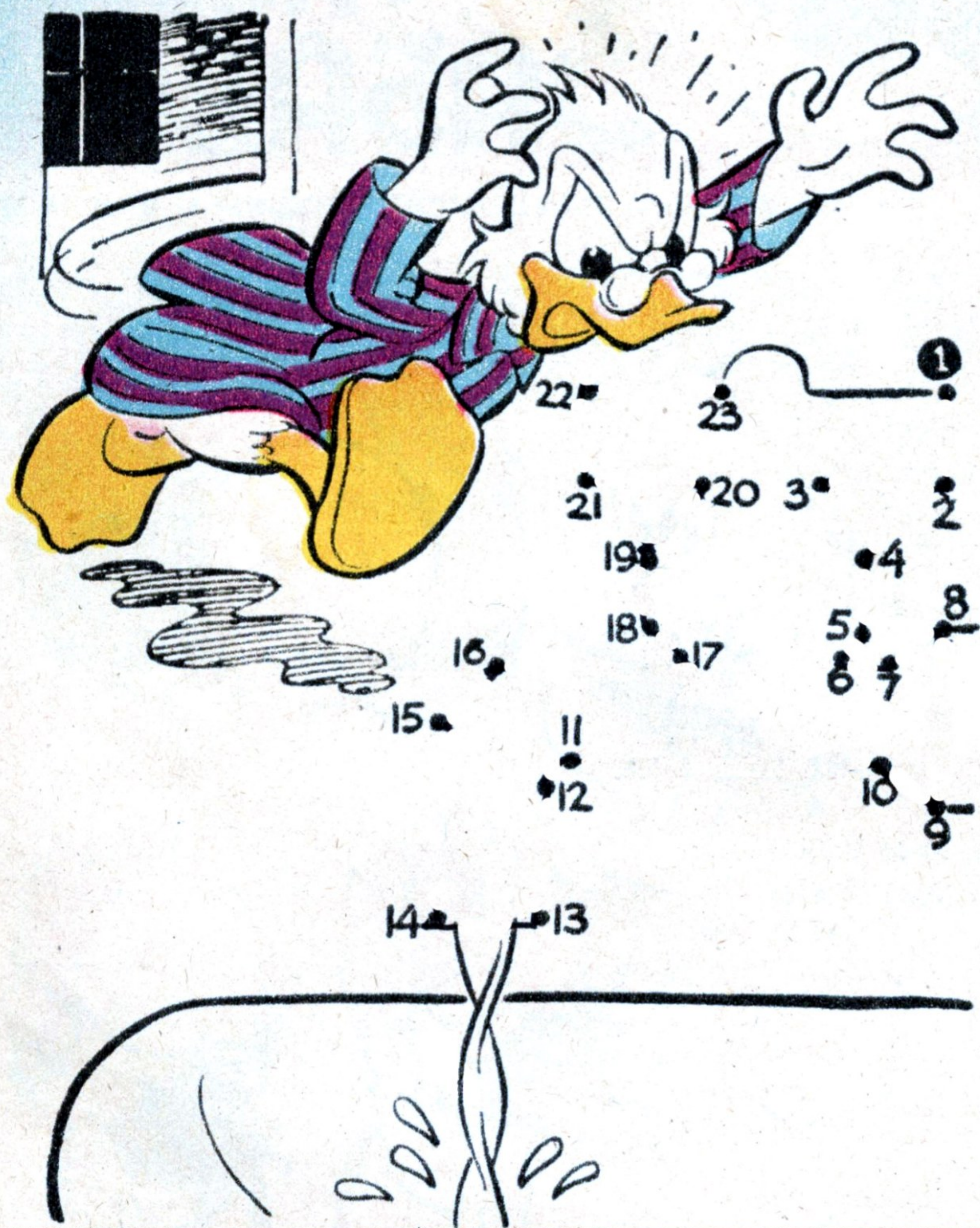
Микијев ЗАБАВНИК

15. X 1984 • ИЗЛАЗИ ПОНЕДЕЉКОМ • ГОДИНА XI • ЦЕНА 30 ДИН.



ТАЧКА, ТАЧКА, ТАЧКИЦА...

ЗАШТО СЕ БАЈА НАЉУТИО?



Издаје и штампа НО „Политика“ – као посебно издање за младе „Политикин забавник“, Македонска 29, 11001 Београд. Директор НО „Политика“ Драган Марковић, руководилац ООУР Издања за младе Радомир Шошкић, (в.д.) главни и одговорни уредник Влада Булатовић Виб (в.д.), одговорни уредник Мирјана Маринковић, ликовно-графички уредник Војислав Стаменовић, технички уредник Горан Војиновић.

ПРЕТПЛАТА ЗА НАШУ ЗЕМЉУ: 3 месеца 330,00 дин., 6 месеци 660,00 дин., 1 година 1.320,00 дин. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО: 3 месеца 660,00 дин., 6 месеци 1.320,00 дин., 1 година 2.640,00 дин. Претплата се врши на жиро-рачун број 60801-601-29728 уз обавезну назнаку НО „ПОЛИТИКА“ ООУР „Продаја“ – претплата на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. ПРЕТПЛАТА ЗА ИНОСТРАНСТВО У СТРАНОЈ ВАЛУТИ – годишња: САД \$ 21.-, СР Немачка ДМ 57.-, Шведске Шкр. 169.-, Француска Ффр. 174.-, Швајцарска Шфр. 48 – Уплате из иностранства слати на девизни рачун НО „ПОЛИТИКА“ код „Инвест банке“ – Београд, на рачун број: 60811-620-63-257300-00054 са обавезном ознаком: ПРЕТПЛАТА на лист „МИКИЈЕВ ЗАБАВНИК“. Поштански факс 124. Телефони: централа 324-191 и 325-761, редакција 324-471. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 35/1, тел. 322-711. На основу мишљења Републичког секретаријата за културу СР Србије 413-524/74-02 од 15. 10. 1974. не плаћа се порез на промет. Цена једног примерка 30 динара. (C) Walt Disney Production

МИКИ:

ВЕЛИКО НАСЛЕДСТВО

БАШ САМ
СРЕЉАН КАД САМ
КОД КУКЕ! ГЛЕДАМ
КРОЗ МОЈ ПРОЗОР
У МОЈЕ ДВОРИШ-
ТЕ!



ИМАМ ПУНУ
КУКУ СВЕГА И
СВАЧЕГА!



И ИМАМ ПУНО ПРАВИХ
ДОБРИХ ПРИЈАТЕЉА!

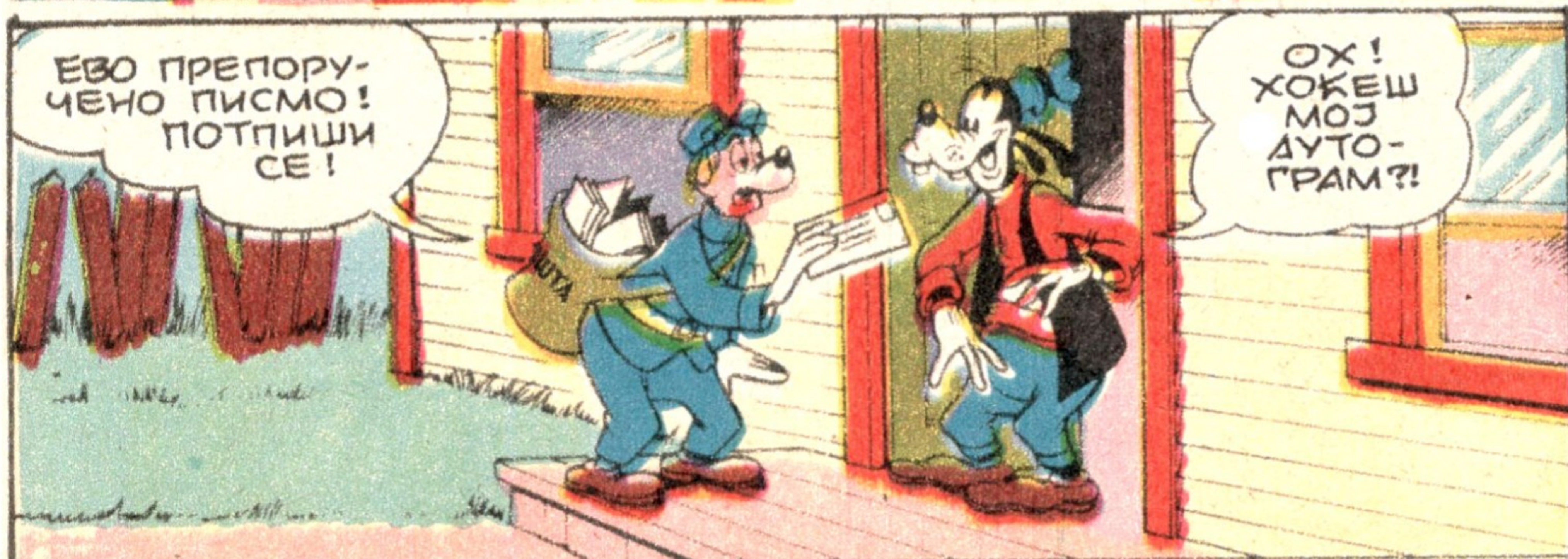


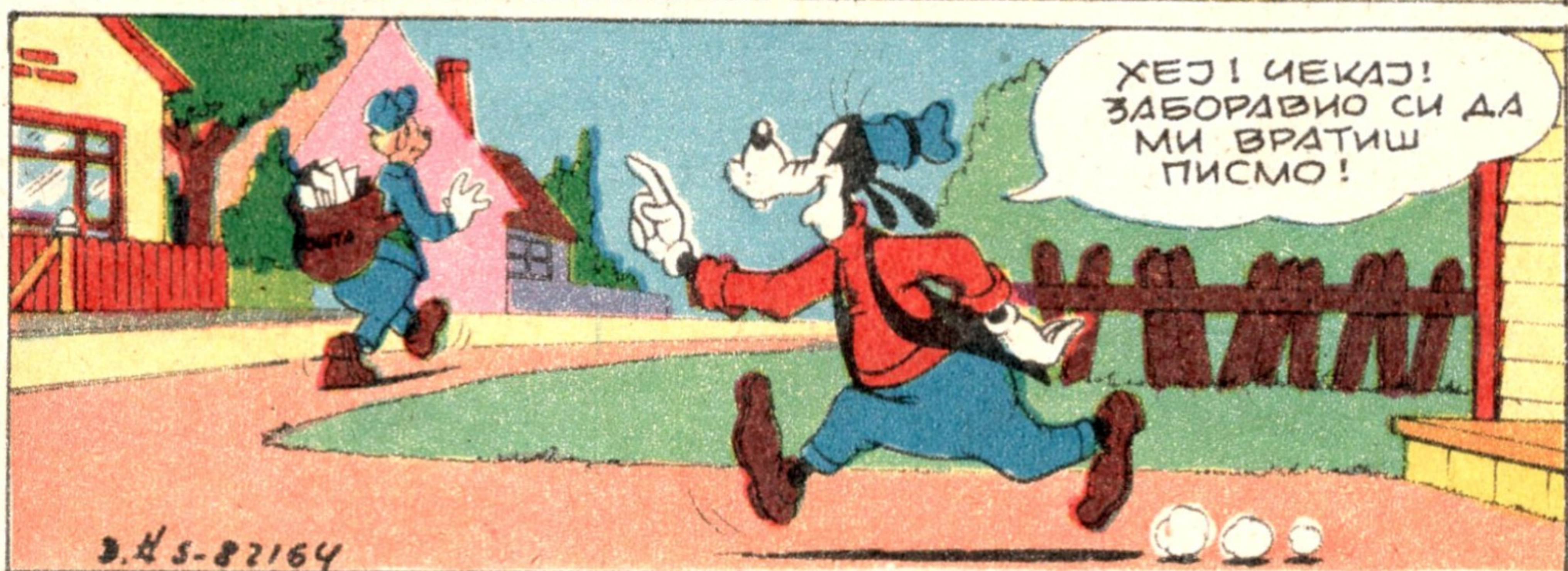
ЊИХОВЕ
СЛИКЕ ЧУВАМ
У АЛБУМУ!
ЕВО МИ-
КИЈА...

