

ПОЛИТИКИН

ЗАБАВНИК

2
ДИНАРА

ГОДИНА
XXXII
БРОЈ
1011
14. V 1971.



САМО
ЈЕДАН
СУПЕРМЕН
МОЖЕ ДА
ПОДИГНЕ
БЕТМЕ-
НА...

...АЛИ,
ПРИЗНА-
ЈЕМ, НИЈЕ
МИ БАШ
ЛАКО!

СУПЕРМЕН
И БЕТМЕН

У
УЗБУДЉИВИМ
ЕПИЗОДАМА:

НОВО ЛИЦЕ
И
НЕСТАЛИ
ПЕРГАМЕНТ

ДОГОДИЛО СЕ...



КАО У СРЕДЊЕМ ВЕКУ. — У холандском селу Стапхорсту избила је епидемија дечје парализе од које је досад умрло троје деце. Мада су у Холандији готово сва деца вакцинисана против парализе, становници села предвођени свештеником не дозвољавају да се њихови малишани заштите вакцином. Становништво Стапхорста припада калвинистичкој вери према којој је судбина унапред одређена па према томе све треба њој препустити. Њихова заосталост огледа се и у начину одвајања девојчица.



СТОПЕ НА ЗИДУ. — На прочељу једне велике зграде у Токију осванули су недавно трагови стопала који као да припадају снежном човеку „јетију“. Зачуђени пролазници убрзо су открили да циновске стопе служе само да привуку пажњу на рекламу једне робне куће која нуди телевизоре у боји.



Веровати или не!

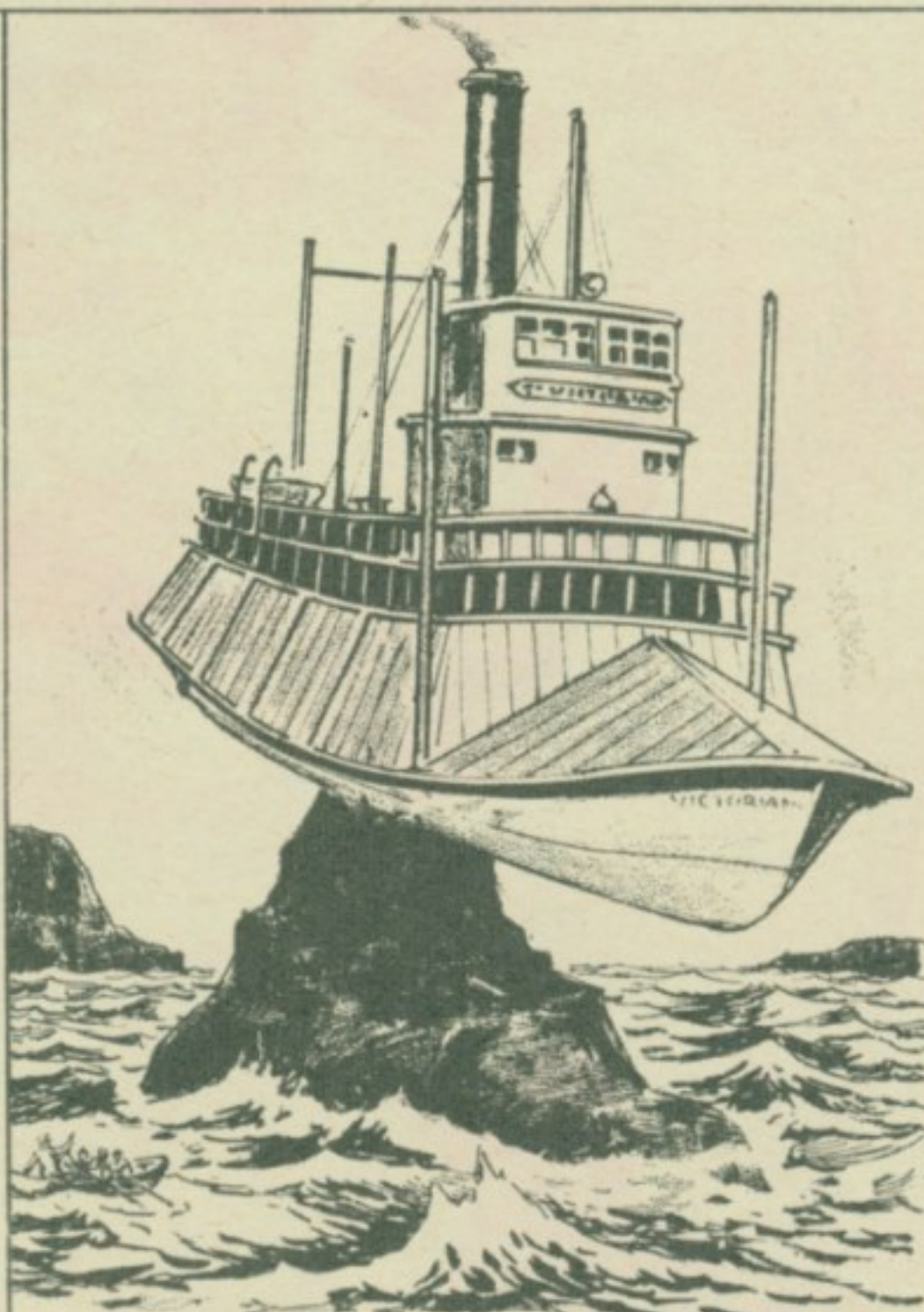
ДА ПРЕВАРИ СУДБИНУ

ИРАНСКОМ ШАХУ АБАСУ ВЕЛИКОМ (1557-1628) КОЈИ ЈЕ СЛЕПО ВЕРОВАО У ПРОРОЧАНСТВА, У ТОКУ 41 ГОДИНЕ ВЛАДАВИНЕ, 6 ПУТА СУ ПРОРЕКЛИ ДА ЋЕ ИРАНСКИ ВЛАДАР УМРЕТИ У РОКУ ОД 30 ДАНА.

СВАКИ ПУТ ОН ЈЕ, ДА БИ ПРЕВАРИО СУДБИНУ, ПРЕДАВАО СВОЈ ПРЕСТО НЕКОМ КРИМИНАЛЦУ КОЈИ БИ ПОСЛЕ МЕСЕЦ ДАНА БИО ПОГУБЉЕН!

Америчка звиздовка

СНЕГЕ У ТОКУ СЕЗОНЕ 4 ЈАЗЕТА ЧИЈА ЈЕ УКУПНА ТЕЖИНА РАВНА ТЕЖИНИ ЊЕНОГ ТЕЛА.



УПОРНА ПОСАДА

ЕНГЛЕСКИ БРОД „ВИКТОРИЈЕН“ НАЛЕТЕО ЈЕ НА ОШТРУ ПОДВОДНУ СТЕНУ КОЈА МУ ЈЕ ПРОБИЛА ДНО И ПРОДРЛА 150 САНТИМЕТРА У ЊЕГОВУ УТРОБУ. КАПЕТАН И ПОСАДА САГРАДИЛИ СУ ОД ДРВЕНОГ НАМЕШТАЈА НОВО „ДНО“ НА ДВА МЕТРА ИЗНАД ПРОБИЈЕНОГ А ЗАТИМ САМЕКАЛИ ВИСОКУ ПЛИМУ КОЈА ЈЕ ОДИГЛА БРОД СА СТЕНЕ И — НАСТАВИЛИ ПЛОВИАБУ!

ИНСЕКТ НАЗВАН ЦИГАРА

ГРАДЕКИ СВОЈЕ ГНЕЗАО САВИЈА ЛИСТ НА ИСТИ НАЧИН НА КОЈИ СЕ ЛИШКЕ ДУВАНА САВИЈА У ЦИГАРУ.



ОДАНА СУПРУГА

КАЛПУРНИЈА, ЖЕНА РИМСКОГ КЊИЖЕВНИКА ПЛИНИЈА МЛАЂЕГ, ДА БИ ПОКАЗАЛА КОЛИКО ПОШТУЈЕ РАД СВОГ МУЖА, ПАМТИЛА ЈЕ СВАКУ РЕЧ КОЈУ ЈЕ ОН НАПИСАО, И ТО НЕ САМО У КЊИГАМА БЕК И У ПИСМИМА!



ГНЕЗАО

КОЈЕ ЈЕ ИМАЛО ОБЛИК ГЛАВЕ ВОЛА САГРАДИЛИ СУ СТРАШЊЕ НОВИ ПОД КРОВОМ КУКЕ ЛЕОНА ЛАВИЛА У БЕРНАРДАСТОНУ. (САД)

WALT
DISNEY

ПАЈА
ПАТАК



МАСКА ПУКОВНИК

У пролеће 1913. у главну бечку пошту стигло је на пост ресторант писмо под шифром „Бал у опери 13“. Писмо је било упућено из Ејдкунена, градића у Источној Пруској, непосредно у близини руске границе. По писму дуго нико није долазио и управа поште обавестила је о њему „црни кабинет“, специјалну канцеларију која је контролисала преписку свих сумњивих особа. Писмо је отворено: у њему се налазило 6.000 аустријских круна. Толико свота не упућује се у обичном писму, па још на пост ресторант и анонимно.

ДУГО ЧЕКАЊЕ

Контраобавештајна служба одмах је закључила да је новац некоме послат за неку незакониту услугу, можда чак за шпијунажу. Полицији је наложено да пошту стави под контролу и мотри ко ће доћи по писмо. У међувремену на исту шифру, такође из Ејдкунена, стигло је још једно писмо са 8.000 круна.

Два тајна агента упућена су на пошту. Њихова соба била је спојена електричним звонцем с поштанским шалтером на којем су издавана писма. Било је до-

вољно да чиновник притисне звонце, па да агенти дотрче.

Прошао је април и половина маја а писма с новцем још су лежала на пошти: тајанствени прималац није се појавио. Агентима је већ постало досадно.

А онда једне суботе — био је 24. мај — пред само затварање поште, у соби агената зазвонило је звонце и тргло их из дремежа. Али, кад су стигли до шалтера, човека који је дошао по писма више није било мада је чиновник одуговлачио са издавањем колико је год могао. Излетели су на улицу и успели само да виде како један крупан човек у мантилу улази у такси који га је чекао са упаљеним мотором. Слаба им је утеха била што су запамтили број аутомобила.

КО ЈЕ ИЗГУБИО НАВЛАКУ

Стајали су тако на тргу очајни бојећи се беса својих претпостављених, кад је улицом наишао такси, исти онај којим је малочас умакао њихов плен. Зауоставили су га и затражили од возача да их одвезе тамо где и малопре „оног њиховог пријатеља“.

— Значи, у кафану „Кајзерхоф“ — приметио је таксиста.

За време кратотрајне вожње агенти су неприметно али пажљиво претресли такси и нашли навлаку за цепни ножић од сиве чоје. Никакав нарочит траг: навлаку је могао да заборави и чеки путник који се возио пре тајанственог примаоца писма.

Кафана „Кајзерхоф“ била је препуна. Мада су пред поштом успели да виде само незнанчева леђа, агенти-ма је одмах било јасно да њега нема међу посетиоцима кафане. Можда уопште и није намеравао да уђе у „Кајзерхоф“ већ је просто одлучио да ту промени такси не би ли затурио траг.

На најближој такси станици агенти су утврдили да је неки човек који је одговарао опису незнанца пре отприлике пола часа узео кола за хотел „Кломсер“.

Портир хотела „Кломсер“ био је увређен. Збога, „његов“ хотел је угледан, ту одседа само отмен свет:

— Да, дошла су два или три госта. Заправо, два трговца из Бугарске. Они увек одседају у „Кломсеру“. Ко је дошао аутомобилом? То не знам. Пре четврт часа довезао се пуковник Редл, био је у цивилу — одговарао је портир преко воље.

— Пуковник Редл? Агенти је уплашило то име. Пуковника су добро познавали. Он се дуго налазио на челу обавештајне службе Аустро-Угарске. Био је познат као строг и савестан старешина: умор није признавао и док су ловили не-

ког шпијуна, није им дозвољавао да дану душом све док не би успешно обавили посао. Како је пуковник Редл умео да нањуши своју дивљач, како је знао да из ухваћеног шпијуна извуче признање!

Размишљајући да ли да о читавој ствари обавесте пуковника Редла и испричају му да се с њим под истим



ПУКОВНИК РЕДЛ

кровом вероватно налази шпијун кога гоне, један од агената завукао је руку у џеп и напипао навлаку за цепни ножић. Извадио је и дао портиру замоливши га да сваког госта запита није ли случајно његова. Агент још није ни завршио упутства кад се на степеницама појавио пуковник Редл. Био је у униформи.

— Да није можда господин пуковник изгубио навлаку за нож? — упита портир Редла кад је пришао да преда кључ од собе.

— Да — одговорио је пуковник, извадио из џепа свој нож и ставио га у сиву навлаку. — Тражим га већ четврт часа. Где сте га...

ПОБЕЋИ ШТО ПРЕ

Још није ни завршио реченицу, а већ је знао одговор на питање где ја навлака нађена. Последњи пут се послужио својим ножићем док је, возећи се из поште, отварао примљена писма. Тамо је заборавио навлаку. Али, како је она доспела овамо? Нагло се окренуо и угледао два човека која су стајала крај пулта портирнице. Познао их је. Били су некада његови агенти.

Блед као креч пуковник је изашао на улицу. Прва мисао му је била да похита у гаражу по свој лични аутомобил и побегне. Али кад се на првом углу осврнуо,

опазио је она два агента: пратили су га. А они су већ о свему телефоном обавестили полицијску управу.

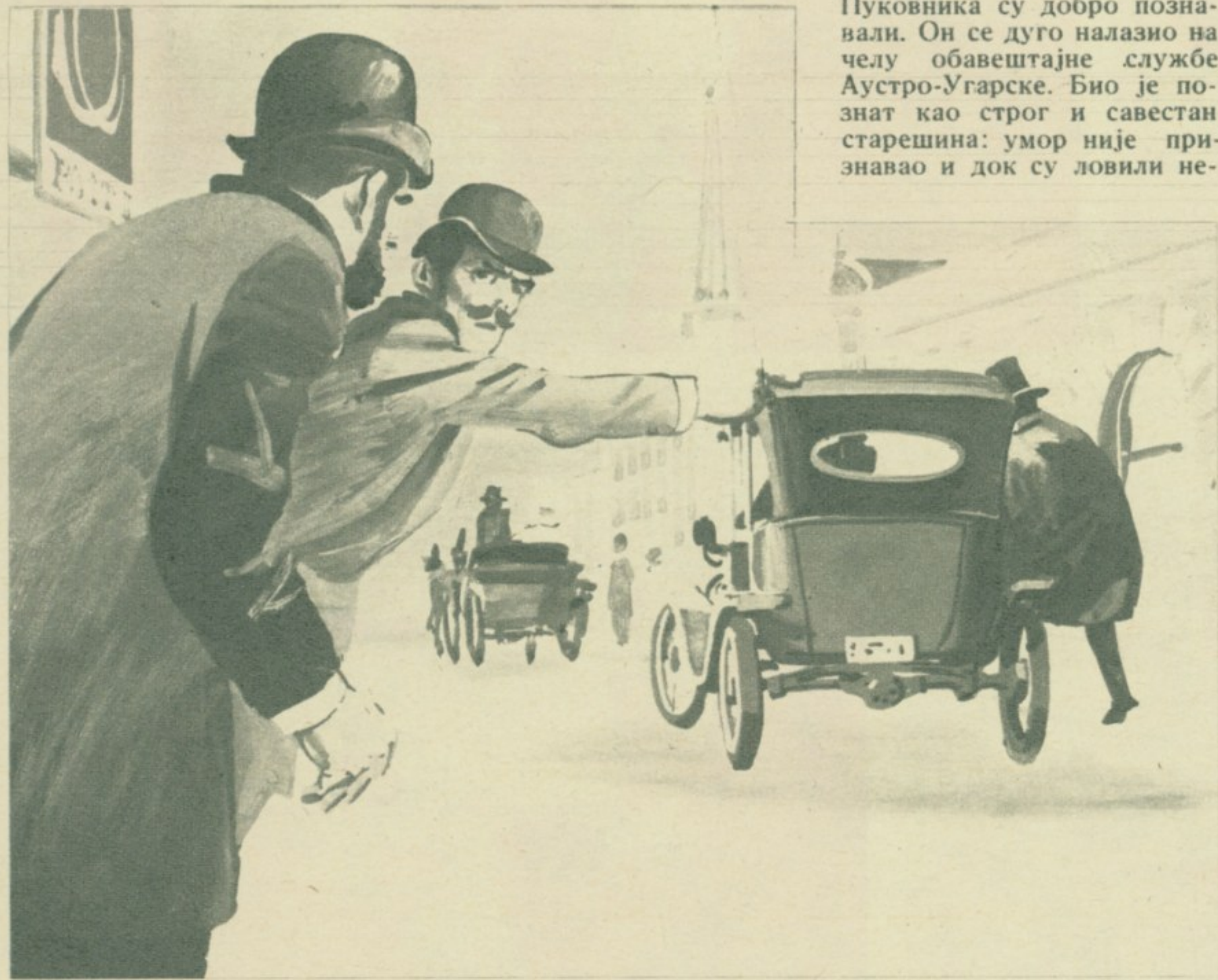
Редл је схватио да је изгубљен. Ипак, није био од оних који се лако предају. Из унутрашњег џепа извукао је читав свежањ папира који су сведочили о његовом шпијунском раду, исцепао их на комадиће и бацио. Рачунао је да ће се агенти задржати да би их по купили а он ће за то време можда умаћи. Али, агенти нису узалуд код њега учили „школу“. Само се један од њих сагнуо да покупи расуте комаде док је други наставио да га прати. Више није имао куд. Редл се вратио у хотел „Кломсер“.

ПОСЛЕДЊЕ СУМЊЕ

У управи политичке полиције у прво време нису могли да дођу себи од запрепаштења. Редл је још од 1900. године радио у обавештајној служби и много је допринео њеном усавршавању. Сваки посетилац који би ушао у његову канцеларију био би фотографисан а да то није знао. У једном зидном ормарићу који је изгледао као кућна апотека налазио се фонограф који је записивао сваку изговорену реч. Својим посетиоцима Редл је неприметно узимао отиске прстију јер су наслони столица, кутија за цигарете и бомбонiere били посути нарочитим прашком.

Сарадници аустроугарске обавештајне службе сматрали су пуковника Редла својим узором и учитељем. У аустроугарском генералштабу за Редла није било тајни. А то је у овом тренутку значило да тајни није било ни за стране обавештајне службе.

Папирићи које је агент покупио на улици разбили су и последње сумње. Кад су састављени видели се да су то потврде на препоручена писма упућена у Брисел, Варшаву и Лозану. За нешто више од десет година шпијунског рада Редл је предао непријатељима Аустро-Угарске и Немачке сва важнија документа и учинио им безброј услуга. Године 1903, на пример, послао је Русима план о наступању аустроугарских трупа у случају рата против Русије. Уз то, као руководиоца обавештајне и контраобавештајне службе, он је издавао најопасније шпијуне које је Аустрија слала у Русију и друге земље. Сматра се да је захваљују-



4 У РУКАМА АГЕНАТА ОСТАО ЈЕ САМО СЛАБ ТРАГ: БРОЈ ТАКСИЈА КОЈИМ СЕ НЕЗНАНАЦ ОДВЕЗАО.

А РЕДЛА

Ајенџи су само успели да виде како један кружан човек у манџилу улази у џакси који га је чекао са ујањеним мошором

ћи њему руска контрабавештајна служба открила све аустријске шпијуне који су радили у Русији и Србији.

ПУЦАЊ У ПОНОЋ

У управи политичке полиције нашли су се у недоумици. Да ли да Редла одмах ухапсе и да ли да га ухапси војска или полиција? Најзад, бојећи се скандала који би штетио угледу војске, одлучено је да се случај ликвидира тихо, још исте ноћи.

У поноћ су четири виша официра закуцала на врата Редлове хотелске собе. Пу-

ковник је седео за столом и писао.

— Знам због чега сте дошли, господо. Управо пишем опроштајна писма. Саучесника немам. Радио сам сам. Све остало дознаћете из папира који се налазе у мом стану у Прагу.

Један официр запита тада:

— Господине Редл, имате ли револвер?

— Немам — процедио је Редл.

Официр је без речи положио револвер на сто и изашао без поздрава.

Пуцањ је одjekнуо тачно у један сат после поноћи.

Двадесет шестог маја Бечка телеграфска агенција објавила је вест да је пуковник Алфред Редл починио самоубиство за време извр-

шавања службених обавеза у наступу душевног расстројства. Најављена је и свечана сахрана „даровитог официра пред којим је стајала сјајна каријера“.

ВЕЛИКИ СКАНДАЛ

Пуковник Редл би и био свечано сахрањен да није било једне фудбалске утакмице у Прагу.

Фудбалски клуб „Штрум I“, чији је капитен био новинар Егон Ервин Киш, изгубио је утакмицу због тога што најбољи играч, бек Вагнер, није дошао на утакмицу. Када је сутрадан капитен напао Вагнера, о-

вај му је објаснио: пред саму утакмицу позвали су га у команду корпуса да као стручан бравар, у присуству команданта и два виша официра из Беча, насилно отвори браву на улазним вратима и браве на свим фиокама у стану неког пуковника. Унутра су се налазили неки планови на руском.

Егон Киш се истог часа сетио саопштења о смрти пуковника Редла. Одмах му је било јасно да се не ради о обичном самоубиству. Исто тако било му је јасно да власти настоје да заташкају случај. Знао је да би цензура забранила лист када би објавио оно што је дознао. И уместо вести досетљиви новинар објавио је деманти следеће садржине:

„Један високи функцио-

нер замолио нас је да демантујемо гласине које се шире у официрским круговима да је шеф штаба прашке дивизије пуковник Алфред Редл, прекјуче извршио у Бечу самоубиство због тога што је био оптужен да је одавао војне тајне и да је био руски шпијун. Комисија која је стигла у Праг да изврши претрес у стану покојника имала је сасвим други задатак“.

Скандал се више није могао избећи и наређење о свечаном погребу било је повучено. Пуковник Редл сахрањен је без икакве пратње на бечком централном гробљу. Једна од највећих шпијунских афера у историји била је завршена.

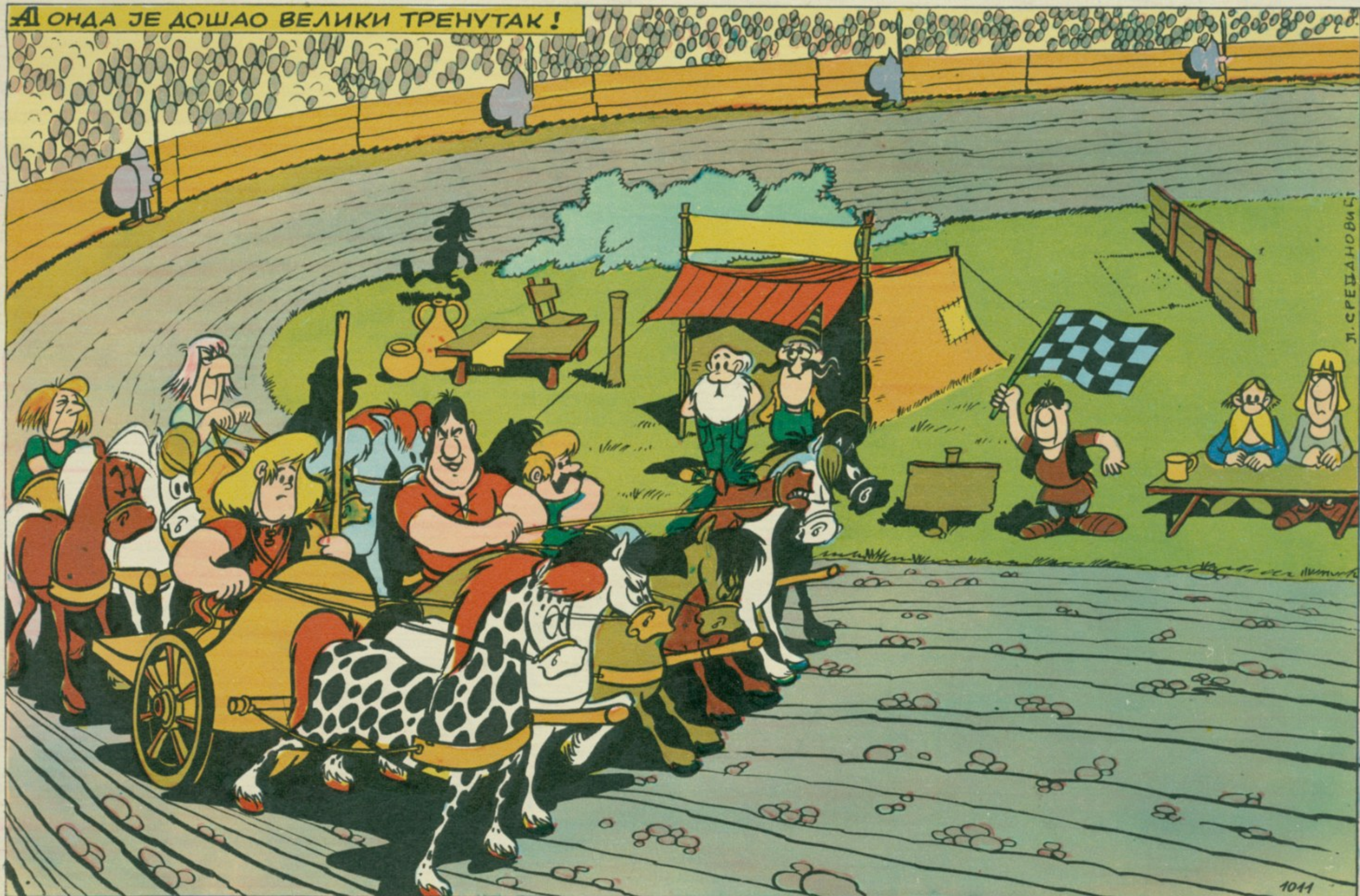
К. В.



— ГОСПОДИНЕ РЕДЛ, ИМАТЕ ЛИ РЕВОЛВЕР? — УПИТАО ЈЕ ОФИЦИР. НЕКАДАШЊИ ШЕФ ОБАВЕШТАЈНЕ СЛУЖБЕ ПУКОВНИК АЛФРЕД РЕДЛ ДОБРО ЈЕ РАЗУМЕО ШТА ЗНАЧЕ ОВЕ РЕЧИ.



ВЕЛИКА ТРКА



ЉУДИ ЛАВОВИ

Са слика из Индије често нас гледају брадати ратници са великим турбанима. То су Сики, храбри људи чија је историја веома необична.

У XVI веку индијски јоги Нанак одлучио је да измири хиндусе и муслимане који су се непрекидно свађали а и убијали. Веровао је да ће бити најбоље ако од једне и од друге вере узме оно што је најбоље и створи нову веру. Повукао се у самоћу и кад се појавио међу својим народом рекао је „Сик“ што значи „Ученик“, односно да су они који га слушају његови ученици.

ОД ДВЕ ВЕРЕ — ЈЕДНА

Нанак је своје присталице позвао да одложе оружје зато што су сви људи браћа. Проповедао је да постоји само један бог (то је узео од муслимана) и да се душа после смрти неколико пута сели у друга тела (то је узео од хиндуса).

Избацио је хиндуско обожавање слика и кипова и

муслиманско понављање молитави. Говорио је да за бога не постоје касте и расе и да су пред њим сви једнаки.

ОПЕТ ПОД ОРУЖЈЕМ

Нанак, истина, није успео да помири муслимане и хиндусе, али је стекао присталице који су наставили његов посао.

Арјун, пети Нанаканов наследник сакупио је све идеје својих претходника у такозвану свету књигу и одлучио је да главно састајалиште свих Сика буде мало село Амрицар. То село је убрзо постало велики град, трговачки центар, место где су долазили ходочасници. (Данас Амрицар има 400.000 становника).

Али монголски цар Јухангир, који је био муслиман, покорио је Амрицар. Бојећи се Арјуновог мирољубивог учења, Јухангир је наредио да се вођа Сика ухвати и затвори. У мрачној тамници Арјун је био остављен да умре од глади.

Због овакве страшне смрти Арјунове Сики су се жестоко наљутили и престали су да верују у мир и братство међу народима. Наоружали су се ножевима и повалили из река своје мачеве које су тамо бацили док су проповедали да су људи добри божји стоворови.

Од старог учења Сики су сачували белу заставу која је требало да значи да су Сики за мир и чистоћу. Сад се та застава вијорила у биткама насупрот зеленој муслиманској застави.

ПЕТ ПРАВИЛА

Јога Говинд, који је мрзео муслимане јер су му убили оца, организовао је војску Сика. Он је све младиће свечано заклињао да ће се придржавати пет правила која су названа правила на слово К.

Прво правило је Кеш — забрана сечења косе, браде и бркова за цео живот. Коса се мора позади повезати и покрити турбаном. Друго правило је Канга — употреба само једне врсте фризура. Треће правило је Кханда — име једног ножа са две оштрице који се мора увек

носити уза се. Четврто правило је Кара — име наруквице од гвозђа коју сваки Сик мора да носи и тиме се разликује од осталих народа. Пето правило је Кас — употреба белих равних ципела које се вежу испод колена. Сви Сики додали су својим именима презиме Синг што значи лав. То презиме они и данас носе.

Полажући овакву заклетву Сики, који су некад тражили укидање свих разлика међу људима, постали су и сами нешто посебно. Држећи се своје вере и дисциплине створили су и засебну државу — Пенџаб која је успела да се одржи и поред многих насртаја Монгола и касније енглеских освајача.

ДВА ШТРАЈКА ГЛАЂУ

О храбрости Сика и њиховој војној вештини кружиле су праве легенде. Енглези су успели да их поткупе и употребе као пешадију у свим својим војним операцијама по Индији против других индијских народа. 1809. године у Амрицару је потписан уговор између Сика и Енглеза по коме су Сики признали власт Енглеза у Индији до реке Сутлеј, иза које се налазила територија Сика. Енглези су се обавезали да ће снабдевати Сике оружјем, а они су заузврат чували Индију од напада муслимана са севера.

Кад се Индија ослободила Енглеза, Сики су се већ толико разликовали од осталих да су захтевали да у права Пенџаба припадне њима. Пре 11 година Тара Синг, вођ седам милиона Сика који живе у Пенџабу, заклео се да ће пити само слану воду и умрети од глади ако Сики не добију управу над Пенџабом. Али, одмах се појавио и његов противник: један јога Хиндус почео је да штрајкује глађу. Он је само мирисао цвеће и заклео се да ће то чинити све док Тара Синг буде пио слану воду.

Индијом је у то време управљао Нехру. Он се обратио Тара Сингу и рекао да му не може дати управу над Пенџабом јер би се онда побунили Хиндуси који живе такође у Пенџабу и да се Индија не може јасно и до

краја поделити на државе према расама, верама и језицима, јер су многобројне вере, расе и језици веома измешани па се не могу раздвојити.

И поред овог пријатељског убеђивања, постојала је опасност да између Хиндуса и Сика дође и до крви, па је Нехру упутио у Пенџаб војску. Стање се смирило а Тара Синг је после два месеца прекинуо гладовање.

Пенџаб се ипак поделио 1967. на две индијске државе — Харијану и Пенџаб. Сика има више у Пенџабу а Хиндуса више у Харијани. Али, главни град им је још заједнички. То је Чандигар и око њега се Сики и Хиндуси још споре.

ХЛЕБ БЕЗ КВАСЦА

Једном у животу сви Сики посете храм у Амрицару. Храм је подигнут на месту где се налазило „језеро бе-

смртности“ на коме је Нанак „светом“ водом поливао своје ученике. У центру храма, у једном ковчежићу прекривеном скупоченом свилом, обојеном златном и сребрном бојом, чува се Ади Грант, света књига Сика, у којој је Арјун сакупио све мисли четворице претходних пророка. Сики долазе на поклоњење у храм са букетима пољског цвећа. Свештеник прима цвеће, полаже га на свету књигу, а затим га враћа вернику. Овај се клања и цвећем дотиче очи, а затим га чува и често мирише, све док се цвеће не осуши.

Данас Сики не живе само у Пенџабу. Налазе се и у другим покрајинама Индије, где углавном раде као шофери, чувари или полицајци. Ретко пију и пуше — некада им је то било забрањено, не једу хлеб са квасцем. Када закољу животињу, моле се дуго за опроштај, као што раде и остали Хиндуси.

З. П. 7



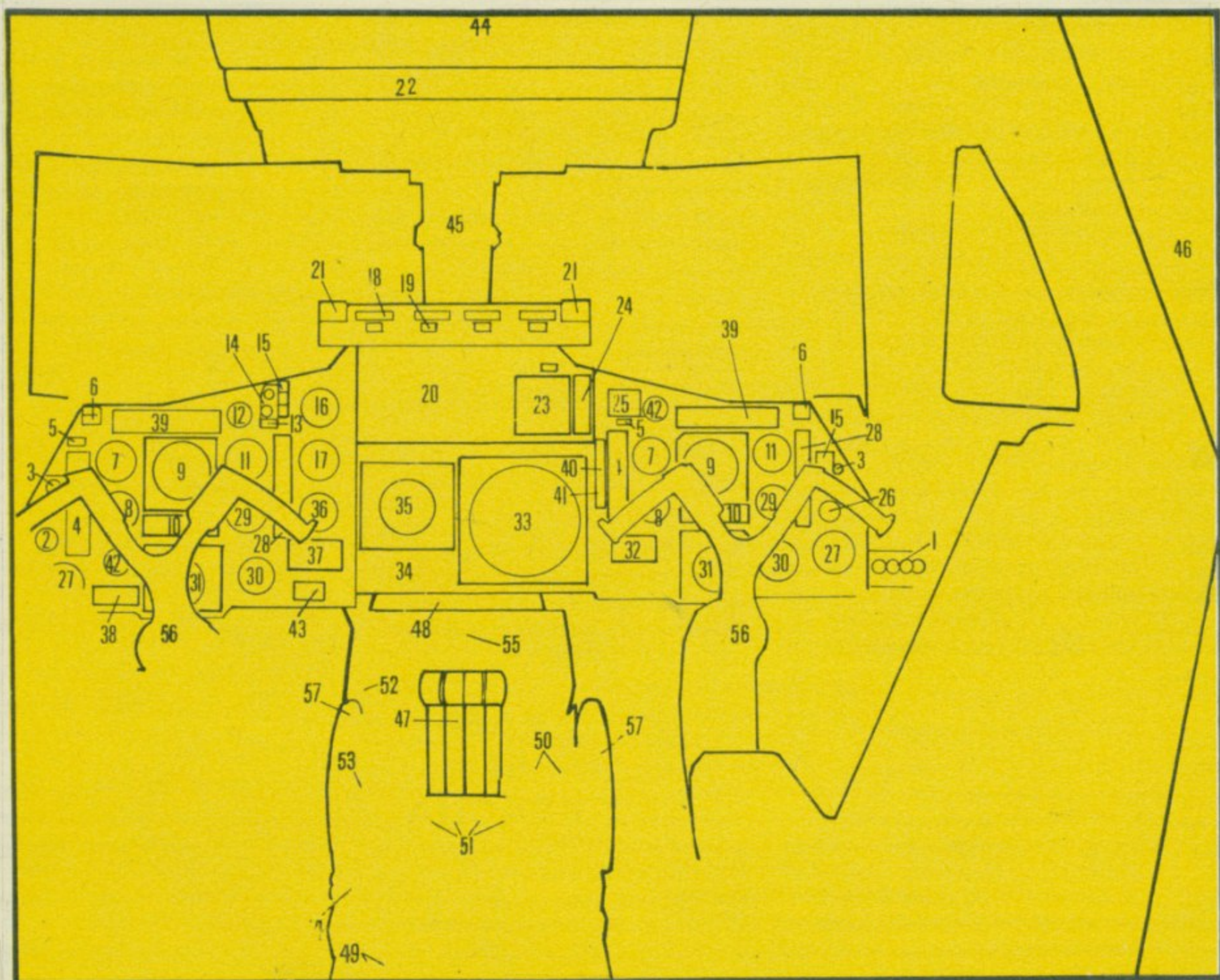
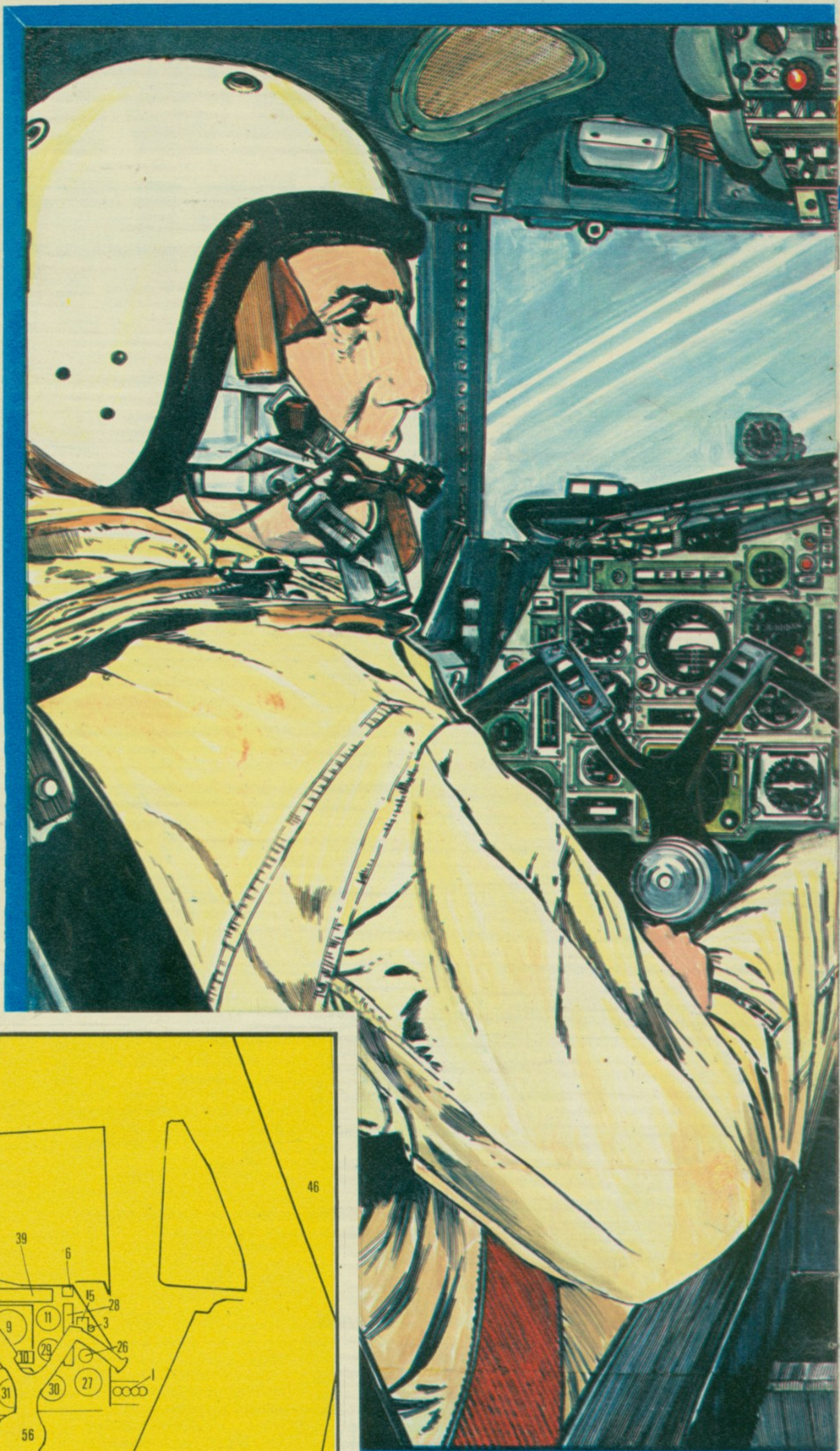
ВЕКОВИМА СУ СИКИ ПОШТОВАЛИ ПЕТ СВЕТИХ ПРАВИЛА, ОДЕВАЛИ СЕ И НАОРУЖАВАЛИ ПРЕМА ЊИМА.