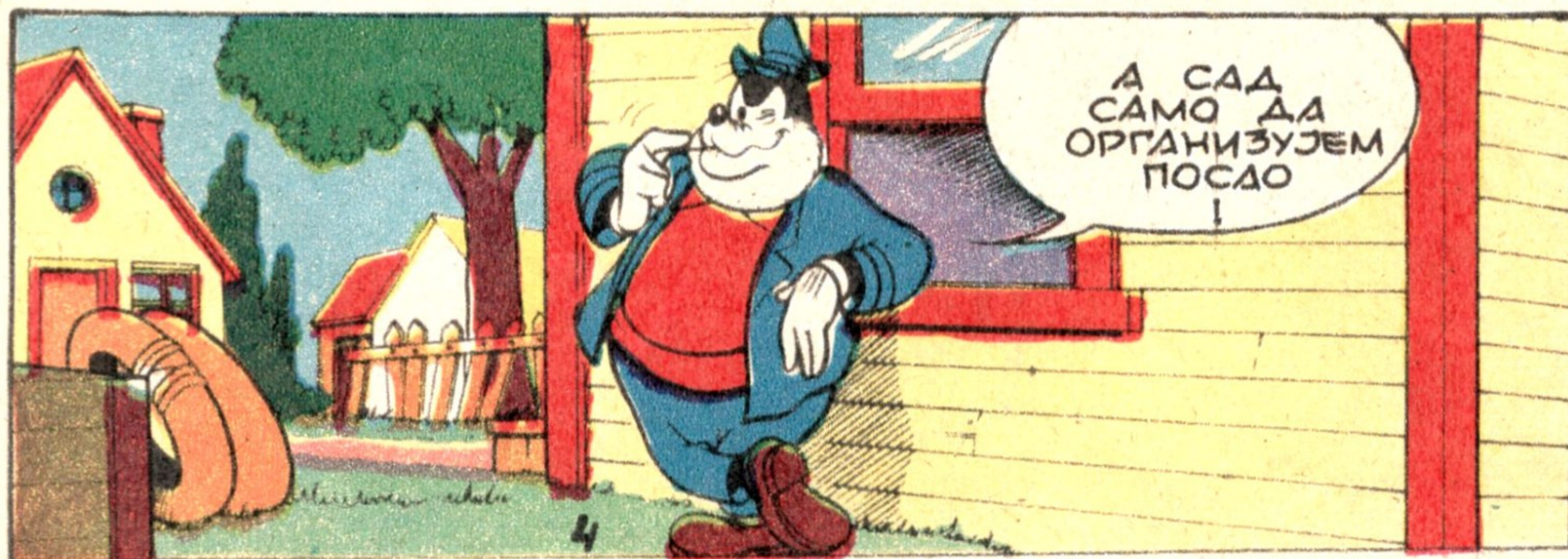


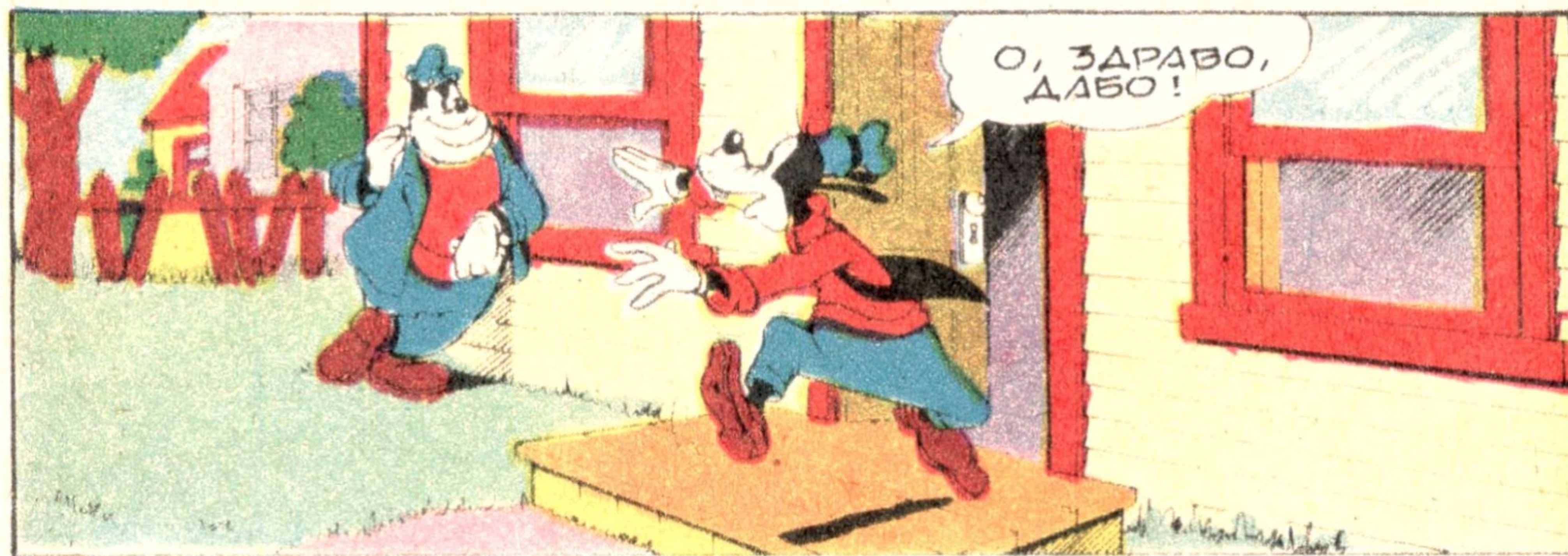
... ЕВО ЈЕ
И МИНИ!
ЗАТИМ БЕЛ-
КА, ПА ХО-
РАЦИЈЕ...