АВИОН „КОНКОРД“

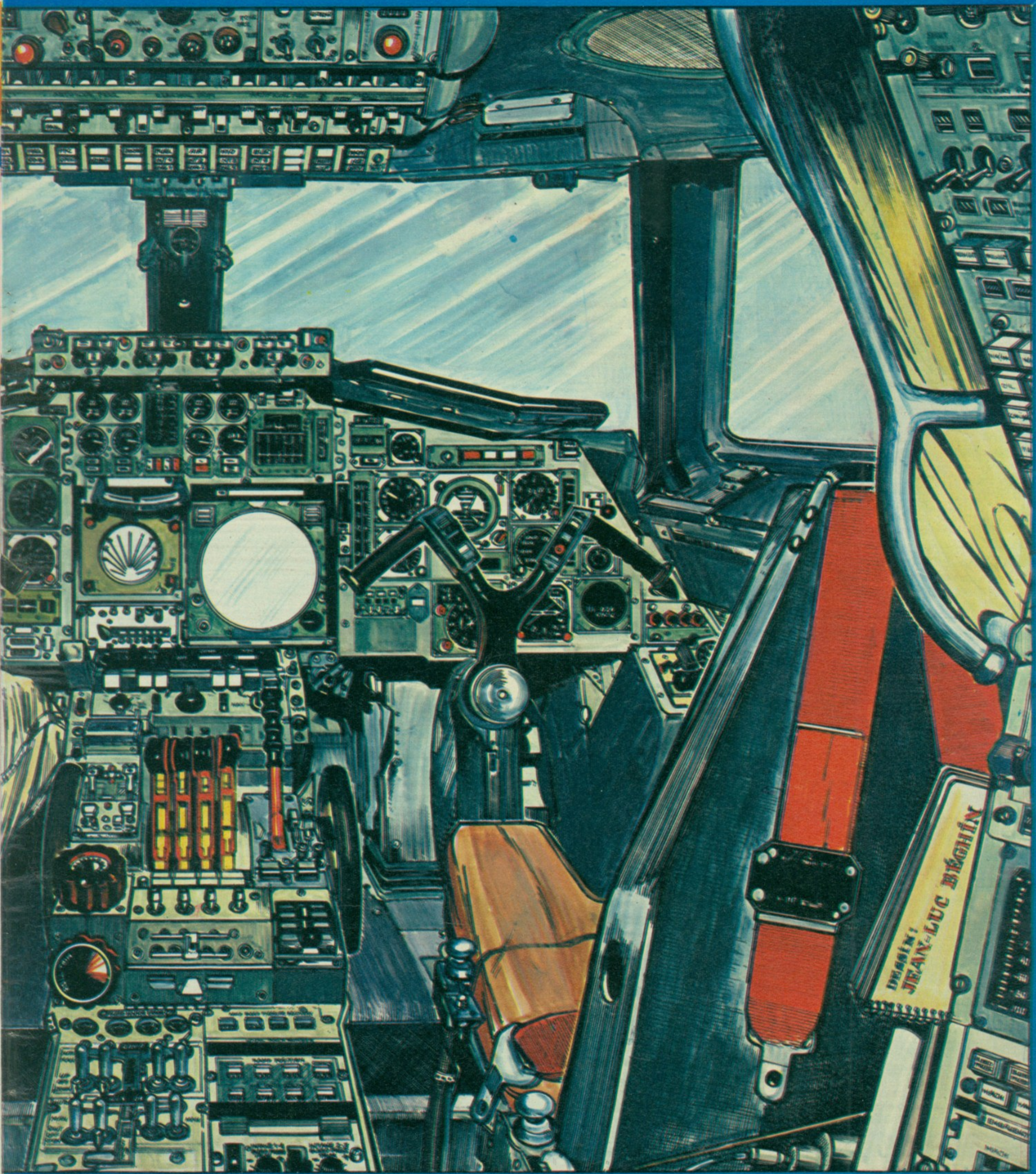
Авион типа „КОНКОРД“ спада у надзвучне путничке авионе. У његовој изградњи заједнички учествују француска и британска ваздухопловна индустрија. Авион „Конкорд“ дугачак је 62,1 метра, распон крила му је 25,56 метара а висок је 12,19 метара. Тежак је 1874,5 тона а може да понесе 128 путника или 12,7 тона на растојању од 6.500 километара. Креће се брзином од 960 до 2.330 километара на час, у зависности од висине лета. Растојање од Лондона до Њујорка прелети за свега 3,5 часа док садашњи авиони ову релацију прелазе за двапут дуже време. Предвиђа се да ће на редовним линијама почети да саобраћа 1973. године.

Авионом управља посада од три пилота: први пилот налази се на левом седишту и уједно је и главни пилот. На десном седишту је други пилот док је иза њега трећи кога ваздухопловци зову још „флајт-инжењер“ пошто је задужен за контролу рада многобројних инструмената.



ИНСТРУМЕНТИ АВИОНА „КОНКОРД“

1. Табла електронских инструмената за звучну и светлосну сигнализацију рада свих радио-уређаја, 2. Часовник, 3. Светлосни показивач протока кисеоника.



ника, 4. Показивач угла понирања и вертикалног убрзања (гравитација), 5. Контролно светло губитка брзине, 6. Сигнално светло поремећаја рада АДС за подешавање електричних уређаја, 7. Показивач брзине, 8. Показивач брзине авиона у Мах-јединицама — Махометар (1 мах = 1.200 км/ч), 9. Дирекционал показивач правца лета (скретања), 10. Контролник лета, 11. Висиномер, 12. Показивач притиска у кочицама, 13. Сигнално светло интензитета кочења, 14. Селектор радио-пријемника за пријем сигнала за радио-фар, обележивач писте, 15. Показивач радио-пријемника за пријем сигнала са радио-фара, 16. Вештачки хоризонт, 17. Резервни показивач брзине у Мах-јединицама, 18. Сигнална талба показивача вибрација у ХП реакторима, 19. Табла показивача сигнала пожара

у реакторима, 20. Табла инструмената за контролу рада реактора, 21. Главна сигнална табла, 22. Сигнализација на визиру на предњем делу преклопника, 23. Показивач положаја управљача, 24. Показивач места центра тежишта, 25. Показивач дигиталног система (компјутера), 26. Показивач притиска у кабини, 27. Показивач тренутне и тоталне температуре, термометар спољне температуре, 28. Вариометар, 29. Радио-висиномер, 30. 6РМИ, радио-магнетски компас, 31. Екран панорамског навигацијског система, 32. Показивач положаја стајног трапа, 33. Показивач програмирања пута, 34. Кутија механизма за програмирање пута, 35. Метеоролошки радар, 36. Резервни висиномер, 37. Показивач положаја тримера*, 38. Показивач количине горива, 39. Сигнално светло отка-

за рачунара правца лета и аутоматског пилота, 40. Командна полуга стајног трапа, 41. Дугме за осигурање положаја стајног трапа, 42. Показивач угла понирања, 43. Контролна кутија предњег точка (уређаје за неутралисање), 44. Звучна контрола и НАВ-БОР система, 45. Резервни магнетски компас, 46. Табла инструмената механичара, 47. Ручица за гориво (једна за сваки мотор), 48. Избирач фреквенција БОР-а, 49. Контрола улаза ваздуха, 50. Ручица за управљање, 51. Грејачи, 52. Контрола хидрауличних команди лета, 53. Тример кормила правца, 54. Тример елерона, 55. Аутоматски пилот, 56. Управљач, 57. Тример кормила дубине.

* Тример: уређај за подешавање положаја површина за управљање (кормила).



ЛЕПИ БРАМЕЛ У ОДЕЛУ КОЈЕ ЈЕ ИЗАЗВАЛО ШОК

У гледни енглески лист „Мирор“ писао је маја 1805. године: „Најпознатији лондонски лордови и мондени зеленели су од јада и зависти а даме које нису пале у несвест усхићено су уздисале када се у ложи Ковент Гардена, тек на другом чину, појавио Лепи Брамел у свом најновијем вечерњем оделу...“

А Лепи Брамел појавио се усред накинђурене господе одевене у свилу украшену чипкама и тракама живих боја, по тадашњој мушкој моди, у једноставном елегантном **црном фрак**у дугачких пешева, крутој белој кошуљи и тесним **сивим панталонама** које су оцртавале мишиће ногу, држећи у једној руци **шешир** и **штап** а у другој **беле рукавице**. На лицу му је титрао осмех као да не примећује шта се догађа у гледалишту. Био је то шок који је изазвао праву револуцију у моди на самом почетку XIX века и одредио стил одевања који ће важити до наших дана.

Звезда високој грушџба

Ко је био Џорџ Брајан Брамел који је изазвао толико узбуђење и због кога је престолонаследник, будући енглески краљ Џорџ IV, заплакао када је овај пријатељски критиковао крој његовог новог капута. Причало се да му је деда био собар неког угледног племића а затим власник стана за издавање. Отац се на друштвеној лествици попео много више: био је прво секретар чувеног државника лорда Хорта а затим високи функционер у покрајини Беркшир.

Још у школи био је Брамел, који је себи прикачиститулу лорд, веома популаран због свог необичног, елегантног одевања, духови-

ЛЕПИ БРАМЕЛ

ЧОВЕК КОЈИ СЕ ПРВИ ПРОСЛАВИО ЛАНСИРАЈУЋИ МОДУ И ЧИЈЕ ЈЕ ИМЕ БИЛО ПОЈАМ МУШКЕ ЕЛЕГАНЦИЈЕ НИЈЕ ИМАО СРЕЋАН ЖИВОТ

тости и отменог држања. Тада се и упознао са престолонаследником Енглеске принцем од Велса и постао му пријатељ, саветник и стални пратилац. Весело монденско друштво принца од Велса давало је тон животу читавог Лондона а срце и звезда тог високог друштва био је Лепи Брамел.

После догађаја у позоришту сва господа која су држала до себе одбацила су свилу, траке и чипке и прихватила стил који је диктирао лорд Брамел. Он је био некрунисани краљ елганције, свуда се понављало његово правило: **НИСУ ВАЖНИ УКРАСИ И РАСКОШ ВЕЋ КРОЈ И НАЧИН НОШЕЊА ОДЕЛА.**

Шампањац, за чизме

Брамел је уживао да препашћује енглеско високо друштво и због тога је морао да троши много више него што је имао. Сума од 30.000 фунти коју је наследио није била ништа према богатству људи с којима се Лепи Брамел дружио и надметао. Али, постојали су повериоци који су зајмили новац уз високе камате. Лепи Брамел пливао је

у дуговима али је зато у свом раскошном дворцу приређивао забаве о којима се данима причало. Знало се, такође, да му слуге чисте чизме скупим француским шампањцем, да му сваки део одела шије други кројач и да за његову трпезу кувају најбољи кувари.

Тако је Брамел тонуо у дугове уживајући у животу и носећи с пуним правом титулу првог монденца и диктатора моде не само Енглеске већ и читаве Европе. Али, поносити и екстравагантни Брамел нију умео да сачува пријатељство принца од Велса. Будући краљ Енглеске, смешан, дебео и сујетан, није трпео шале и опаске на свој рачун а Лепи Брамел знао је и те како духовито да се нашали. Њихово нераздвојно другарство претворило се већ 1813. у отворено непријатељство.

Скандал на балу

Почетком јула те године Лепи Брамел и три његова пријатеља, међу њима и барон Алвенли, зарадили су на коцки огромну суму новца. Да би срећан догађај прославили, приредили су у Арцил румсу, најотменијем

локалу града, величанствен бал. На забаву је позван и принц од Велса мада он већ дуже времена није поздрављао ни лорда Брамела ни Хенрија Милдмеја који је, такође, био један од добитника на коцки. Будућег краља позвао је барон Алвенли у нади да ће га помирити с Брамелом.

Али, када се принц од Велса нашао на улазу где су четири пријатеља дочекивала своје госте, пружио је руку само двојци као да Брамел и Милдмеј уопште и не постоје. Тада је лорд Брамел хитро узвратио ударац. Његов јасан звучан глас одјекнуо је у општој тишини:

— Алвенли, ко ти је овај дебељко?!

Принц од Велса није, наравно, ни трепнуо али се по пурпурном црвенилу његовог лица видело да једва гуши бес. Јер, Брамел га је погодио тамо где је био најосетљивији: циљао је на његову гојазност коју никакви стезници нису могли да прикрију.

Неколико месеци касније Брамел се, у пратњи пријатеља, лагано приближавао уметничкој галерији на Пел Мелу где је требало да при-



ЦРТЕЖ ПРИНЦА ОД ВЕЛСА — БУДУЋЕГ КРАЉА ЕНГЛЕСКЕ.

суствује отварању неке изложбе слика. У том тренутку угледао је кочију принца од Велса како се зауставља пред самим улазом у галерију. И баш када се почасна стража у знак поздрава укретила, Брамел је убрзао корак и, правећи се да није приметно принца, достојанствено прошао. Тако је испало да је поздрав упућен њему.

Лејенда је остала

И ко зна колико би Лепи Брамел уживао у животу и задоволствима која је пружала енглеска престоница да нису почели да га прогонне повериоци. Више га није штитило моћно пријатељство принца од Велса и Брамел је, прокоцкавши и последњи динар, морао 1816. да побегне у Француску

Неколико верних пријатеља који га нису заборавили у несрећи израдили су 1830. да га краљица Викторија постави за енглеског конзула у Кану, у Нормандији. После две године Брамел је сам дао оставку. Од тада почиње тужан период његовог живота, у немаштини и болести. Некадашњи краљ елганције за чије су се пријатељство отимали најбољи племићи Енглеске лутао је у дронцима, зарастао у браду, и сањао о некадашњем сјају. Када су халуцинације узеле таквог маха да је само на моменте долазио себи, после два срчана удара Брамел је смештен у психијатријску болницу у Кану где је умро у најцрњој беди 1840. године.

Али, мит о Лепом Брамелу није умро и његово име остало је до данас појам мушке елганције и моде.

Б. Д.



МУШКАРЦИ СУ ОДМАХ ПРИХВАТИЛИ МОДУ КОЈУ ЈЕ ДИКТИРАО БРАМЕЛ



ЕВО СИТНИША



50 пула (АВГАНИСТАН)
АФГАНИ = 100 пула (1 аф-
гани = 0,33 НД).



1 грош (АУСТРИЈА) ШИ-
ЛИНГ = 100 гроша (1 ши-
линг = 0,57 НД).



25 сантима (БЕЛГИЈА) ФРА-
НАК = 100 сантима (1 фра-
нак = 0,30 НД).



1 стотинка (БУГАРСКА)
ЛЕВ = 100 стотинки (1 лев
= 12,8 НД).



1 пис (БУТАН) РУПИЈА =
100 писа (1 рупија = 2,00
НД).



10 пенија (ВЕЛИКА БРИ-
ТАНИЈА) ФУНТА = 100 пе-
нија (1 фунта = 36,00 НД).



50 сентавосо (ГВАТЕМАЛА)
КВЕЦАЛ = 100 сентавосо
(1 квецал = 15,00 НД).



20 лепта (ГРЧКА) ДРАХМА
= 100 лепта (1 драхма = 0,48
НД).



1 ера (ДАНСКА) КРУНА =
100 ера (1 круна = 2,00 НД).



50 центи (ЕТИОПИЈА) ДО-
ЛАР = 100 центи (1 долар
= 6,00 НД).



1 агора (ИЗРАЕЛ) ФУНТА
= 100 агора (1 фунта = 4,22
НД).



5 наја паиса (ИНДИЈА) РУ-
ПИЈА = 100 наја паиса (1
рупија = 2,00 НД).



25 сена (ИНДОНЕЗИЈА) РУ-
ПИЈА = 100 сена (1 рупија
= 0,04 НД).



1 ријал (ИРАН) РИЈАЛ =
1/100 пахлевија (1 ријал =
0,20 НД).



50 аурара (ИСЛАНД) КРУ-
НА = 100 аурара (1 круна
= 0,18 НД).



1 лира (ИТАЛИЈА) 1 лира
= 00,34 НД).



1 јен (ЈАПАН) (1 јен =
00,42 НД).



50 центи (ЈУЖНОАФРИЧ-
КА РЕПУБЛИКА) РАНД =
100 центи (1 ранд = 20,00
НД).



5 центи (КАНАДА) ДОЛАР
= 100 центи (1 долар = 13,88
НД).



2 фена (КИНА*) ЈУАН =
100 фена (1 јуан = 7,50 НД).



1 сентаво (КОЛУМБИЈА)
ПЕЗО = сентавосо (1 сен-
таво = 0,82 НД).



25 сентимосо (КОСТАРИ-
КА) КОЛОН = 100 сенти-
моса (1 колон = 2,27 НД).



1 филс (КУВАЈТ) ДИНАР
= 1000 филса (1 динар =
40,00 НД).



1 сентаво (КУБА) ПЕЗО =
100 сентавосо (1 пезо = 15,00
НД).



20 сантима (ЛАОС) КИП =
100 сантима (1 кип = 0,06
НД).



10 пијастра (ЛИВАН) ФУН-
ТА = 100 пијастра (1 фун-
та = 4,53 НД).



25 центи (ЛИБЕРИЈА) ДО-
ЛАР = 100 центи (1 долар
= 15,00 НД).



25 сантима (ЛУКСЕМБУРГ)
ФРАНГ = 100 сантима (1
франг = 0,30 НД).



10 филера (МАЂАРСКА*)
ФОРИНТА = 100 филера
(1 форинта = 1,28 НД).



1 сен (МАЛЕЗИЈА) ДОЛАР
= 100 сена (1 долар = 4,85
НД).

ИЗ ЦЕЛОГ СВЕТА



10 сентавоса (МЕКСИКО)
ПЕЗО = 100 сентавоса (1 пе-
зо = 1,20 НД).



1 монго (МОНГОЛИЈА*)
ТУКРИК = 100 монга (1 ту-
крик = 3,75 НД).



2 фенига (СР НЕМАЧКА)
МАРКА = 100 фенига (1
марка = 4,10 НД).



1 фениг (НД НЕМАЧКА*)
МАРКА = 100 фенига (1
марка = 6,75 НД).



5 паиса (НЕПАЛ) РУПИЈА
= 100 паиса (1 рупија =
2,00 НД).



50 сентавоса (НИКАРАГ-
ВА) КОРДОВА = 100 сен-
тавоса (1 кордова = 2,06
НД).



5 ера (НОРВЕШКА) КРУ-
НА = 100 ера (1 круна =
2,10 НД).



1 паиса (ПАКИСТАН) РУ-
ПИЈА = 100 паиса (1 ру-
пија = 3,14 НД).



1 сентезим (ПАНАМА) БАЛ
БОА = 100 сентезима (1 бал
боа = 15,00 НД).



50 сентимоса (ПАРАГВАЈ)
ГВАРАНИ = 100 сентимоса
(1 гварани = 0,12 НД).



2 сентавоса (ПЕРУ) СОЛ =
100 сентавоса (1 сол = 0,39
НД).



1 грош (ПОЉСКА*) ЗЛОТ
= 100 гроша (1 злот = 3,75
НД)



20 сентавоса (ПОРТУГАЛ)
ЕСКУДО = 100 сентавоса (1
ескудо = 0,52 НД).



15 бани (РУМУНИЈА*) ЛЕУ
= 100 бани (1 леу = 2,50
НД).



1 цент (САД) ДОЛАР = 100
центи (1 долар = 15,00 НД).



20 копејки (СССР*) РУБЉА
= 100 копејки (1 рубља =
16,56 НД).



5 сатанга (ТАЈЛАНД) БАХТ
или ТИКАЛ = 100 сатанга
(1 бахт = 0,72 НД).



1 милим (ТУНИС) ДИНАР
= 1000 милима (1 динар =
31,60 НД).



5 куруса (ТУРСКА) ЛИРА
= 100 куруса (1 лира = 0,96
НД).



5 пијастра (УАР*) ФУНТА
= 100 пијастра = 1000 ми-
лима (1 фунта = 34,50 НД).



50 сентавоса (ФИЛИПИНИ)
ПЕЗО = 100 сентавоса (1 пе-
зо = 2,42 НД).



1 пени (ФИНСКА) МАРКА
= 100 пенија (1 марка =
3,57 НД).



1 сантим (ФРАНЦУСКА)
ФРАНАК = 100 сентима (1
франак = 2,70 НД).



5 центи (ХОЛАНДИЈА) ГУЛ-
ДЕН = 100 центи (1 гулден
= 4,14 НД).



5 центи (ХОНГ КОНГ) ДО-
ЛАФ = 100 центи (1 долар
= 2,47 НД).



3 хелера (ЧЕХОСЛОВАЧ-
КА*) КРУНА = 100 хелера
(1 круна = 2,08 НД).



1 сентезимо (ЧИЛЕ) ЕСКУ-
ДО = 100 сентезима (1 ес-
кудо = 1,34 НД).



1 рапен (ШВАЈЦАРСКА)
ФРАНАК = 100 рапена (1
франак = 3,43 НД).



2 ере (ШВЕДСКА) КРУНА
= 100 ера (1 круна = 2,90
НД).



10 сентимоса (ШПАНИЈА)
ПЕЗЕТА = 100 сентимоса
(1 пезета = 0,21 НД).

*) Према курсевима који важе у тим земљама.

Злато и Терибла





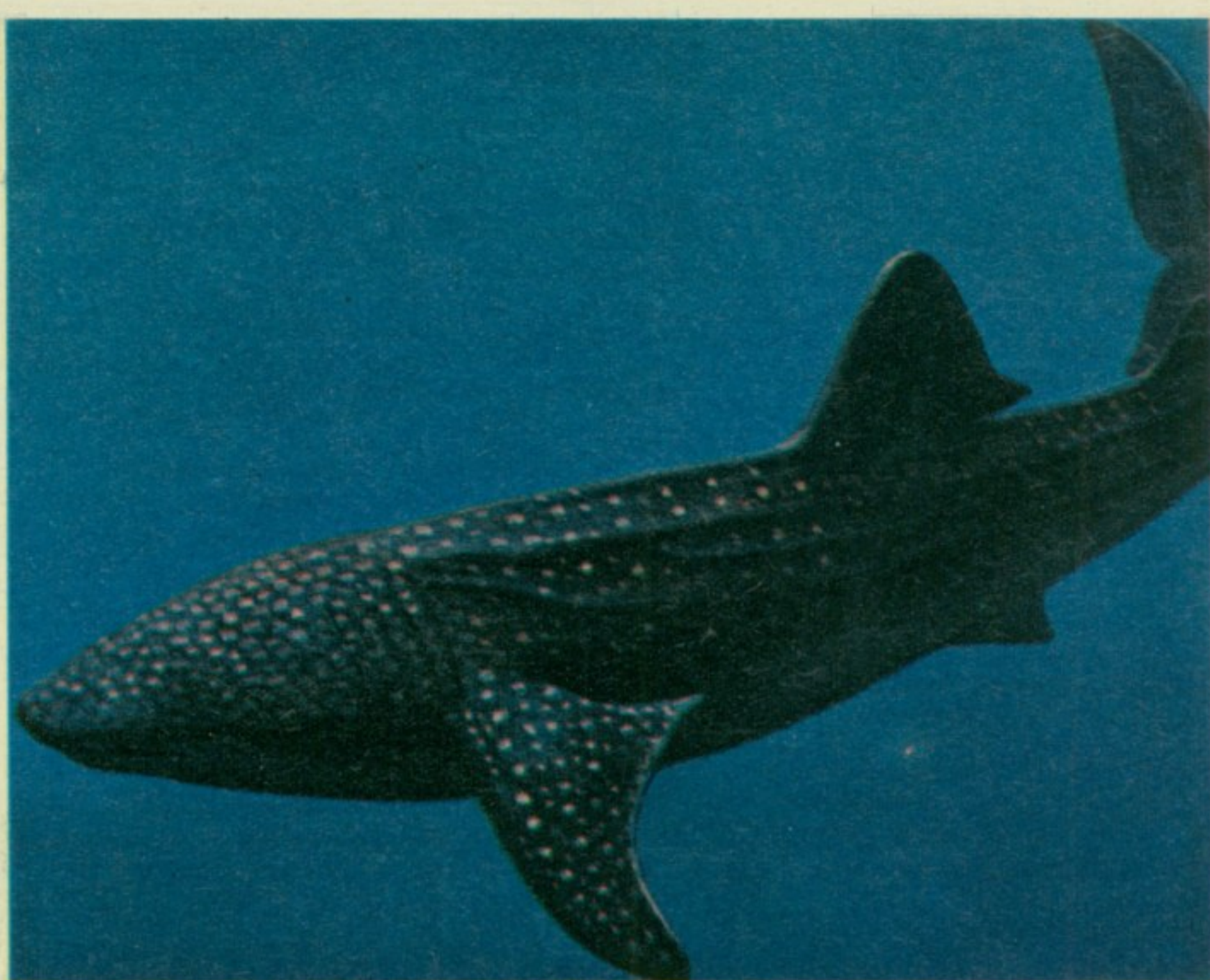


ЖИВОТИЊСКО ЦАРСТВО



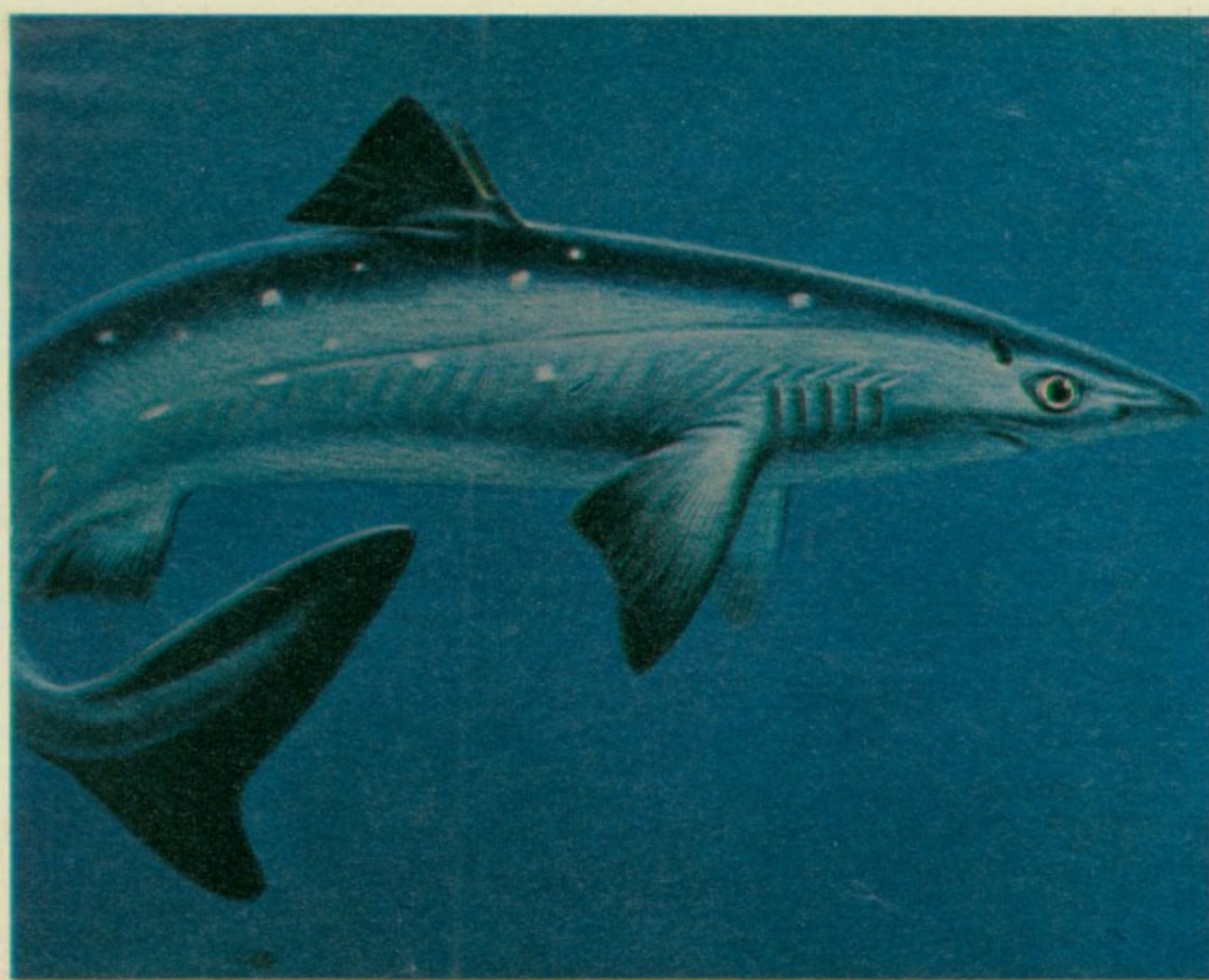
5

ЛОСОС — Припада истој породици којој и пастрмка али је од ње већи. Једна врста може да тежи и 45 кг. Живи у приобалном делу Атлантоког океана и на северу Тихог. Сваког јуна велика јата напуштају море и крећу на далек и тежак пут — у реке. Ту, на мирном месту, женка полаже хиљаде јаја, враћа се у море и убрзо умире. Млади после 2 године крећу пут мора где остају све док и на њих не дође ред да положе јаја. Тада непогрешивим инстинктом проналазе своје родне реке, удаљене истотинама километара.



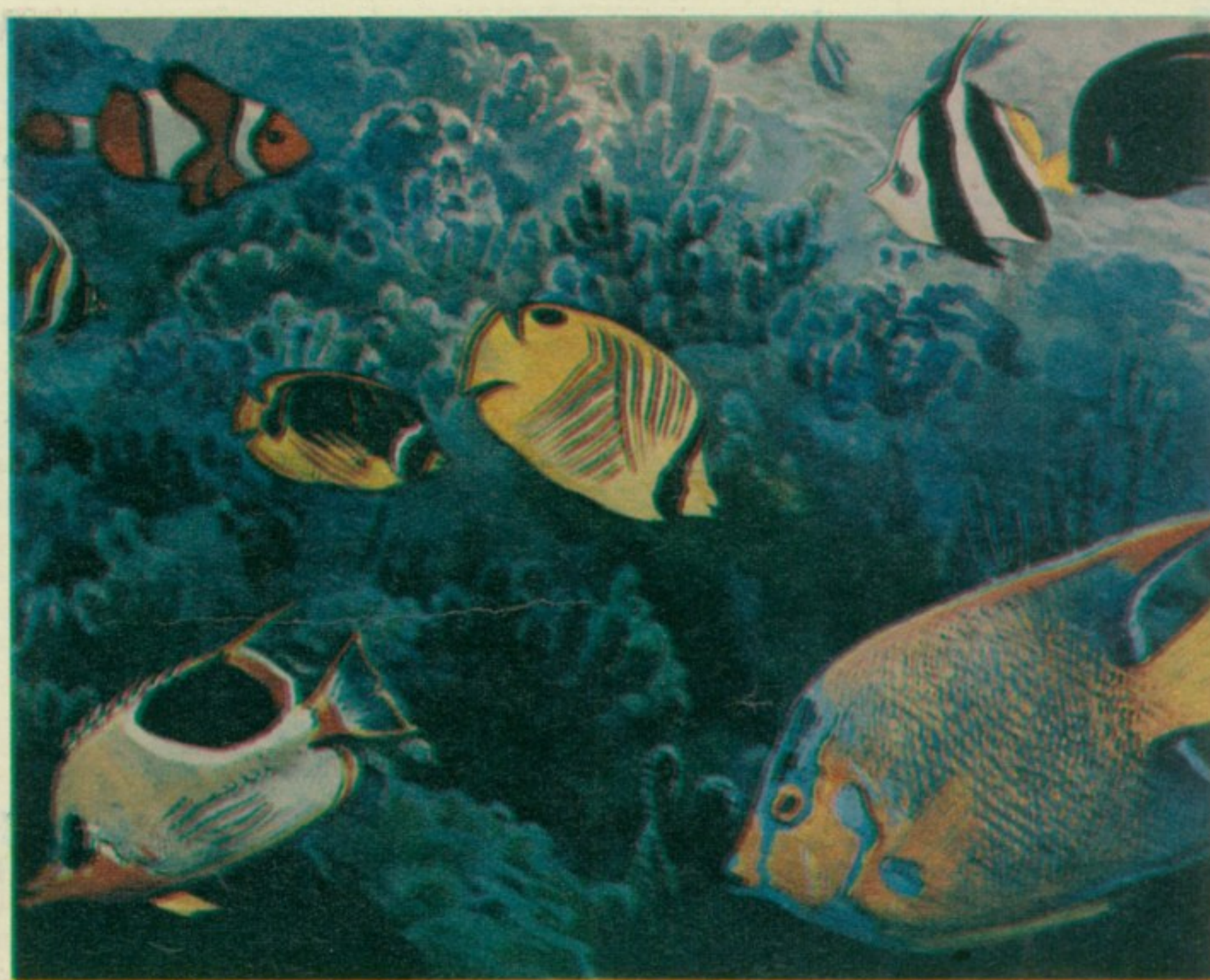
6

КИТ—АЈКУЛА — О овој чудној риби много је писано и још више измишљано јер се о њој, у ствари, веома мало зна. То је једини пегава ајкула и по томе ју је лако препознати. Опроних је димензија, дужине најмање 14 м, али прилично мирољубива, бар тако тврде подводни риболовци који су је сретали. Храни се ситном храном: малим рибама, сипама, љускарима. Ову храну просејава кроз сложену мрежу цедиљки у устима мада има и многобројне зубе распоређене у 310 низова. Живи у свим тропским морима света.



7

КОСТЕЉ — Испред оба леђна пераја има по једну бодљу чији је убој веома болан а понекад чак и смртоносан због отрова који испушта жлезда скривена у жлебу са задње стране сваке бодље. Женке су дугачке око 1,2 м док су мужјаци нешто мањи. Живи првенствено у умереним подручјима али се среће и у тропским и арктичким морима. У Европи се костељ лови за тржиште и продаје на пијацама свеже рибе. У Сједињеним Државама, међутим, нема никакву вредност. У акваријуму не може дуго да издржи и умире.



8

РИБЕ КОРАЛНИХ СПРУДОВА — Корални гребени који окружују острва тропских мора имају свој посебан свет. На свега неколико метара испод морске површине, у царству шкољки, морских саса, звезда, полипа, кринова, живе јата риба фантастичних боја и облика. Оне припадају разним врстама а заједничко им је што не могу без коралних спрудова где проналазе храну и склониште. То су најлепше рибе на свету о чему говоре и њихова имена: анемонска риба, маварски идол, краљичин анђео, седлогрби лептир и друге.

СУПЕРМЕН



НАПОЗНАТИЈЕ ЛИЦЕ
НА СВЕТУ ЈЕ
СУПЕРМЕНОВО ЛИЦЕ!
ТО ЛИЦЕ ЈЕ ИЗМЕЊЕНО.
СУПЕРМЕН НИЈЕ
МОГАО ДА ИЗБЕГНЕ
НЕСРЕЋУ И ЗАТО
САДА СКРИВА ОД СВИХ
СВОЈЕ ЛИЦЕ СА
ОЖИЉКОМ. ЧИТАВ
СВЕТ ЗАИНТЕРЕСОВАН
ЗА ТАЈНУ

СУПЕРМЕНОВОГ НОВОГ ЛИЦА

У УРЕДНИШТВУ ЛИСТА ПЛАНЕТА...

ЕВО ВАМ НОВЕ, СТАЈНЕ
МЕТАЛНЕ НОВИНАРСКЕ
КАРТЕ! ШТЕТА
ШТО НЕ МОГУ
ДА ИХ ПРЕДАМ
ПРАВИМ
РЕПОРТЕРИМА!

ЈА УПРАВО
ИДЕМ ПО
МАТЕРИ -
ЈАЈ ЗА
ЧЛАНАК...



А ЈА ЋУ ДА ИНТЕРВЈУИШЕМ
НАУЧНИКА
НОРТОНА ЗА
КОГА КАЖУ
ДА МОЖЕ ДА
СТВАРА НОВЕ
ЕЛЕМЕНТЕ!

ВИДЕЋЕМО
КАД ДОНЕ -
СЕТЕ ГОТОВЕ
ЧЛАНКЕ!



КАД ЈЕ КЛАРК КЕНТ,
У СТВАРИ СУПЕРМЕН,
КРЕНУО ИЗ РЕДАКЦИЈЕ...



УСКОРО, У НАУЧНИКОВОЈ
ЛАБОРАТОРИЈИ...

ДОШАО
ЈЕ
НЕКИ
НОВИНАР...
ЕВО
ЊЕГОВЕ
КАРТЕ!

НЕ МОГУ С
ЊИМ ДА СЕ
ГЊАВИМ...
ОВО ЈЕ
КРИТИЧАН
ТРЕНУТАК У
ЕКСПЕРИ -
МЕНТУ!



НЕКА
ЧЕКА
ДОК НЕ
ЗАВРШИМ
ОПИТ!

ДОБРО,
ДОКТОРЕ!



ДОК ЈЕ
КЛАРК ЧЕКАО...

ТРЕБА ДА
ПРОВЕРИМ ДА
ТАМО НЕМА
КРИПТОНИТА...
ПРЕ НО УЋЕМ
КОД ЊЕГАТ СВО -
ЈИМ РЕНДГЕНТСКИМ
ОЧИМА МОГУ ДА
ВИДИМ И УНУТ -
РАШЊОСТ АТОМ -
СКОГ ГЕНЕРА -
ТОРА!



БРЗА
ПРОМЕНА
ОДЕЛА
И...

СУПЕР -
МЕН!

ПРОВЕРИО САМ
ВАШ АТОМСКИ
ГЕНЕРАТОР...
ЈАНЧАНА
РЕАКЦИЈА
У ЊЕМУ ЈЕ
НЕКОНТРОЛИ -
САНА...
ЕКСПЛОДИ -
РАБЕ!





НЕМА
ВРЕМЕНА ДА
РАСЕЛИМО
ЧИТАВ
КРАЈ...

АЛИ ИМА
ВРЕМЕНА ДА
ГЕНЕРАТОР
ОДНЕСЕМ У
СТРАТОСФЕРУ ДА
ТАМО ЕКСПЛОДИРА!
МЕНЕ НЕ МОЖЕ
ОЗЛЕДИТИ...



ТРЕЊУТАК КАСНИЈЕ, ВИСОКО
ИЗНАД АТМОСФЕРЕ...

У ЕКСПЛОЗИЈИ НАСТА-
ЈУ СИЃУШНЕ ЧЕСТИЦЕ
КРИПТОНИТА!
МОГУ ДА ИХ
ОСЕТИМ...



АЛИ...

МОЖЕ
ЛИЦЕ!
МОЖЕ
ЛИЦЕ!

ТЕК ШТО ЈЕ ПРОВЕРА
ЗАВРШЕНА СТИГЛИ СУ ПОЛИ-
ЦИЈЦИ И НОВИНАРИ...



КАД СЕ ОШАМУЋЕНИ
СУПЕРМЕН ВРАТИО НА
ЗЕМЉУ...

ЧЕСТИЦЕ СУ МИ СЕ
ЗАРИЛЕ У ЛИЦЕ!
СУВИШЕ СУ СИЃУШНЕ
ДА БИ МЕ ПАРАЛИСАЛЕ
АЛИ СУ МИ ОСТАВИЛЕ
ОЖИЉКЕ
НА ЛИЦУ!
НЕ СМЕМ
ДОЗВОЛИТИ
ДА МЕ
ВИДЕ
ОВАКВО!



УСКОРО...

ТРЕБА
ДА
ПРОВЕРИМ
ДА
ЛАБОРАТОРИЈА
НИЈЕ
ОЗРАЧЕНА...



КАЖЕТЕ
ДА ВАМ ЈЕ
ЛИЦЕ
УНАКАЖЕНО?
ОХ,
НЕ...

ТАЧНО!
И ЗАТО
ВАМ
ГА НЕ
МОГУ
ПОКАЗАТИ!



НИЈЕ РЕКАО
КОЛИКО
МУ ЈЕ
ЛИЦЕ
УНАКА-
ЖЕНО!

ВЕРОВАТНО
СТРАШНО...
КАД
ГА
КРИЈЕ!



АЛИ,
ВАЉДА
ВАМ
СЕ
МОЖЕ
ПОМОЋИ?
ПЛАС-
ТИЧНА
ХИРУРГИ-
ЈА...

НЕ, ЛОИС!
ХИРУРШКИ
СКАЛПЕЛ
ПОЛОМИО
БИ СЕ
НА МОЈОЈ
СУПЕР-
ОТПОРНОЈ
КОЖИ!
МОРАЋУ
САМ ДА
ПОТРАЖИМ
ЛЕК...



ГДЕ ЈЕ
КЛАРК
КЕНТ?
ТРЕБАЛО
ЈЕ ДА
НАПИШЕ
РЕПОРТАЖУ
О НОРТОНУ!

МОЖДА ЈЕ
ОТИШАО ДА
ПРЕДА
ТЕЛЕФОНСКИ
ИЗВЕШТАЈ!



СУПЕРМЕН ЈЕ
ПОХИТАО У СТАН КЛАРКА
КЕНТА...

НИКО
МЕ НИЈЕ
ВИДЕО!
МОРАМ
ПОЗВАТИ
РЕДАКЦИЈУ!



... И ТАКО ЈЕ
СУПЕРМЕН
СПРЕЧИО НЕС-
РЕЋУ! МЕНЕ ЈЕ
ПРИЗОР ТОЛИКО
ПОТРЕСАО
ДА ЋУ УЗЕТИ
КОЈИ ДАН
ОДМОРА!

СЛАБИЋ
СТЕ, КЕНТЕ!
СУТРА ДА
СТЕ У
РЕДАКЦИ-
ЈИ!



КАДА ЈЕ ЛОИС ЛЕЖИ ТО
ЧУЛА, ПРОБУДИЛЕ СУ СЕ
СТАРЕ СУМЊЕ...

И ТО
МИ ЈЕ
НОВИНАР!
ПОПУС-
ТИЛИ
МУ
НЕРВИ!

ЧУДНО!
СУПЕРМЕН ЈЕ
УНАКАЖЕН А
КЕНТ НЕЋЕ
ДА СЕ ПОКАЖЕ
У РЕДАКЦИЈИ!
ЧЕСТО ПОМИСЛИМ
ДА ЈЕ КЕНТ
СУПЕРМЕН!



У СУМРАК
СУПЕРМЕН ЈЕ КРЕНУО
СВОМ ДОМУ ...



МОЖДА ЋЕ МУЊА
ПОМОЋИ ТАМО ГДЕ
СУ ХЕМИЈСКА
СРЕДСТВА
НЕМОГНА!
НЕПОГОДА СЕ
ПРИБЛИЖАВА
ГРАДУ...

ИЗЛОЖИО ЈЕ СВОЈЕ
ЛИЦЕ ГРОМОВИМА ...



НЕ ПОМАЖЕ!
КРИПТОНИТСКИ
ОЖИЉЉИ
ОДОЛЕВАЈУ
ЧАК И
МУЊАМА!

КАД МУ НИ НАЈЈАЧЕ
ПРИРОДНЕ СИЛЕ НИСУ ПОМОГЛЕ ...



МОРАМ ПОНОВО
ПОКРИТИ ЛИЦЕ!
ОХ ... ГРОМ
ЈЕ УДАРИО
У ОНАЈ
ТАНКЕР НА
РЕЦИ!

ПОСАДА СЕ СПАСЛА
ЧАМЦИМА! АЛИ,
КАД ВАТРА СТИГНЕ
ДО НАФТЕ
ЕКСПЛОЗИЈА
ЋЕ
БИТИ
СТРАШНА!



НАЈБРЖИ НАЧИН ДА СЕ
УГАСИ ВАТРА ЈЕСТЕ ДА СЕ
ЧИТАВ БРОД ЗАГЊУРИ У
ВОДУ! ВАТРА МИ НЕ
МОЖЕ
НАШКОДИТИ...



... АЛИ ЈЕ ПЛАМЕН
УНИШТИО ЗАВОЈЕ!
НЕ МОГУ ДА ИЗРОНИМ
ДОК НЕ НАЂЕМ
НЕШТО ДА
САКРИЈЕМ
ЛИЦЕ!



ПРЕТРАЖУЈУЋИ МОРСКО
ДНО СУПЕРМЕН ЈЕ
НАШАО ...



ОВА СТАРА
ЧЕЛИЧНА
ПЛОЧА СА
НЕКЕ
ПОТОНУЛЕ
ОЛУПИНЕ ...
НАПРАВИЋУ
ОД ЊЕ
МАСКУ!

ПОЖАР
НА БРОДУ
ПРИВУКАО
ЈЕ
НОВИНАРЕ...



ПОГЛЕ-
ДАЈТЕ
ГА ...
САД ЈЕ
СУПЕР-
МЕН
СА ЧЕЛИ-
ЧНОМ МАС-
КОМ!

БАШ ЈЕ
ОДЛУЧИО
ДА НЕ
ДОЗВОЛИ
ДА МУ
ИКО
ВИДИ
ЛИЦЕ!

А АКО
ОВО НИЈЕ
СУПЕРМЕН?
МОГАО БИ
ДА БУДЕ
НЕКО СА
НЕКЕ
ДРУГЕ
ПЛАНЕТЕ
ПА СЕ
КРИЈЕ
ПОД
МАСКОМ!

ПОКУШАВАШ ДА
ИЗМИСЛИШ
СЕНЗАЦИОНАЛНУ
РЕПОРТАЖУ! ТО
НИЈЕ ИСТИНА!



ДОК ЈЕ СУПЕРМЕН
РАЗМИШЉАО О СВОЈОЈ
НЕСРЕЋИ ...

ИПАК,
МОРА
ДА
ПОСТОЈИ
НЕКИ
ЛЕК...

ТОЛИКО ЈЕ
ЗАМИШЉЕН
ДА МЕ И НЕ
ЧУЈЕ!
КРИШОМ
ЋУ МУ
СКИНУТИ
МАСКУ...



СУПЕРМЕНЕ,
БЕЗ ОБЗИРА
КОЛИКО СИ
УНАКАЖЕН,
ТИ ЋЕШ
УВЕК БИТИ
НАШ ХЕРОЈ!
ЗАР НЕ
МОЖЕШ
ДА НАМ
ПОКАЖЕШ
ЛИЦЕ!

НЕ!
ОВАКО ...
НИКАД...





КАД ЈЕ У РЕДАКЦИЈИ
НАСТАО МРАК...



ПРЕОДЕНУЋУ
СЕ У
СУПЕРМЕНА
И ОДЛЕТЕТИ
ПРЕ НО ШТО
ОТКЛОНЕ
„КВАР“!

КРАТАК
СПОЈ!

А ТАДА...

ГЛЕДАЈТЕ! ИМЕ
КЛАРКА КЕНТА
СВЕТЛИ... И
КРЕЋЕ СЕ!

КЛАРК
КЕНТ

ТРЕНУТАК
КАСНИЈЕ
СУПЕР-
МЕН ЈЕ
ИЗЛЕТЕО
ИЗ
ЗГРАДЕ...



УМАКАО
САМ У
ПОСЛЕДЊЕМ
ТРЕНУТИКУ!

АТОМСКА
ЕКСПЛОЗИЈА...
КАКО НА ТО
НИСАМ
РАНИЈЕ
ПОМИС-
ЛИО?



КЛАРК
КЕНТ

„УСТАЛОМ, СВЕ ЈЕ ПОЧЕЛО
КРАЈ НОРТОНОВОГ
АТОМСКОГ
ГЕНЕРАТОРА...”



ЧЕСТИЦЕ
КРИПТОНИТА...
ПРОДИРУ КРОЗ
МОЈУ МЕТАЛНУ
НОВИНАРСКУ
КАРТУ...

„ПОСЛЕ ТОГА НИКОМ
НИСАМ СМЕО ДА ПОКАЖЕМ
СВОЈЕ ЛИЦЕ...”



ЖИГОСАМ САМ
СОПСТВЕНИМ
ИМЕНОМ! АКО
МЕ НЕКО ВИДИ...
СВРШЕНО ЈЕ
С МОЈОМ
ТАЈНОМ!

АТОМСКА
ЕКСПЛОЗИЈА
МЕ ЈЕ ЖИГОСА-
ЛА... ЈЕДИНО БЕ
ОНА МОЋИ
ДА ОТКЛОНИ
ОЖИЉЈКЕ!



УСКОРО, У ДАЛЕКИМ
РЕГИОНИМА ВАСИОНЕ...



ОВАЈ ПЛАНЕТОИД
ЈЕ ГОТОВО ЧИСТ
УРАНИЈУМ! НА ЊЕ-
МУ НЕМА ЖИВОТА!
САД САМО ДА ПО-
КРЕНЕМ ЛАНЧА-
НУ РЕАКЦИЈУ...

ТРЕНУТАК КАСНИЈЕ
ДОГОДИЛА СЕ СТРАХОВИТА
АТОМСКА ЕКСПЛОЗИЈА...



КАДА СЕ
КЛАРК КЕНТ
ВРАТИО У
РЕДАКЦИЈУ...

„АЛИ,
ИМЕ
КЛАРК
КЕНТ
БЛИСТАЛО
ЈЕ У
ТАМИ!

ТО СИ ВИДЕЛА
МОЈУ КАРТУ! ДОК-
ТОР НОРТОН ЈУ
ЈЕ СТАВИО НА
ГЕНЕРАТОР ПА
ЈЕ ЗА ВРЕМЕ
ЕКСПЛОЗИЈЕ
ОБРАЧЕНА...
СУПЕРМЕН МИ ЈУ
ЈЕ ВРАТИО!



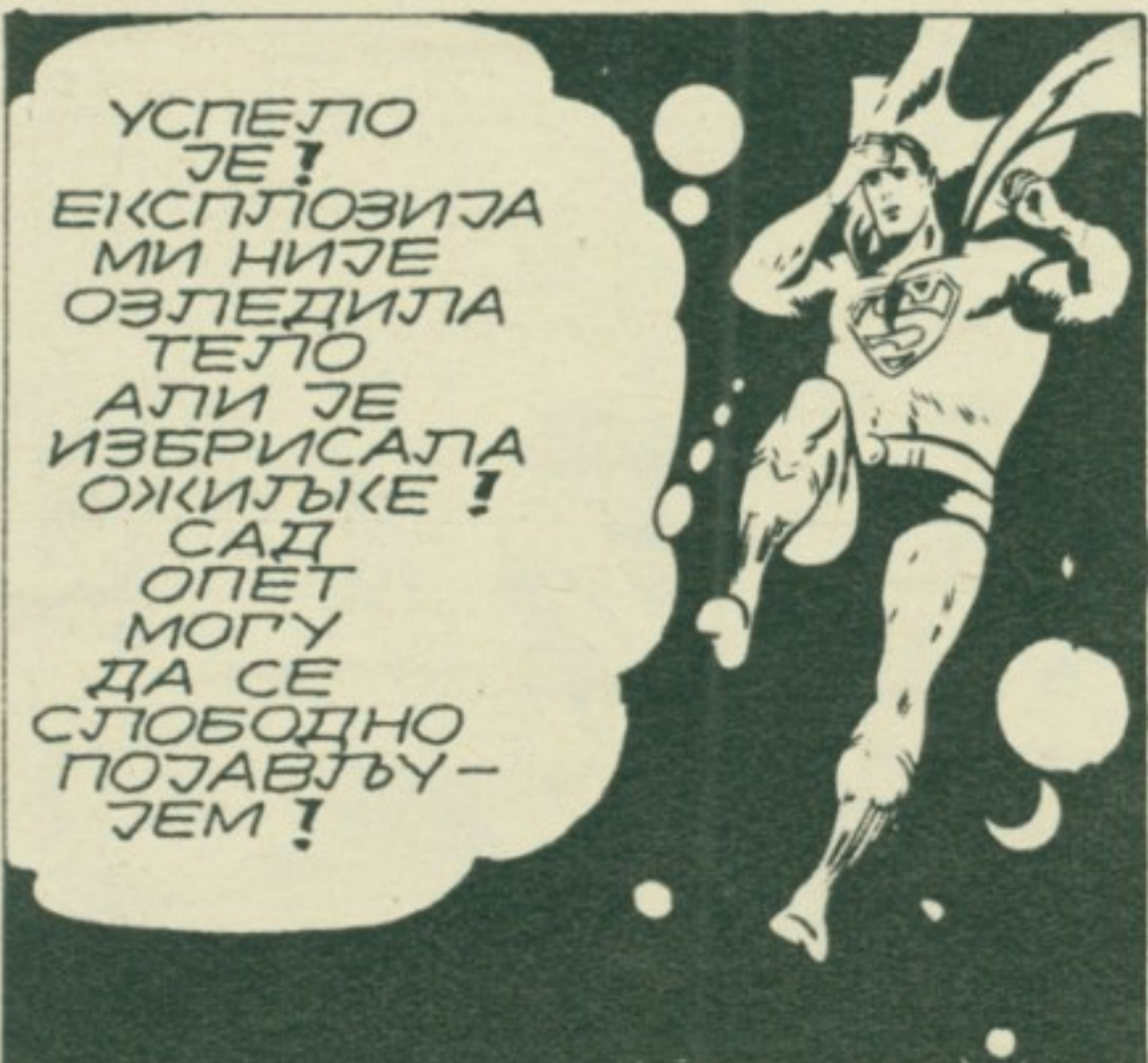
А ТЕБЕ
БЕ,
ЛОИС,
РАДОВАТИ
БЕСТ ДА
СУ
СУПЕР-
МЕНУ
НЕСТАЈИ
ОЖИЉЈЦИ!

ЗА ТУ
ЛЕПУ
БЕСТ
ПРЕПУС-
ТИЋУ TI
ДА САМ
НАПИШЕШ
ИЗВЕШ-
ТАЈ О
ТОМ
ДОГАЂА-
ЈУ!



К
Р
А
Ј

УСПЕЛО
ЈЕ!
ЕКСПЛОЗИЈА
МИ НИЈЕ
ОЗЛЕДИЛА
ТЕЛО
АЛИ ЈЕ
ИЗБРИСАЛА
ОЖИЉЈКЕ!
САД
ОПЕТ
МОГУ
ДА СЕ
СЛОБОДНО
ПОЈАВЉУ-
ЈЕМ!



БЕТМЕН

ТЕ НОЋИ
ДОГОДИЛА
СУ СЕ
ДВА
ЗЛОЧИНА.
ПОКУШАВАЈУЋИ
ДА СПРЕЧИ
ЈЕДАН,
БЕТМЕН
СЕ УПЛЕО У
СЛУЧАЈ
КОЈИ ЈЕ У
ПОЛИЦИЈСКЕ
АНАЛЕ
УШАО
ПОД
НАЗИВОМ

НЕСТАЛИ ПЕРГАМЕНТ

ДА НИЈЕ БИЛО ТОГ СНОПА
СВЕТЛОСТИ НЕ БИХ
ПРИМЕТИО НАПАДАЧА
С БАТИНОМ !



ЗА
ВРЕМЕ
ИСТРАГЕ...

ЧУВАР У
ПРИВАТНОМ
МУЗЕЈУ
КЛИФОРДА
МАРЛА !

ВАШЕ
ЗАНИМАЊЕ,
ЏЕМСЕ
ФРОСТЕ ?



ХОВИ, СИГУРАН
СИ ДА СУ
ВРАТА
ЗАКЉУЧАНА ?

У
НО-
БИ
21.
МАРТА
СТАЈАО САМ
С ДРУГИМ ЧУВА-
РЕМ, ХОВАРДОМ
ПЕРЛИЈЕМ,
ПРЕД ЗАКЉУЧА-
НИМ ВРАТИМА
ОДАЈЕ СА СТАРИМ
РУКОПИСИМА



ДА...
И САМО
ДОНАЛД
КОНЕРИ И
ЈА ИМАМО
КЉУЧЕВЕ !

ЗАНИМЉИВО ЈЕ
КАКО ЈЕ ДОБРО
ОЧУВАН... КАО ДА
ЈЕ ЈУЧЕ ИСПИСАН !
МОРАМ ДА ОТКРИЈЕМ
КАКО ЈЕ
ПЕРГАМЕНТ
ПРЕПАРИРАН !

"У СОБИ
ЈЕ РАДИО
ИСТОРИЧАР
КОНЕРИ,
ПОЗНАТИ
СТРУЧЊАК
ЗА
РУКОПИСЕ
НА
ПЕРГА-
МЕНТУ..."

ОВАЈ СТАРИ
РИМСКИ
ПЕРГАМЕНТ
ЈЕ ОТКРИЋЕ
ВЕКА !



У ДЕСЕТ МИНУТА ДО ДВАНАЕСТ ХОВИ ЈЕ ОТИШАО ДА СЕ НАПИЈЕ ВОДЕ...

ЦИМЕ, ОДМАХ СЕ ВРАЋАМ!

ДОНЕСИ И МЕНИ ЧАШУ!



„ТАДА САМ ЧУО ТУП ТРЕСАК... КАО ДА ЈЕ У СОБИ С РУКОПИСИМА ПАЛО НЕКО ТЕЛО...”

КОНЕРИ? ШТА СЕ ДОГОДИЛО?

ХОВИ! БРЗО... ВРАТИ СЕ... НЕШТО СЕ ДОГОДИЛО!



...КАД ЈЕ ХОВИ ОТКЉУЧАО ВРАТА...

РАЊЕН ЈЕ... МОЖДА И МРТАВ! ГДЕ ЈЕ ПЕРГАМЕНТ КОЈИ ЈЕ ПРОУЧАВАО?

НЕСТАО ЈЕ! ПОЗВАЋУ ПОЛИЦИЈУ!



ХОВАРД ПЕРЛИ ПОТВРДИО ЈЕ ИЗЈАВУ ЏЕМСА ФРОСТА. ИЗЈАВУ ЈЕ ЗАТИМ ДАО ПОЛИЦИЈСКИ ПОРУЧНИК БЕРТ САВЕЛИ...

ВИ СТЕ У НОЋИ 21. МАРТА БИЛИ У МУЗЕЈУ?

ДА! ОКО ПОНОЋИ СУ МОЈА ПАТРОЛНА КОЛА ПРИМИЛА ПОЗИВ ЗБОГ ПЉАЧКЕ У МУЗЕЈУ!



БАШ КАД САМ ИЗЛАЗИО ИЗ КОЛА, НАИШАО ЈЕ БЕТМЕН СА 4 ВЕЗАНА ЧОВЕКА...



ЗАР СТЕ БЕГ УХВАТИЛИ КРАДЉИВЦЕ ИЗ МУЗЕЈА?

ОВО СУ ОБИЈАЦИ БАНКЕ, ПОРУЧНИКЕ! ЈА САМ МИСЛИО ДА СТЕ ДОШЛИ ДА ИХ ПРЕУЗЕМЕТЕ ДА БИХ ЈА НАСТАВИО СВОЈЕ НОЋНО ПАТРОЛИРАЊЕ!



„ПОЗВАО САМ ДРУГА ПАТРОЛНА КОЛА ДА ПРЕУЗМУ БЕТМЕНОВЕ ЗАРОБЉЕНИКЕ А НАС ДВОЈИЦА СМО ОТИШЛИ У МУЗЕЈ...”

НЕ... НИШТА СЕМ ТЕЛЕФОНСКЕ СЛУШАЛИЦЕ!

ДА ЛИ СТЕ ОВДЕ ШТО ДИРАЛИ?



ПРОЗОР ЈЕ БИО ИЗНУТРА ЗАТВОРЕН А ПЛАТНЕНИ ЗАСТОР НАВУЧЕН! КРОЗ ПРОЗОР НИКО НИЈЕ МОГАО ДА ИЗИЂЕ! ВРАТА СУ БИЛА ЗАКЉУЧАНА! НА КОНЕРИЈУ НИЈЕ БИЛО ТРАГА НАСИЉА...

НЕ ПОМИШЉАТЕ ЛИ МОЖДА ДА ЈЕ КОНЕРИ СВЕ ОВО САМ УДЕСИО ДА БИ УКРАО ПЕРГАМЕНТ? ПРВО ГА ЈЕ САКРИО А ОНДА САМ СЕБЕ ОНЕСВЕСТИО!



РЕД ЈЕ НА БЕТМЕНОВУ ИЗЈАВУ...

ЈЕСТЕ ЛИ ИСПИТАЛИ КАФУ НА КОНЕРИЈЕВОМ СТОЛУ?

ДА! БЕТМЕН ЈЕ АНАЛИЗОМ УТВРДИО ДА У ТАЛОГУ ИМА СРЕДСТВО ЗА УСПАВЉИВАЊЕ!

ДА, АЛИ НИШТА НИСМО НАШЛИ! КОНЕРИ СЕ ПОТРУДИО ДА ПЕРГАМЕНТ ДОБРО САКРИЈЕ!

ЈЕСТЕ ЛИ ПРЕТРЕСЛИ ОДАЈУ?



КАКО СТЕ СЕ ВИ УПЛЕЛИ У ОВАЈ СЛУЧАЈ?

ОКО ЈЕДНАЕСТ И ТРИ ДЕСЕТ ПАТРОЛИРАО САМ ГЛАВНОМ УЛИЦОМ...

„СПАЗИО САМ ТРИ ЧОВЕКА КАКО ИЗЛАЗЕ ИЗ БАНКЕ”...

НЕ МОГУ ДА ИХ СПРЕЧИМ... МОРАЋУ У ПОТЕРУ ЗА ЊИМА...





ДУГО САМ ИХ ГОНИО И
НАЗНАД ИХ САТЕРАО У
СЛЕПУ УЛИЦУ ИЗ
МУЗЕЈА ...

ТРКА
ЈЕ
ЗАВРШЕНА,
МОМЦИ!



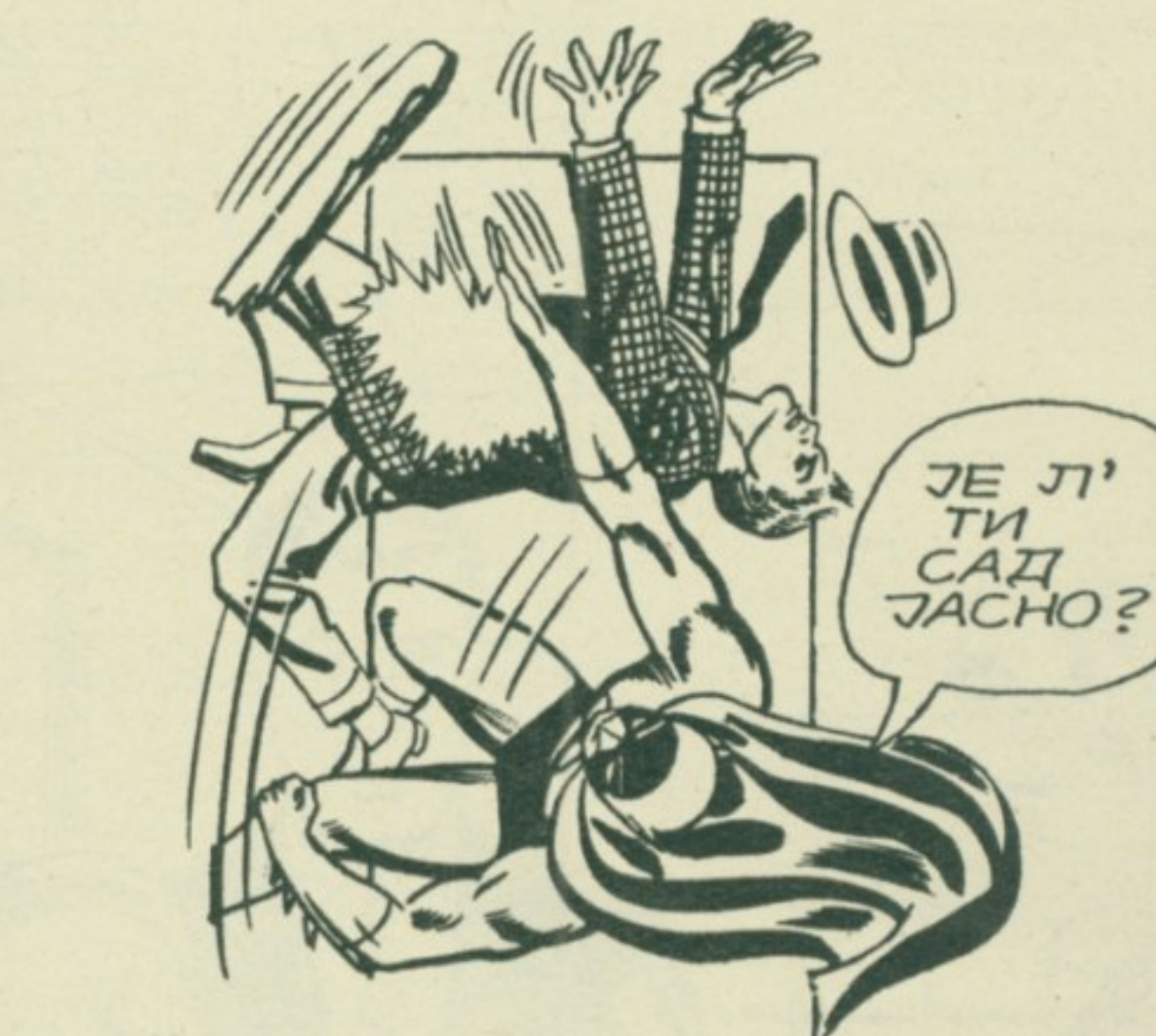
ООХ!
БЕТМЕН! ЗАР
СМО БАШ НА ЊЕГА
МОРАЛИ ДА
НАЛЕТИМО!

ДОЛИЖА-
ЛИ
СТЕ!



ОВОМ
СЕ
НИСИ
НАДАО...

ЧОВЕК КОЈИ ЈЕ
НАУЧИО ДА СЕ
ИСТОВРЕМЕНО
БОРИ
С ВИШЕ
ПРОТИВНИКА...
НИКАД ГА
НЕ МОЖЕШ
ИЗНЕНАДИ-
ТИ!



ЈЕ Л'
ТИ
САД
ЈАСНО?



БРЗО САМ СЕ ПОДИГАО... И БАШ
У ТОМ ТРЕНУТКУ КРОЗ ПРОЗОР МУЗЕЈА
БЛЕСНУЛА ЈЕ СВЕТЛОСТ...

ПОСЛЕДЊИ
РАЗБОЈНИК...
ПОКУШАО ЈЕ
ДА МЕ
НАПАДНЕ
ИЗ МРАКА!



„ДИГАО САМ
ПОГЛЕД ПРЕМА ПРОЗОРУ
А ЗАТИМ ДОЧЕКАО
НАПАД...“



АААХ!

„ЧУЧНУО САМ,
ДОЧЕКАО НАПАДАЧА И
БАЦИО ГА ПРЕКО
РАМЕНА...“



У ТОМ ТРЕНУТКУ
ЗАЧУО САМ СИРЕ-
НУ ПОЛИЦИЈСКИХ
КОЛА! БИО ЈЕ ТО
ПОРУЧНИК САВЕЛИ!
ТАКО САМ ИЗ ЈЕД-
НОГ СЛУЧАЈА УЛЕ-
ТЕО У ДРУГИ...



ПОМЕНУЛИ СТЕ
БЛЕСАК
СВЕТ-
ЛОСТИ!
ОТКУД
ЈЕ
ДОШАО
?

НЕКО У
СОБИ
ПОВУКАО
ЈЕ ПРЕМА
СЕБИ
ПЛАТНЕНУ
РОЛЕТНУ И
СВЕТЛОСТ ИЗ
СОБЕ ПРОДРЛА
ЈЕ НА УЛИЦУ!



ТАДА НИСАМ
ЗНАО! КАСНИЈЕ
САМ СХВАТИО
ДА ЈЕ ТО
БИО
ПРАВИ
ЛОПОВ...
СТАВЉАО
ЈЕ
ПЕРГА-
МЕНТ У
ДРВЕТА
РОЛЕТНЕ!

КО ЈЕ
ПО
ВАШЕМ
МИШЉЕЊУ
ПОВУКАО
РОЛЕТНУ?



КАД СТЕ КАЗАЛИ ПРАВИ ЛЮПОВ ДА ЛИ СТЕ МИСЛИЛИ НА ДОНАЈДА КОНЕРИЈА?

НЕ! НИСАМ!

МИР! ОБЈАВЉУЈЕМ ПОДНЕВНУ ПАУЗУ! НАСТАВИЋЕМО У ДВА ЧАСА!

КО ЈЕ АКО НИЈЕ КОНЕРИ?

ДА ЛИ БЕТМЕН ЗНА КО ЈЕ КРИВАЦ?



НАДАЈМО СЕ ДА ЋЕ СЕ СВЕ ОДВИЈАТИ ПРЕМА ПЛАНУ!



ПОСЛЕ РУЧКА, У ХОДНИКУ СУДА...

СЈАЈНО, БЕТМЕНЕ! ЈЕСТЕ ЛИ ЗАИСТА НАШЛИ ПЕРГАМЕНТ У ЗАСТОРУ? И КО...?

ПОЛАКО, ФРОСТЕ! ЧУЋЕТЕ НА СУДУ БЕТМЕНОВУ ИЗЈАВУ!



КАД ЈЕ САСЛУШАЊЕ НАСТАВЉЕНО...