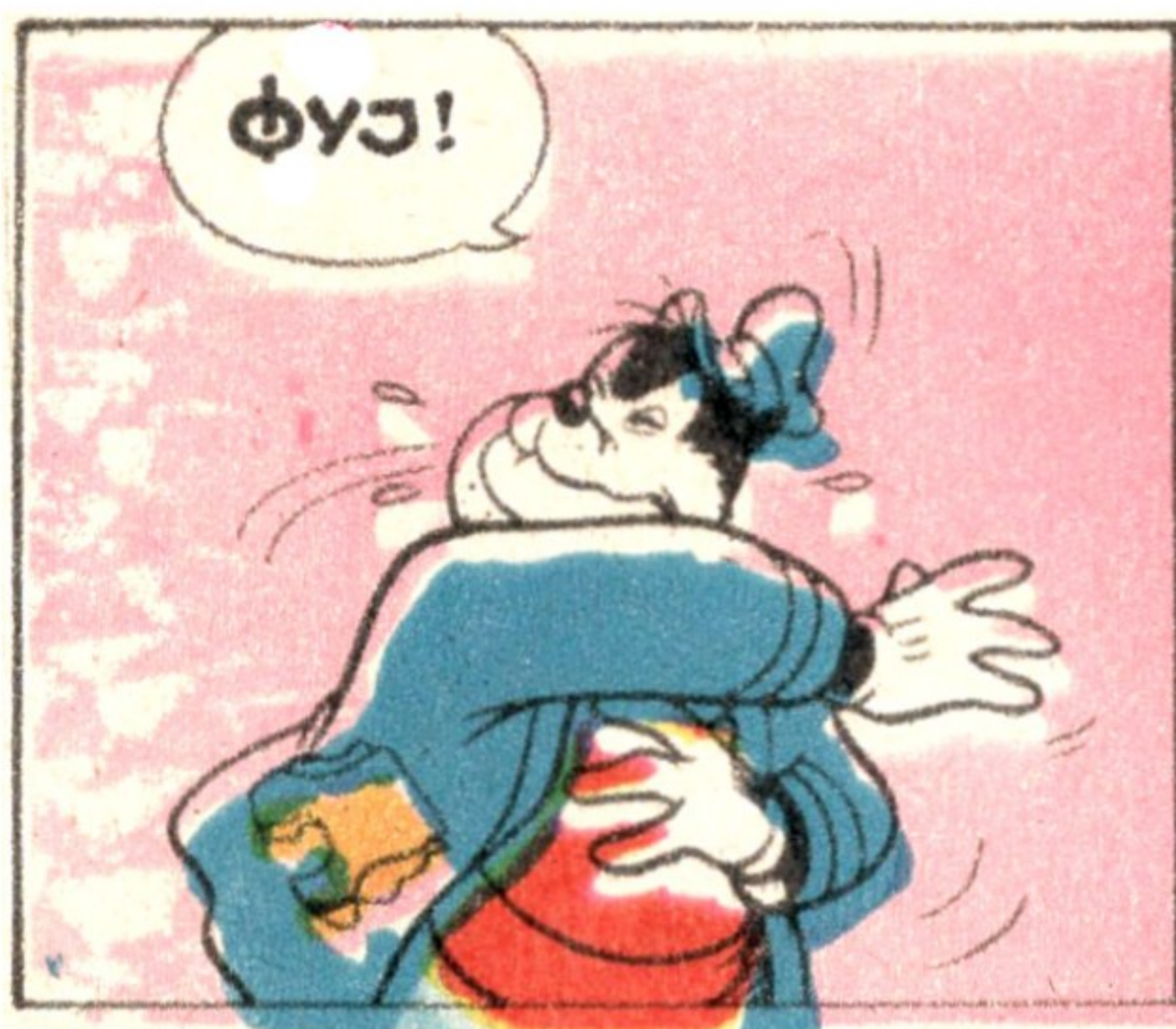


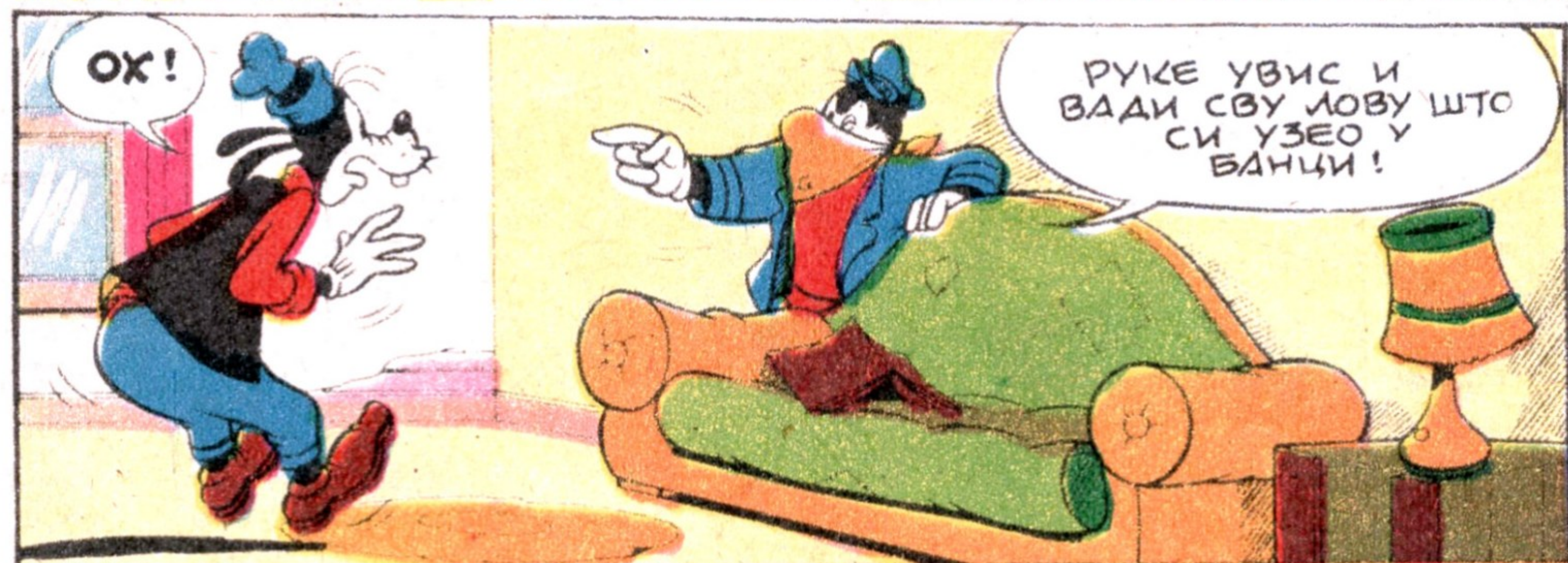


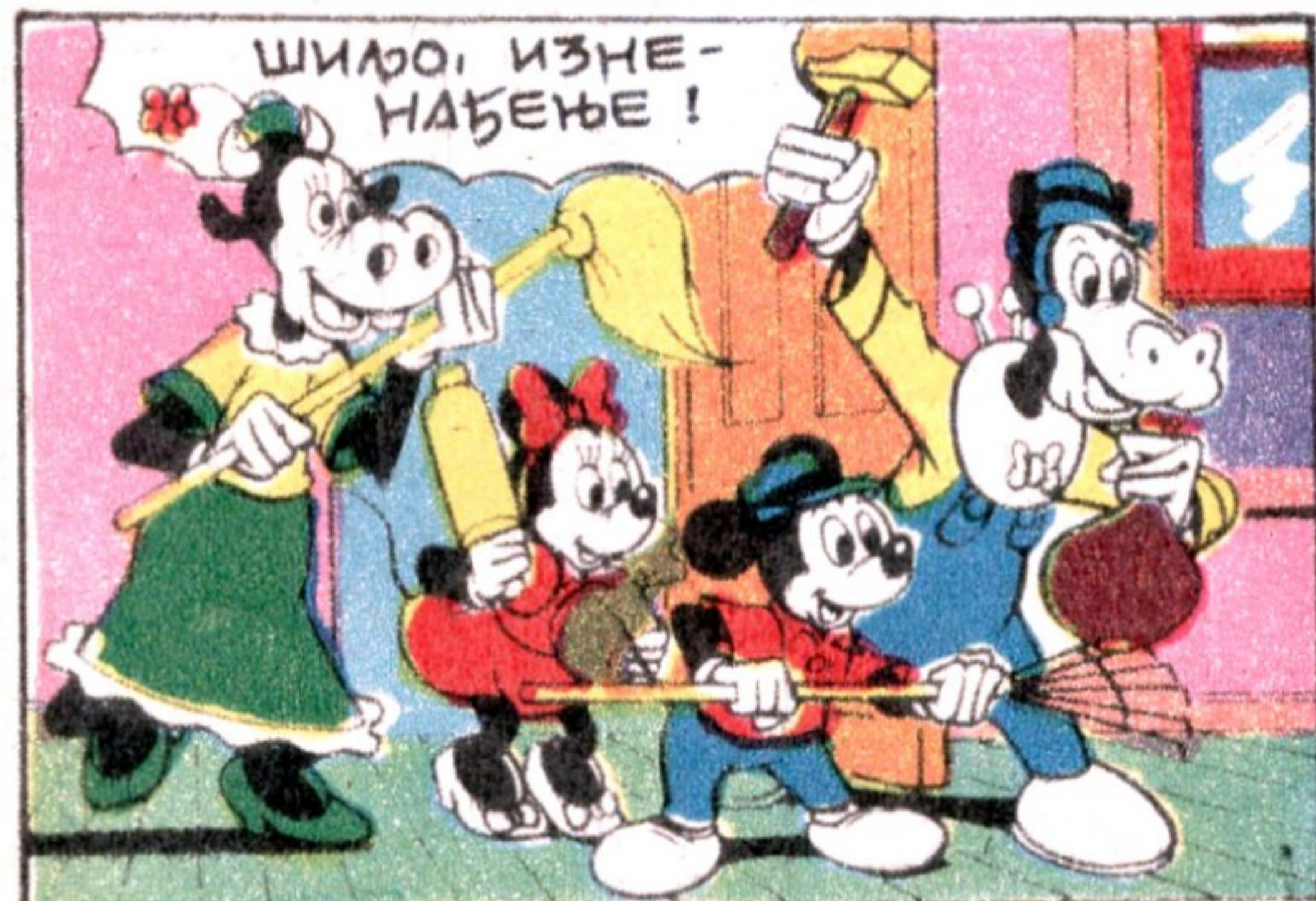




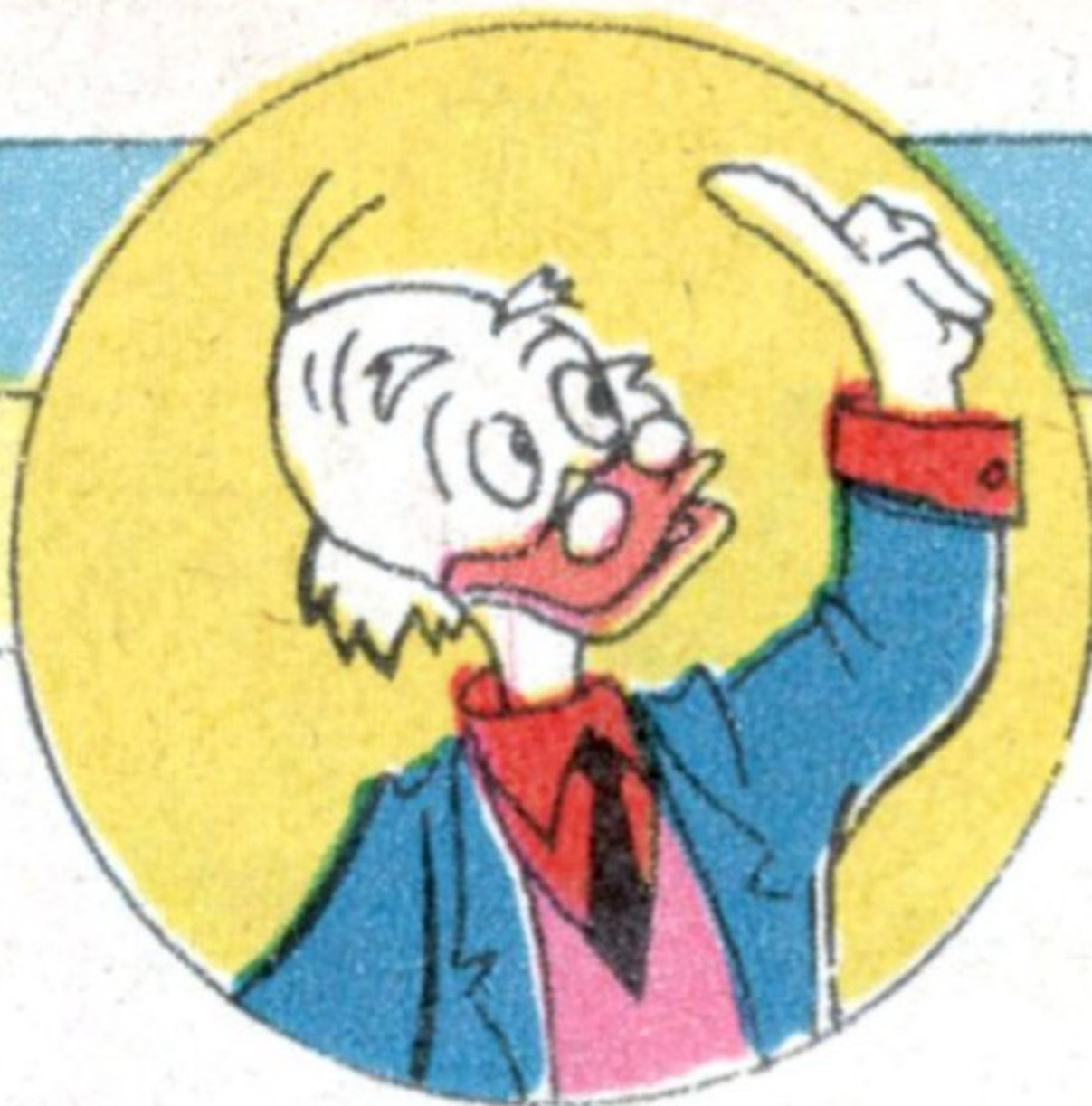












Стајино Свезнање

**Молио бих деда Стају да ми
каже нешто о папрати, нај-
старијој биљци на Земљи.**

**Драган Мијић
58000 Силиш**

Папрати има свуда и увек, односно већим делом године осваја све шуме. Тачније, брани своју територију јер она је била на земљи много пре свих нас. Појавила се средином прве ере. И у тој епохи је сама владала земљом. Тек касније, много касније, јавиле су се и друге биљке. Али те најстарије врсте нису нестале без трага. Још и данас се налазе њихови фосилни остаци по мочварама и рудницима.

Папрат не само да је најстарија биљка на земљи већ је и веома оригинална. То су биљке без цветова. Има их на свим висинама.

У нашим климатским условима најпознатија је зелена шумска папрат. У Европи нису никад расле гигантске папрати чија су стабла била висока 10 или 15 метара. У џунглама се налазе потомци ових дивовских папрати које и данас личе на њих. У свету постоји 9.000 различитих врста, а у Европи их расте само четрдесетак.

Дуго се није знало како се папрат размножава. Без плода и без зрневља, са само једним подземним кореном, ова биљка расте врло брзо. Откуда заметак? На поле-

ђини листа средином лета формирају се споре. У њима лежи кључ загонетке. Кад спора падне на земљу, формира се млада биљка. Уз помоћ кише која се слива низ предњу страну листа рађа се нова папрат.

Највећа папрат у наше доба је такозвана папрат „велики орао“. Она може да нарасте до два метра висине. Може да заузме велика пространства и потпуно „протера“ све друго растиње са њих.



Walt Disney

МЛАДИ
ИЗВИЗАЧИ:

ЛОВ НА ЗАКОПАНО БЛАГО

РАЈА, ГАЈА И
ВЛАЈА
ОТКРИЛИ
СУ
СТАРУ, НА-
ПУШТЕНУ
БРВНАРУ...



АУ! СВЕ ЈЕ ОБРАСЛО!

ДОЋИТЕ ОВАМО!
УКИ БЕМО КРОЗ
ПРОЗОР!



ИЗВИНТЕ ЗА УЗНЕМИРА-
ВАЊЕ, ГОС'Н ПАУ-
ЧЕ!





СУДЕКИ ПО СТВАРИМА, ВЛАСНИК ЈЕ БИО ВЕЛИКИ ЛУБИТЕЉ ПРИРОДЕ!

ДА! НЕКО КО ЈЕ ВОЛЕО ДА УЖИВА У ЗЕЛЕНИЛУ!



ХЕЈ... ЕВО НЕКИ ДНЕВНИК У САНДУКУ!



ПА ТО ЈЕ ДНЕВНИК ЦИЛЕТА ИЗВИДНИКИКА, ЈЕДНОГ ОД ПРВИХ ИНСТРУКТОРА МЛАДИХ ИЗВИЂАЧА!



СУПЕР! НАДМУДРИО ЈЕ ГРИЗЛИЈА...

А ИДУКЕР ДАНА ЈЕ НАИШАО НА ЗВЕЧАРКУ И...

ПОГЛЕДАЈТЕ ПОСЛЕДЊУ ЗАБЕЛЕШКУ...

VRW.65-P.2



„ДАНАС САМ ЗАКОПАО МОЈЕ НЕПРОЦЕЊИВО БЛАГО...”



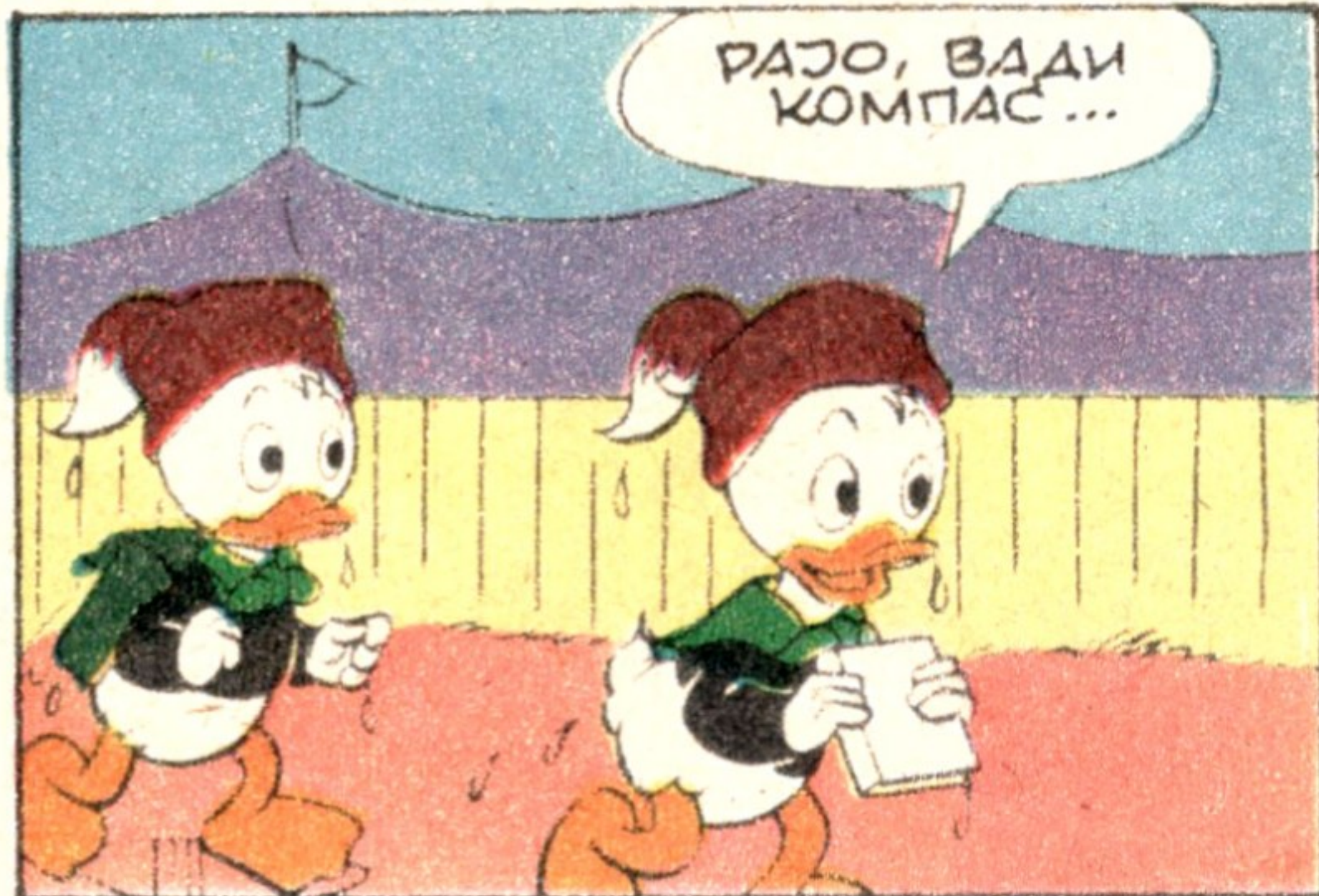
УРА! МАПА БЛАГА!