КАЖЕТЕ ДА ЈЕ ПЕРГАМЕНТ САКРИВЕН У РОЛЕТНИ? ЧИМЕ ТО ДОКАЗУЈЕТЕ?

ПЕРГАМЕНТОМ! ПОШТО ЈЕ ИЗУЗЕТНО ДОБРО ПРЕПАРИРАН, ЈАКО СЕ ЗАВИО ОКО ГОРЊЕ ДРВЕНЕ ЛЕТВЕ НА РОЛЕТНИ!



А САД... МОЖЕТЕ ЛИ ДА НАМ КАЖЕТЕ КО ЈЕ И КАКО ИЗВРШИО ПЉАЧКУ?

ЈА МИСЛИМ ОВАКО...



КАД СЕ ПРОЗОР ОСВЕТЛИО, АУТОМАТСКИ САМ ДИГАО ПОГЛЕД И ВИДЕО ЧАСОВНИК НА ЗИДУ. ТЕК КАСНИЈЕ МИ ЈЕ ДОШЛО ДО СВЕСТИ ДА КАЗАЉКЕ НИСУ ПОКАЗИВАЛЕ ДЕСЕТ МИНУТА ДО ПОНОЊИ ВЕЋ ДЕСЕТ ЧАСОВА!



МЕЂУТИМ, МАЛО КАСНИЈЕ КАД САМ С ПОРУЧНИКОМ УШАО У ТУ СОБУ КАЗАЉКЕ СУ ПОКАЗИВАЛЕ ДА ЈЕ ПРОШЛА ПОНОЈ! БИЛО МИ ЈЕ ЈАСНО ДА ИХ ЈЕ У МЕЂУВРЕМЕНУ НЕКО ПОМЕРИО! КОНЕРИ ТО НИЈЕ МОГАО ДА УЧИНИ ЈЕР ЈЕ БИО У НЕСВЕСТИ!



ЈА САМ ОВАКО РЕКОНСТРУИСАО ДОГАБАЏ! ОКО 10 ЧАСОВА КОНЕРИ ЈЕ ПОПИО КАФУ СА УСПАВЉУЈУЋИМ СРЕДСТВОМ... УВЕК ЈЕ У ТО ВРЕМЕ ПИО КАФУ...

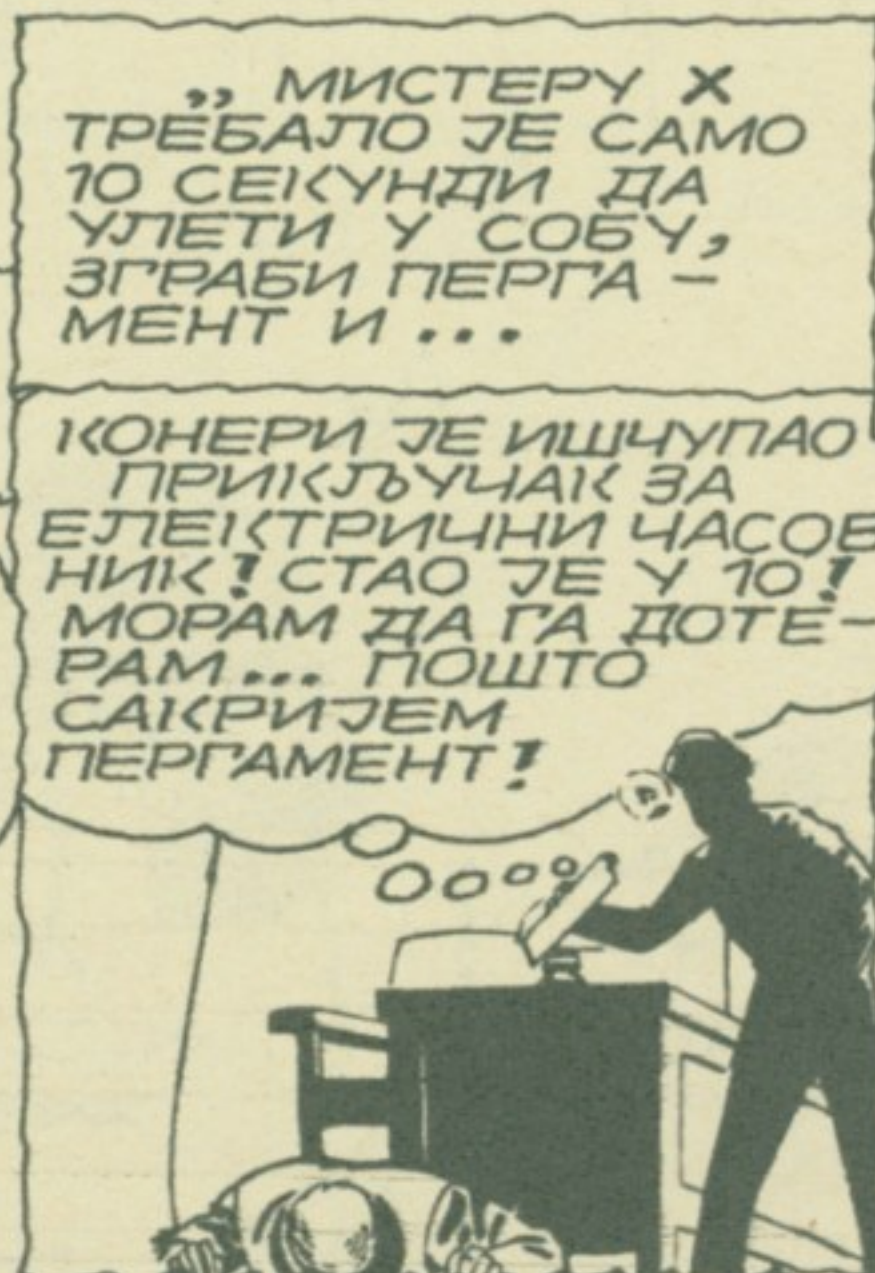


„КАД ЈЕ СРЕДСТВО ПОЧЕЛО ДА ДЕЈУЈЕ, УСТАО ЈЕ, ПОСРНУО ПРЕМА ЗИДУ И РУКОМ ЗАКАЦИО ЗА ПРИКЉУЧАК ЕЛЕКТРИЧНОГ ЧАСОВНИКА И, ПАДАЈУЋИ, ИЗВУКАО УТИКАЧ...”



„ОД 10 ЧАСОВА ДО 10 МИНУТА ДО 12 ЛЕЖАО ЈЕ ОНЕСВЕШЋЕН ШТО ЈЕ КРИВАЦ Х ЗНАО... ЧЕКАО ЈЕ САМО ПРИЛИКУ ДА ОСТАНЕ САМ ДА БИ УШАО У СОБУ. ТО ЈЕ БИЛО КАД ЈЕ ХОВАРД ПОШАО ПО ВОДУ...”

БИО САМ МУДАР ШТО САМ КРИШОМ НАПРАВИО ДУПЛИКАТЕ СВИХ КЉУЧЕВА У МУЗЕЈУ! ПРИЛИКА ЈЕ ДА ИХ ИСКОРИСТИМ!



„МИСТЕРУ Х ТРЕБАЛО ЈЕ САМО 10 СЕКУНДИ ДА УЛЕТИ У СОБУ, ЗГРАБИ ПЕРГАМЕНТ И...”

КОНЕРИ ЈЕ ИШЧУПАО ПРИКЉУЧАК ЗА ЕЛЕКТРИЧНИ ЧАСОВНИК! СТАО ЈЕ У 10! МОРАМ ДА ГА ДОТЕРАМ... ПОШТО САКРИЈЕМ ПЕРГАМЕНТ!



„...ЈА САМ СЕ У ТОМ ТРЕНУТИКУ НАШАО ИСПРЕД ПРОЗОРА...”

„КАД ЈЕ ПОВУКАО РОЛЕТНУ УГЛЕДАО САМ ЧАСОВНИК...”

4.

„ОНДА
ЈЕ
ПОДЕСИО
ЧАСОВНИК
И
УКЉУЧИО
ГА?“

САД БРЗО НАПОЉЕ...
И ДА ПОНОВО
ЗАКЉУЧАМ ВРАТА! ИМАМ
АЛИБИ... КРИВИЦА
ЋЕ ПАСТИ НА
КОНЕРИЈА!

У СВОМ БЕСУ, ЧУВАР
ЏЕМС ФРОСТ БАЦИО ЈЕ
МАЈУ ГАСНУ БОМБУ НА
ПОД...

МУДАР СИ, БЕТМЕНЕ,
АЛИ ЈА САМ МУДРИЈИ!
РАЧУНАО САМ С ТОБОМ...
ПА САМ СЕ
ПРИПРЕМИО!

ГАС
ЋЕ
СВЕ
УСПАВАТИ...
ОСИМ
МЕНЕ!

И ЗАИСТА, СВИ
СУ ЗАСПАЛИ...

ДУГО САМ ПРИПРЕМАО
КРАЂУ ТОГ ПЕРГАМЕНТА...
И НЕЋУ САД ДОЗВОЛИТИ
ДА МЕ ЛИШЕ БАР
МИЛИОН ДОЛАРА!

КАД ЈЕ БЕТМЕН ЗАВРШИО...

А САД,
БЕТМЕНЕ,
МОЖЕТЕ
ЛИ ДА
НАМ
УКАЖЕТЕ
КО ЈЕ
МИСТЕР
Х?

ИСПИТИВАЊЕ
ОТИСАКА ПРСТИ-
ЈУ НА
ПЕРГАМЕНТУ
ОТКРИЋЕ НАМ...

НЕ!!

АЛИ, КАД ЈЕ ФРОСТ ПОКУШАО
ДА УЗМЕ ПЕРГАМЕНТ ИЗ РУКУ
„УСПАВАНОГ“ БЕТМЕНА...

САД ЈЕ ВРЕМЕ
ДА ТИ
ЗАСПИШ...

И ЈА САМ СЕ
ПРИПРЕМИО
ЗА ОВАЈ СУСРЕТ
С ТОБОМ!

КАД СИ МИ СЕ
МАЛОЧАС ОБРАТИО У ХОД-
НИКУ, ПРИМЕТИО САМ ДА ТИ
ЈЕ ГЛАС ДРУГАЧИ-
ЈИ, ДУБЉИ!

ТО ЈЕ
ЗНАЧИЈО
ДА СИ
СТАВИО
ФИЛТЕРЕ
У
НОЗДРВЕ!

КАСНИЈЕ,
КАД СУ
ФРОСТА
ОДВЕЛИ,
НАГРНУ-
ЛИ СУ
РЕПОР-
ТЕРИ...

АЛИ,
БЕТМЕНЕ,
ВИ МАЛОЧАС
РЕКОСТЕ
ДА НА

СПЕЦИЈАЛНО
ПРЕПАРИРАНОМ ПЕРГА-
МЕНТУ НЕ ОСТАЈУ ОТ-
ЦИ ПРСТИЈУ! ЗАШТО СЕ
ОНДА ФРОСТ
УПЛАШИО...

ЈА САМ ТО ЗНАО...!
АЛИ ФРОСТ НИЈЕ!

ФИЛТЕР ТИ ЈЕ БИО
ПОТРЕБАН САМО АКО СИ
НАМЕРАВАО ДА УПО-
ТРЕБИШ НЕКИ ГАС!
ЗАТО САМ ИЗ СВОГ
ПОЈАСА ЗА ПРВУ
ПОМОЋ ИЗВУКАО
ФИЛТЕРЕ И СТАВИО
ИХ У НОЗДРВЕ!

ЗНАО САМ
ДА ЈЕ
ФРОСТ
КРИВ АЛИ
ЈЕ ТО
ТРЕБАЛО И
ДОКАЗАТИ!
ФРОСТ
СЕ,
КАО ШТО
ЗНАТЕ,
САМ ИЗДАО!

ЈЕДИНО САМ СЕ
ТОГА БОЈАО! АЛИ
ОН ЈЕ ВЕРОВАТНО
РАЧУНАО ДА
НИКО НЕЋЕ
НА НЕГА ПО-
СУМЊАТИ ЧАК
ИАКО НАЋУ
ОТИСКЕ ЈЕР
ЈЕ ПРИРОДНО
ДА ОН КАО
СТРАЖАР
ДОДИРУЈЕ
РАЗНЕ
СТВАРИ...

ХМ!
А
ДА
ЈЕ
ФРОСТ
НОСИО
РУКА-
ВИЦЕ?

КАСНИЈЕ...

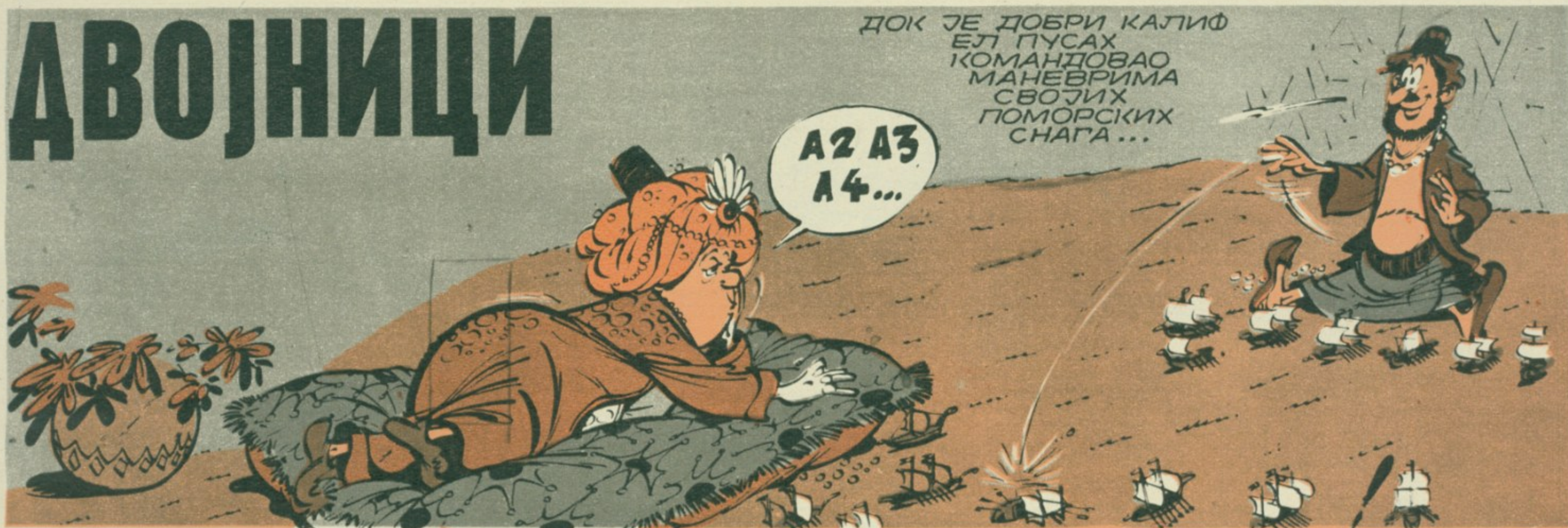
ВИДИШ
ЛИ,
РОБИНЕ,
МА
КОЛИКО
ЈЕДАН
ЗЛОЧИН
БИО
ДОБРО
ПЛАНИ-
РАН...
ИПАК
СЕ
ОТК. 17Е!

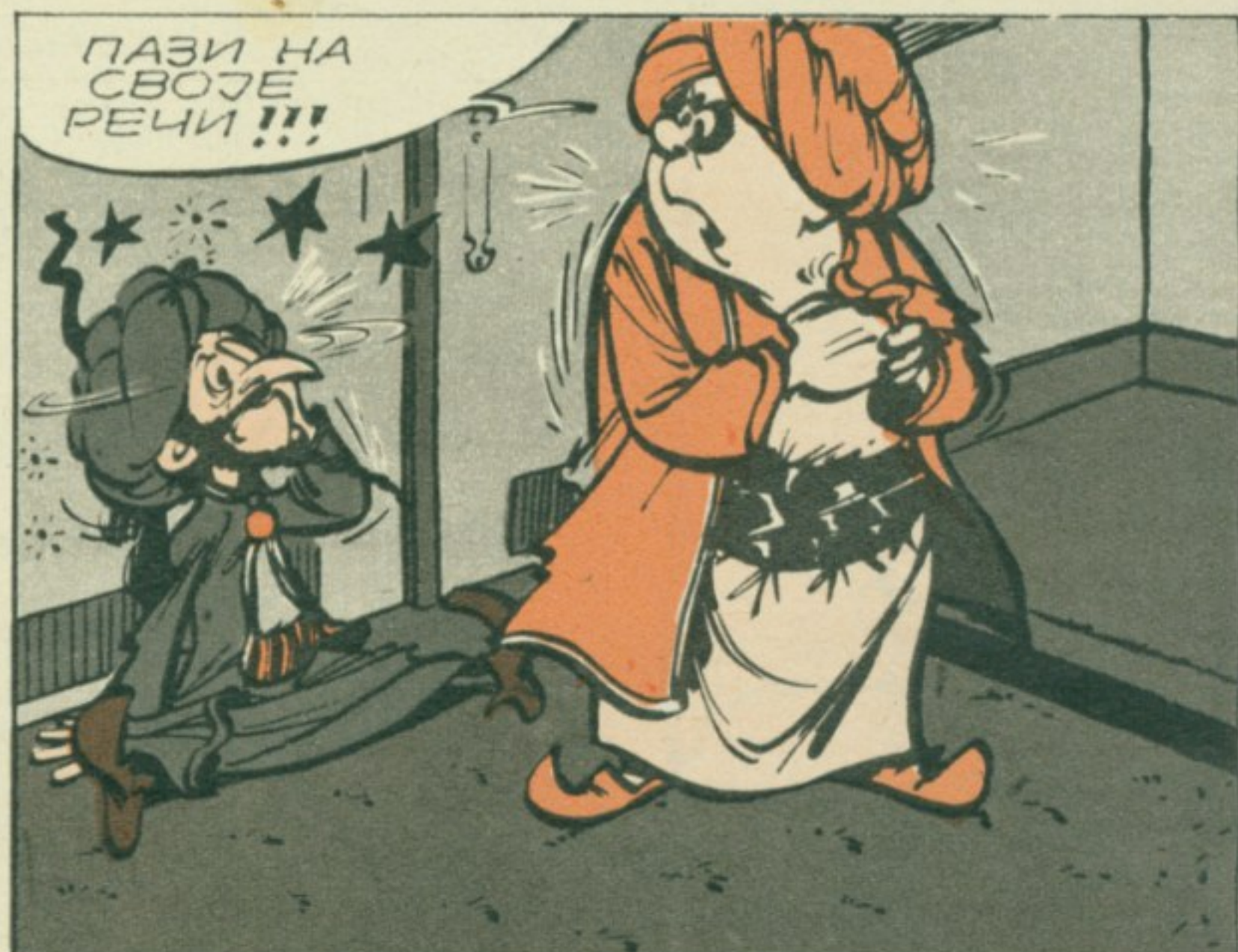
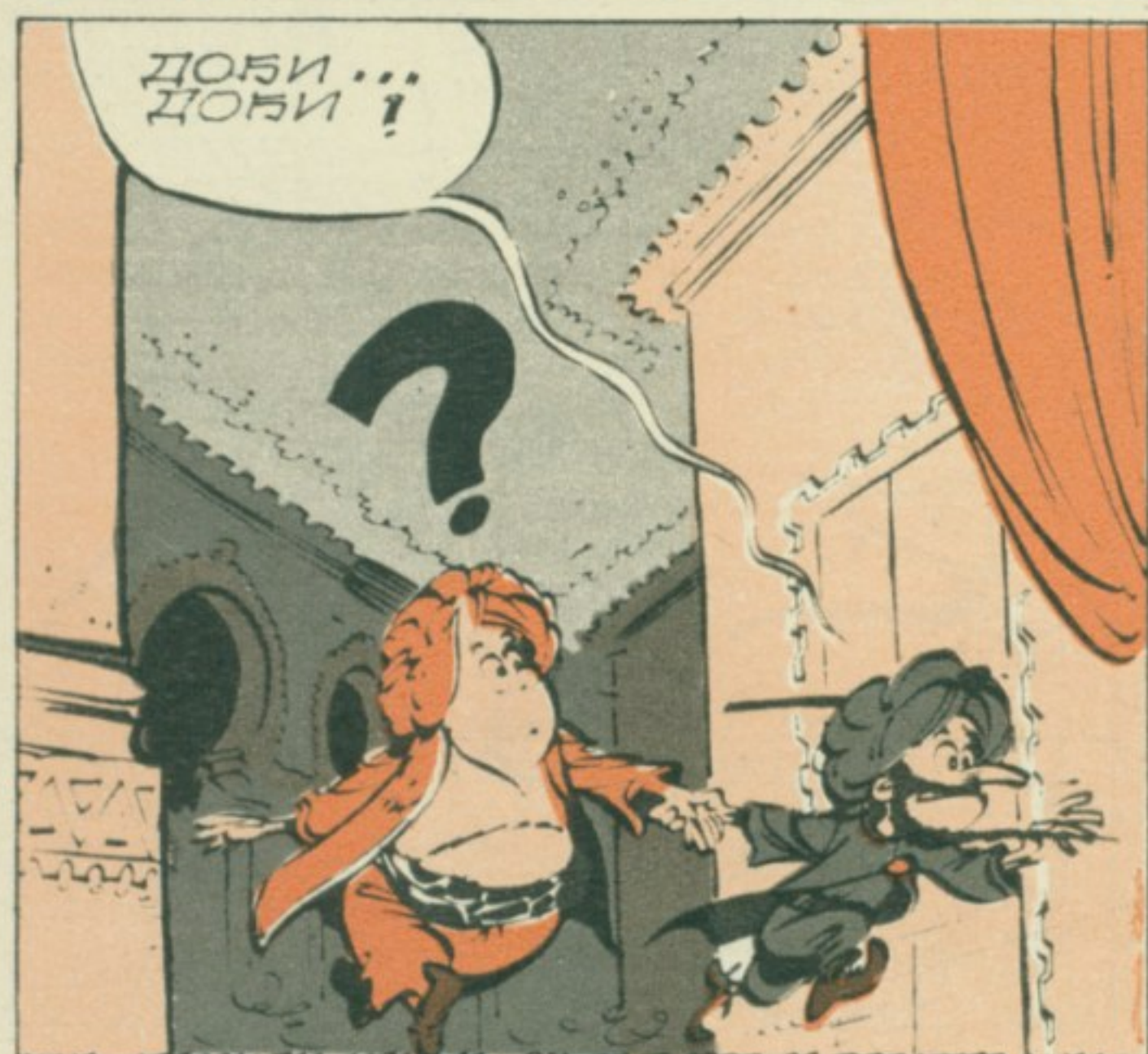
ДА!
И
НА
НАМА
ЈЕ
ДА
ОТКРИ-
ЈЕМО
ПРОПУСТ
КОЈИ
ПРЕС-
ТУПНИК
УЧИ-
НИ!

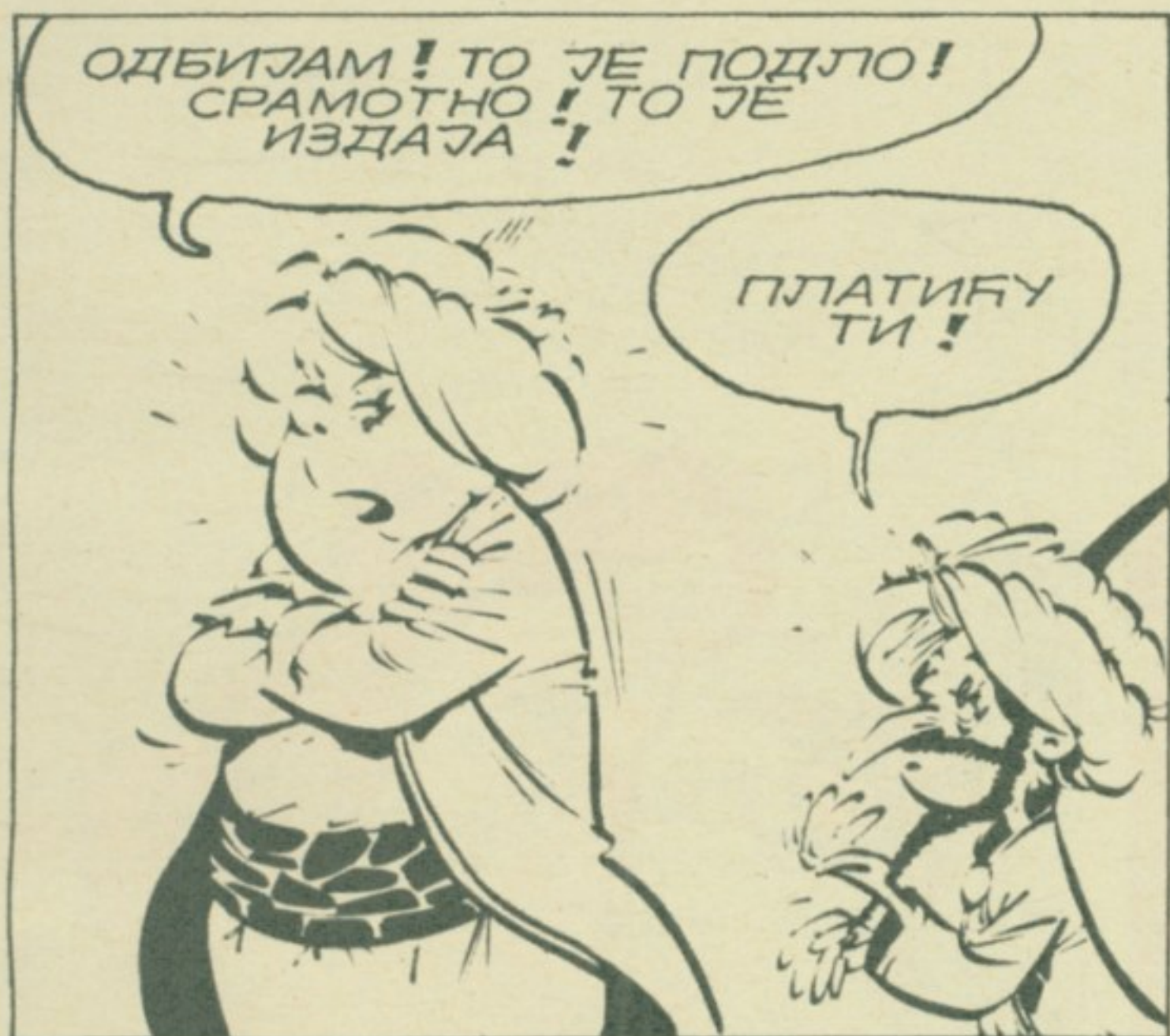
КРАЈ

ДВОЈНИЦИ

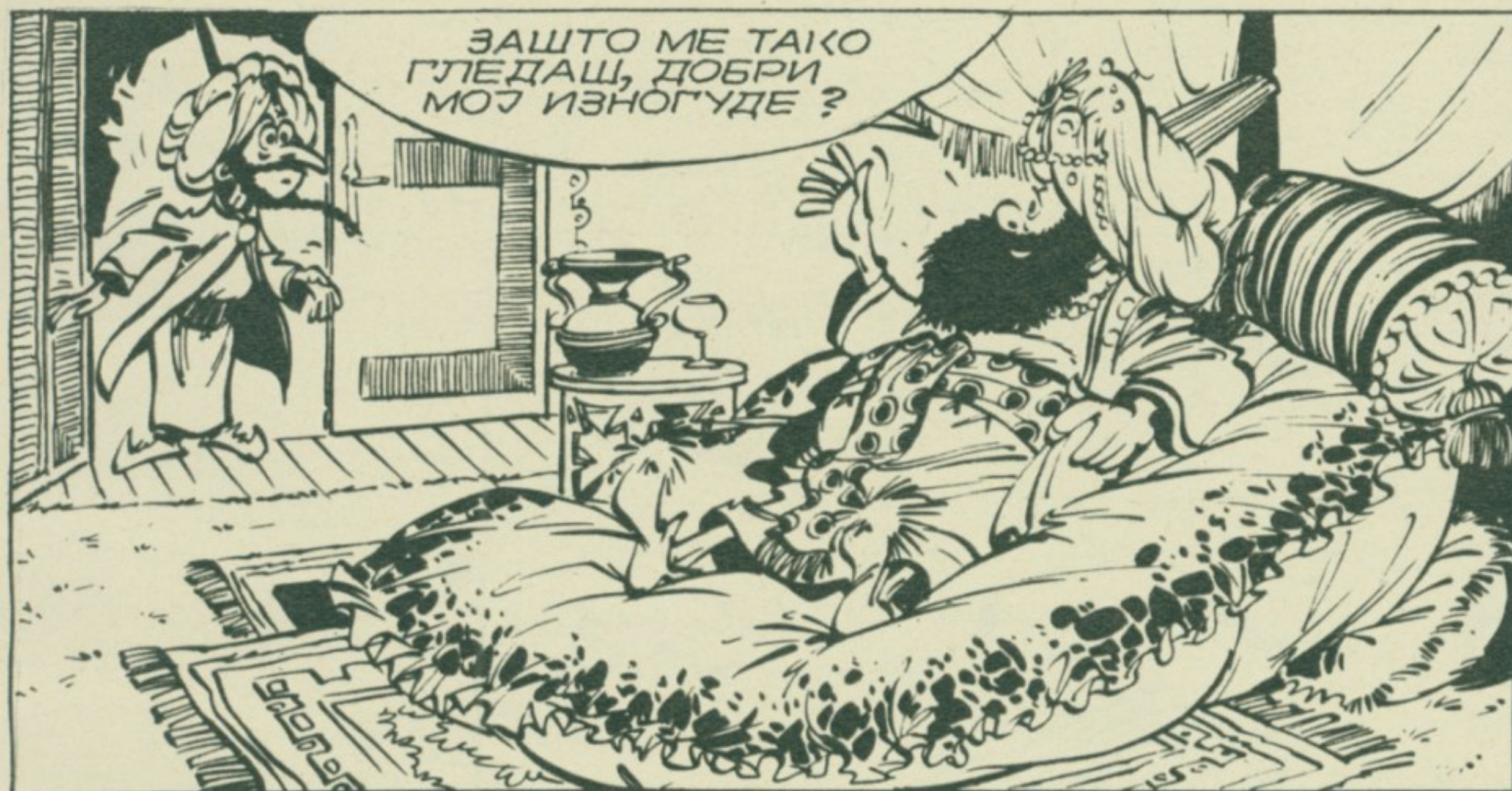
ДОК ЈЕ ДОБРИ КАЛИФ
ЕЛ ПУСАХ
КОМАНДОВАО
МАНЕВРИМА
СВОЈИХ
ПОМОРСКИХ
СНАГА...











ЗАШТО МЕ ТАКО
ГЛЕДАШ, ДОБРИ
МОЈ ИЗНОГУДЕ?



ТВОЈА
БРАДА!
ПУСТИО
СИ
БРАДУ!!

АХА...
ДОК САМ
ЧЕКАО ДА
МИ ПРОБЕ
ОКО, ИЗ
ДОСАДЕ САМ
ПУСТИО
БРАДУ...



**БРАДА!
БРАДА!!**

ЗАР
ТИ СЕ
НЕ
СВИЋА?



ПА, ГОСПОДАРУ?

ХЕЈ, ТИ!
ОДМАХ ДА СИ
ПУСТИО
БРАДУ!

?



И ТАКО НЕКОЛИКО ДАНА ...

НЕ
РАСТЕ
ТИ
БАШ
БРЗО!

ЗАИСТА МИ ЈЕ
ДОСАДНО! СТВАРНО
НЕГЕШ ДА ТЕ НА-
УЧИМ ЖАН-
ДАРА?



ИДИ ДО БАВОЛА С
ТИМ ТВОЈИМ ЖАН-
ДАРИМА! И ГЛЕ-
ДАЈ ДА ТИ БРАДА
БРИЖЕ РАСТЕ!



НАЏЗАД ...

САВРШЕ-
НО!
ЧЕСТИТАМ
ТИ!

ПА...
УЧИНИО
САМ
ШТО
САМ
МОГ'О...



БУДИ
СПРЕМАН!
ЈА
ОДОХ
ПО
КАЛИФА!



АЛИ ...

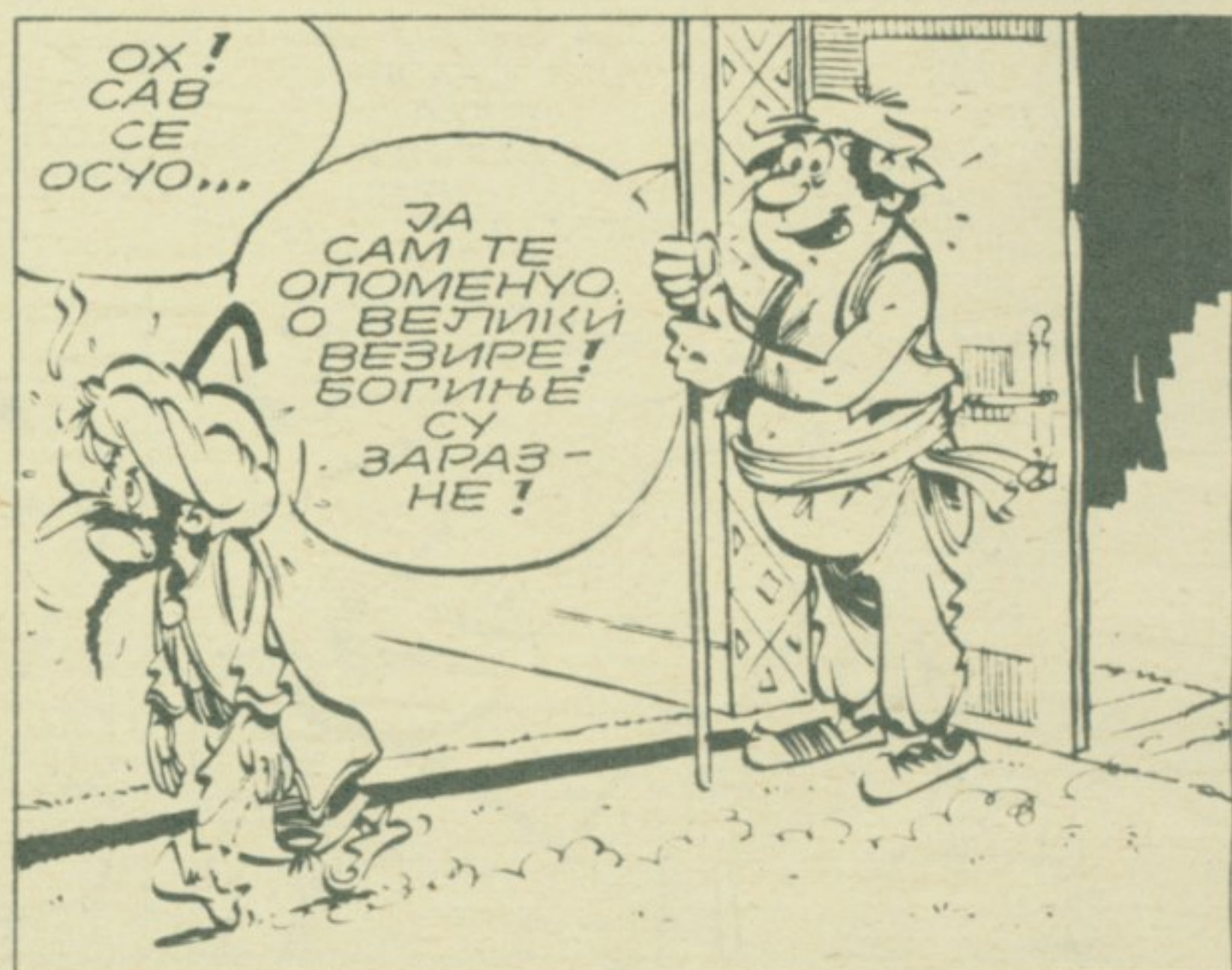
ОХ!

РЕТКО МИ
ДОЛАЗИШ,
ДОБРИ МОЈ
ИЗНОГУДЕ...

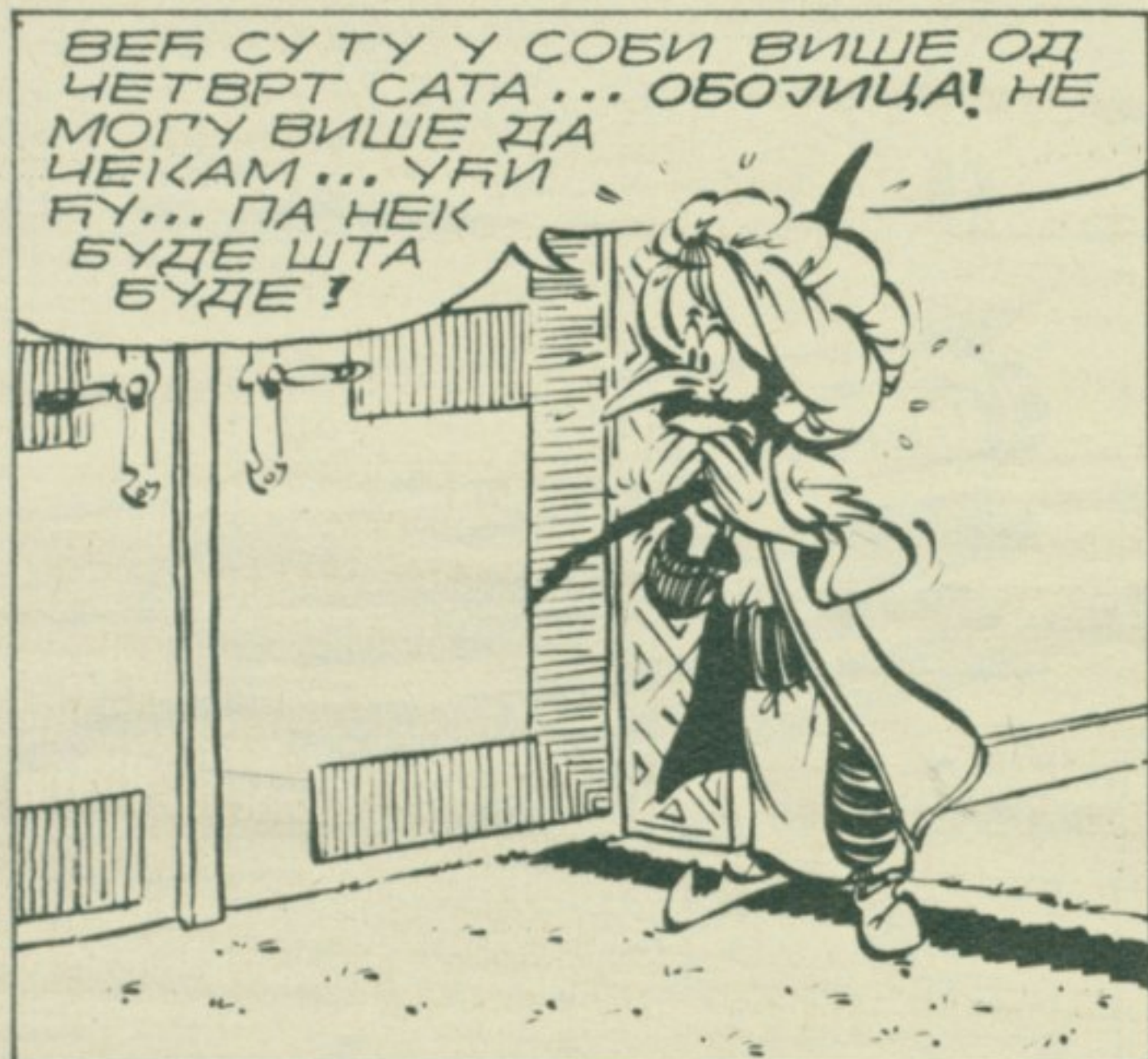


А ЈА ЗБОГ ТЕБЕ
ОБРИЗАО БРАДУ...
ВИДЕО САМ ДА ТИ СЕ
НИЈЕ СВИДЕЛА!

5







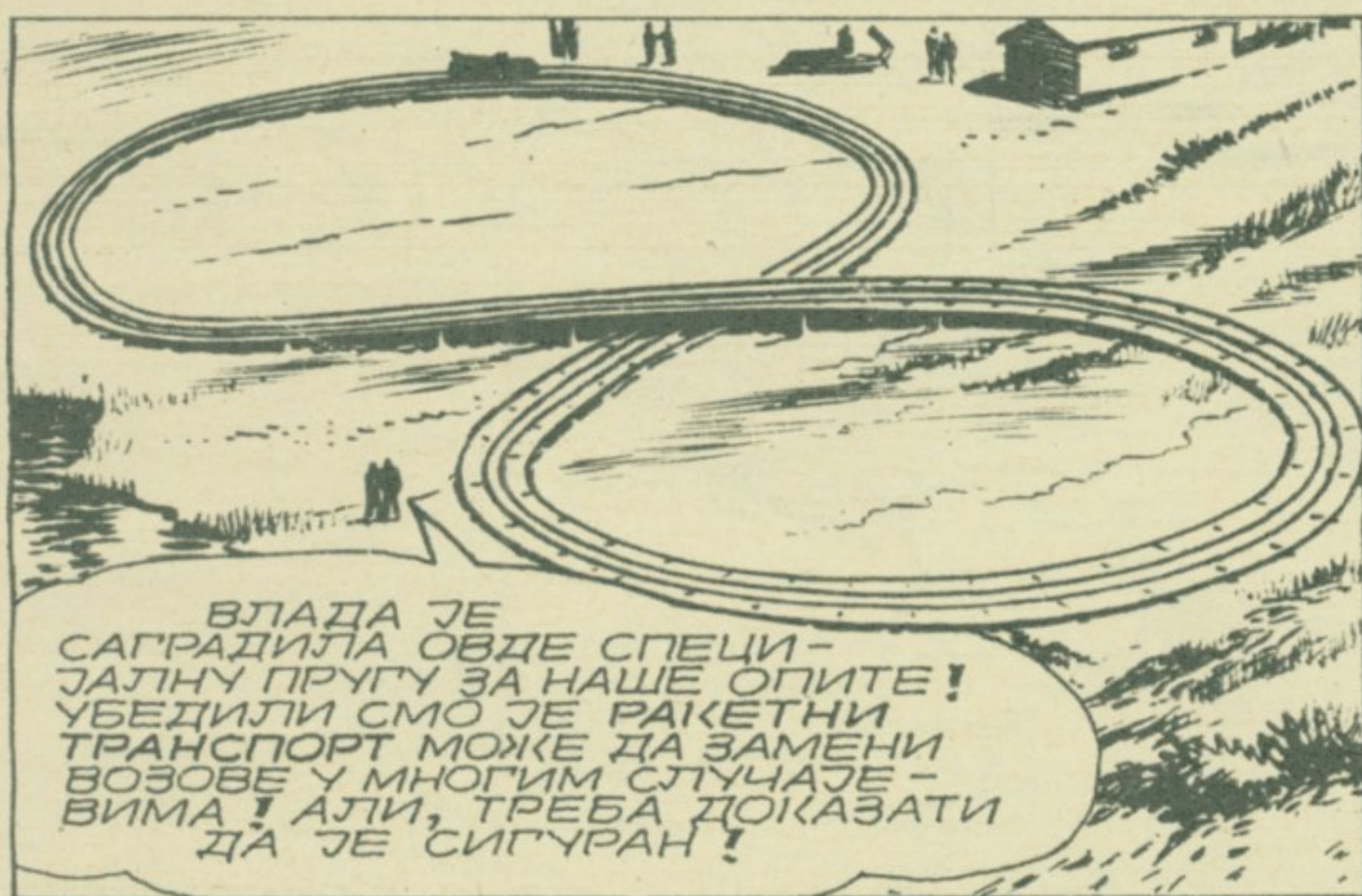
СКИД СОЛО



И ЈА ТО
ТРЕБА ДА
ИСПРОБАМ...
РАКЕТНЕ
САНКЕ?

ТО НИСУ
ОБИЧНЕ
РАКЕТНЕ САНКЕ...
ПРИЧЕКАЈТЕ
ДА ВИДИТЕ
ШТА МИ ОВДЕ
РАДИМО!

СКИД СОЛО ЈЕ
ДОБИО НЕОБИЧАН ЗАДАТАК.
ЊЕГОВА ЖЕЉА ЗА УЗБУЂЕ-
ЊИМА И АВАНТУРАМА ДО-
ВЕЈА ГА ЈЕ У МИЧЕЛСО-
НОВ ИСТРАЖИВАЧКИ
ИНСТИТУТ...



ВЛАДА ЈЕ
САГРАДИЛА ОВДЕ СПЕЦИ-
ЈАЛНУ ПРУГУ ЗА НАШЕ ОПИТЕ!
УБЕДИЛИ СМО ЈЕ РАКЕТНИ
ТРАНСПОРТ МОЖЕ ДА ЗАМЕНИ
ВОЗОВЕ У МНОГИМ СЛУЧАЈЕ-
ВИМА! АЛИ, ТРЕБА ДОКАЗАТИ
ДА ЈЕ СИГУРАН!

ШТА ЈЕ ОВО?
САНКЕ
КОНКУРЕНТСКЕ
КОМПАНИЈЕ?

ДА! И КЕРТИС И ЈА
УЛОЖИЛИ СМО ЧИТАВУ
УШТЕЂЕВИНУ У ОВУ
ВРСТУ ВОЗИЛА! АЛИ,
САМО ЈЕДАН ОД НАС
МОЖЕ ДА С ВЛАДОМ
СКЛОПИ УГОВОР!
ГЛАВНА ПРОБА ОДРЖА-
ЋЕ СЕ ИДУЋЕ
СЕДМИЦЕ!



НЕШТО КАСНИЈЕ...

ХЕЈ, МИЧЕЛСОНЕ!
ЈЕ ЛИ ВИ ТО УЧИТЕ КАКО
СЕ ВОЗЕ РАКЕТНЕ САНКЕ?
МОРАТЕ ПРИЗНАТИ ДА СУ
КЕРТИСОВЕ БОЉЕ!
КО ЈЕ ТАЈ МОМАК
С ВАМА? ЈА САМ
ЏИМ ФИНЛЕЈ!

ЧУО САМ
ЗА ТЕБЕ! КАЖУ
ДА СИ ОДЛИЧАН
ВОЗАЧ!
САМО, НЕ ЗНАМ
КОЛИКО БЕ ТИ
ТО ПОМОГИ
КАД СЕ НАБЕШ
У
МИЧЕЛСОНОВОЈ
КОНЗЕРВИ!

ПРИ-
ЛИЧНО
ЈЕ
САМО-
ПОУЗДАН!



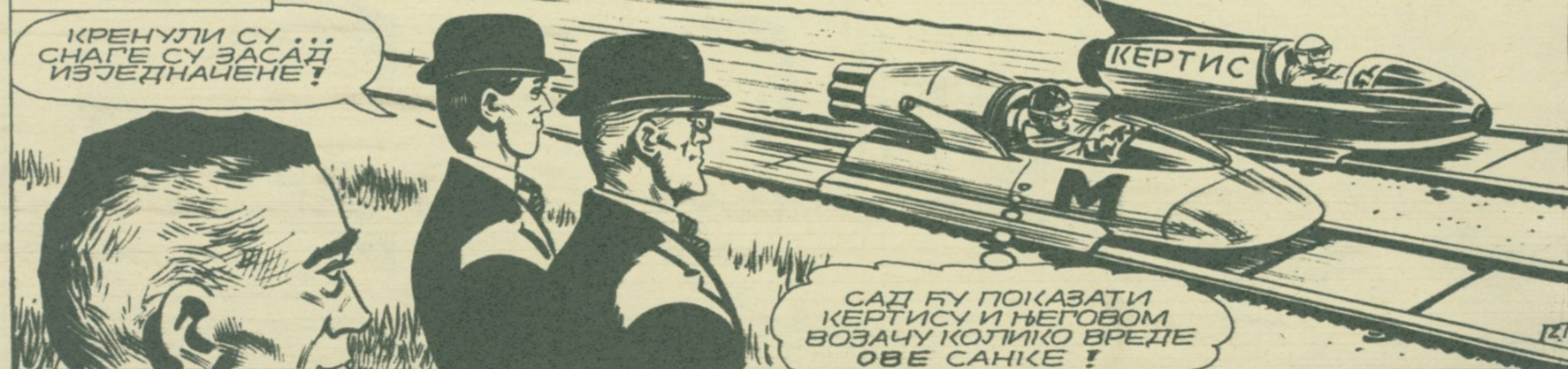
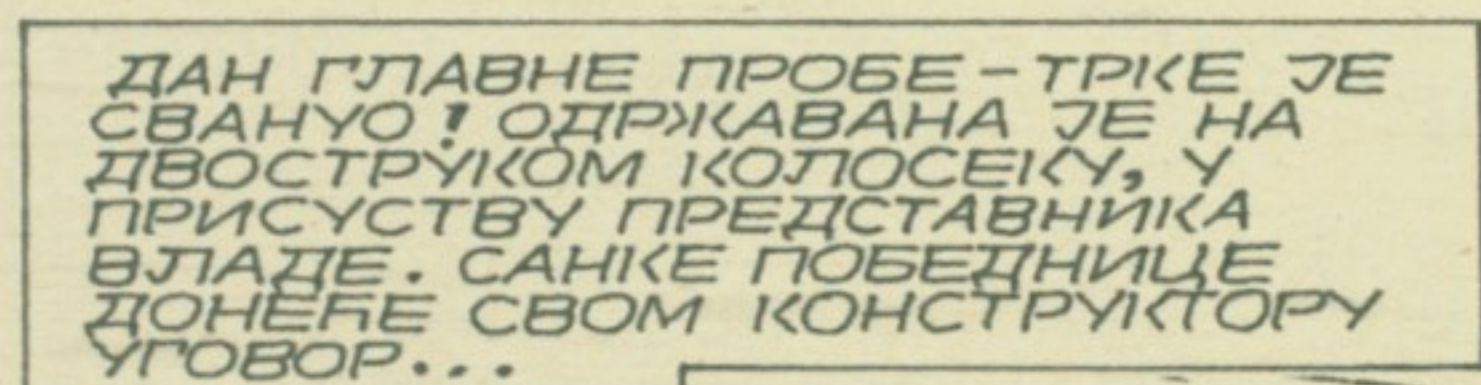
ЈА САМ
СКИД СОЛО!

И С РАЗЛОГОМ!
ЗАСАД ЈЕ КЕРТИСОВ
МОДЕЛ БОЉИ!

СУТРАДАН ЈЕ СКИД
КРЕНУО НА ПРВУ ПРОБНУ
ВОЖЊУ И...



ВАТРА!



СКИД ЈЕ ПОСТЕПЕНО
ПРЕЛАЗИО У ВОЂСТВО ...

КЕРТИСОВЕ
САНКЕ ЗАОСТАЈУ !

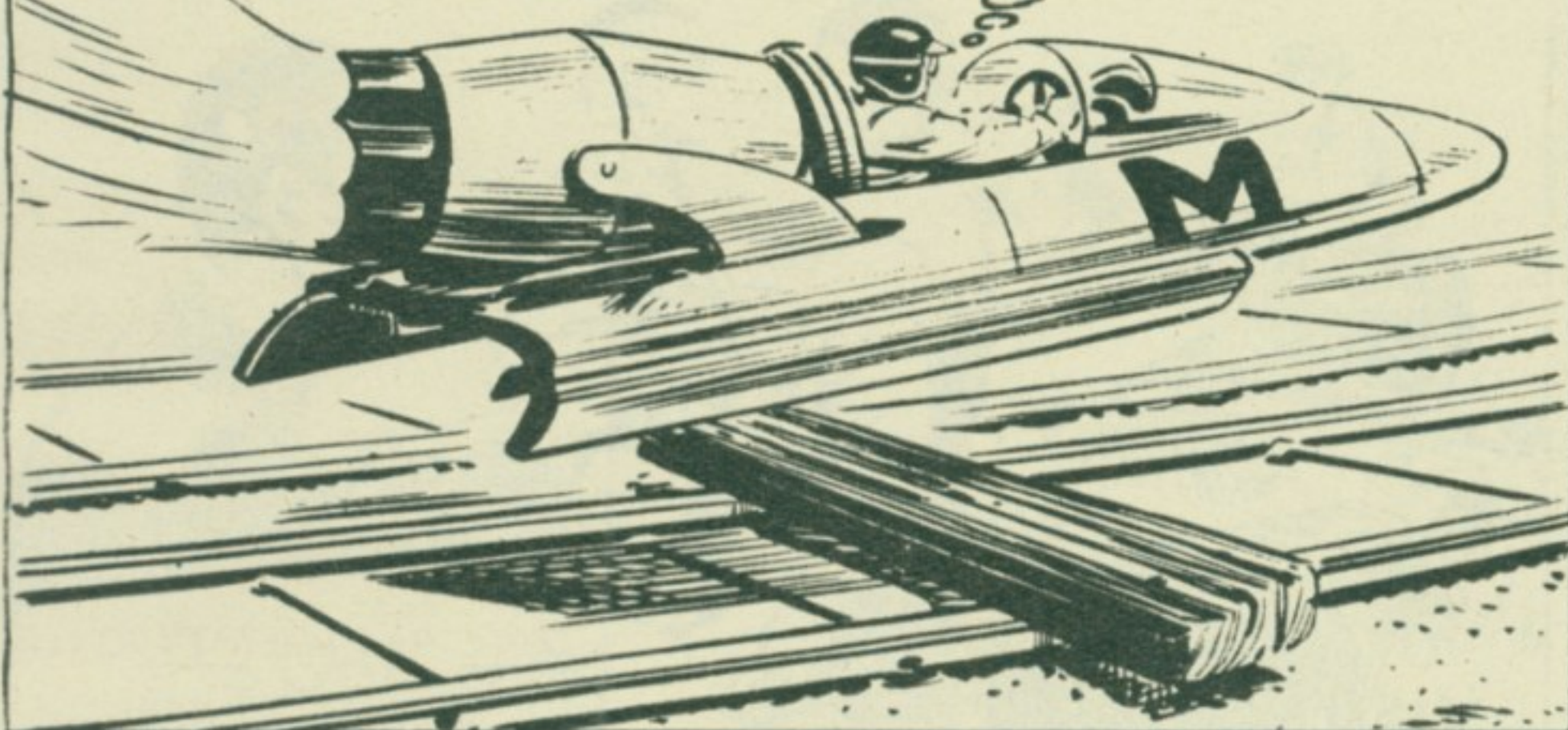


АЛИ ТАДА ...

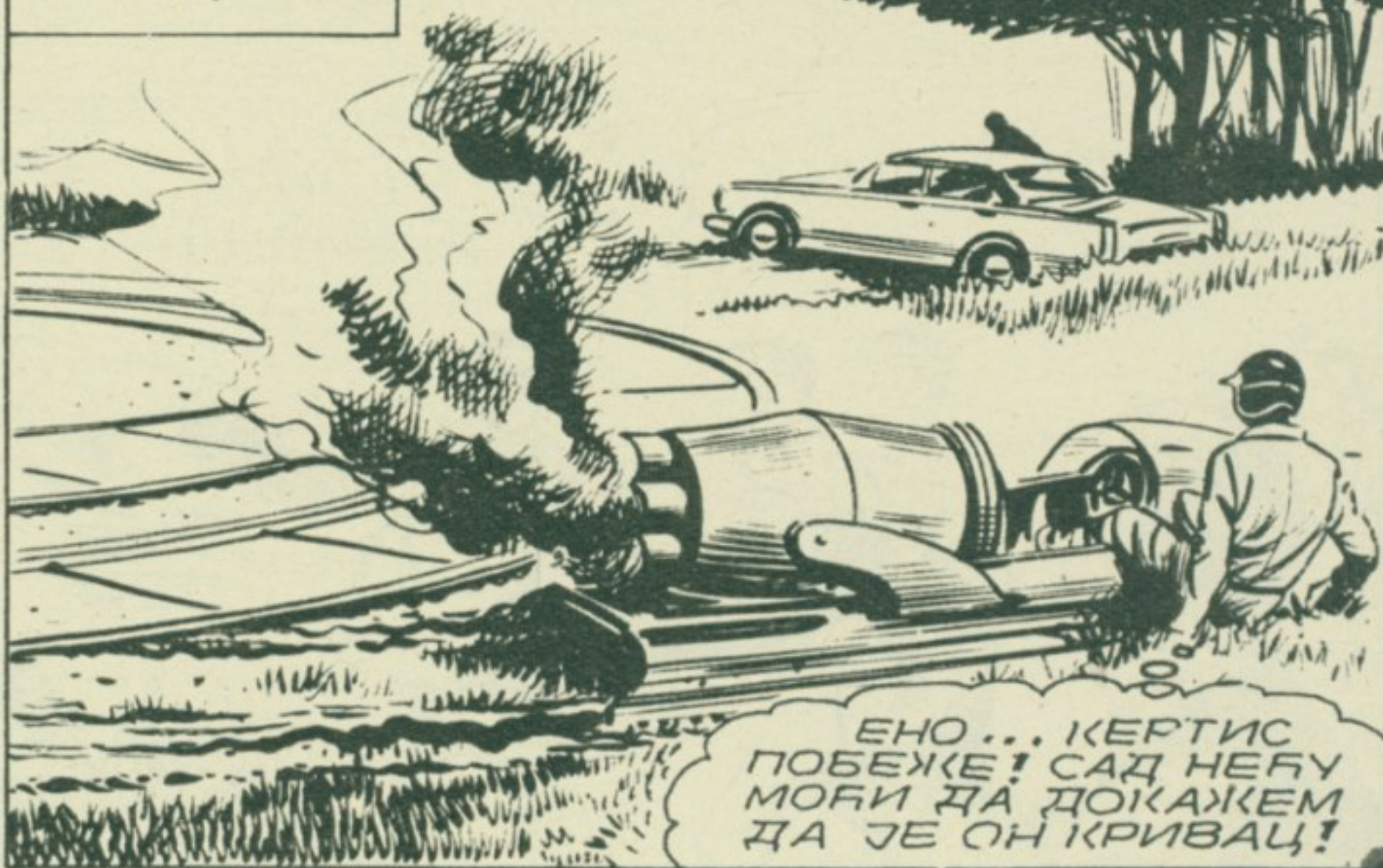
ЖЕЛЕЗНИЧКИ
ПРАГ ПРЕКО ШИ-
НА ! КЕРТИС
МОРА ДА ЈЕ
ИЗГУБИО ВЕРУ
У ПОБЕДУ !
ПОГИНУЉУ
АКО ...



... НЕ УСПЕМ ДА
ПРОМЕНИМ НАГИБ МЛАЗ-
НИЦА И ПРЕЛЕТИМ
ПРЕКО ПРАГА !
УСПЕО САМ !



А ОНДА ...



ЕНО ... КЕРТИС
ПОБЕЖЕ ! САД НЕЋУ
МОЋИ ДА ДОКАЖЕМ
ДА ЈЕ ОН КРИВАЦ !

А ТАДА, САСВИМ
НЕОЧЕКИВАНО ...

ФИНЛИЈЕВЕ
САНКЕ ...
АЛИ
ЗАШТО ?



НЕШТО КАСНИЈЕ ...

ХВАЛА, ФИНЛИ !
МНОГО СИ НАМ
ПОМОГАО ! АЛИ,
ЗАШТО СИ СЕ
ОКРЕНУО ПРОТИВ
КЕРТИСА ?

СХВАТИО
САМ ДА СИ
ИМАО ПРАВО
КАД СИ СУМЊАО
У ЊЕГА ТЕК САД
САМ ВИДЕО ОНАЈ
ПРАГ НА ШИНАМА !
НИСАМ МОГАО
ДОЗВОЛИТИ
ДА УМАКНЕ !



СУТРАДАН ...

ДОБИЛИ СМО УГОВОР !
ОПИТИ СЕ НАСТАВЉАЈУ ...
НА ВЛАДИН
ТРОШАК ! И ТО
ЗАХВАЉУЈУЋИ
ВАМА, СКИДЕ ...

... И ФИНЛИЈУ КОЈИ
СЕ ПОКАЗАО КАО ИЗВРС-
ТАН ВОЗАЧ ! ОН БИ МО-
ГАО ДА БУДЕ ВАШ
СТАЉНИ ПРОБНИ
ВОЗАЧ !



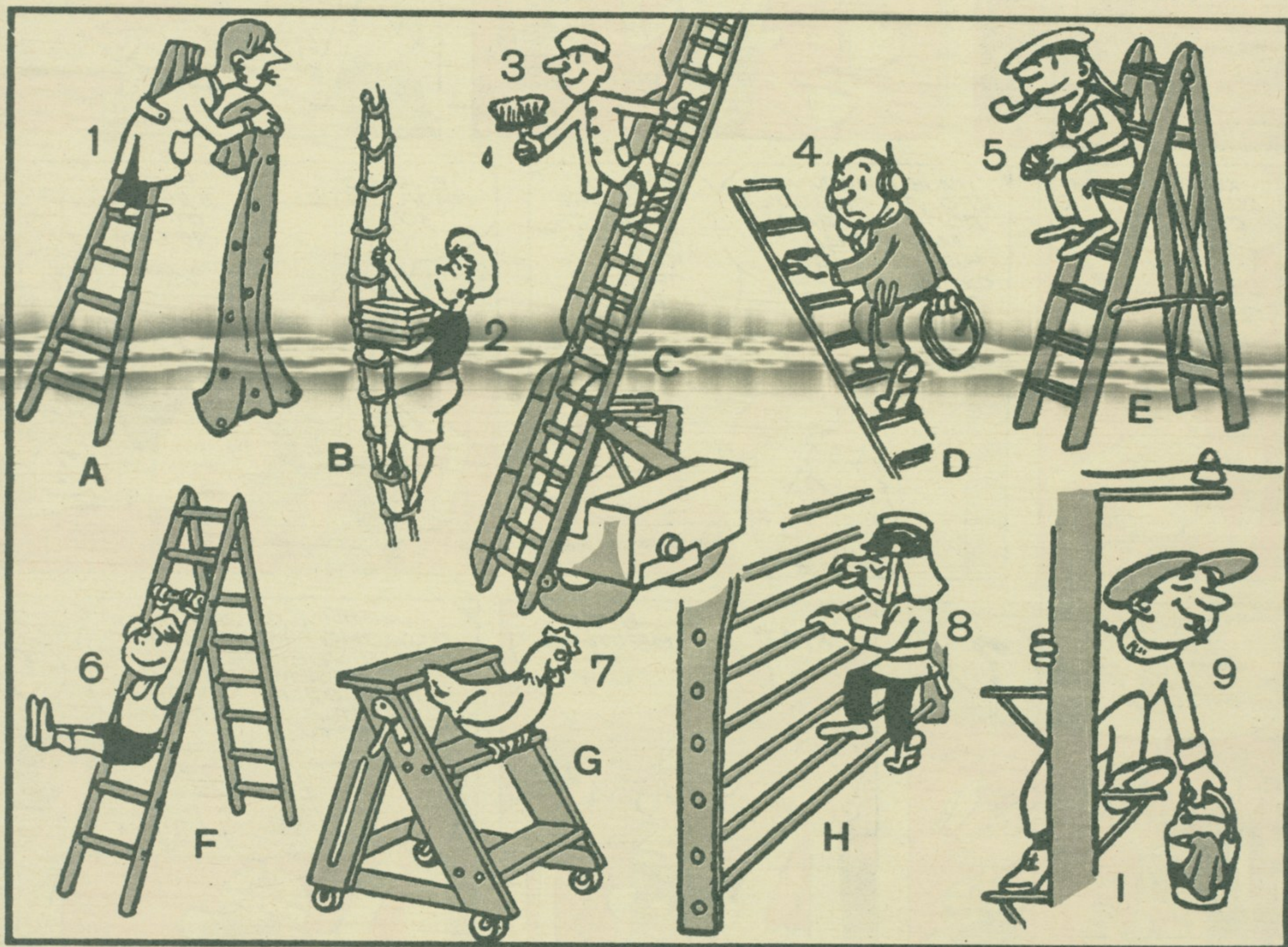
РАДО БИХ
ПРИХВАТИО ТАЈ
ПОСАО, СКИДЕ ! АЛИ,
НИКАД НЕЋУ БИТИ
БОЉИ ВОЗАЧ
ОД ТЕБЕ !

3.
КРАЈ

ЗАМЕНЊЕ ЛЕСТВИЦЕ

Наш цртач жели да провери твоје знање, па је намерно на овом цртежу заменио лествице. Ти треба да погодиш чије су које лествице. На пример: особи под бројем 1 припадају лествице обележене словом (?). Тако уради са свих 9 бројева и 9 слова. Дописницу с одговрима, налепљеним купоном и својом читко исписаном адресом пошаљи „Политики-

ном забавнику“ 11000 Београд, Пош. фак 124 до 23. маја ове године. Међу онима који буду тачно одговорили на свих девет питања извући ће се на срећу 6 награда чији ће власници добити на поклон по један часовник од DARWILA, који су овде нацртани.



I НАГРАДА: мушки часовник са календаром



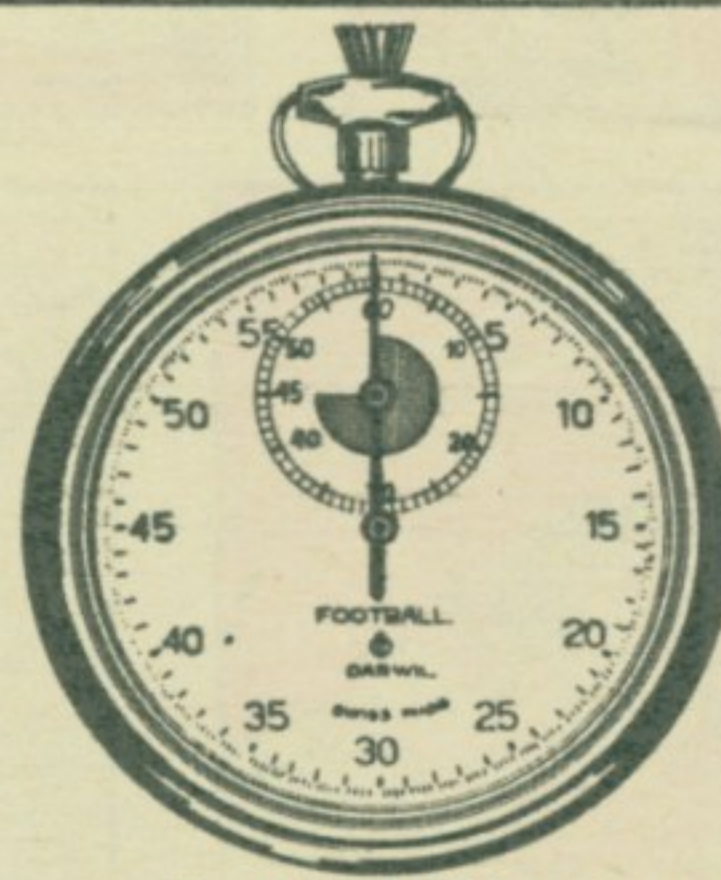
II НАГРАДА: аутоматски мушки часовник са даном и датумом



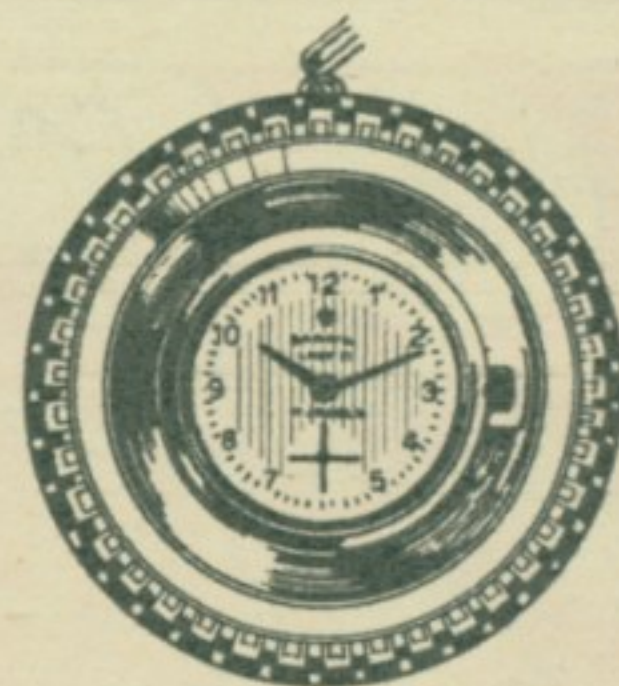
III НАГРАДА: женски часовник са календаром