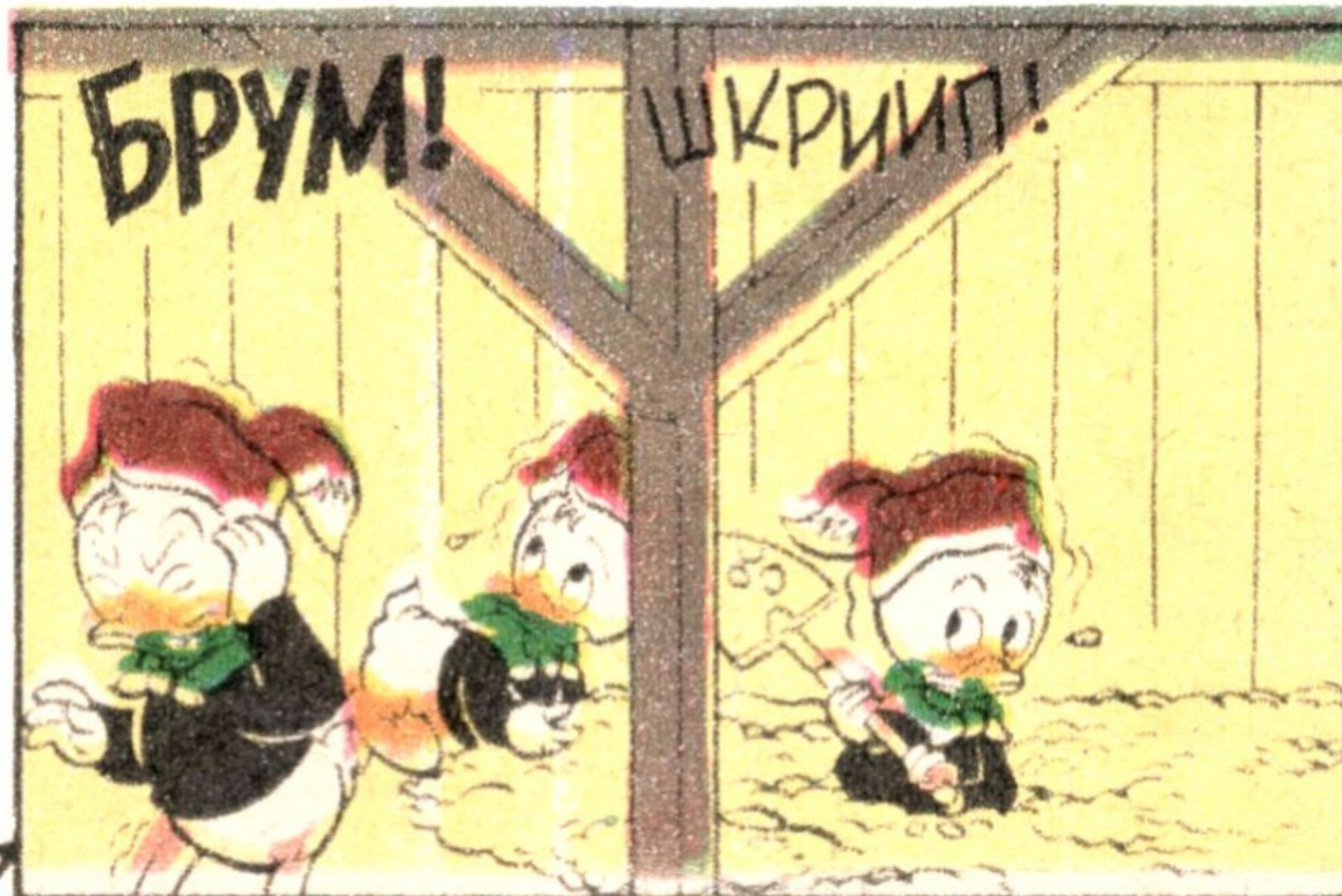
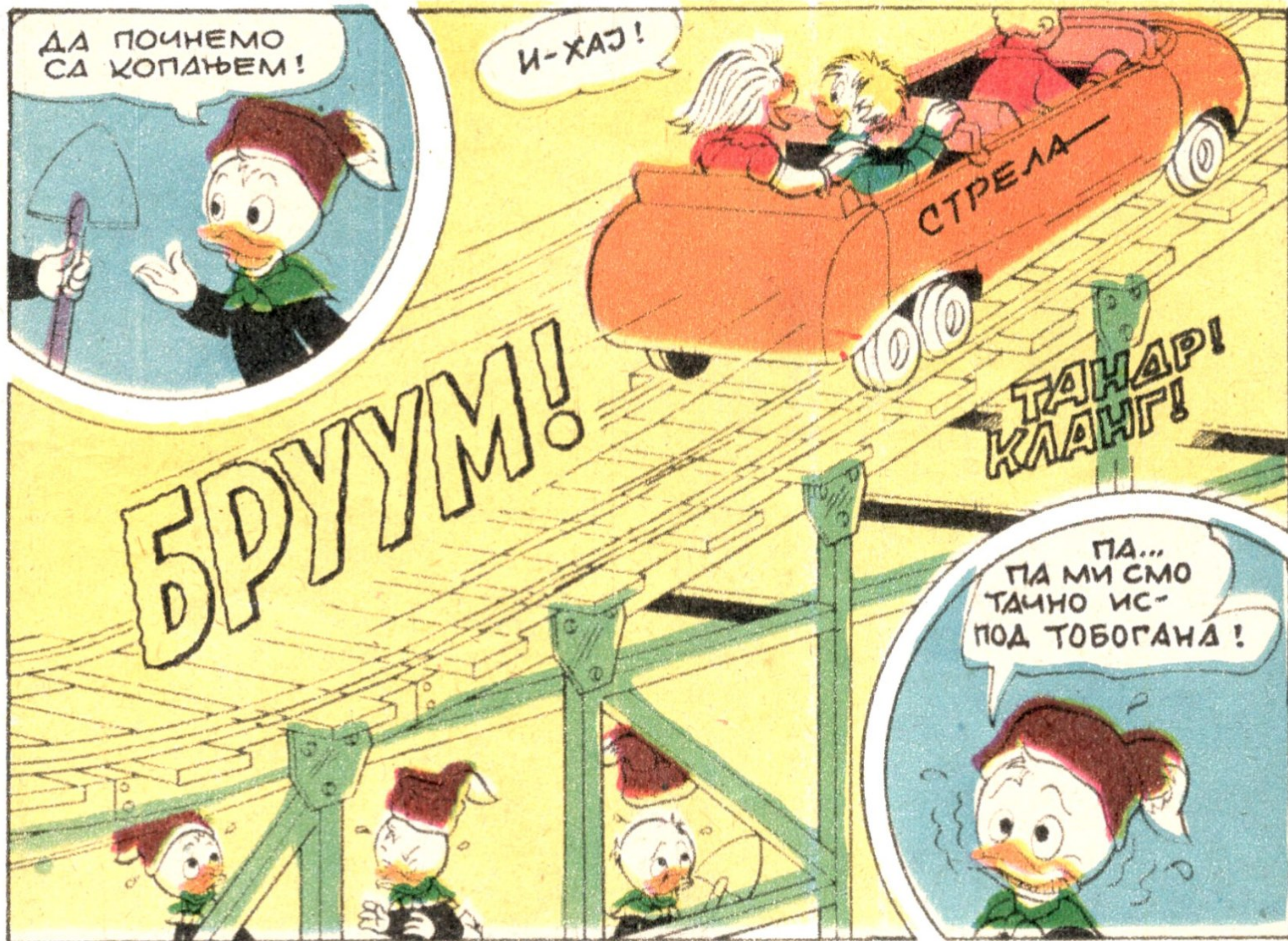
... А ДА БИ ГА ПРОНАШЛИ, ПРИЛАЖЕМО И МАПУ!”

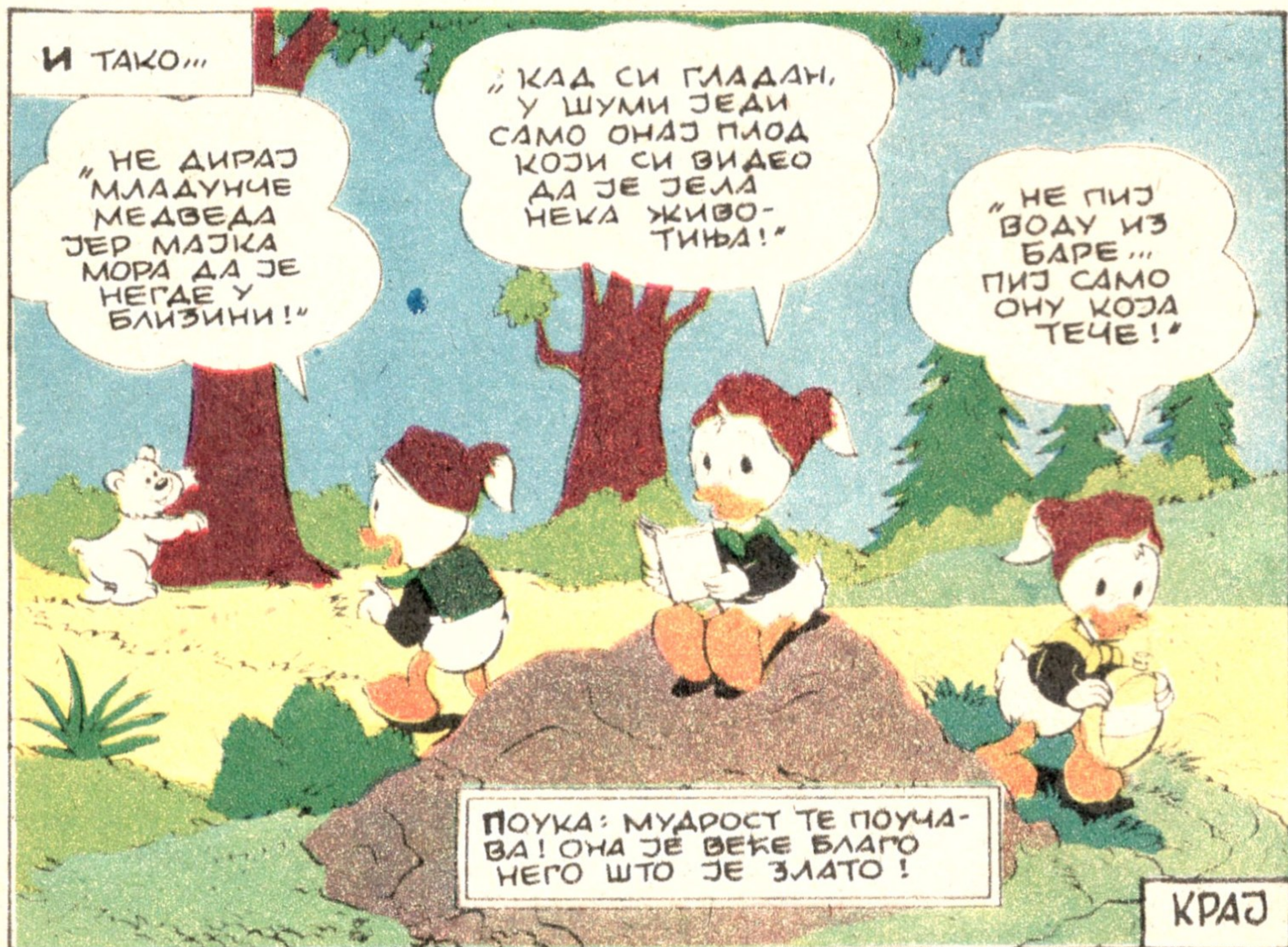








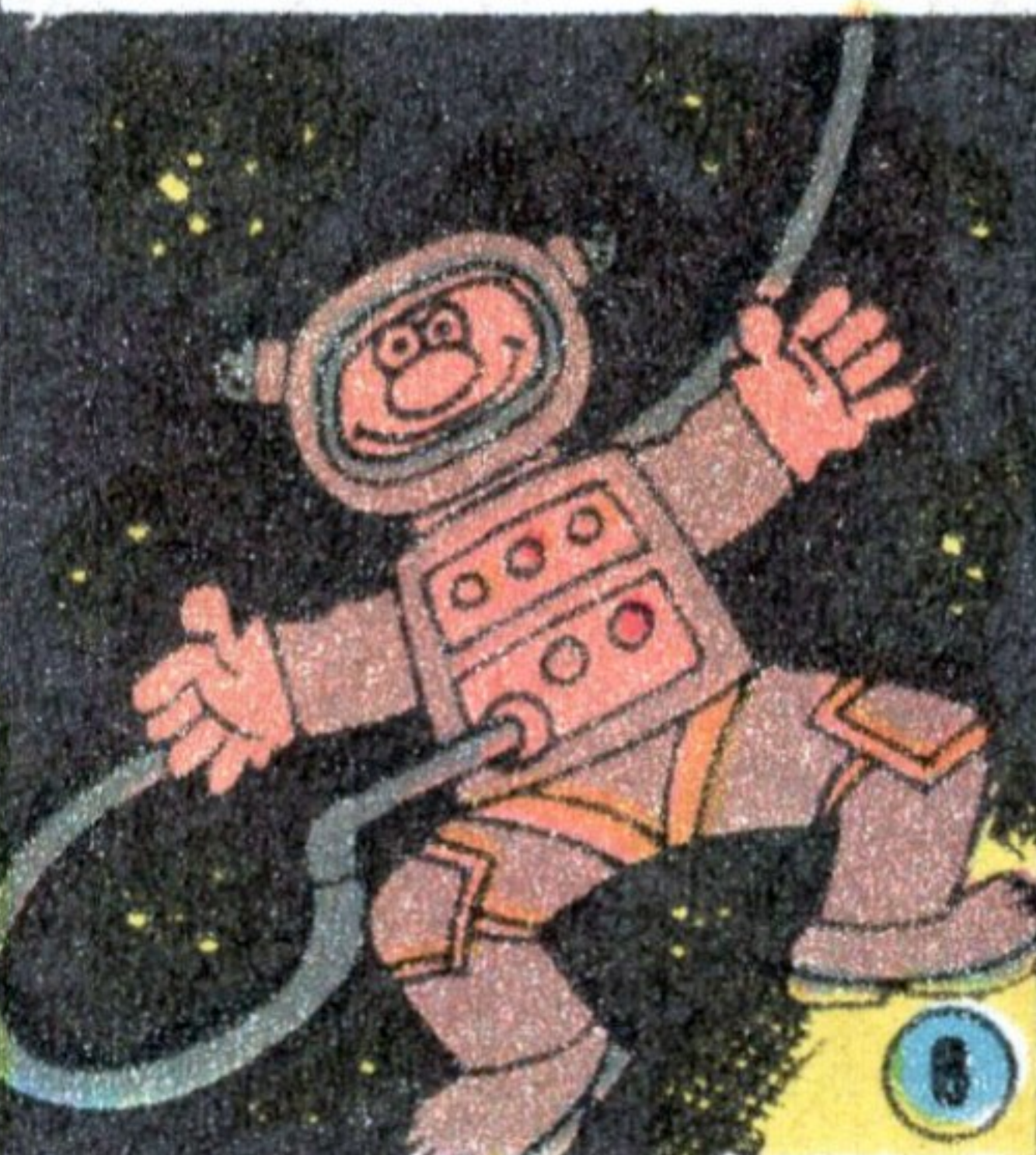




ИСТОВЕТНИ ПРЕДМЕТИ

Ових девет слика, на први поглед, немају баш никакве везе. Међутим, сваке две слике повезује један заједнички предмет. Пронађите те заједничке предмете!