IV НАГРАДА: женски часовник

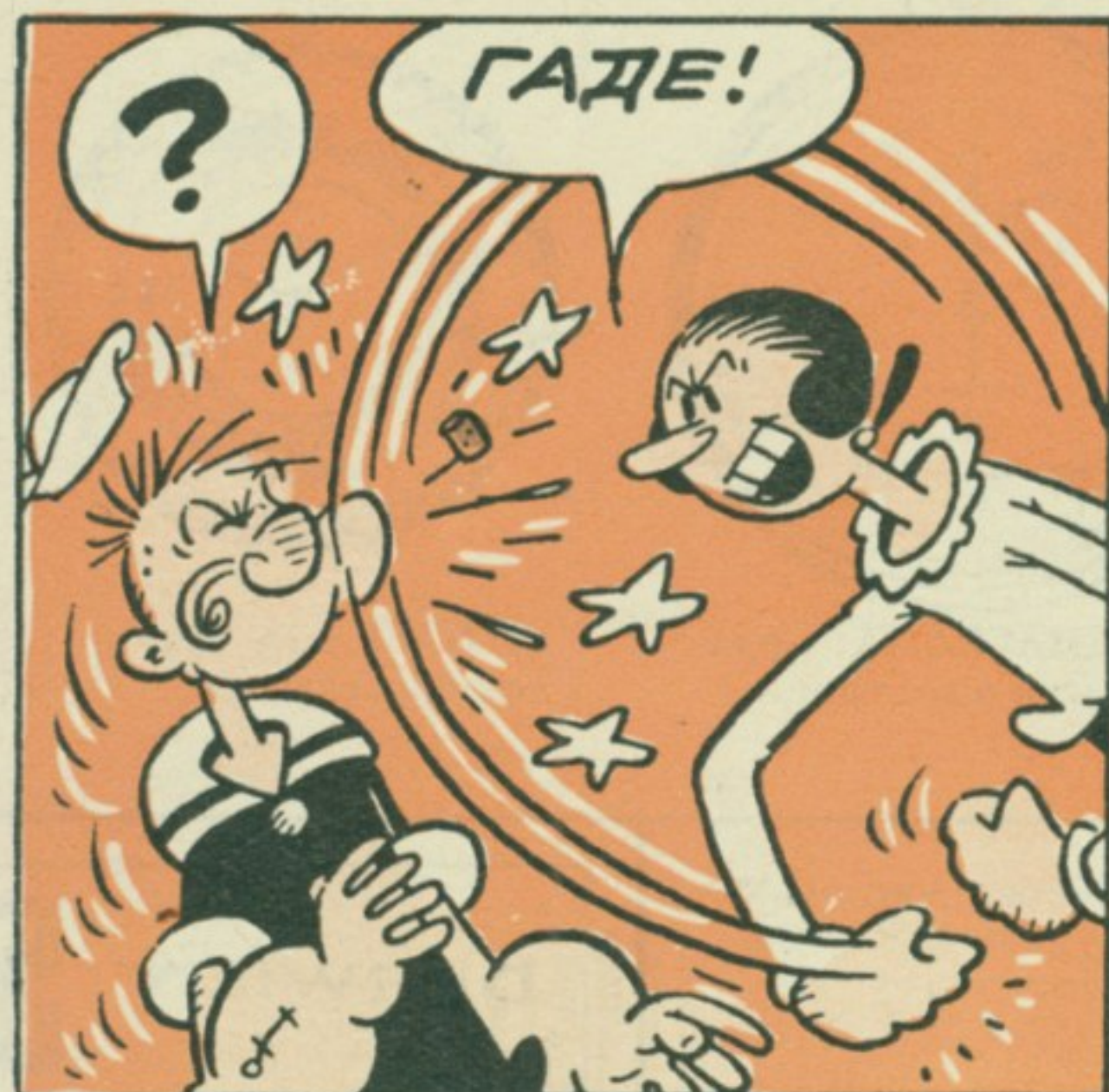
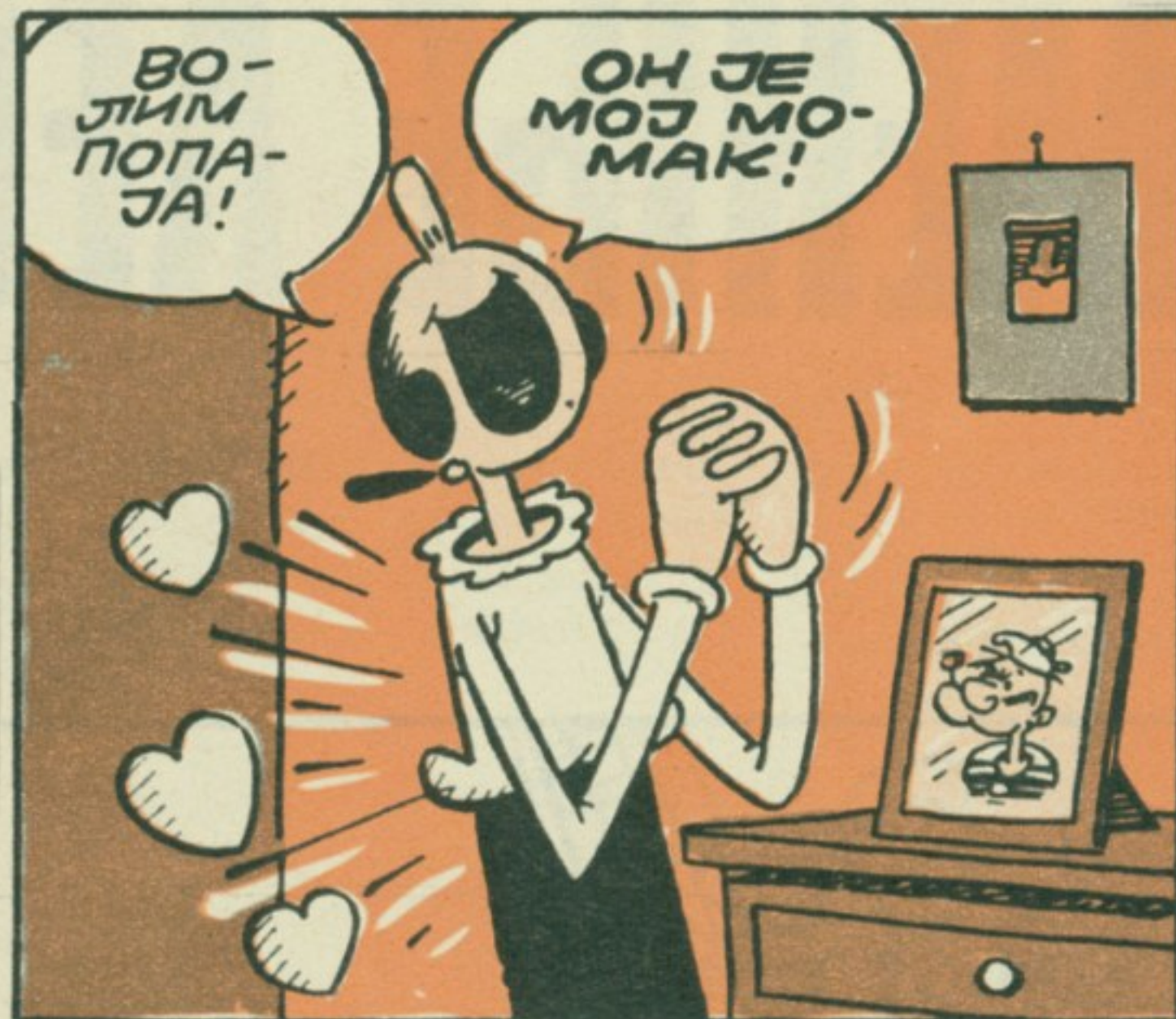
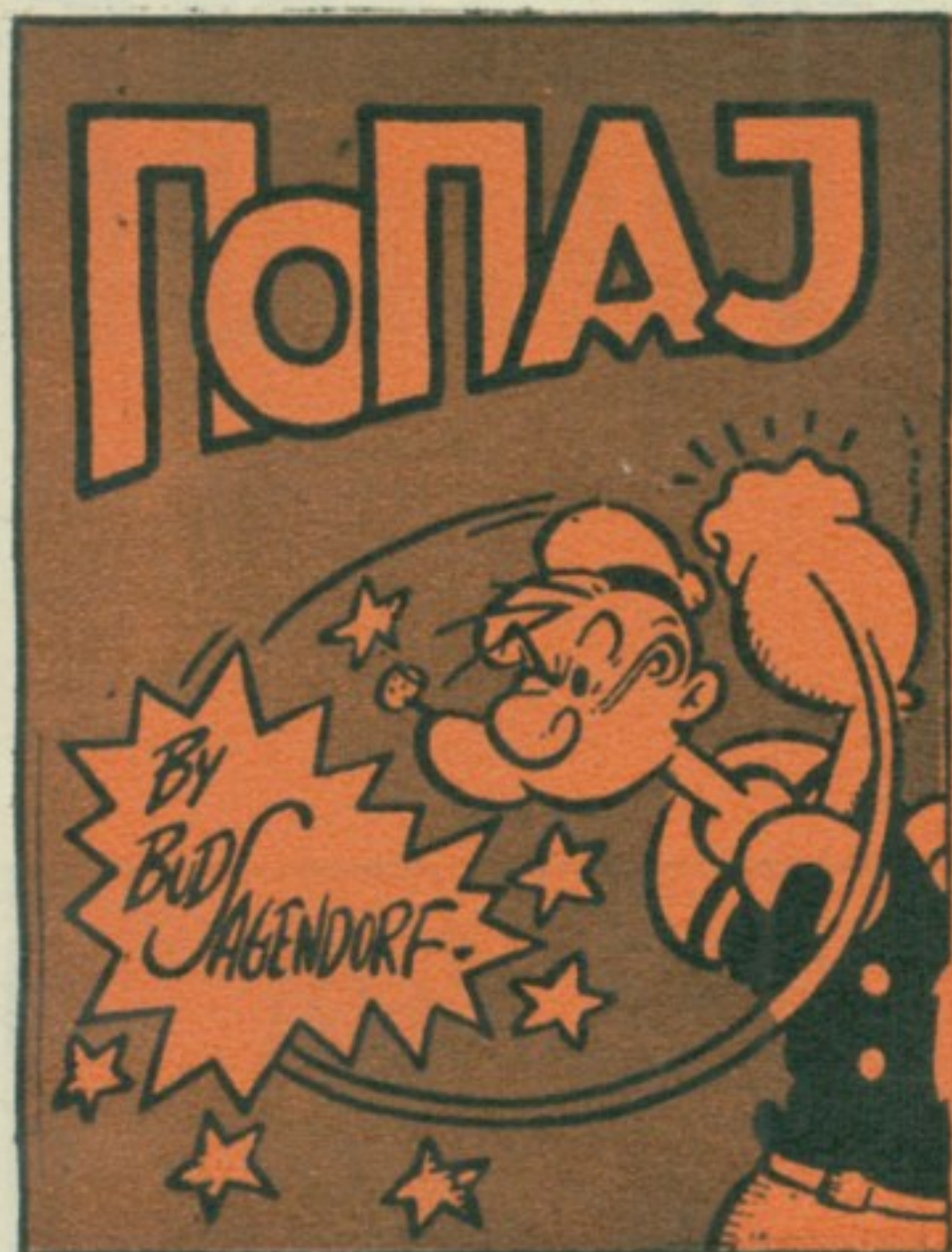


V НАГРАДА: фудбалска штоперица



VI НАГРАДА: часовник привезак

DARWIL — генерално заступништво швајцарске фирме у Трсту • Велики избор преко 600 типова часовника DARWIL и ARETA • Најновије: DARWIL — сатови имају уграђен DARBLOCK — уређај против удара • ЧАСОВНИЦИ марке DARWIL и ARETA могу се набавити и у специјализованим трговинама и велетрговинама у Југославији • DARWIL — Piazza St. Antonio Nuovo 4/I—II, Trst.



ПАТРОЛА ГРОМ

ГОДИНАМА ВЕК ПРЕТИ ОПАСНОСТ ДА СЕ АЗБЕЛОВА КУЛА СРУШИ. ЗБОГ ТОГА ЈЕ ОДЛУЧЕНО ДА СЕ ДЕМОНТИРА И ПРЕСЕЛИ У СВЕТСКИ МУЗЕЈ У ЖЕНЕВИ. АЛИ, ЗБОГ НЕОБЈАШЊИВИХ НЕСРЕКНИХ СЛУЧАЈЕВА РАДНИЦИ СУ НАПУСТИЛИ ПОСАО. У ПОМОК СУ ПОЗВАНА БРАКА ТРЕЈСИ...

СКОТЕ! ГЛАВНА ВИЈУШКА ЈЕ ПУКЛА!

АААХ!

БРАКА СУ ЗА ТРЕХУТАК СКАМЕЊЕНА ОД УЖАСА...

НЕБЕСА! ТЕ ЗГРАДЕ ОКОЛО... ПА НАРОД!

ПРИБЕРИ СЕ, ВИРЧИЛЕ! СЛЕТИ... ПА ДА ВИДИМО ШТА МОЖЕ ДА СЕ УЧИНИ!

КАКО СЕ ТО ДОГОДИЛО, СКОТЕ?

МАНИ! ПОКУШАЈ ДА НАШИМ АПАРАТОМ УГАСИШ ВАТРУ! ЈА КУ ДА ПОМОГНЕМ РАЂЕНИМА...

СА СВИХ СТРАНА ПОЧЕЛИ СУ ДА ПРИСТИЖУ РАДНИЦИ...

ОПЕТ НЕСРЕКА! ТЕЖА ОД СВИХ ДОСАДА! ПОВОРИЛИ СМО МИ...

ПРИЧЕ НЕ ПОМАЖУ! СВИ НА ПОСАО... ТРЕБА СПАСАВАТИ НАСТРАДАЛЕ!

ГРОЗНИЧАВО СЕ РАДИЛО НЕКОЛИКО ЧАСОВА...

А УВЕЧЕ...

ПЕТНАЕСТОРО МРТВИХ И СТОТНАК РАЂЕНИХ! СТРАШНО...

ТА КУЛА ЈЕ УКУЛЕТА! НИЈЕ ЈЕ ТРЕБАЛО ДИРАТИ!

СКОТ СЕ НАМРШТИО...

КО ЈЕ ТАЈ ЧОВЕК, ВИРЧИЛЕ?

ПРЕДРАНИК КОМПАНИЈЕ КОЈА ЈЕ ТРЕБАЛО ДА ДЕМОНТИРА КУЛУ! ОН ЈЕ И ПОЧЕО ШТРАЈК...

НАУКИ НАСТАВАК: САБОТАЖА

ЈА САМ КУПИО
„ПРОСВЕТИНУ“ ШКОЛСКУ
ЛЕКТИРУ ЈЕР ЈЕ ОНА НАЈ-
БОЉА И НАЈЈЕФТИНИЈА.
ОСИМ ТОГА, ТО СУ СТРАШНО
ЗАНИМАЈИВЕ КЊИГЕ!

200 НАГРАДА!

Наручи до 15. јуна 1971. школску лектуру. „ПРОСВЕТА“ ће 200 купаца ових књига наградити трансисторима, глобусима, грамофонима, плочама и одабраним књигама. Имена награђених извући ће на срећу специјална комисија.

Једини услов за учешће у наградној игри је да се књиге или плате у целом износу кад их поштар донесе или да се рате уплаћују на време, до десетог у месецу.

КО КУПИ ПРЕКО »ЗАБАВНИКА« ШКОЛСКУ ЛЕКТИРУ УЧЕСТВУЈЕ У НОВОЈ НАГРАДНОЈ ИГРИ!

Лектира за II разред	— 12 књига	65 дин.
Лектира за III разред	— 13 књига	65 дин.
Лектира за IV разред	— 14 књига	65 дин.
Лектира за V разред	— 16 књига	100 дин.
Лектира за VI разред	— 16 књига	100 дин.
Лектира за VII раз.	— 15 књига	100 дин.
Лектира за VIII раз.	— 16 књига	100 дин.

ОВАКО КУПИ КЊИГЕ:

Поручи поштом лектуру за осмогодишње школе на два начина:

1. Поузећем — цео износ плаћа се поштару кад донесе поручене књиге. У том случају цена књига је мања за 5 одсто.

2. На отплату — у 4 месечне рате. У том случају, цена књига се повећава за 3 одсто због трошкова око кредитирања. Купци на отплату добијају 4 чековне уплатнице које шаљу до десетог у сваком месецу.

„ПРОСВЕТА“, 11000 Београд, Добрачина 30

НАРУЧБЕНИЦА

Овим неопозиво наручујем комплет лектире за:

(наведи разред)

1. за готово по цени од _____ дин. који ћу износ платити поштару кад ми донесе књиге (поузећем).

2. на отплату по цени од _____ дин. који ћу износ платити у _____ месечних рата. Прву рату плаћам поштару кад ми донесе књиге.

(Име и презиме)

(Место, улица и број)

ИМЕНА СРЕЋНИХ ДОБИТНИКА НАГРАДНЕ ИГРЕ „ШКОЛСКА ЛЕКТИРА УЗ ПОПУСТ“ ИЗ ЗАБАВНИКА БРОЈ 988 ОД 4. XII 1970. НАЛАЗЕ СЕ НА СТРАНИ 50.

Dan
BARRY

ФЛАШ ГОРДОН



ЗА ВРЕМЕ ПРОБЕ НА ЗЕМ-
ЉИ СЛУЧАЈНО СЕ ДО-
ГОДИЛО ДА ЈЕ ПРЕДЊИ
ДЕО ЏИНОВСКОГ БРОДА
ПОЛЕТЕО ...



ДЕЈЛ! ДРЖИ СЕ!
НЕ ПРЕДУ-
ЗИМАЈ НИШТА
БЕЗ НАШИХ
УПУТЕТА-
ВА!

ТАКО!
ОСЛОБОДИ-
ЛА САМ
ПОЛУГУ!
СПОЗ ЈЕ
ОТКЛО-
ЊЕН!



ХЕЈ! КОНТРОЛ-
НА ТАБЛА СЕ УГА-
СИЛА!
БРОД!
ПАДА!



МОТОРИ
НЕ
РАДЕ!
ПАДАМО!

ЏОАНА!
ШТА СЕ
ДОГО-
ДИЛО?



ОСЛОБО-
ДИЛА
САМ
ПОЛУГУ
И...

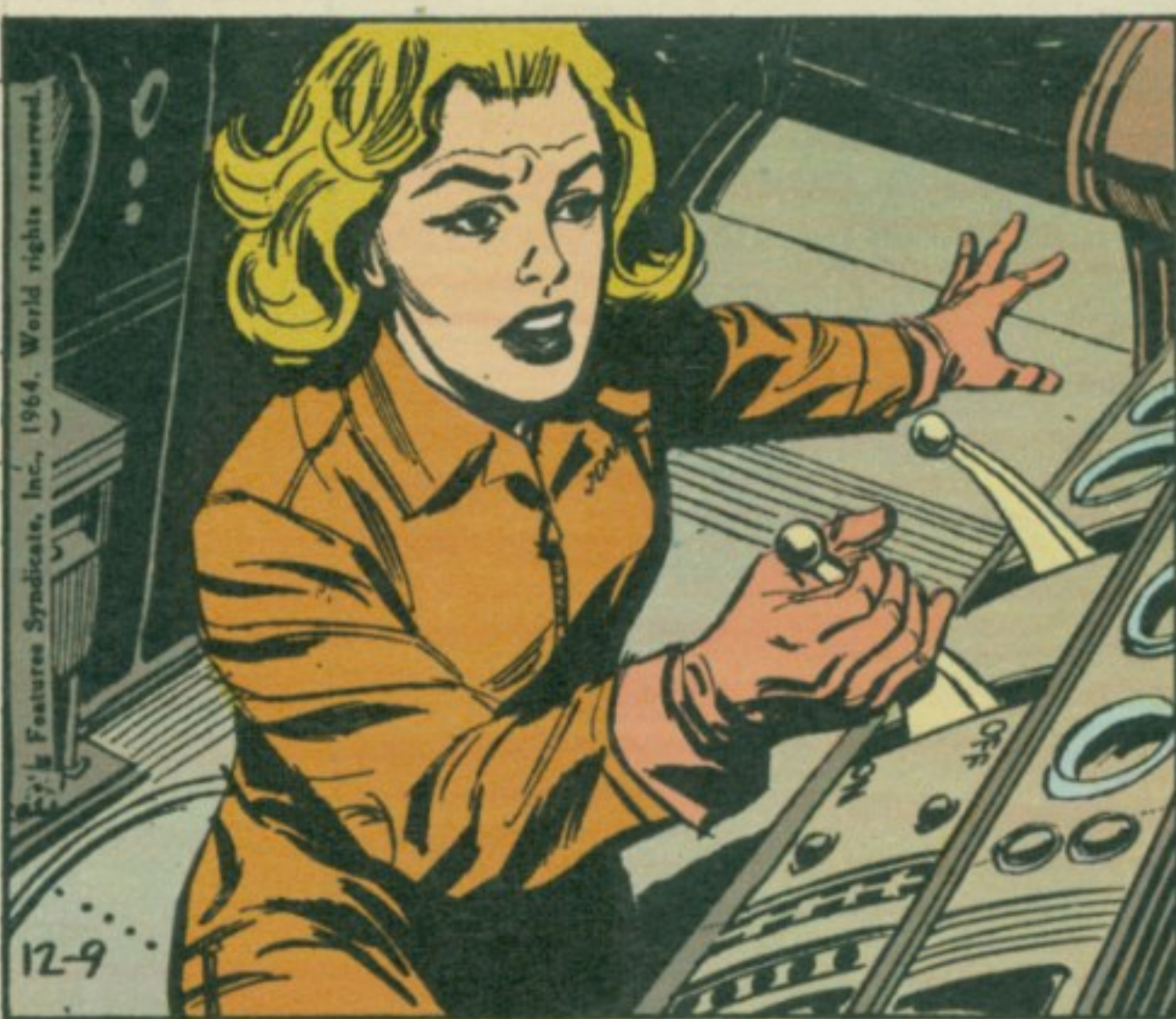
ЗАТО СУ
МОТОРИ СТА-
ЛИ! ПРЕКИ-
НУЛА СИ
КОНТАКТ СА
ЗЕМЉОМ!



ЏОАНА!
БРЗО... ГЛАВНИ
ПРЕКИДАЧ...
УКЉУЧИ ГА... ТО
ЋЕ ВАС
ИЗВУКИ!



БРЗО,
ЏОАНА!
УКЉУЧИ!

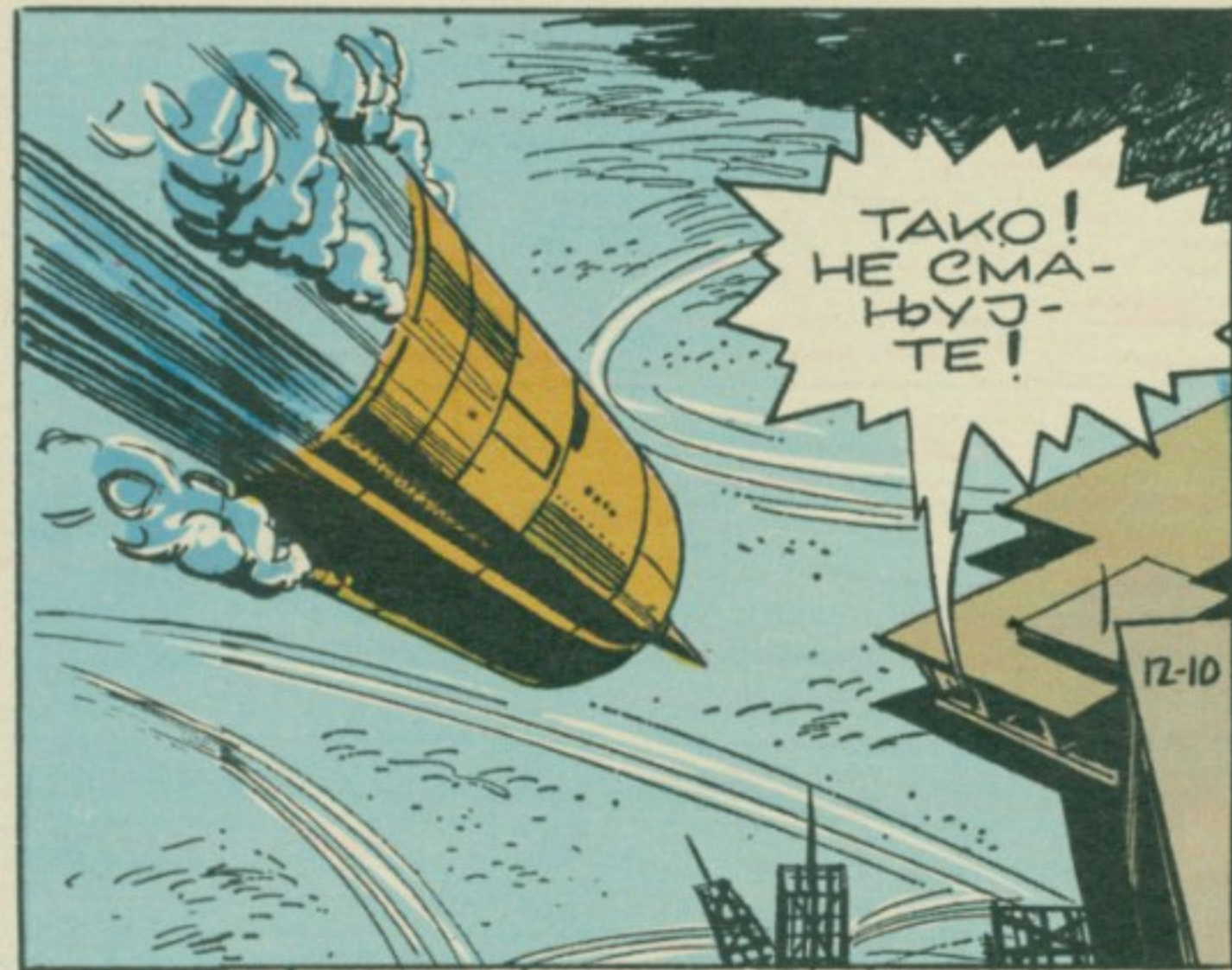


12-9



СИГНАЛНА
ТАБЛА
ЈЕ ОПЕТ
"ОЖИВЕ-
ЛА"

ПУН ГАС
СВИМ
МОТОРИ-
МА!



ТАКО!
НЕ СМА-
ЊУЈ-
ТЕ!



ЛЕЗИ!

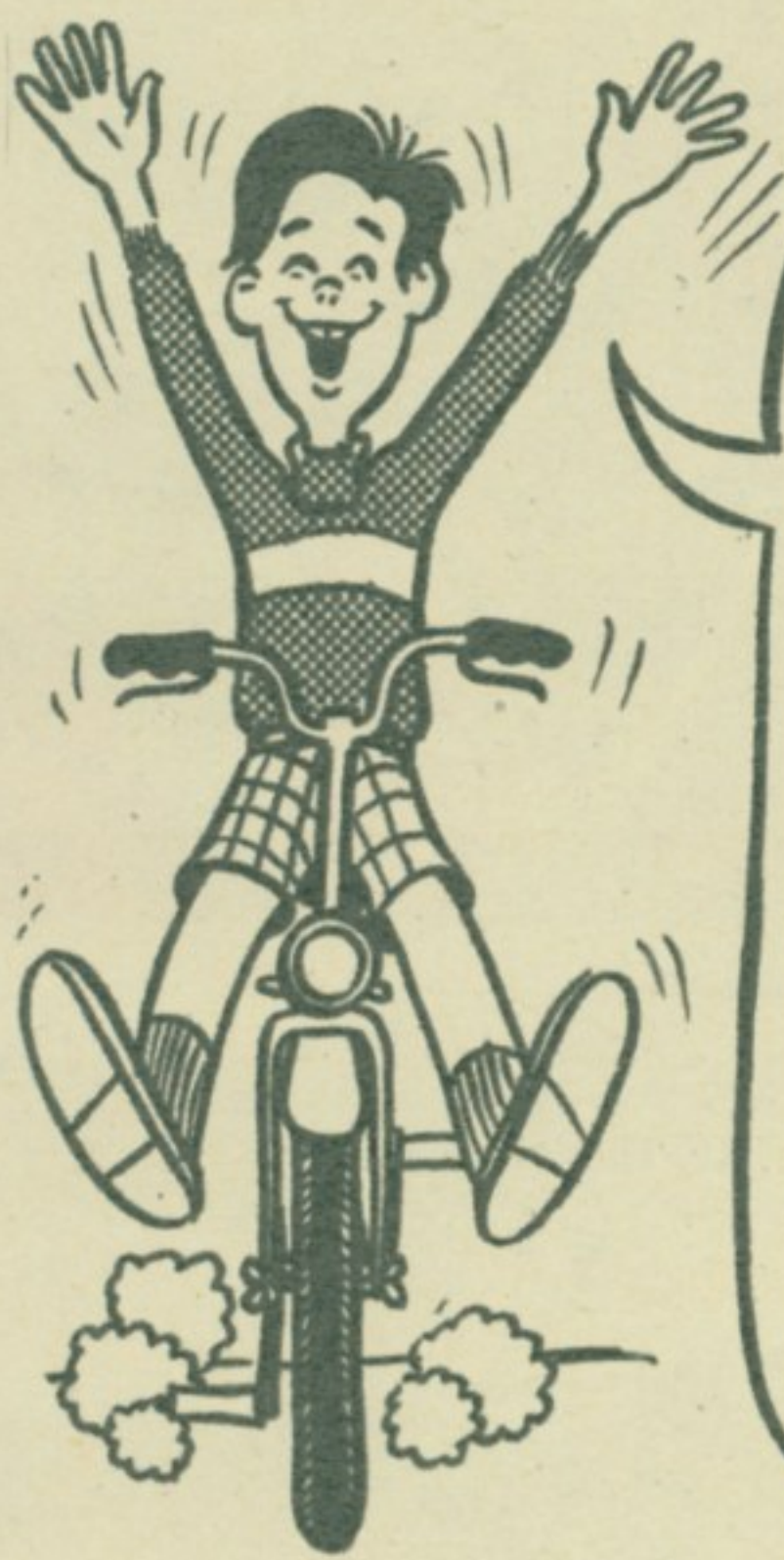


БРОД ЈЕ ОПЕТ ПОД НА-
ШОМ КОНТРОЛОМ... САД
САМО ДА МУ ДАМО
ВИСИНУ... ДА НЕ УДА-
РИ У БРДА!

УИДУКЕМ БРОЈУ: У ОРБИТИ ОКО МАРСА!

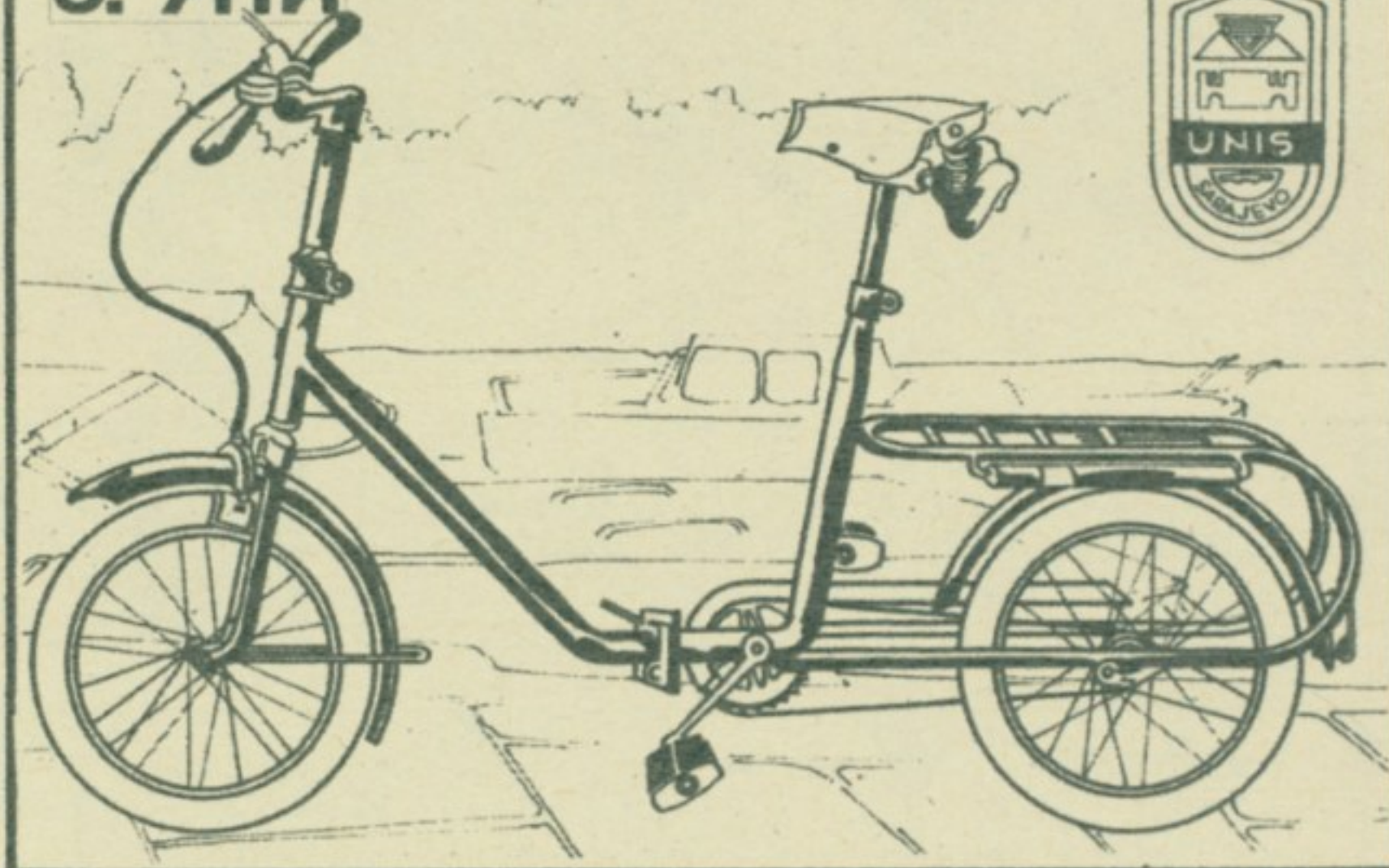
ИЗАБЕРИ БИЦИКЛ!

НА МИНИ РАТУ



НАЧИН КУПОВИНЕ
БИЦИКЛА ЈЕ ЛАК!
**УПЛАТИ ПРВУ РАТУ
И ДОБИЋЕШ БИЦИКЛ!**
ПРВА РАТА НИЈЕ ВИСОКА
(ОД 94 ДО 120 Н.Д.
ЗАВИСИНО ОД БИЦИКЛА
КОЈИ СИ ИЗАБРАО).
ОСТАЈУ ТИ ЈОШ
8 МЕСЕЧНИХ РАТА
КОЈЕ СУ МНОГО МАЊЕ
ОД ПРВЕ РАТЕ!
ВИДИ
ДОЛЕ ПРАВИЛА
КУПОВИНЕ!

3. УНИ



„УНИ“ (Унис) бицикл на расклапање. Управљач и седло се подешавају. Многи проричу лепу будућност бициклима на расклапање у данашњем узаврелом градском саобраћају.
Цена 540 н.д. Прва рата 108 н.д. осталих 8 по 54 н.д.

4. ЕКСТРА



„ЕКСТРА“ (Партизан) кочи се окретањем педала уназад. Наменен пре свега становницима села јер подноси лоше путеве и већа оптерећења.
Цена МУШКОГ бицикла је 520 н.д. Прва рата 104 н.д. осталих 8 по 52 н.д.
Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 530 н.д. Прва рата 106 н.д. осталих 8 по 53 н.д.

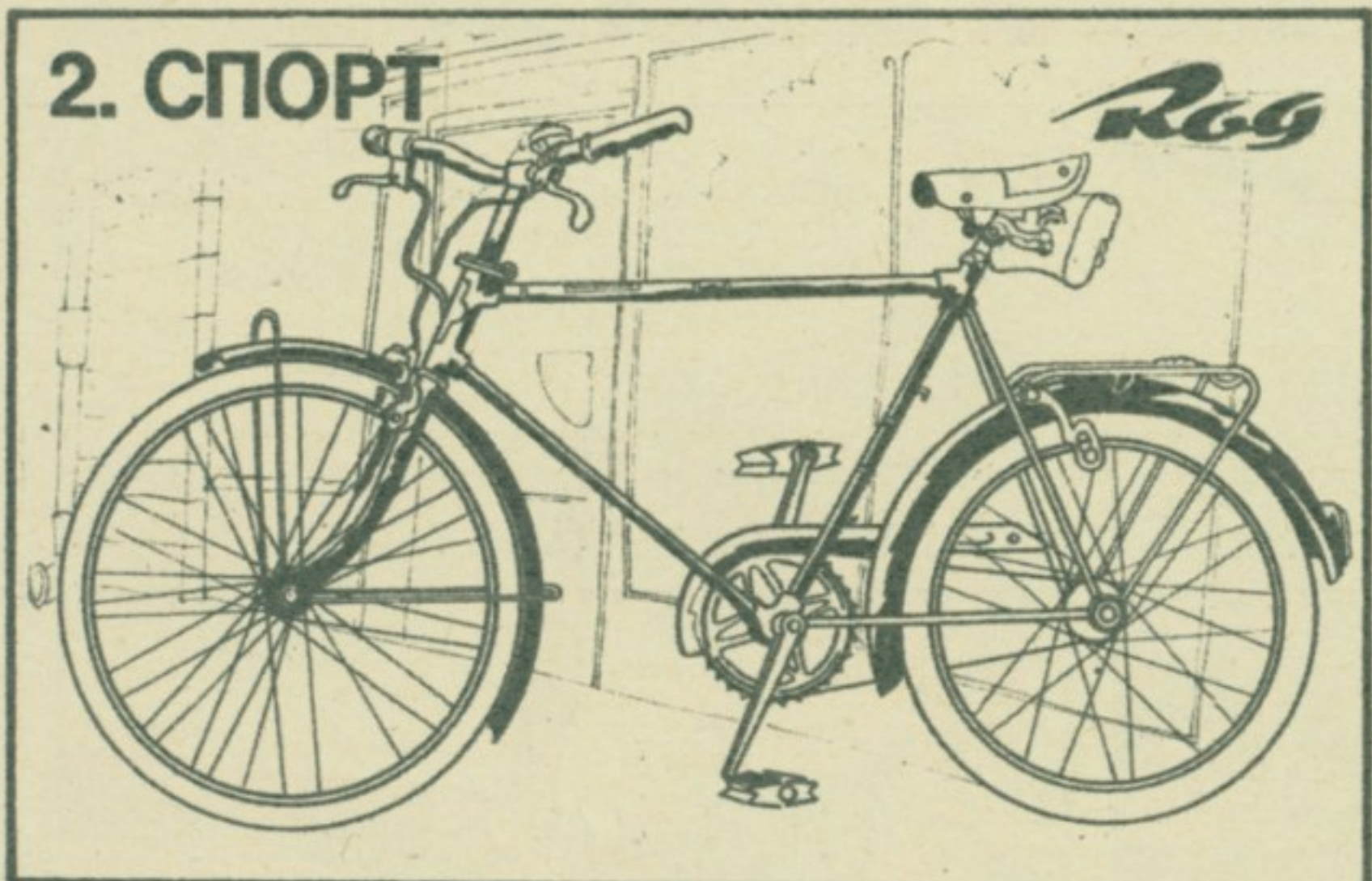
1. ХЕРКУЛЕС



„ХЕРКУЛЕС“ (Унис) туристички бицикл. Кочи се окретањем педала уназад. Погодан за теже терене и превоз терета.
Цена 510 н.д. Прва рата 102 н.д. осталих 8 по 51 н.д.



2. СПОРТ



„СПОРТ“ (Рог) спортски бицикл намењен је онима који се одлучују на дуге и брзе излетничке вожње. Две ручне кочнице и спортски изглед.
Цена МУШКОГ бицикла је 510 н.д. Прва рата 102 н.д. осталих 8 по 51 н.д.
Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 520 н.д. Прва рата 104 н.д. осталих 8 по 52 н.д.



БИЦИКЛ СЕ КУПИ

- Одабери бицикл који ти се допада.
- У пошти купи такозвану поштанску уплатницу (не упутницу). Ако бицикл купујеш за готово, упиши у уплатницу и предај пошти целу суму. Ако купујеш на отплату, упиши и предај пошти прву рату за бицикл који си одабрао (види колико износи прва рата испод цртежа). На уплатници упиши да новац шаљеш „ЈУГОБИЦИКЛУ“ Београд, жиро рачун 608—1—1405—4/000.
- Попуни наруџбеницу која је овде штампана и пошљи је на адресу:
„ЈУГОБИЦИКЛ“, Београд 11000, Генерала Жданова 21.

Наруџбеницу попуњава лице које плаћа (за децу попуњавају родитељи). Ако купујете на отплату, наруџбеницу оверите код предузећа где сте запослени. Пољопривредни произвођачи који купују уз наруџбеницу достављају уверење о пореском задужењу за 1971. годину.

РАТЕ!!!

Забавник вам омогућује и овога лета да купите бицикл преко поште и на отплату



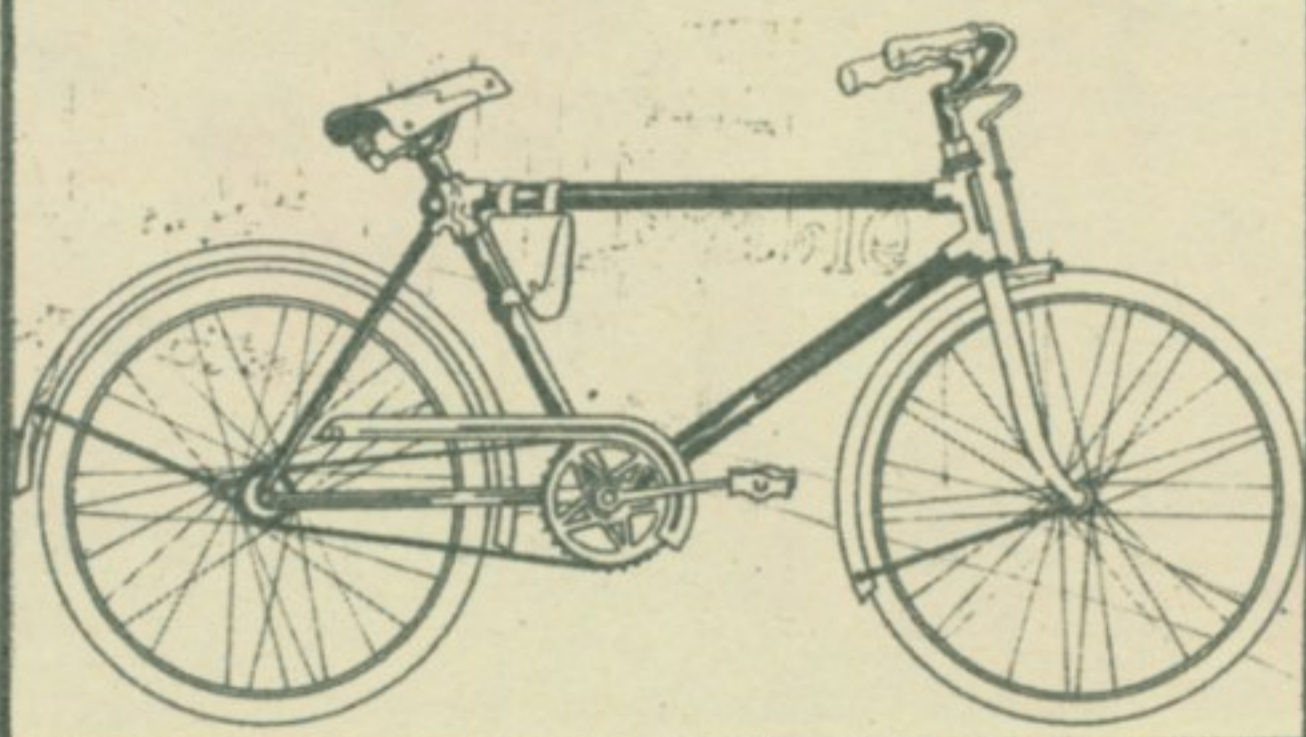
„ТУРИНГ“ (Рог) Кочи се окретањем педала уназад. Издржљив и ојачан бицикл за лоше терене и већа оптерећења.

Цена МУШКОГ бицикла је 460 н.д. Прва рата 92 н.д. осталих 8 по 46 н.д.

Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 470 н.д. Прва рата 94 н.д. осталих 8 по 47 н.д.

5. ТУРИНГ

REG



6. ПОНИ



„ПОНИ“ (Рог) бицикл на расклапање. Управљач и седло се подешавају. Наменен и младима и старима, лако се може спаковати у пртљажник аутомобила.

Цена је 600 н.д. Прва рата 120 н.д. осталих 8 по 60 н.д.



„БИСЕР“ (Партизан) погодан за излете и рекреацију. Спортски опремљен, израђује се у неколико боја. Двоструко кочење.

Цена МУШКОГ бицикла је 510 н.д. Прва рата 102 н.д. осталих 8 по 51 н.д.

Цена ЖЕНСКОГ бицикла је 520 н.д. Прва рата 104 н.д. осталих 8 по 52 н.д.

7. БИСЕР



8. МИНИЦИКЛ



„МИНИЦИКЛ“ (Партизан) бицикл на расклапање. Расклапа се за 20 секунди без алата. Управљач и седло се могу подешавати. Погодан за градску возњу. Цена 560 н.д. Прва рата 112 н.д. осталих 8 по 56 н.д.

УПУЈЕ ОВАКО!

Пензионери уз поруџбеницу, ако купују бицикл на рате, прилажу исечак последње примљене пензије.

4. Кад попуниш наруџбеницу, извршиш уплату целог износа или прве рате на жиро-рачун који је горе назначен, уз наруџбеницу пошаљи на увид и исечак о извршеној уплати целог износа или прве рате на адресу „ЈУГОБИЦИКЛА“. По пријему свега овога „Југобицикл“ ће у року 10 дана извршити испоруку жељеног бицикла на адресу или истоварну железничку станицу коју назначите у наруџбеници.

5. Купци из Београда, ако поступе по нашим упутствима овде, могу жељени бицикл подићи сваког радног дана у магацину „ЈУГОБИЦИКЛА“ — Дунавски кеј 14, од 7 до 15 часова.

6. Ваш исечак који сте послали „Југобициклу“ на увид о извршеној уплати биће вам враћен уз рачун.

7. За сва обавештења обратите се „ЈУГОБИЦИКЛУ“, Београд, Генерал Жданова 21 (тел. 330-407 и 330-408).

ПОРУЏБЕНИЦА

Овим неопозиво поручујем бицикл под редним бројем _____ по цени од _____ н.д.

Прву рату у износу од _____ н.д. уплатио сам данас на жиро-рачун 608-1-1405-4/000 „Југобицикл“ Београд. Остатак дуга исплатићу у 8 рата и то сваког првог у месецу по пријему фактуре.

Наручилац _____ рођен _____ год. у месту _____ општина _____. У сталном

радном односу код _____ од _____ на радном месту _____ са просечним (назив предузећа)

личним дохотком од _____ н.д.

Станујем у _____ (место, улица и број)

Број личне карте _____ издате од _____

Својеручан потпис наручиоца: _____

у _____ дана _____ (место (датум))

Тачност горњих навода оверавају:

Шеф рачуноводства _____

М. П. _____

Руководилац радне организације _____



Изрежи, попуни и пошаљи „ЈУГОБИЦИКЛУ“, Београд 11000, Генерала Жданова 21.



ХАЗАРД ЈЕ НАПАДНУТ У ЈЕДНОЈ МРАЧНОЈ УЛИЦИ! АЛИ, ЊЕГОВО ОШТРО ОКО ОДМАХ ЈЕ ЗАПАЗИЛО ДА НАПАДАЧ НЕМА ПРАВИ ПИШТОЉ!

ОВАЈ ТИП НИЈЕ ИМАО ВРЕМЕНА ДА ЧЕКА НА ПРАВИ ПИШТОЉ ЈОШ ДВА ДАНА!

ДА НИЈЕ ТО У ВЕЗИ С ВЕЛИКОМ ИЛЕГАЛНОМ ПОШИЉКОМ ОРУЖЈА О КОЈОЈ ЈЕ ШЕФ ГОВОРИО?

ШТА? НЕЋЕШ МЕ ПРЕДАТИ ПАЈКАНИМА?



ЧУЈ... ТИ НЕ СПАДАШ У ПОШТЕ-НЕ ГРАЂА-НЕ?



У ИСТОЈ СМО ВРЕЊИ, ПРИЈАТЕЉУ! И МЕНИ СУ ПОТРЕБНЕ ПУЦАЛКЕ... АЛ' НЕ ОВАКВЕ ИГРАКЕ...

ПА... МОЖДА БИХ МОГАО ДА ТИ ПОМОГНЕМ... АЛ' ЋЕШ МОРАТИ ДА ПРИЧЕКАШ КАО И ЈА!



КАСНИЈЕ...

МОМАК ЈЕ У РЕДУ, ВОЛФ! ИСПРОВ'О САМ ГА...

РЕК'О САМ ТИ... ГРАД ЈЕ "СУВ"! МОЖДА КРОЗ ДВА ДАНА...



ТРЕБА МИ ШЕСТ... АЛ' САД ОДМАХ! МОЖИ МОМЦИ ТРЕБА ДАНАС ДА ОБАВЕ ПОСАО...

ЗАР СИ ГЛУВ, МОМЧЕ?



ЧУЈ, ДРУГАР! АЛ' ФАБРИКА НЕЋЕ ДА ЗБОГ МЕНЕ ОДЛАЖЕ ИСПЛАТУ СВОЈИХ РАДНИКА!

ШТА? ХМ... ЧЕКАЈ ДА ПОКУШАМ...



МАЛО КАСНИЈЕ...

У РЕДУ, МОМАК! АЛ' НИСУ ЗА ПРОДАТУ!

ШТА ТО САД ЗНАЧИ, ВОЛФ? УЦЕЊУ-ЈЕШ МЕ...



ОПЕТ НЕ ЧУЈЕШ ДОБРО! РЕК'О САМ НЕМА ОРУЖЈА НА ПРОДАТУ... АЛ' МОЖЕМО ДА ТИ ГА УНАЈМИМО! ПЛАЋАЊЕ УНАПРЕД!

ОСИГУРАВАШ СЕ... АКО ПРИ ПОКУШАЈУ ПЛАЧКЕ НАСТРАДАМ! ДОБРО! АЛ'... МОРАМ ОНДА ДА НЕШТО ЈАВИМ МОМЦИМА!



АЛО, ШЕФЕ! МОЖДА САМ НАЛЕТЕО НА ПРАВИ ТРАГ! А САД СЛУШАЈТЕ И ПОКУШАЈТЕ ДА НЕ ЕКСПЛОДИРАТЕ...



ШТА? ДА НЕ ЕКСПЛОДИРАМ... А ТРАЖИШ МИ ПЕТ ЛУДИ И... ШТА?! ТИ СИ ЛУД, ХАЗАРДЕ!

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

ЦОЈЕ, ГДЕ СИ САД?

Гледао сам ја њих, оне мене. Изблiza личиле су на праисторијска бића или банду четвороногих убица: огромна пљосната глава, тело без чекиња, танке и кратке ноге, на ружном лицу необичне брадавице. Са сваке стране њушке кљове, јаки зуби слични роговима, оштри као мeсарски ножеви.

Када сам налетео на крдо од петнаестак брадавичавих свиња, оне су се управо наслађивале мртвим јеленом кога сам ја убио тог јутра на падинама планине Апалачи, на североистоку Тенесија, и сада пошао да га потражим. Одмах су ме осетиле и своје ружне крваве њушке окренуле према мени. Оно мало чекиња на леђима им се накомшило а репови с кићанком на врху подигли. Знајући да то чине увек пре напада, ставио сам прст на ороз „винчестерке“.

НЕЗГОДАН ПУЦАЊ

Само делић секунде чопор је био унезверен и није се знало у ком ће правцу кренути. А онда се зачуо глас Цоје Харисона. Викао је колико га грло носи:

— Клинте! Клинте! Хеј! Где си?

Одјекнуо је пуцањ, уговорени знак између Цоја и мене. Свиње у паници кренуше према мени рокћући претећи.

Успео сам да се повучем тек мало унатраг и држећи пушку пред собом опалио. Две-три брадавичаве свиње падоше, оне које су ишле право на мене, а остале су протутњале лево и десно од мене, подижући за собом облачке прашине.

У том тренутку пролете ми кроз главу спасоносна мисао: сетио сам се да сам недалеко одатле видео узани улаз у неку пећину. Нисам имао довољно муниције да се борим са целим чопором, па сам зато искористио мали предак, док су се свиње заутављале двадесетак метара од мене и окретале за нови

напад, и почео да се повлачим у правцу пећине. Само што сам претрчао проплав, свиње су ми већ биле за петама.

Улаз у пећину био је тако узан да сам се једва провукао, али унутра је било довољно простора. Тек што сам се сместио, са „винчестерком“ у крилу, кад је прва свиња налетела. Испалио сам јој метак право у њушку тако да ме је њена крв свег попрскала. Скљокала се тако да је готово сасвим затворила улаз. Био сам безбедан. Чуо сам како остале бесно тапкају папцима пред улазом.

Мој положај није био завидан. Имао сам још један метак. То, наравно, није било добро, али докле год ове звери не могу да ме се дочепају, могао сам га сачувати и дати знак Цоју ако га чујем у близини. Имао сам нешто хране и воде у малом ранцу. Нисам се ипак много уплашио. Раније или касније, дивље свиње ће се уморити и отићи.

Осим оног злосрећног Цојевог пуцања који је толико уплашио брадавичаве свиње, што он није могао знати, нисам више чуо ни један његов пуцањ. Али, био сам сигуран да ме тражи. Цоје Харисон и ја били смо пријатељи из детињства. Ловили смо по обронцима Апалачија већ шест година и то по неколико пута годишње. Био сам сигуран да ме тражи или да је отишао по помоћ и знао сам да неће отићи док ме не нађе живот или мртвог.

Овог лета 1968. били смо већ два дана и једну ноћ у планини, у лову на јелене. Обојица смо живели у оближњој долини, Грин Кантони и обојица имали по 26 година. Он је имао механичарску радионицу, а ја сам обрађивао малу фарму. Иначе, њега су сви, па чак и ја, звали пуним именом Цоје Харисон, као да му је то неки надимак.

ПОСЛЕДЊИ МЕТАК

Скрупчан у пећини сетио сам се и како смо претход-

НАШАО САМ СЕ ОЧИ У ОЧИ С ОГРОМНИМ ВЕПРОМ А У ВИНЧЕСТЕРКИ НИЈЕ БИЛО НИ МЕТКА



СВОМ СНАГОМ СТЕЗАО САМ ОПАСАЧ ДОК МЕ ЈЕ ЗВЕР ВУКЛА ЗА СОБОМ

ног дана догледом посматрали чопор брадавичавих свиња. Пре неколико година група ловаца је донела лекоко парова чак из Африке и оне су се убрзо јако намножиле јер их нико није ловио због меса. Никад нисам ни помишљао да су тако опасне док се нисам суочио с њима.

Занет размишљањем како сам приметио да се нешто креће између тела мртве свиње и стене. Прво сам помислио да је то сенка, а затим сам чуо злокобно звечање. Већ следећег тренутка отровна змија била је само неколико сантиметара удаљена од мене. Како је са светлости ушла у таму, вероватно ме није одмах приметилa. Принео сам цев скоро до саме њене главе и повукао ороз. Метак јој је разнео главу, а ја сам од праска скоро оглувео. Обливен знојем посматрао сам како се обезглављено тело увијало још неколико минута.

Нисам више могао да издржим у пећини. Напољу се ништа није чуло. Чопор је отишао. Бар сам се ја тако надао. Одгурнуо сам

кундаком тело убијене свиње и испузао напоље. Окренуо сам се према пећини да узмем ранац кад сам наједном зачуо иза себе љутито роктање.

БОРБА ЗА ЖИВОТ

Бацио сам поглед у том правцу и спазео великог вепра како јуриша на мене. Био је већ тако близу да сам једва стигао да окренем пушку и ударим га кундаком по огромној глави. Ударац је био тако јак да се кундак преполовио, али је вепар успео да ме зубом закачи од левог рамена до струка. Пао сам, придигао се на колена и руке и угледао вепра чија је глава била обливена крвљу како се спрема за нов напад. Хитро сам скинуо опасач и када је животиња појурила ка мени, скочио сам, обавио јој опасач око врата и извио се колико сам могао у страну. Свом снагом сам стегао опасач док ме је вепар вукао за собом. Тако смо прешли неколи-

ко метара, а онда се огромно тело срушило.

Пао сам и ја изнурен, изгребан и крварећи. Неколико пута сам покушавао да устанем, али био је сувише велики напор. И вероватно бих послужио као храна брадавичавим свињама или лешинарима да ме сат касније није нашао Цоје Харисон са групом људи која је кренула да ме тражи. Направили су носила, снели ме са планине право у болницу.

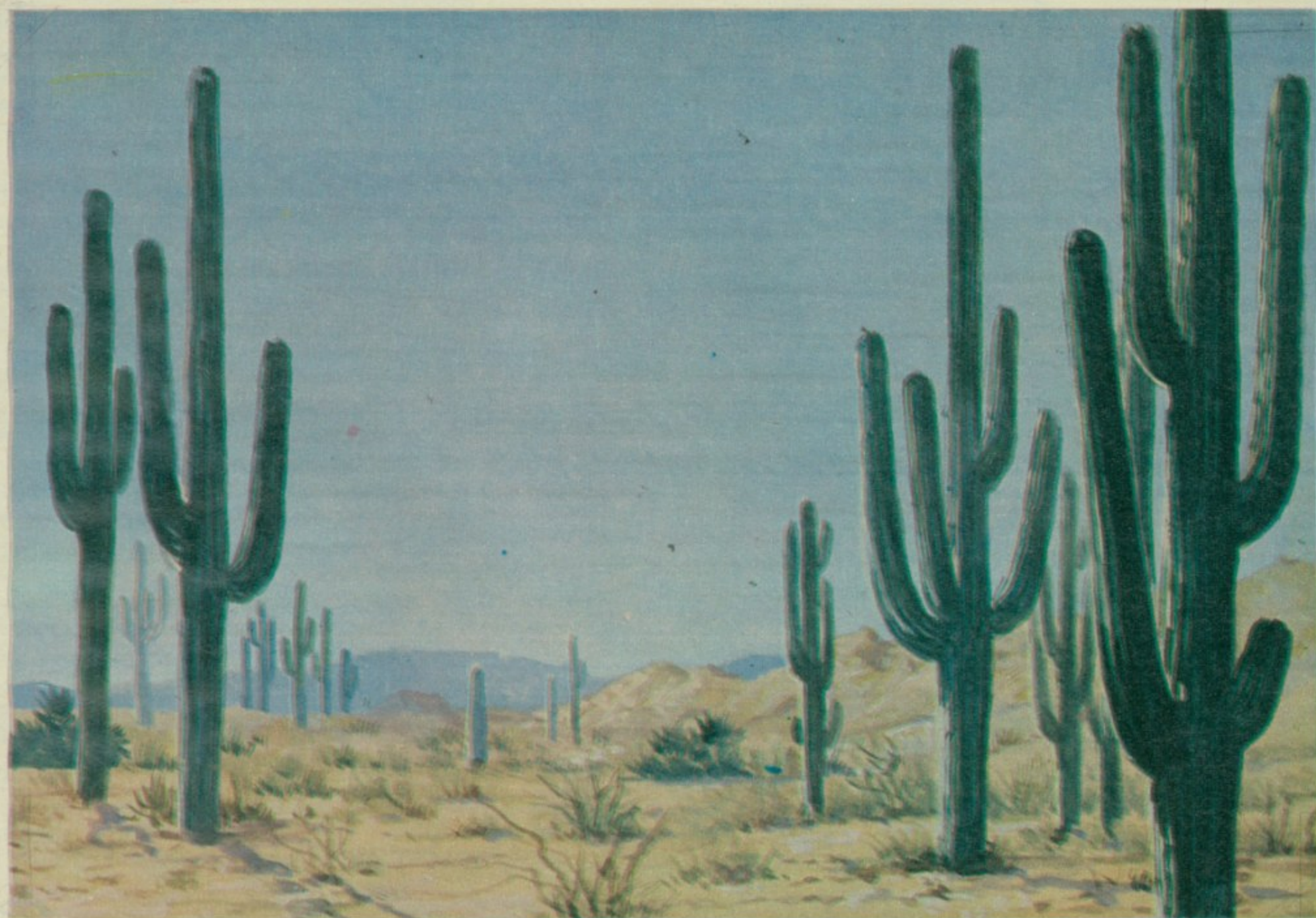
Зарекао сам се тада да више нећу ићи у лов. Узалуд ме је Цоје Харисон звао и наговарао јер му се самом није ишло у лов. А онда једног дана, осетио сам „зов планине“. Цоје је, наравно, одмах то приметио, па је полазећи кући застао на вратима и додао ми озбиљна лица:

— Клинте, стари друже, ако и не нађемо јелене, увек можемо ловити брадавичаве свиње... опасачима. Понеси два за сваки случај... да ти панталоне... — није завршио реченицу јер сам у његовом правцу почео да бацам све што ми је дошло до руке.

Д. Клинтон 47



БОДЉИКАВИ



ПРИРОДНИ РЕЗЕРВОАРИ — Постоје у свету огромне пустињске области где је клима жарка и сува тако да месецима не падне ни кап кише. Али, чак и у пустињама расту биљке чији су склоп и начин живота прилагођени сушама а међу њима најбројнији су кактуси, пореклом из тропских области Америке. Хемијски процес којим се у листу биљке, под утицајем сунчеве светлости, ствара сва хранљива материја из угљендиоксида и воде, код кактуса се врши преко стабла. Зелена месната стабла одлични су резервоари који се пуне водом кад год падне киша. Биљка ову воду чува и њом се храни.



ЦИНОВСКИ КАКТУСИ — Кактуси које гајимо у становима знатно се разликују од својих рођака у пустињама, пре свега по величини. И док у умереним поднебљима кактус у најсрећнијем случају порасте нешто више од метра, тај исти кактус је у својој постојбини, право правцато дрво дебелих зелених грана. Тако је, на пример, циновски пустињски кактус из Аризоне у Америци висок читавих 12 метара а тежак 4 тоне. Овај див живи преко 200 година. Познат кактус је и индијска смоква чији су плодови веома укусни. Постојбина му је Мексико али га има и у земљама око Средоземног мора.

КАКО СЕ ГАЈЕ КАКТУСИ

У НАШИМ ЦВЕЋАРАМА продаје се око 70 врста кактуса који ће се лепо развијати и редовно цветати ако се правилно негују. Сви одлично успевају у становима изузев неколико врста које се, због своје величине, гаје само у ботаничким баштама.

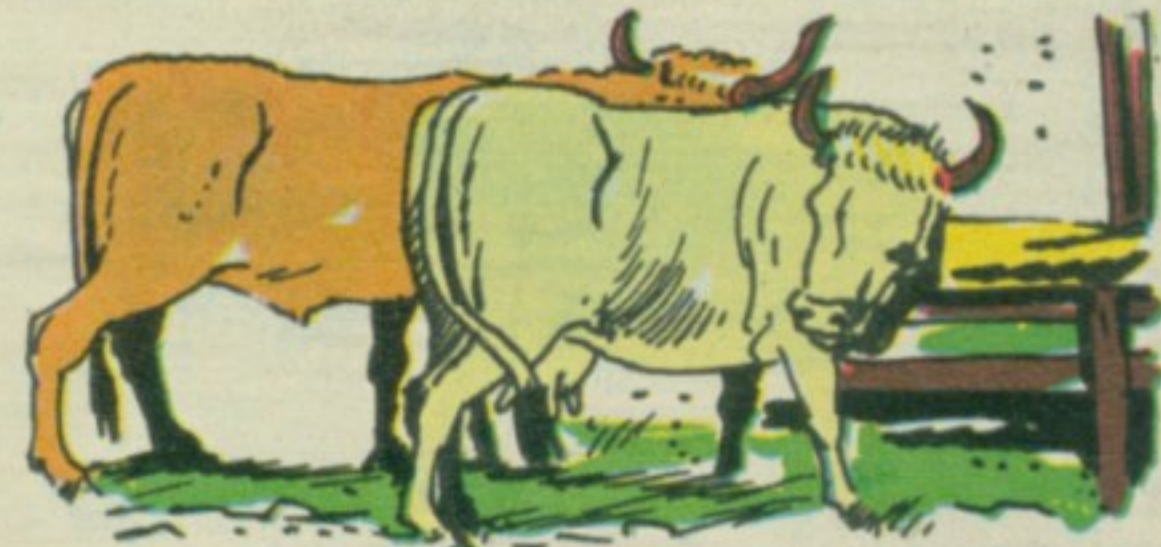


МЛАД КАКТУС не цвета одмах, прве године. До првог цветања обично долази тек у трећој години живота или још касније.

ПОГРЕШНО ЈЕ мишљење да кактуси цветају тек сваке треће, пете или десете године. Правилно гајен кактус цвета сваке године.



НАЈБОЉА ЗЕМЉА за кактусе добија се комбиновањем разних врста. Идеална комбинација састоји се од једног дела земље из букове или четинарске шуме, једног дела речног песка (кога има на сваком градилишту) и једног дела глине. Ову земљу лако ћете набавити ако, када пођете на излет, понесете кесу и обичну лопатицу.



НИЈЕ ДОБРО ЗЕМЉИ додавати вештачко ђубриво или биљну храну која се, већ упакована, продаје у цвећарама и биљним апотекама. Ако се већ ставља неко ђубриво оно није неопходно, онда то сме да буде само стајско и то кравље.



СРЕДИНОМ МАЈА кактуси се износе на терасу или у башту. Не треба их одмах стављати на сунце, све док се постепено не прилагоде спољној температури.

ЛЕПОТАНИ



КАКТУСИ ВОЛЕ топлоту али их лети треба заштитити од највредијих сунчевих зракова, између 11 и 15 часова. Најбоље је саксије укопати у влажан песак који спречава прегрејавање корена биљке. Наравно, ово није неопходно.



ЛЕТИ СЕ КАКТУСИ заливају сваког дана, али тек када се земља осуши од претходног заливања. С обзиром на високу температуру ваздуха, треба пазити да се не заливају хладном водом већ млаком или, чак, топлом.



У ЈЕСЕН СЕ КАКТУСИ враћају у собу и стављају на неко светло, умерено топло и суво место где ће да презиме. Тада им највише одговара температура од 10 до 12 Целзијусових степени.

ЗИМА ЈЕ ПЕРИОД мировања кактуса, па их не треба заливати више од 2 пута месечно. Земља ипак не треба сасвим да се осуши јер то ствара услове за размножавање опасне штеточине собног биља, такозваног црвеног паука.

КАКТУС СВЕКРВИН ЈЕЗИК у нашим крајевима успева и у башти а не само у саксији. У овом случају већ у јесен треба сасвим престати са заливањем.



ФИЛОКАКТУС или лиснати БОЖИЋНИ КАКТУС цвета зими, око Нове године. Он уопште не сме да се помера од тренутка када се на гранама појаве први пупољци, обично од септембра. Свако померање саксије проузрокује отпаѓање пупољака

КАКТУСИ из сувише малих саксија пресађују се у веће с пролећа. То се ради пажљиво како се не би оштетио корен.



КАКТУСИ СЕ размножавају семеном или изданцима — пелцерима. Пелцер се пажљиво откида од матичног кактуса, остави 2 или 3 дана да се осуши и ожиљак зарасте а затим стави у песак. После неколико дана треба га засадити у саксију са већ припремљеном земљом. Да се не би оштетио, најбоље са корена не скидати песак већ га заједно с пелцером пренети у саксију и покрити земљом.

СВЕ ВРСТЕ кактуса којих има код нас негују се на овај начин.



ЗАШТИТНЕ БОДЉЕ — Корење кактуса пружа се водоравно, веома близу тла, како би што пре покупило воду од ретких киша. Понекад, корење иде надолу да би из дубљих слојева земље црпало влагу. Зелена стабла имају уместо лишћа оштре бодље којима се штите од животиња. Када кактуси не би имали ове бодље, пустињске животиње веома брзо би их уништиле хранећи се њиховим меснатим стаблима и тажећи жеђ водом из њих. Неки кактуси имају дивне цветове који се појављују одмах после кише. Индијанци праве од слатког сока ових цветова сируп а од плодова напитака сличан пиву.



УКРАСНЕ БИЉКЕ — Кактуси су због свог необичног изгледа и дугог века чест украс наших станова. Љубитељи кактуса нарочито цене оне врсте које редовно цветају. Собни кактуси разних су облика: жбунасти, главичасти, брадавичасти, у облику жежа, налик на клипове, корале, сунђере, стубиће, змијце. Цветови могу бити црвени, жути, плави, бели и трају по неколико дана. Од кактуса у саксијама могу се правити украсне композиције — икебане — али их треба држати даље од деце јер се на изглед безазлене бодље лако откидају и заривају у кожу изазивајући, отоке, црвенило и болове.



МИЋА ПРЕСТАО ДА ПЛАЧЕ!

У Енергоинвестову пословницу на Скендерији у Сарајеву из недеље у недељу стиже све већи број одговора на постављене задатке. Тако је у 11. Енергоинвестовом задатку објављеном у ЗАБАВНИКУ број 1006 од 9. априла 1971. године под насловом „КАКАО МИЋУ РАСПЛА-КАО“ учествовало око 40.000 чита-лаца. На питање: „Да ли се у Енер-гоинвестовој машини „Ободин“ мо-же опрати ћебе?“ скоро сви читао-ци — учесници овог конкурса од-говорили су тачно — може.

Међу свим читаоцима који су тач-но одговорили извучени су на сре-ћу добитници награда. Овога пута награде је извукао популарни **БОР-БЕ МАРЈАНОВИЋ**:

Награђени су:
I НАГРАДУ машину за прање рубља „ОВОДИН“ К5Л 150 добила је **СЛАВКА ГРНОВИЋ**, Прелашћића 59, Топловац Сисак.

II НАГРАДУ електрични радија-тор ЕНЕРГОИНВЕСТ Г17/П3 добила је **ДАНКА МАРИЋ**, Жељезничка 2, Чачак.

III НАГРАДУ бицикл „УНИ“ пок-

лон УНИСА добио је **ЖЕЉКО ЈО-ВЕТИЋ**, Радослава Бурића, Тито-град.



БОРБЕ МАРЈАНОВИЋ извлачи награде у 11. Енергоинвестовом за-датку.

»ПРОСВЕТА« НАГРАДИЛА КУПЦЕ ШКОЛСКЕ ЛЕКТИРЕ НАГРАДНА ИГРА ИЗ ЗАБАВНИКА 988 ЗАВРШЕНА

Резултати извлачења одржаног у просторијама Издавачког предузећа „ПРОСВЕТА“ 1. априла 1971. годи-не.

Награде су добили:

- Транзистор:
1. Невенка Николић, Крушевац, Љубе Триповића 3/Б;
- Глобус:
2. Момчило Ширгић, Шабац, Сремска 3;
- Мала енциклопедија „Просвета“ I/II:
3. Бранко Атанасов, Ђиљане, Бул. Маршала Тита 17;
- Мала енциклопедија животињ-ског царства:
4. Милорад Денчић, Скопље, Ул. 709 бр. 14;
- 5. Злата Меденица, Скупштина општине Бијело Поље;
- ВУЈАКЛИЈА, лексикон страних речи и израза:
6. Јарослав Допхан, Кидричево 15/1, Словенија;
- 7. Вера Петковић, Сува Река, Маршала Тита 21;
- По десет књига из библиотеке „Златна књига“:
8. Љубица Баштић, Ердевик, Ле-њинова 64;
- 9. Слободан Банашевић, Дечане;
- 10. Ратомир (Јелена) Џодић, Ле-шак на Ибру;
- 11. Радисав Томашевић, село До-ња Краварица, з. п. Лучани;
- 12. Јелица Уршикић, Бела Црква Банат, ЈНА 42;

- 13. Златко Чолић, Партизански блок (II ул.) 17, Београд, Крњача;
- 14. Амира Коцила, Стари Бар, Подград бб;
- 15. Рада Чизмовић, Никшић, С. Шћепана бб;
- По пет књига из библиотеке „Кадок“:
16. Радмила Давидовић, село На-дајно, зп. Трса, Црна Гора;
- 17. Светлана Вучић, Варварин, Слободе 68;
- 18. Нела Кнежевић, Залужани, Вујковића 13 (Бања Лука);
- 19. Снежана Миковић, Суботица, С. Маринковић 1/1 стан 6;
- 20. Жељко Нововић, село Треп-ча код Иванграда;
- 21. Миho Стојановић, Херцег-Нови, Орјенски батаљон 2;
- 22. Дарко Хрњез, Мостар, Пање-вина 12;
- 23. Новка Трифуновић, Жагуби-ца, Маршала Тита 28/1;
- 24. Здравка Фатовић, Тиват, Се-љанова 18;
- 25. Јордан Франотовић, Жрново на Корчули;
- 26. Небојша Маринковић, село Степојевац;
- 27. Горан Саратлић, Нови Бео-град, Булевар Лењина 169/III

Купци који су школску лектуру ку-пили на отплату имају право на из-вучену награду ако су доспели ме-сечну рату уплатили најдаље до 10. у месецу.

„ПРОСВЕТА“ ће награђенима из-вучене награде доставити поштом.

хумор



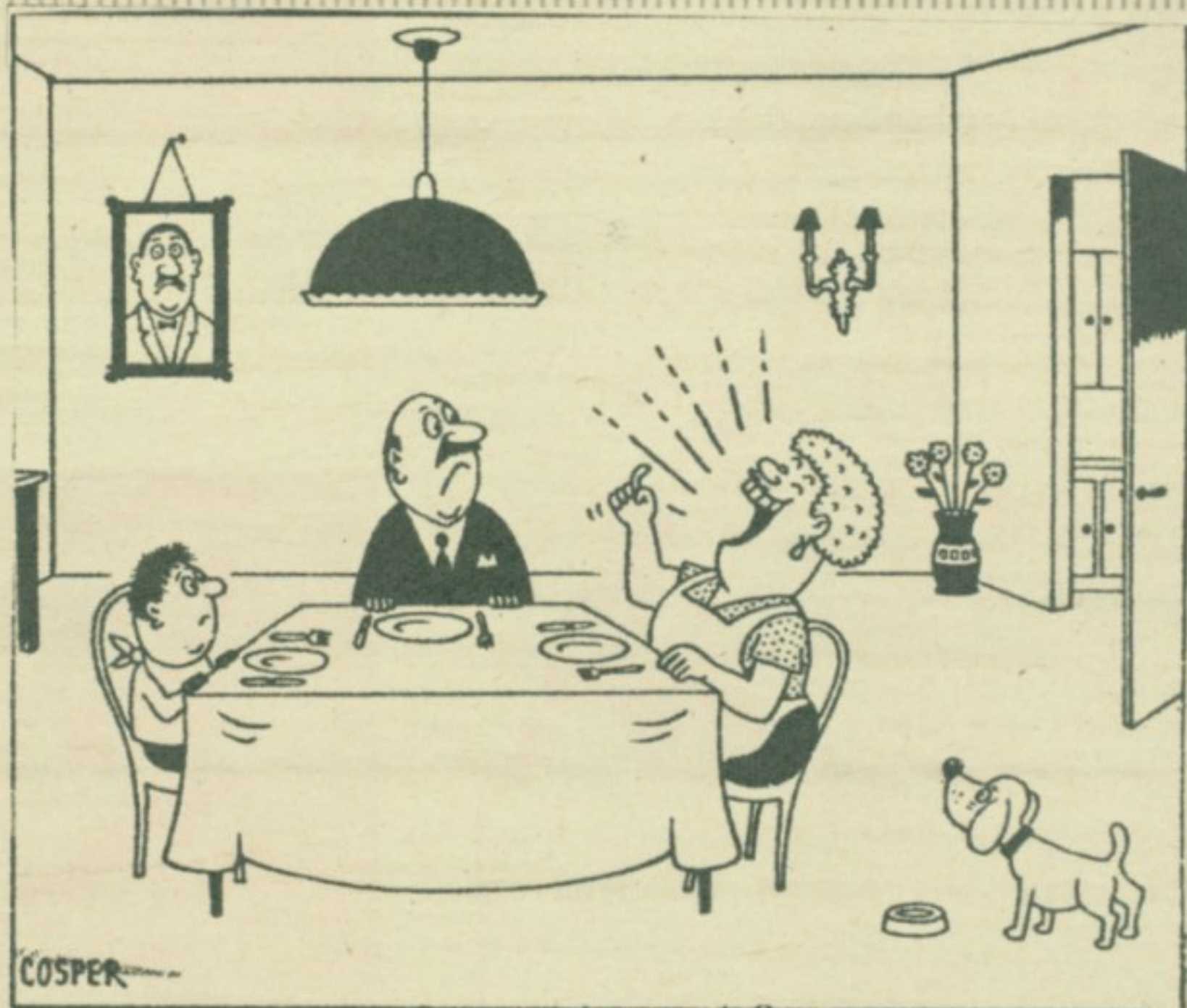
— Причекај да се окрене па ћемо видети да ли је и он птица!