Да бисмо вам помогли, почните од врхова сланика на првој слици који су истоветни са „ушима“ на шлему космонаута са слике 6. На слици 6 постоји детаљ истоветан са...



РЕШЕЊЕ:

1 и 6 — врхови сланика и „уши“ космонаута, 6 и 8 — чев за ваздух космонаута и во-
 доводна чев у рукама мајстора, 8 и 5 — капа, 5 и 3 — исти каменчић, 3 и 7 — писмо, 7 и 2 —
 риба, 2 и 4 — кофа и 4 и 9 чеп.

Санџара

Био сам изненађен гласом моје непознате саговорнице. Нисам могао да проценим колико јој је година. Не знам зашто нисам спустио слушалицу пошто се телефон огласио, а са друге стране нико се није јављао.

Али, требало би кренути током догађаја. Очекивао сам да ми се јави пријатељ и када је телефон зазвонио, помислио сам да је то он. Подигао сам слушалицу, али са друге стране нико се није оглашавао.

— Ало — рекао сам... ало...?

Тишина. Затим сам чуо да неко дише у слушалицу.

— Ко је тамо? — упитао сам. И пошто се нико није јављао, ја сам додао: — У реду, спустићу слушалицу.

Тада се зачуо тихи, плачљив, несигуран глас:

— Је ли ту моја мама?

За тренутак сам био збуњен. А затим сам схватио да се негде у граду нека девојчица налази сама у стану и да је ужасно преплашена.

— Не — рекох — твоја мама није овде.

— А где је?

— Не бих могао да ти кажем. Али овде није. Куда је отишла?

— Не знам.

— Како то да не знаш, а окренула си мој број телефона? Који си број тражила?

— Не знам.

— Па, како си добила мој број?

— Окретала сам бројеве и ви сте се јавили.

— Знаш ли ти бројеве?

— Знам. Један, два, три... — бројала је девојчица.

Разумео сам сву њену невољу.

— Лепо бројиш — рекао сам. — А знаш ли да пишеш бројеве?

— Не знам.

Било ми је смешно. Девојчица насумице окреће бројеве све док јој се неко не јави. Стицајем околности овог пута сам био ја.

— Са ким си код куће? — упитао сам.

— Ни са ким.

— Где су ти родитељи?

— Мама и тата раде. А бака још није дошла.

Девојичин глас је одавао страх. Зато сам наставио да говорим.

— Од када си сама код куће?

— Од кад сам се пробудила. Када мама и тата пођу на посао, ја спавам. Обично, пре него што се пробудим дође бака.

— Ти си сигурно велика девојчица чим те родитељи остављају саму код куће.

— Видиш да нисам велика.

Насмејао сам се.

— Кроз телефон не може да се види. Могу само да те замислим.

— Како се то ради?

— То је једна лепа игра: затворићу очи и мислићу на тебе.

— Не знаш како изгледам.

— У томе је ствар: замишљам те. Рецимо: имаш плаву косу...

— Немам.

— Црну...?

— Не...

— Црвену!

— Да!

— Видиш, то је игра погађања и логике.

— Шта је то логика?

— Логика је... ево, ово: пошто имаш црвену косу, сигурно имаш браон или зелене очи. Ти имаш зелене!

— Имам.

— Зелене очи и пегице на носу и образима.

— Јао, како знаш?

Пробио сам лед, помислио сам, девојчица се више не плаши. Игра јој се допала.

— Рекао сам ти да је то логика. Даље: кожа ти је веома бела, волиш да скачеш „ластиш“ и дечаци те љуте.

— Све си рекао тачно.

— Имам ли сестру?

— Немам. Имам два старија брата и они ме највише љуте на свету.

— Колико ти је година?

— Пола шест.

Праснуо сам у смех.

— Тако сам и мислио. То су лепе године. Како се зовеш?

— Сандра.

— Како изгледаш, Сандра? Мислим, је си лу буцмаста или...

— Бака каже — тако да ме живу можеш изгњавити.

— То значи да те бака много воли. А да ли ти волиш њу?

— Њу и колибре.

Био сам изненађен.

— Знаш ли шта су колибри?

— Зашто ме запиткујеш тако смешно? Колибри су мале птице, па када лебде испред цвета, другим кљуном узимају прах. А знаш ли ти КОЛИКИ су колибри?

— Врло мали. Право да ти кажем, ја нисам неки познавалац птица.

— Шта ти то значи?

— Па, отприлике, да о колибрима не знам скоро ништа.

— Баш је то смешно, а сваки дан их гледамо на телевизији. Мени се свиђа како певају.

Направила је обрт. Рекао сам: — Ти то мене, Сандро, мало завитлаваш? Ја говорим о птицама, а ти о дечјем хору „Колибри“.

— То говорим сада, а малопре сам говорила и ја о птицама.

Из слушалице телефона, зачуо се удаљени тресак врата и љут глас: — Опет дираш телефон!

После кратког комешања чуло се: Ало, да ли сте Ви звали?

— Не — рекох.

— Извините, молим Вас. Чим јој се укаже прилика, окреће бројеве и позива људе. Узнемирава их.

— Вероватно због тога што се плаши када остане сама код куће.

— Сама...? Ја сам била у кухињи.

Искашљао сам се збуњено.

— Дечја посла — рекао сам. — А баш смо лепо разговарали. Када бих је срео на

улици, сигурно бих је препознао: црвена коса, зелене очи, пегице...

Особа са друге стране жице прснула је у смех.

— Потпуно Вас је обманула. Има црну кудраву косу, црне очи и таман тен...

Покушао сам да избавим из невеоље и себе и моју малу непознату саговорницу.

— Деца воле да измишљају, нарочито када имају пола шест година. — Њој је четири и по године.

— Морам да се предам — рекох. — Ви сте њена мама?

— Не, сестра.

— Имате ли браћу?

— Не. Само смо нас две.

Било је најбоље да прекинем везу. Због тога сам рекао:

— У сваком случају, било ми је пријатно. Веровао сам да је сама у кући и „чувао“ сам јој страх. Свеједно, поздравите Сандру.

— Она се зове Ана.

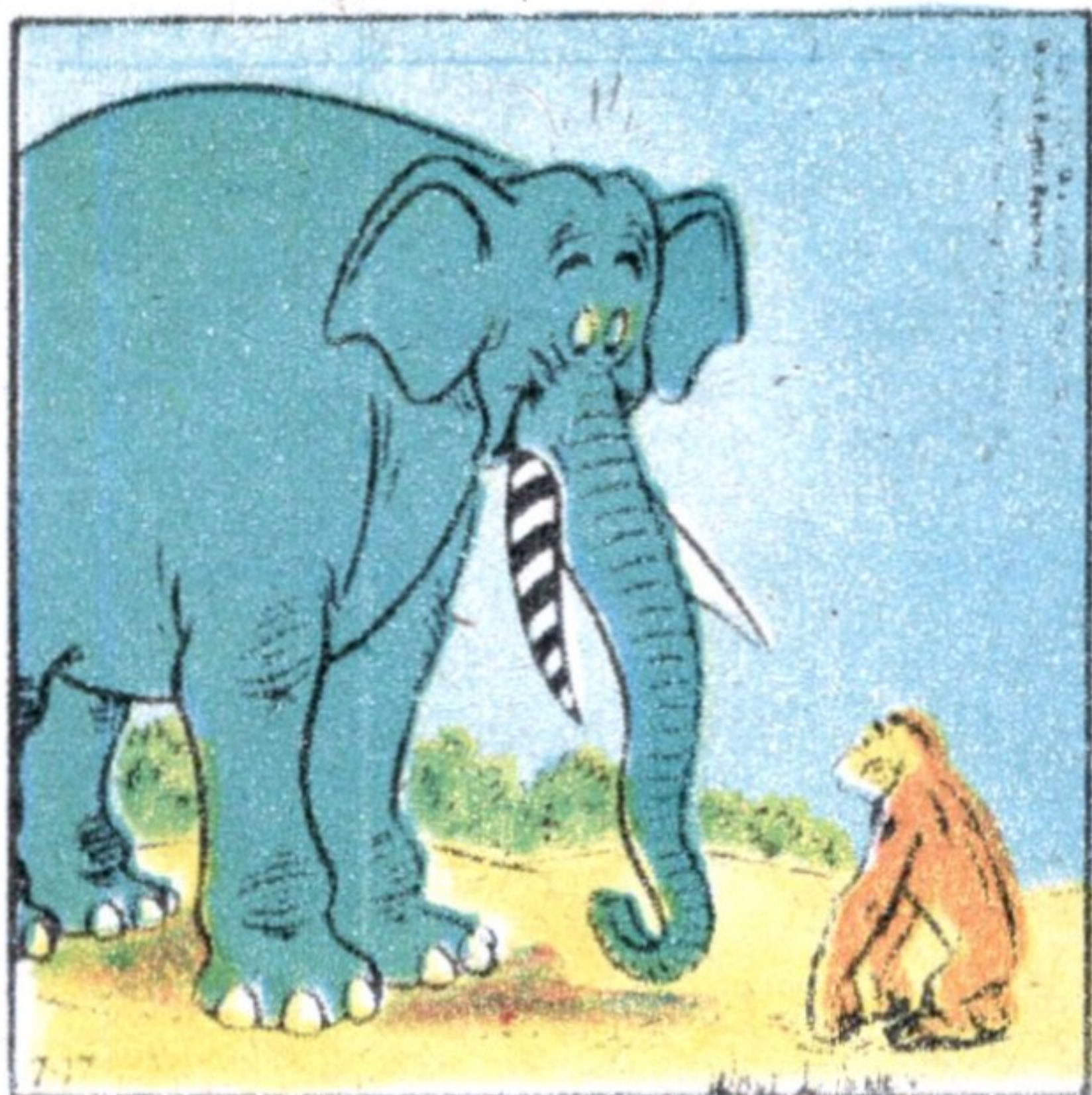
Спустио сам слушалицу. Утикач телефонског кабла извукао сам из лежишта у зиду.

За данас ми је доста телефонских разговора.

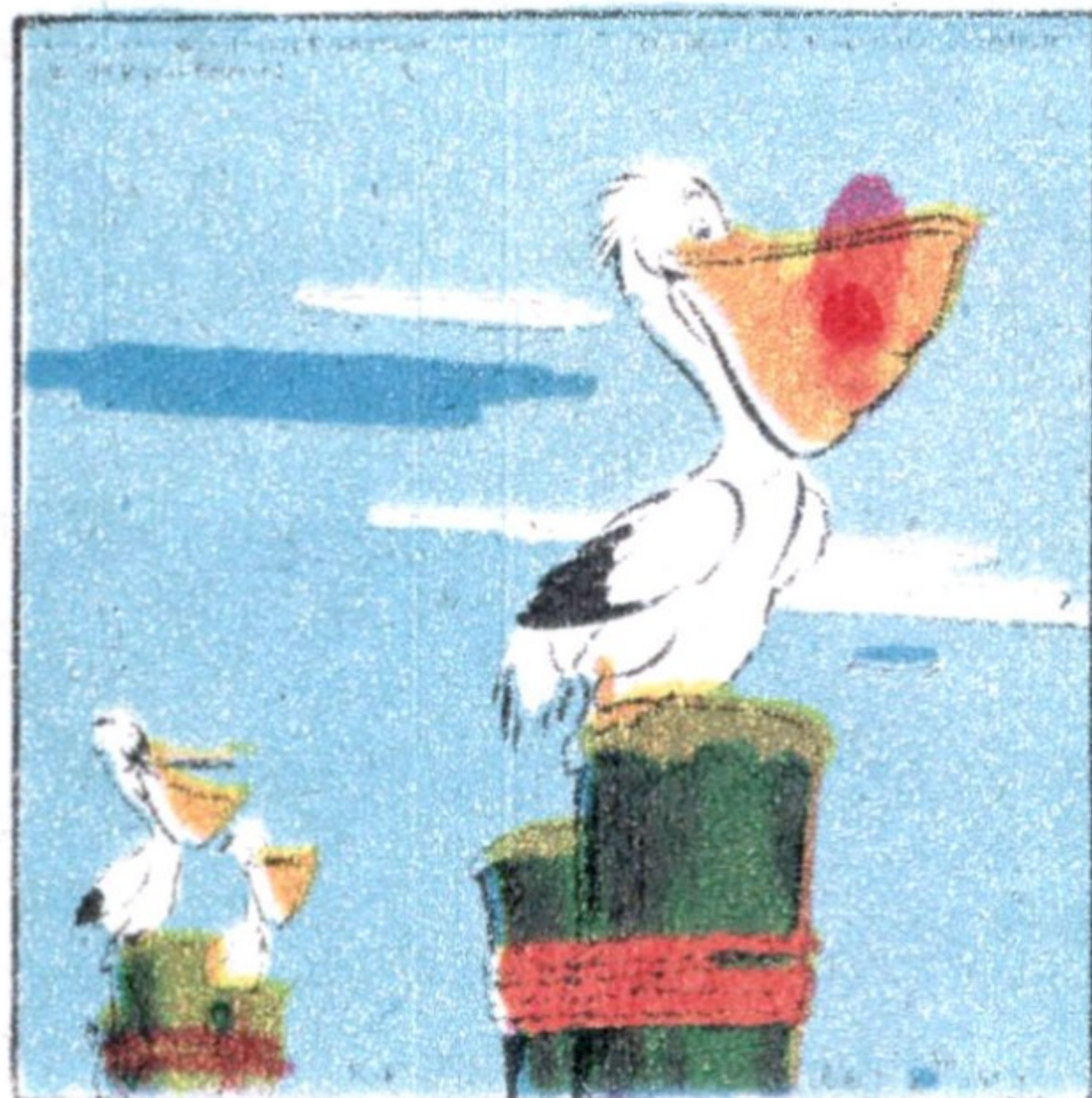
Верослав Ранчић



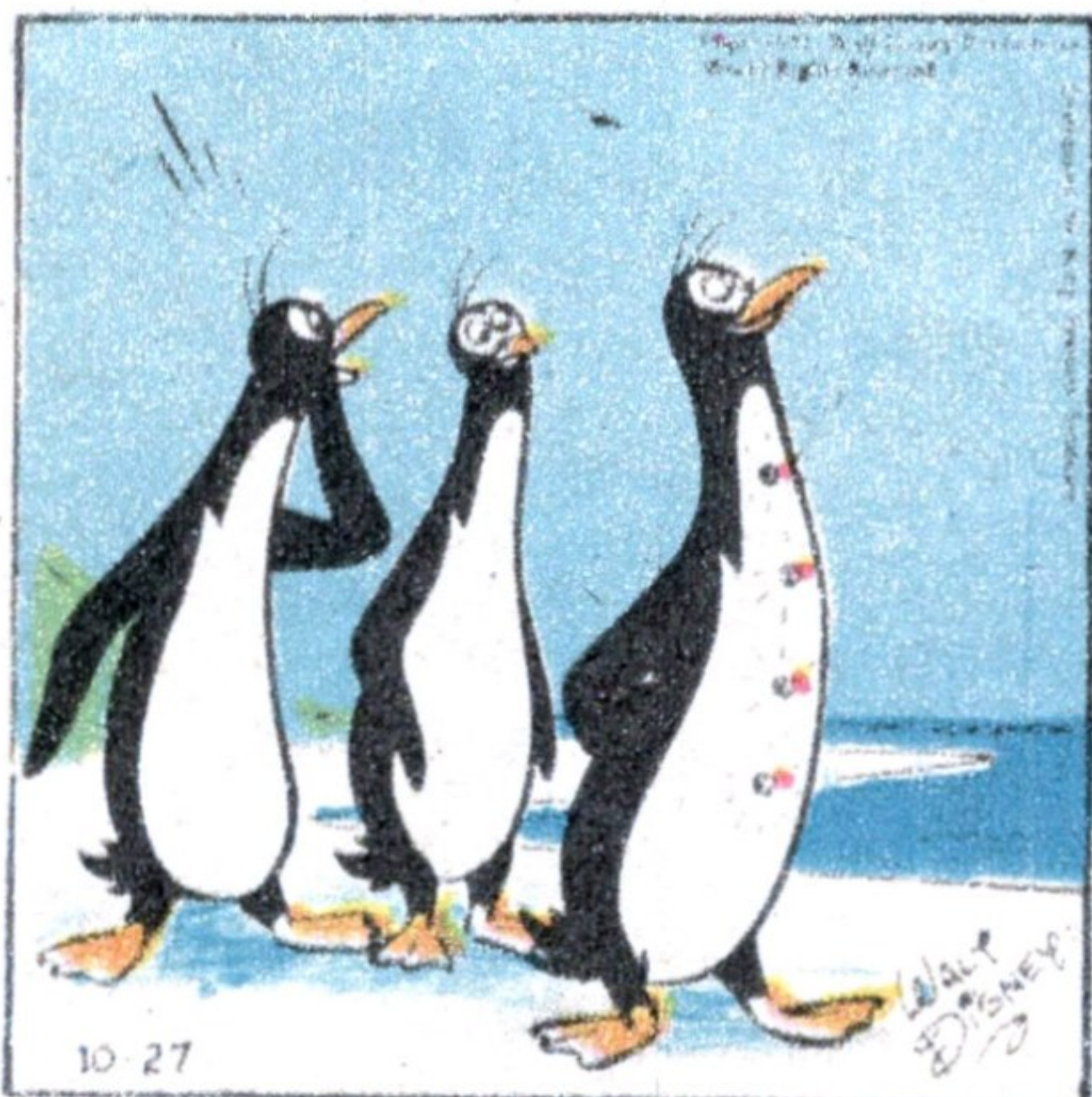
Весела МЕНАЖЕРИЈА



1) Још од малена су ми говори-
ли да имам слатке зубе!



2) Сигурно је већ прешла четр-
десет година! Погледај јој подва-
љак!



3) Тврди да има дијамантску
дугмад! А ја ти кажем да су од
обичног леда! Видећеш у проле-
ће!



4) Буди љубазна према новим
суседима, драга! Њихова поро-
дица је заиста многобројна!

ПАЈА
ПАТАК:

УПРАВНИК ПАТАК

ПАТКОВ-
ГРАДСКА
МЕТЕОРО-
ЛОШКА
СТАНИЦА

ДА ЛИ СТЕ ВИ ОБЈАВИЛИ
ДА ЋЕ ДАНАС У ПАТКОВГРА-
ДУ БИТИ ТРОПСКА
ВРУЌИНА?

ХМПФ!

ДА, МАЛО
САМ ПОГРЕ-
ШНО! НЕ ЛУ-
ТИТЕ СЕ?!

АЛИ, ОВО ЈЕ ВЕК ТРИДЕСЕТИ
ПУТ КАКО ОБМАЊУЈЕТЕ ЈАВ-
НОСТ! ВИ СТЕ
НАЈГОРИ
ПРИПРАВНИК
КОГА СМО ИКАД
ИМАЛИ!

ИЗВИНИТЕ,
ШЕФЕ! КАД-
ТАД ЋЕ ИПАК
ГРАНУТИ СУН-
ЦЕ, ЗАР
НЕ?

ЧУЈ, ИМАМ ИДЕ-
ЈУ! ПСС... БЗЗ...
СХВАТАШ?

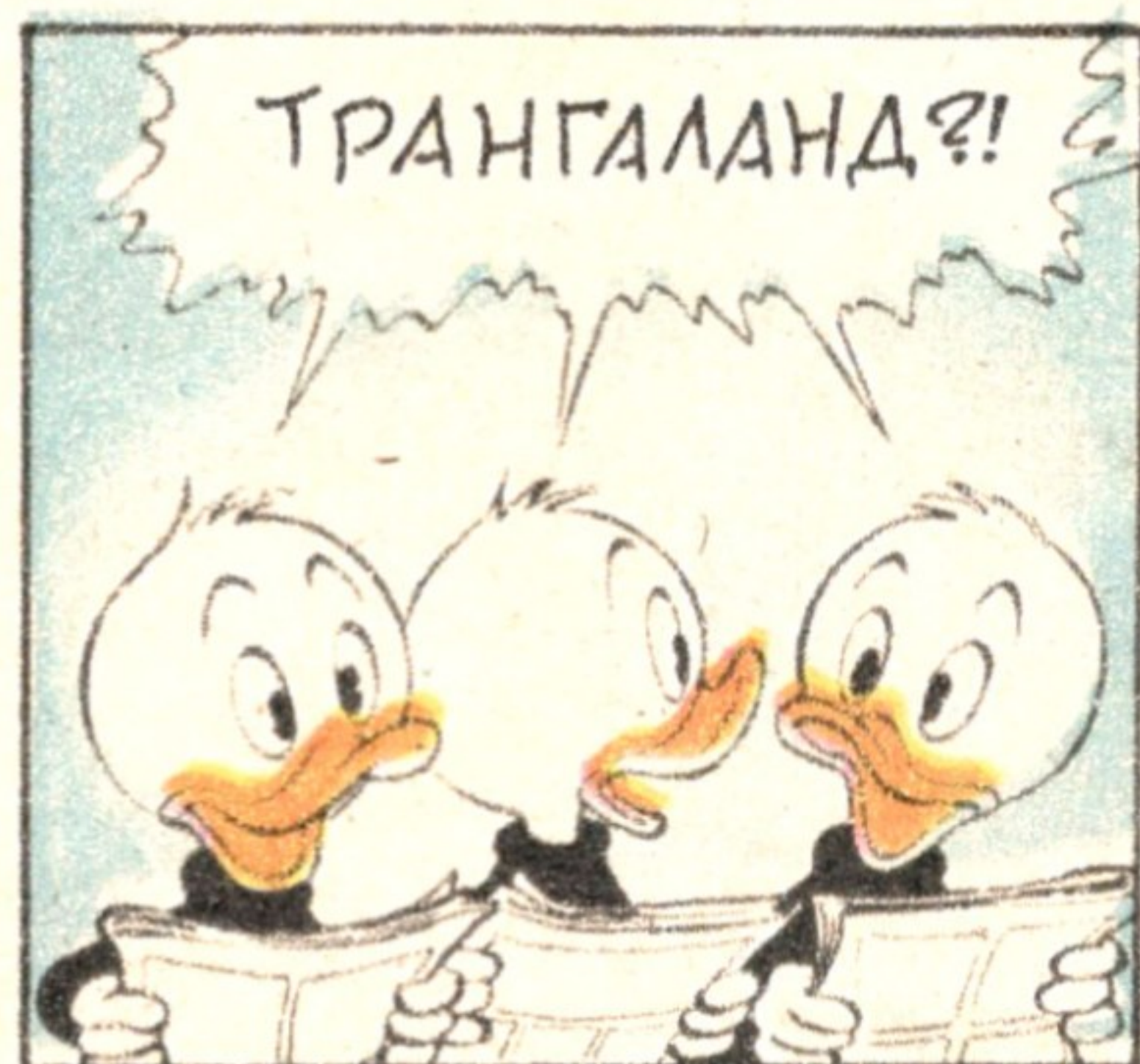
СЈАД-
НО!

СВАКОМЕ СЕ ДОГОДИ ДА ПО-
ГРЕШИ! НЕ СЕКИРАЈТЕ СЕ! ПО-
ТРЕБНО ВАМ ЈЕ САМО ИСКУСТ-
ВО!

МИСЛИТЕ?

НАРАВНО! ОДЛУЧИО САМ ДА
ВАС ПОСТАВИМ ЗА ШЕФА МЕ-
ТЕОРОЛОШКЕ СТАНИЦЕ У
ТРАНГАЛАНДУ!

ЈА ШЕФ?
ЛУДО!



ПОСЛЕ ДУ-
ГОГ ЛЕТА...



КА-
СНИ-
ЈЕ...

НИСАМ ЗНАО ДА
ЈЕ ТРАНГАЛАНД
ТОЛИКО УДАЉЕН!



ЈОШ КА-
СНИЈЕ...

ДА НИ-
СМО
ПОГРЕ-
ШИЛИ
ПУТ?

НА ЖАЛОСТ, НЕ!
ТАКО СТОЈИ НА
МАПИ!



ЕНО НЕКЕ КУКИЦЕ!
ВАЈДА СМО КОНАЧНО
СТИГЛИ!

???



Е-ХЕЈ!
ИМА ЛИ
КОГА?

ИЗ-
ГЛЕДА
НАПУШ-
ТЕНО...



УЈКА ПАЈО, ДОЂИ
ДА ВИДИШ
ОВО!

А
ШТА
ТО?



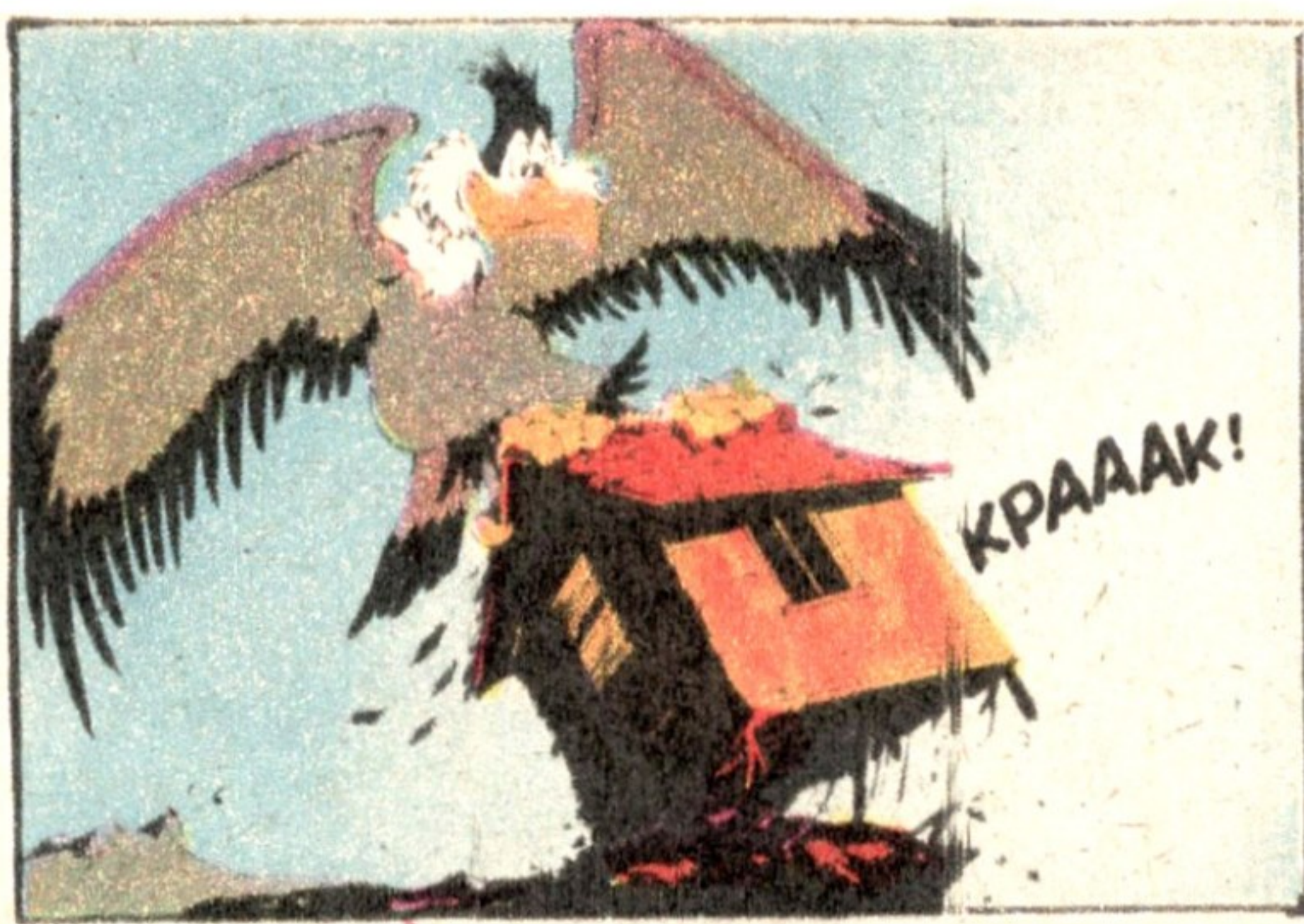
МЕТЕО-
РОЛОШКА
СТАНИЦА
ТРАНГАЛАНД

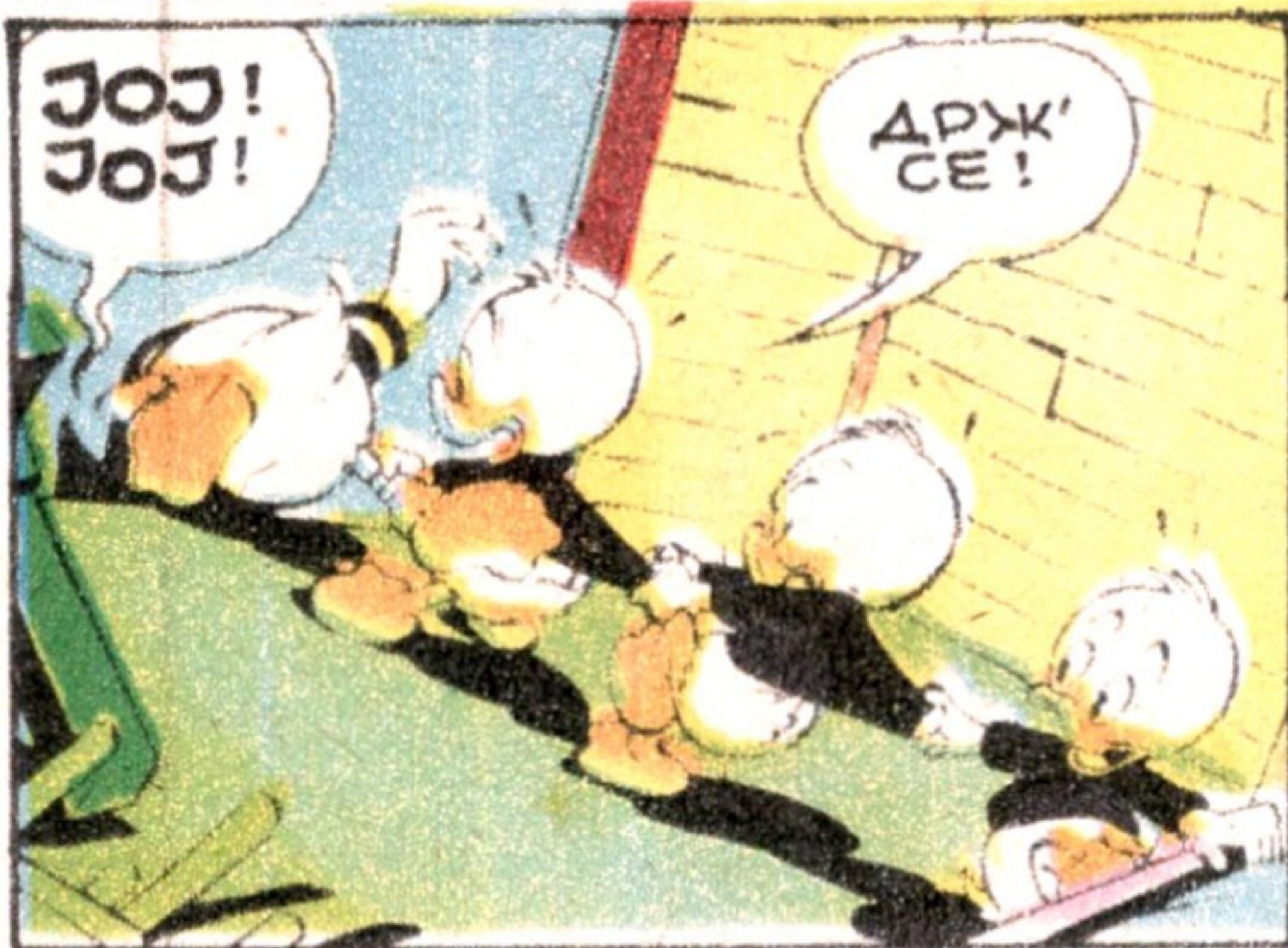
ОВО ЈЕ ТРАН-
ГАЛАНД!

О, НЕ! НЕ
МОЖЕ БИТИ!

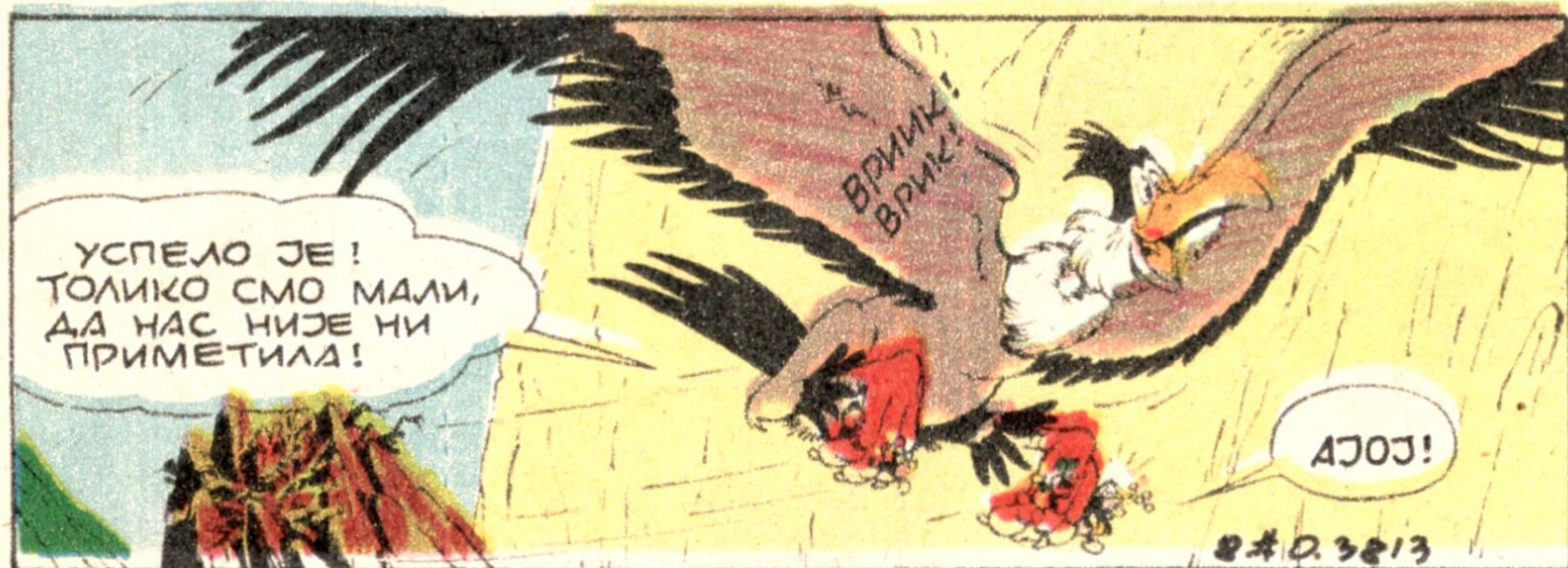




















УБРЗО ...

ЧЕСТИТАМ, ПАЖО! ВАШЕ ОТКРИЋЕ
ЈЕ ОД ЗНАЧАЈА
ЗА НАУКУ!

ХМ... НИЈЕ
ТО НИШТА
!



УРА!

БРАВО, ПАЖО!



НЕМАМ
НИШТА
ПРОТИВ
УНАПРЕ-
ЂЕЊА!

УНАПРЕЂЕЊЕ?
ДА, НАРАВ-
НО!



ПРАВИ СТЕ
ЧОВЕК ЗА
ИЗВИЂАЊЕ
ИЗ БАЛО-
НА!

КАД
ПОЧИ-
ЋЕМ?



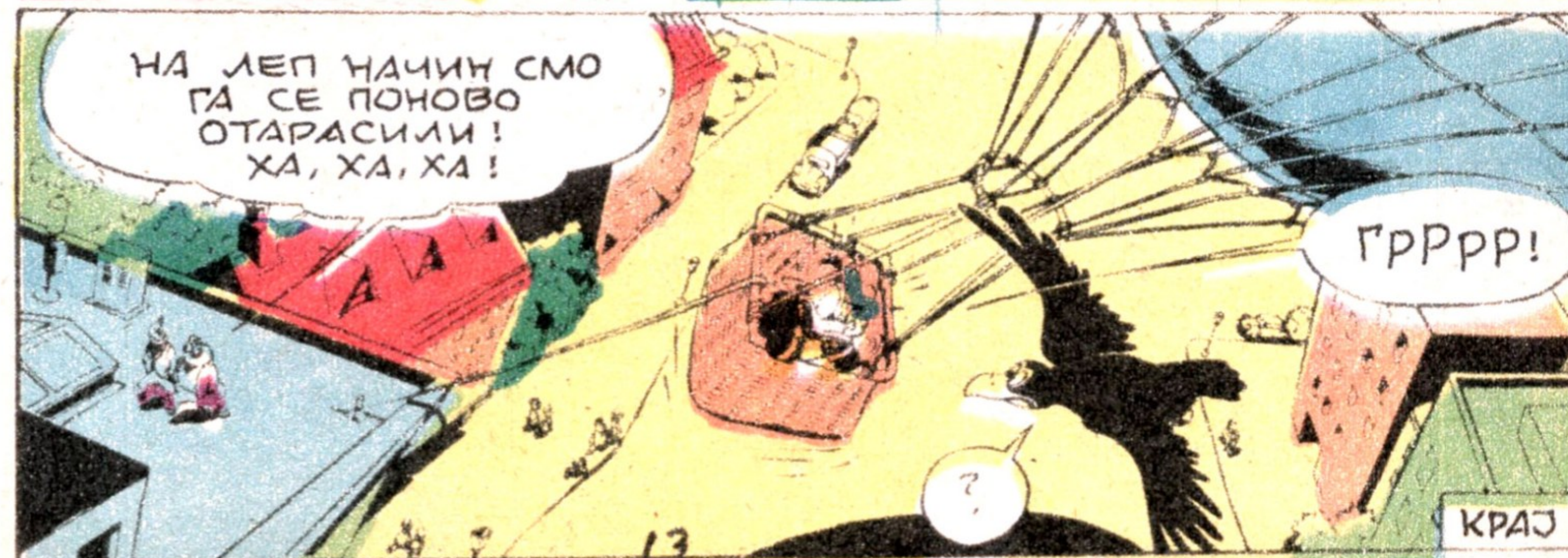
ОДМАХ!
УЛАЗИ-
ТЕ!

ХЕЈ, ЧЕКАЈТЕ!
ДА СЕ ДОГО-
ВОРИМО...

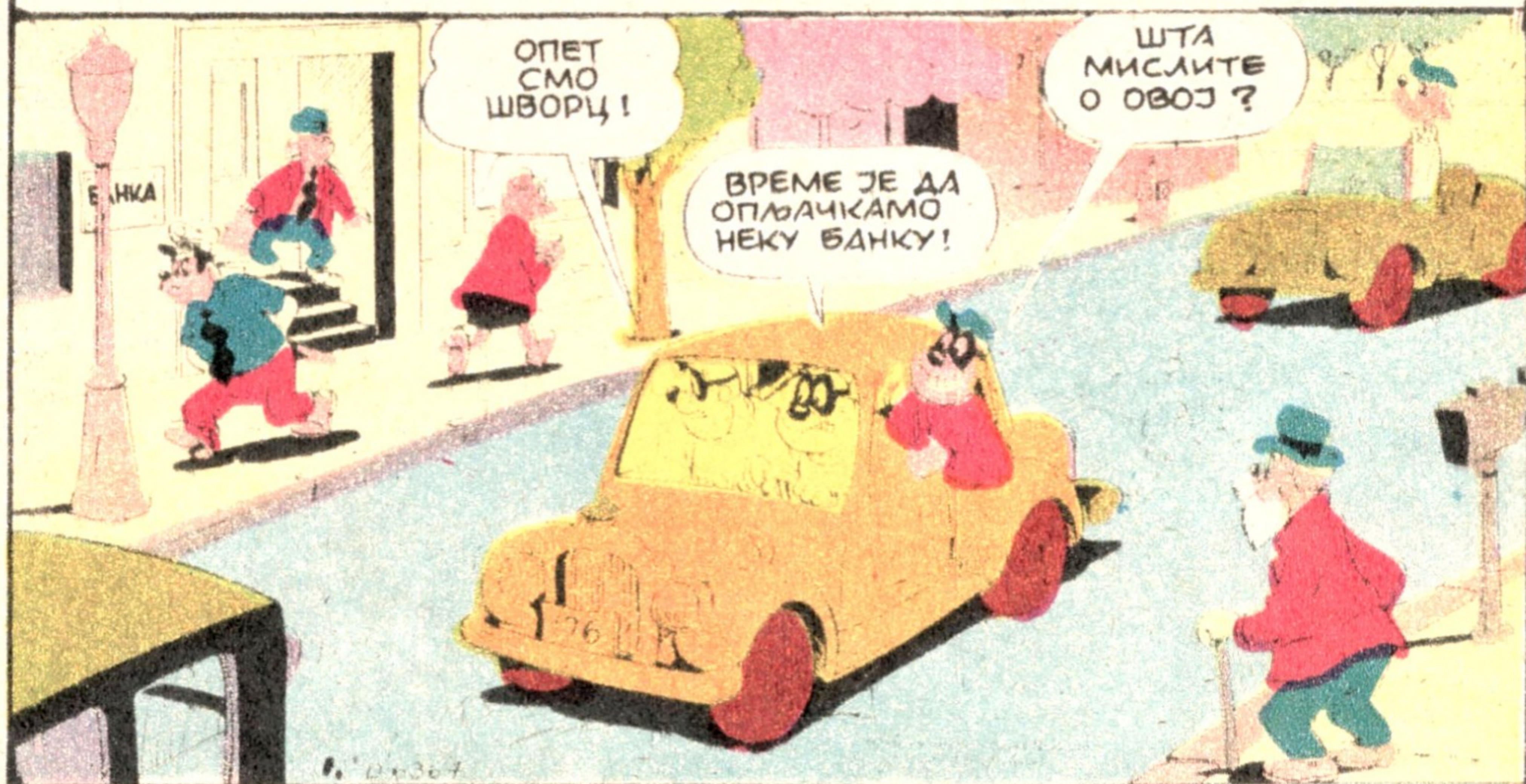


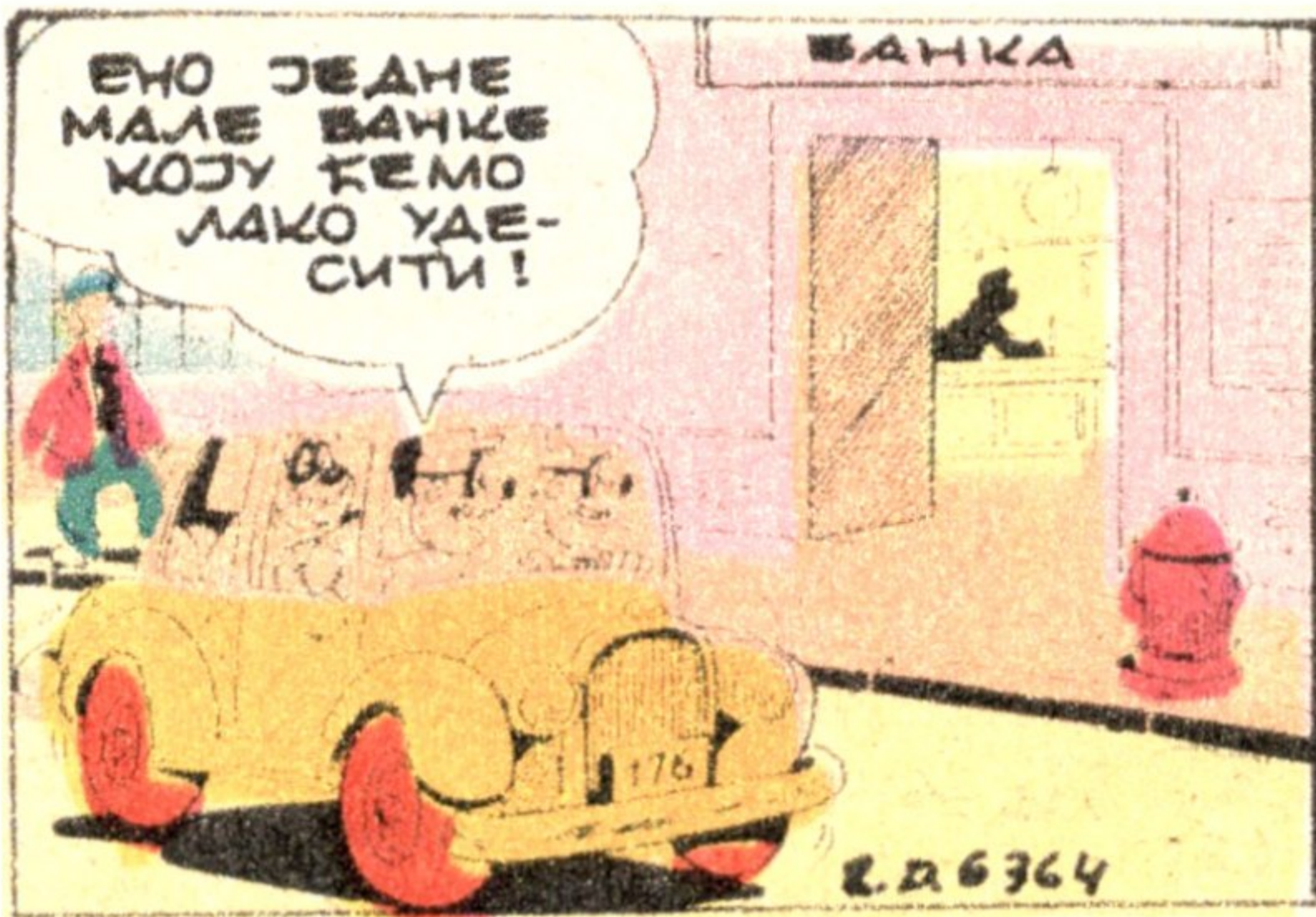
НА ЛЕП НАЧИН СМО
ГА СЕ ПОНОВО
ОТАРАСИЛИ!
ХА, ХА, ХА!

ГРРРРР!



Булдози: **СВЕ ОДО** **УНЕСТЕ ВУНЕ**

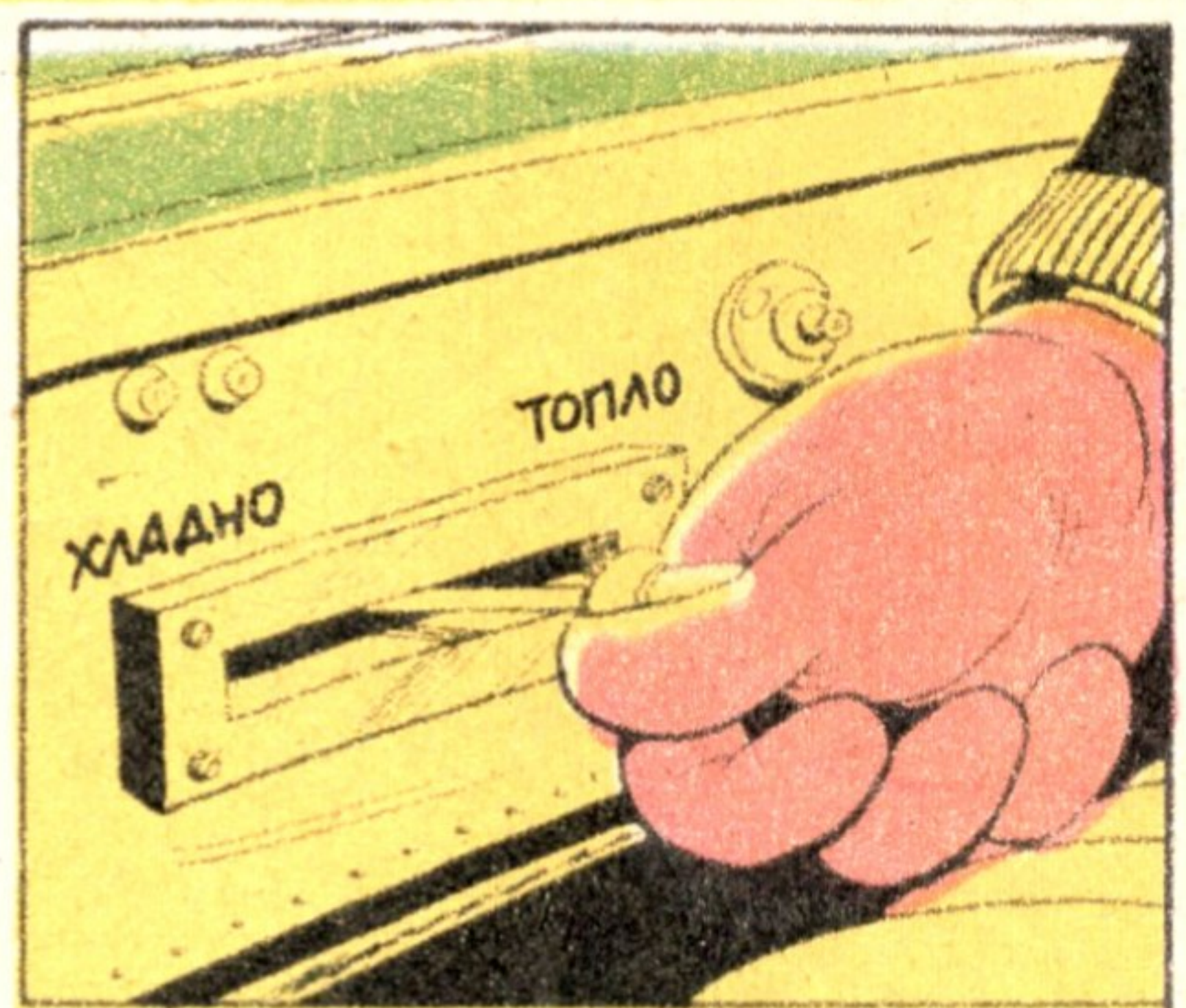
















Микијева УКРАШЕНИЦА

АУТОР ВЕ- ТАК	ВРСТА ГЛО- ДА- РА	УЧЕС- НИК У ИГ- РИ	ПРЕД- ЛОГ	РУСКИ ПИСАЦ МУХА- ИИ	ДО КРА- ЈА УЖАРИ- ТИ	ДАЛМА- ТИНСКА УЗРЕЧИ- НА	СТРАШИ- ЛО, САБ- ТАСТ	БИТИ НАКЛО- ЊЕН	ИМЕ ПЛУМ- НЕ РИНЕ	ВЕЛИКА АФРИЧ- КА РЕ- КА
СТАНОВ- НИК НИКВИ- КА										
ДОВОДИ- ТИ У ОПАС- НОСТ										
ДЕО ТРАП- ВАЈА						ИСТО (СТР.) БАСТАВНИ ВЕЗНИК				
РАЗРУ- ШИ- ТИ									НАУКА О АТО- МИМА	МЕРА ЗА ЕЛЕК- ТРИЧНИ РАД
НИШТА (ПРОВ.)			СНИ ХЕ- РАКТОВ ИСПОРУ- ЧИТИ				МАГАРЕ- БИ ГЛАС ВРСТА РАКА			
ЗНАК ЗА ЈОД		НОВЧАНО ПОМАГА- ТИ ЗНАК ЗА МОСТАР								
ДЕО КОЊСКЕ ОПРЕМЕ (МН.)						КОРАТНО ОСТРВО ВРСТА ЗГЛАВ- КАРА				
СУХО- МЕСНА- ТИ ПРО- ИС- ВОД	АУТО- ОЗНАКА ОСИ- ЈЕКА			КУЛА	БОКСЕР КАРНЕРА "ПИКО- ФАРАД"					
ЗНАК ЗА СУПНОР		ВРЕГ, УПРЕЖАН МНО, ЉУБАК						ФРАНЦ. ПЕВАЧ МОНТАН ЈЕДАН МЕСЕЦ		
МУШКО ИМЕ ОД МИТРА				НАРАЗНА ПЛИНА ГРЧКИ БОГ РАТА						
ВУЛКАН- СКА ПАСА					"КЕЛВУН" ЗНАК ЗА АМЕРИ- ЦИЗУМ		"ПОШТА- ТЕЛЕГРАФ- ТЕЛЕФОН" ЈАПАНСКИ ДРЖАВНИК			
ЈАПАН- СКИ РЕ- ДИТЕЉ КУРО- САВА						ДЖИНА У ОКУ 100m ²				
НАУКА О ВЕЛИ- ЧИНА- ТА										
ВРСТА МИРО- БИЈЕ					ВРСТА КОЛА- ЧА					

РЕШЕЊЕ:

ВОДОРАВНО: НИКШИЋАНИН, ЈЕРАКАВАТИ, ТРОПА, ЕРАТ, РАЗОРТИ, ИЧ, ХИЛ, ЊАК, Ј, ДОПРАТИ, АМОВИ, АТОТ, ОС, ПРИМО, С, ТОПАО, ИВ, АНА, ФРАСА, ТАВА, К, ПТ, АКРА, ИРИС, МАТЕМАТИКА, АНИС, РОПАТ.

ЦИК И
ЦАК:

ШТИПАРКЕ

ЗАШТО
СИ ТАКО
ПОТИ-
ШТЕН?

МРЗИМ ОВО
ВРЕМЕ КАД
СЕ ЗАВРШАВА
ЛЕТО!

ТУЖНО МИ ЈЕ
КАД ВИДИМ КАКО
ОПАДА ЛИШКЕ!

КАД ГА ВИДИМ ТУЖНОГ,
И МЕНИ СПЛАСНЕ РАСПО-
ЛОЖЕЊЕ...

У ЈЕСЕН ЛИШКЕ МОРА
ДА ОТПАДНЕ! ЗАШТО
СЕ ЦАК ТОЛИКО
ЖАЛОСТИ?

СМИСЛИКУ НЕШТО
ДА ГА УТЕ-
ШИМ!

И...

БАШ ТИ ХВАЛА!

ЦАК, МИСЛИМ ДА СУ
ШТИПАРКЕ ЈЕДИНО
ШТО МОЖЕ ДА ЗАДР-
ЖИ ЛИШКЕ!

WWW.STRIPZONA.COM