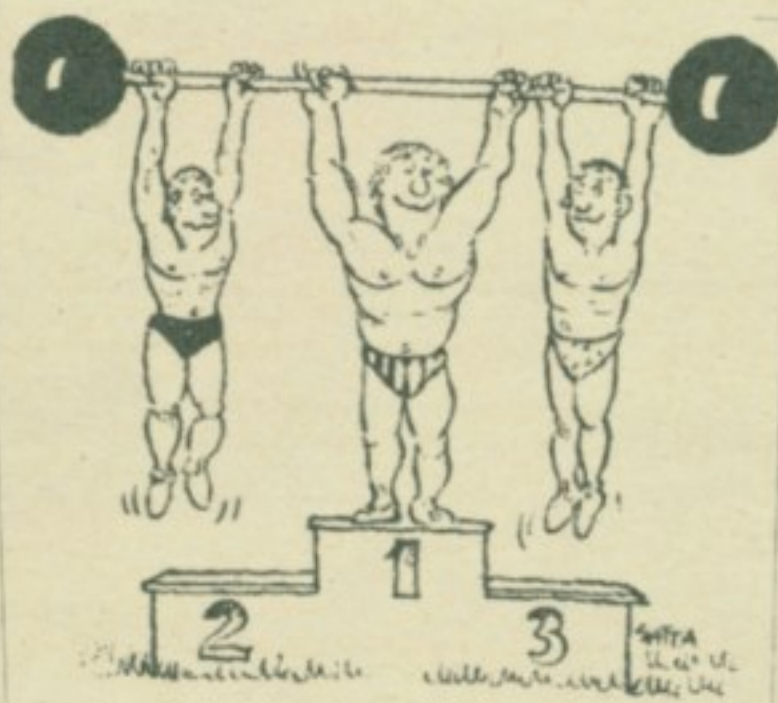
— Ово је рунду прено-си телевизија!



БЕЗ РЕЧИ



— Ох смејате се! За-боравила сам да скувам ру-чак!



БЕЗ РЕЧИ



ЈЕДНА
АЛИ
ВРЕДНА

Кад брат стоји уз бра-та, рат је упола доби-јен

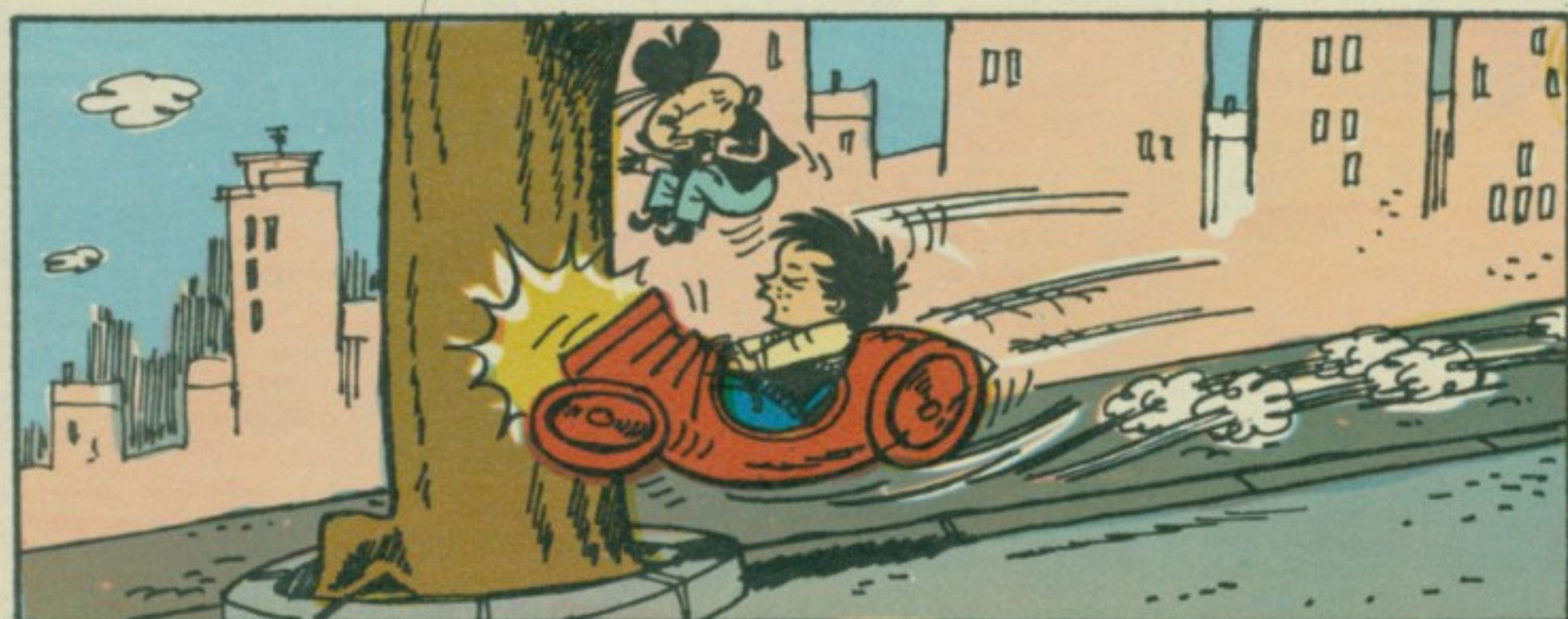
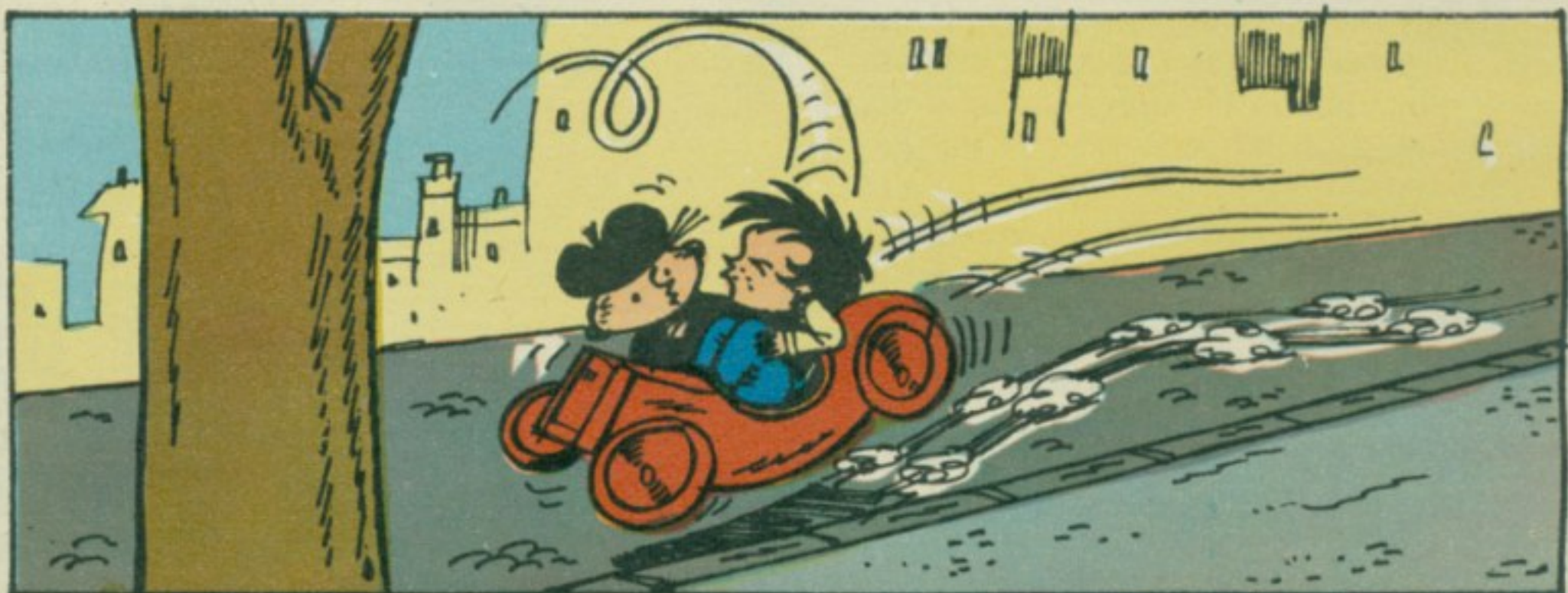
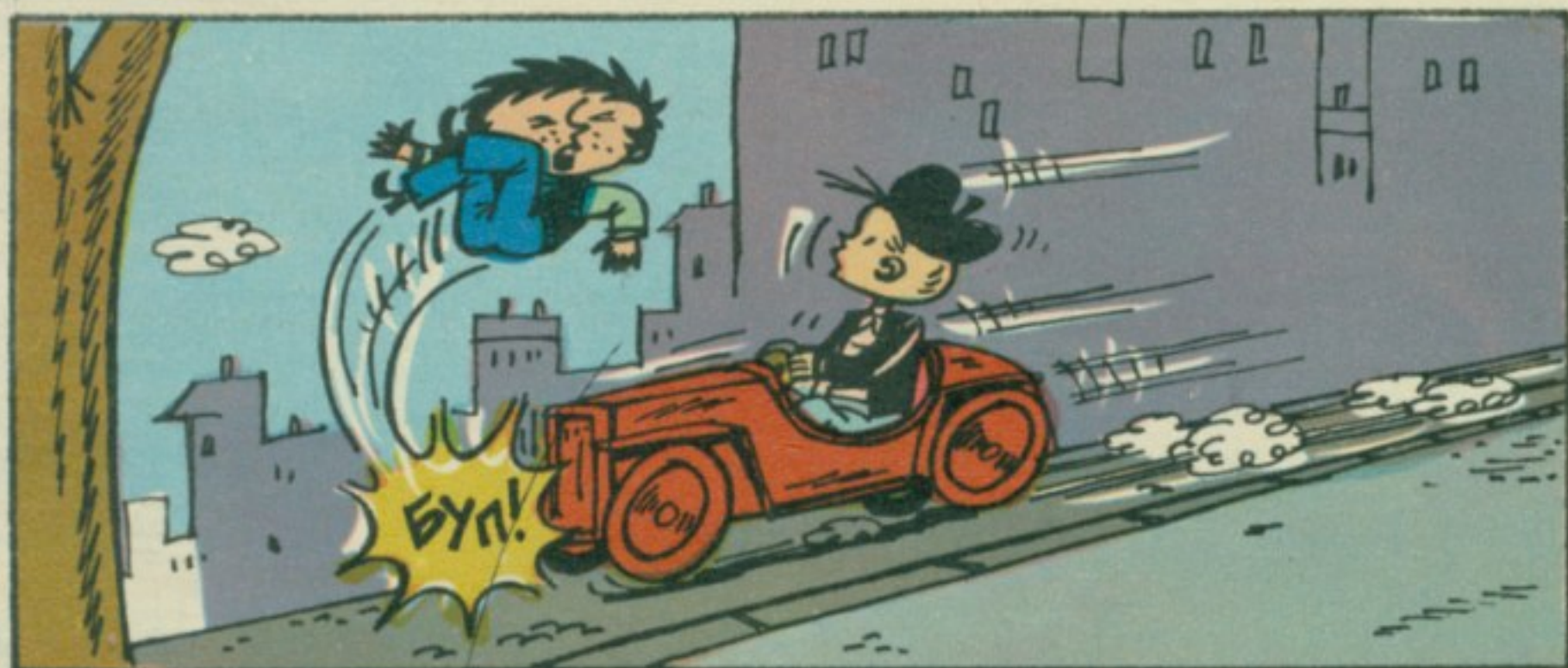
(Индијанска пословица)

$$3x + 5y = 3(x+y)$$

„ИЗРАЂЕНИ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ“ за прве раз-реде средњих школа — једи-на књига у нашој земљи из које ученици могу лако да на-уче КАКО СЕ ИЗРАЂУЈУ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ! Књига садржи КОМПЛЕТНУ ИЗРАДУ СВИХ ЗАДАТАКА. Испорука одмах. Плаћање приликом преузимања од по-штара. Цена 30 н. дин. Наручите писмом или дописницом на адресу: МАТЕМАТИКА Сарајево, Д. Манџина 16.



ОХЛАДИТЕ СЕ, ЧИКА ЏОРЏЕ!



Био је то необичан дечак. Кад би га питали:
— Двапут два? — он је одговарао као из пушке:

— Четири!

— Дванаест на квадрат — настављали су они неповерљивији.

— Сто четрдесет и четири — гласио је одговор.

— Реци дефиницију интеграла — нису одустајале највеће цепидлаке.

— Интеграл једне функције је она величина... — и следно је прецизан одговор.

И све то у четвртој години. Шврља је одушевљавао својим способностима славне професоре и инжењере. Чак је један академик одвојно неколико часова да би га лично упознао.

Геније у шпјају



Вања је заиста био изузетно дете. Утолико је чудније што су се његови родитељи поставили сасвим погрешно. Као да и нису били његови родитељи. Можда је свако од њих за себе и волео малишана, али заједно — никако. Отац је сматрао да је дечакова генијалност — резултат наследних очевих особина, мајка је доказивала супротно. Син се подсмевао томе, али ништа се није због тога променило.

Родитељи су се свађали све чешће и чешће и тада би Вању слали у оставу. Научници и новинари, наравно, нису могли у шпјау и шира јавност је ускоро заборавила Вању.

Његов отац, радио-техничар, доносио је сину неисправне лампе, а овај их је разбијао једну за другом, тражећи скривене кварове. Делове од полупроводника чувао је у посебној кутијици.

Једанпут кад је отац завирио у оставу, син му је гурнуо мали сандучић у руке:

— Ево — рекао је он задовољно. — Запамти, ово је само почетак.

У очевим рукама сјјала је мала играчка — телевизор за плавичастим екраном.

— Да, да — успео је само да промуца отац. Затим се задубио у мисли.

Следећег јутра је показао ту стварчицу колегама, намитнуо и изјавио:

— Видите шта сам направио!

Убрзо су га унапредили. Шефови су му кришом давали компликованије послове које нису знали сами да реше, а он их је код куће предавао Вањи.

Вања је брзо посматрао цртеже, а затим узимао црвену оловку:

— Ево овде, овде, овде... — оловка је прелетала преко хартије — то треба изменити!

Невиђена играчка



Дечак је радио са вољом и законом, а у замену је само тражио тачне податке и књиге из области најновијих техничких достигнућа.

Али, једног дана отац је дошао у радионицу и позвао шефа у страну.

— Готово — кратко је рекао он.

— Шта је готово? — није разумео шеф.

— Готово, не могу више да проналазим! — и додао: — Из породичних разлога...

СВАЋА

ВЛАДИМИР ГРИГОРЈЕВ

ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

ОТАЦ ЈЕ ТВРДИО ДА ЈЕ ДЕЧАК ГЕНИЈАЛНОСТ НАСЛЕДИО ОД ЊЕГА, МАЈКА ЈЕ ДОКАЗИВАЛА СУПРОТНО. ВАЊА ЈЕ МРЗЕО ТЕ ТРЕНУТКЕ

— Како то... — наљутно се шеф.
— И колико ће то трајати?
— Равно четири године!

Разговор је тиме био завршен.

Шеф, наравно, није могао да зна да је Вања синоћ одбио да прими нов задатак.

— Тата, — рекао је — не могу више да се бавим овим стварицама. Дошао сам на праву идеју. Четири године — и ја ћу направити такву играчку о каквој нико и не сања.

Једини сведок



Отац је познавао синовљев карактер и знао да не би вредело ништа приговорити. Ипак је покушао:

— А можеш ли за три?

— Не, засад ја не управљам временом — замишљено је одговорио Вања.

Отац се окренуо и изашао из оставе. Затварајући врата чуо је:

— Минут живи 60 секунди, живи...

Вања је решио да направи времеплов, машину којом се може кретати кроз време. И он је то остварио.

У то је тешко поверовати, пошто доказа, како се каже, нема никаквих. Ја сам једини сведок чије речи могу да послуже као документ у откривању истине јер Вања никада није пуштао близу опасних експеримената са машином. Само мене, свог најбољег друга.

— Свет ће тек сазнати за ову справу — рекао ми је једном кад смо завршили оглед и изашли на улицу да се играмо жмурке.

Времеплов је омогућавао човеку да се пренесе у заносне даљине будућих епоха или да зарони у дубоку прошлост. Вањи и мени нарочито су се допадали витешки турнири. Облачићи прашине летели су испод коњских копита док су витезови у сјајним оклопима налетали један на другог с мачем у руци или ломили колела.

И поред тога што је волео децу из нашег дворишта, често ме је молио да чувам тајну. Плашио се да

машина, која још није била савршена, допадне неком у руке.

— Поломили би је — говорио је са страхом у гласу.

Када је посао поодмакао и наступио тренутак за понирања у било који период прошлости или будућности, ми смо наше „авантурске“ преместили за ноћ.

Ђаво ми не да мира



Станари из куће који су улазили у сферу дејства машине, путовали су заједно са нама. А јутру, кад би Вања вратио полугу времена у нормалан положај, суседи су устајали као да ништа није било и одлазили на посао. Сваки од њих веровао је да је те ноћи сањао чудан сан. Опрезни и неповерљиви, бојећи се подсмеха, ником нису причали о тим чудним сновима. Тајна је сачувана.

Али, једног дана као да ми је сам ђаво шапнуо шта да урадим. Стоје-



МАШИНА ЈЕ ИШЧЕЗЛА, ИШЧЕЗАО ЈЕ И ВАЊА А РОДИТЕЉИ СУ СЕ ПОДМЛАДИЛИ

ћи на трамвајској станици угледао сам једног од суседа. Завренички сам му наменио, пришао и шапнуо му:

— Био је страхан онај са нојевим пером на шеширу и крокодилом на штиту?

Задрхтао је целим телом, упилио у мене, затим је не размишљајући, журнуо напред. Пао је право под трамвај који се кретао.

Вања се смрачио кад сам му све испричао.

— Ако се тако нешто понови, прекинућемо експерименте — рече он.

Разумео сам свог друга. Није му било лако. Уз то, машина се кварила. Последњи пут због њене тврдоглавости једва смо се извукли из времена Навуходоносора. Да буде још горе, атмосфера у кући постала је непоносљива. Родитељи су се свађали, чак и чешће него кад су се за Вању интересовали научници и новинари. Ах, кад би једном престали!

Све се одиграло изненада. Дошао сам код Вање да радимо. Отац и мајка су се жестоко свађали. Било је немогуће смирити их. Велико огледало било је разбијено, а столњик смакнут. Приметио сам како Вањи дрхте руке. Он је тако мрзео те тренутке.

— Питајмо њега — изненада је казао отац.

Нисам могао да гледам како се Вања мучи. Зграбио сам капу и појурно степеницама наниже. Шта се после тога десило могу само да нагађам.

Све се мора
поновити!

Вања је дотрчао до времеплова који је био подешен на мали радијус дејствања, померио је полугу да би преокренуо време за два часа уназад. Већ му је раније успевало да на тај начин смири родитеље. Сада су му руке дрхтале јаче него обично. Повукао је полугу и време је почело да промиче. Отишло је из нашег периода. Машина је ишчезла, нестало је и Вања, а родитељи су се само подмладили за дванаест-тринаест година. Наравно, сад су били одвојени на разне стране.

Сутрадан ујутру сазнао сам како се све завршило. Летимичан поглед по соби одмах ми је све казао. Али, нисам клонуо духом.

По гвозденим законима логике све се морало поновити. Подмлађени родитељи требало је да се под утицајем силе тих математичких закона вероватно поново сретну и да се допаду једно другом. А поново рођење Вања, наравно, поново ће направити диван и човечанству тако потребан времеплов.

Тако се и десило. Они су се срели. И то тачно у исто време као и први пут, пре тринаест година. Ликовао сам. Још би све могло испасти добро. Вања ће постојати. Машина — такође!

Али шта се то догађа? Младић, запрепаћујуће сличан Вањином оцу, и девојка, верна копија Вањине мајке — стоје и ћуте. Они се гледају са неповерењем, опрезно. И одједном се окрећу и одлазе на разне стране. Моје чело се облива знојем. Значи, њихова свест садржавала је у себи будућност која их је очекивала.

И тако се није родио дечак, а пропао је и времеплов.

ТУНГА ПРОТИВ ЦИНОВА



ШТА ЧЕКАШ, КСАМЕ?
БЕЖИ... ГОРЕ... НА
СТЕНЕ!



ТО ЧУДОВИШТЕ...
СИГУРНО ЈЕ
ПОЖЕЛО ОХАМУ!
УБИЉУ ГА!



ХРАНК!

ОГОРЧЕНИ РАТНИК, УБЕЂЕН
ДА МУ ЈЕ СЕСТРА НАСТРАДАЛА,
ДОГРАБИО ЈЕ КОПЉЕ...

ОН ЈЕ ЛУД,
ТАКО МИ БОГОВА!
ПРОЖДЕРАЋЕ
ГА!

КСАМЕ!
НАТРАГ!



ПРЕКАСНО! СТРАШНИ МЕСО-
ЖДЕР ПРЕГРИЗАО ЈЕ КОПЉЕ
КАО СЛАМКУ И УСТРЕМИО СЕ
НА НЕСРЕЋНИКА...



АЛИ, ИЗЕНАДА, СТРАШНА
РИКА НАТРАГАЛА ЈЕ ЧУДО-
ВИШТЕ ДА СЕ ОКРЕНЕ...

ХАЦКРРРР!



НЕОЧЕКИВАНА ПОЈАВА РЕПАТОГ
ПРОТИВНИКА ОДВРАТИЛА ЈЕ ПАЖЊУ
МЕСОЖДЕРА ОД СИЋУШНОГ ЧОВЕКА...



У КЛИСУРИ СЕ ЗАМЕТНУЛА
БОРБА ДВА ПО СНАЗИ РАВНО-
ПРАВНА ПРОТИВНИКА...



ПОГЛЕ-
ДАЈТЕ
ДОЛЕ!

ПОДСЕТНИК

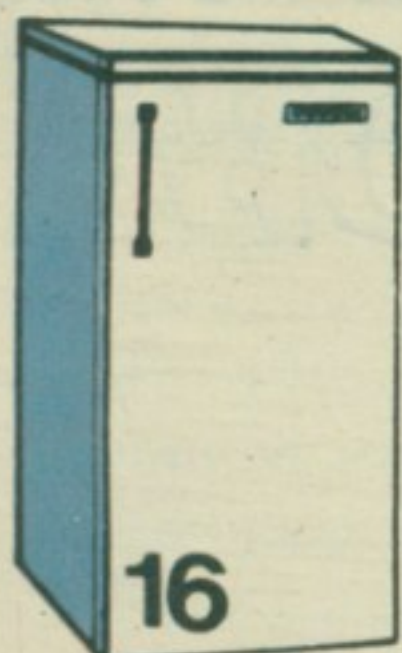
НОВЧАНИК са грбом фудбалског клуба (Динамо, Звезда, Партизан, Хајдук итд.). Може се купити у свим продавницама „ДУВАН“. Цена свега 3 и. дин.

ЗА ПОКЛОН

ПЛОЧА ЗА ВАС

АЛ БАНО

Леп успех на овогодишњем фестивалу у Сан Рему постигао је и Ал Бано, познат као један од ретких младих певача који настављају традицију италијанске канцоне. „13. данашња прича“ је песма у духу напoлитанске канцоне која од певача захтева максималну музикалност и лепоту гласа. И једно и друго даје јој Ал Бано. На другој страни плоче коју је издао „Југотон“ је „Врт љубави“. Цена плоче је 10,30 и. дин.



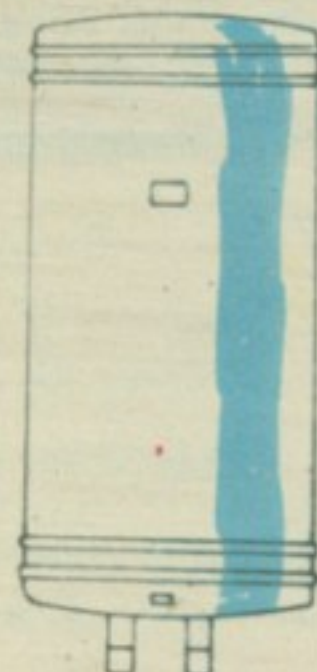
ENERGOINVEST
ФРИЖИДЕРОМ РАСХЛАЂУЈЕ!
ФРИЖИДЕРОМ НАГРАЂУЈЕ!

ПРВА НАГРАДА:
ФРИЖИДЕР „ОВОДИН“
(модел 011), 180 l

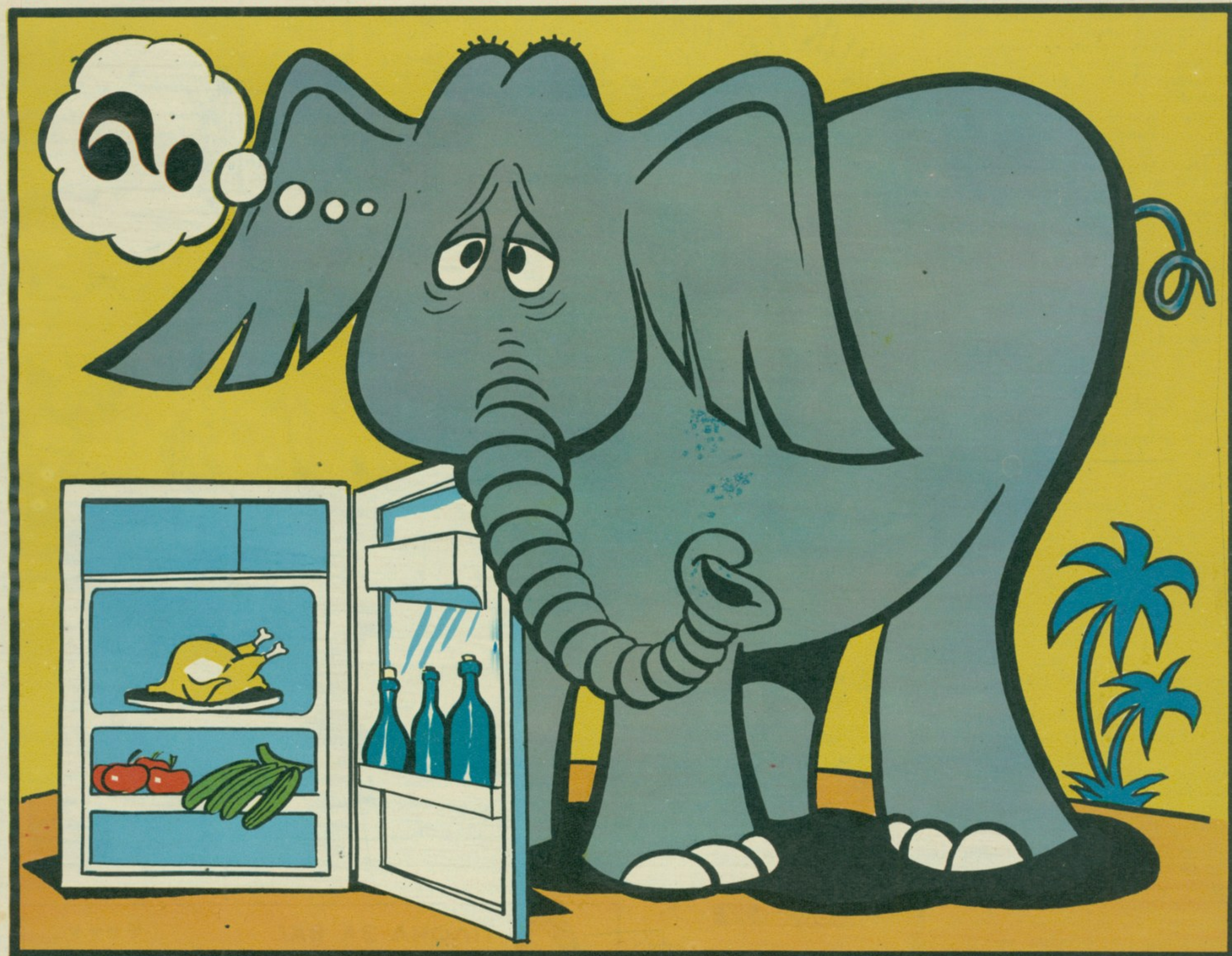


ENERGOINVEST
ТОПЛА ВОДА
ПРАВА ЗГОДА!

ДРУГА НАГРАДА:
БОЈЛЕР „МЕБОШ“
за купатило
EGV/80 l



ПРОБЛЕМ СЛОНА СПИРИДОНА



Стари слон Спиридон почео је, изгледа, да губи чувено слоновско памћење. Пред отвореним Енергоинвестовим фрижидером „ОВОДИН“ тешко се замислио: шта он у ствари једе? Помози му и одговори: да ли је слон биљождер или месождер?

ОДГОВОРИ ЗА НАГРАДУ!

ИЗВАНРЕДНЕ НАГРАДЕ НАЦРТАНЕ НА ОВОЈ СТРАНИ ИЗВЛАЧЕ СЕ СВАКЕ НЕДЕЉЕ МЕЂУ ОНИМА КОЈИ ТАЧНО ОДГОВОРЕ.

1. Изрежи цртеж ПРВЕ НАГРАДЕ и залепи га на дописницу.
2. Напиши одговор на постављено питање и своју адресу.
3. Упути одмах дописницу ЕНЕРГОИНВЕСТУ, (за квиз), 71001 Сарајево, да је добије до идућег четвртка.



Трећа награда:
БИЦИКЛ „УНИ“

ПАЖЊА! ТВ-ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА ГЛЕДАЈТЕ НА ТЕЛЕВИЗИЈИ СВАКОГ ПОНЕДЕЉКА У 19 ЧАСОВА



TRAЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ

Имам 17 година. Желео бих да се дописујем са деца-цима и девојчицама из целе земље. Навијам за „Прве-ну звезду“. Скупљам значке и салвете. Волим фудбал и бит музику. Ласло Балаг, Јосипа Козарца 1, 24000 Су-ботица.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама из наше земље. Рођена сам 1955. године. Волим забавну музику, Јосипу Ли-сац и Арсена Дедића. Марија Рађа, Сушидар 1/10, 58000 Сплит.

Имам 17 година. Желим да се дописујем са друговима и другари-цама из земље и иностранства. Језик дописивања српскохрватски и енглески. Скупљам стране разгледнице и плоче. Милан Грујић, Ружди Битић 75, 38214 Вучитрн.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше зем-ље. Имам 11 година. Скупљам разгледнице. Волим музику. Снежана Гвозденовић, 81346 Зеленика број 35, Вока Которска.

Имам 14 година. Желео бих да се дописујем с друговима и друга-рицама који скупљају значке и навијају за „Првену звезду“. Је-зик дописивања српскохрватски и мађарски. Будосав Јаника, ПИК „Бечеј“ — пог. Ново Село, 21220 Бечеј.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама из наше домовине. Скупљам: салвете, маркице и распореде. Имам 8 година. Навијам за „Звезду“ и „Слободу“. Љиљана Јовановић, Курлагина 4, 31000 Титово Ужице.

Имам 13 година. Желела бих да се дописујем са читаоцима „За-бавника“ из Југославије и Енглеске. Језик дописивања српскохр-ватски и енглески. Обожавам Тома Донса и ВИС „Про арте“. Маида Ђурговић, Авенија 14. фебруар 6/10, 79000 Мостар.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље. Биљана Ружић, Стојана Новаковића 34, 15000 Шабац.

Имам 14 година. Желела бих да се дописујем са друговима и дру-гарицама из Француске. Језик дописивања француски. Мири-Петровић, Браће Марића 60/II, 11000 Београд.

Желео бих да се дописујем са девојчицама и децацима од 17 го-дина који воле канаринце, штиглице и остале птице певачице. Драган Јелчић, Рудинчева 18, 79000 Мостар.

Имам 13 година. Желим да се дописујем с друговима и другари-цама широм наше земље. Скупљам разгледнице и фотографије филмских глумаца. Даница Вуковић, Стевана Чоловића 121, 31230 Арије.

Желела бих да се дописујем с друговима и другарицама широм наше земље. Скупљам фотографије певача и глумаца. Навијам за „Партизан“. Мирјана Илић, Бранка Радичевића 3/а, 24400 Сента.

Имам 14 година. Желео бих да се дописујем са вршњацима из наше земље а посебно из Љубљане. Александар Томовски, Железничка 8, 91000 Скопље.



НЕПОЗНАТА ИНДИЈА

Најдражи мој Забавниче.

Волим да се дописујем. Имам при-јатеље широм света. Имам их из Хо-ландије, Ирске, Француске, Италије, Немачке, Русије, Индије. Но, најви-ше ме „забрињава“ мој Индус. Жао ми је али ја о Индусима ништа не знам. Само знам то да су као народ

најлепше молим да објавите ово мо-је писмо у пошти „Забавника“. Же-лим да продам „Политикин забав-ник“ од броја 836 до последњег бро-ја по цени од 0,60 пара и то првен-ствено оном који ће истварно да их чита и чува!

Захваљујем на уступљеном про-стору.

БЛАГОЈЕ ДОНКОВСКИ,
Улица „144“ број 1
91000 Скопље

ЛИРА И ДИНАР

Драги Забавниче,

Пошто си свима одговарао на пи-тања, одговори и мени. Колико пу-та је већа или мања италијанска ли-ра од нашег динара.

МИРА ПОПОВИЋ,
Нови Сад

Један наш нови динар вреди 41 италијанску лиру.

КУПИО БИХ ДРОМБУЉЕ!

Поштовани уреднице,

Од једног старца добио сам ин-струмент звани дромбуље. Он ме је научио и да свирам (дромбуље се наслоне на зубе па се свира палцем



врло стари. Не знам шта раде, не знам њихове обичаје, шта мисле. Молим Вас, да, ако можете у јед-ном од следећих бројева, објавите нешто о њима.

ДРАГА ПУШКАРЕВИЋ,
ученица, Вождова 41,
18000 Ниш

А зашто вам ваш Индус не напише све што вас интересује о његовом на-роду? О чему се ви с њим дописујете? Ако вам опише како живи његов народ, пошаљите нам његово писмо. Објавиће-мо га. (И други читаоци нека нам поша-љу интересантна писма својих пријатеља из света да их објавимо. ПАЖЊА ПИ-СМА ЂЕМО ХОНОРИСАТИ !!!)

ИНСТИТУТ ЗА ДИЈЕТЕТИКУ

Драга редакцијо,
Молим вас објавите тачну адресу Института за дијететику — при За-воду за заштиту здравља Србије. Ваш верни читалац ЉУБИША ЛАЗИЋ, Бресјанска 1, Косово Поље, Косово

Ево адресе:

Завод за здравствену заштиту СР Србије — одељење за хигијену ис-хране — Саветовалиште за дијете-тику, Ул. др Суботића 5, 11000 Бео-град, тел. 25-341/51.

ПОВОЉНА ПРИЛИКА

Драги и цењени уреднице!

Ових дана ми се појавио проблем у вези са смештајем свих бројева „Политикиног забавника“, па Вас



десне руке). Инструмент ми се поква-рио и желео бих да купим нови. Али где? Нико не зна да ми каже ко продаје дромбуље. Ако неко од ва-ших читалаца зна, молим да ми јави.

ДРАГИША ЛАЗОВИЋ,
ВП 6358/5
79002 Мостар

ПОКЛАЊАМО!

ЛАЗАР ЛАЗАРЕВИЋ, 15308 Јадран-ска Лешница, Јошева, (40 различи-тих књига за лектуру, 50 Забавни-ка и 100 цртаних романа)

ЂУРО ЈАНЧИ, П. Франчине 36, 34350 Ђурђевац (10 књига, годишњи комплет Забавника)

БРАНКА ЛАЗИН, 26300 Вршац, Х. Пинкија 9 (старе уџбенике, Забав-нике)

У ИДУЋЕМ БРОЈУ:

КОМПЛЕТАН СТРИП:
ГРИНГО



* УКРШЋЕНЕ РЕЧИ *

Водоравно: 1) судбина; 4) узбр-дица; 9) акценатски знак; 11) скуп птица; 12) наш познати књижевник („Горски вијенац“); 14) шанац; 15) злато (фр.); 16) речна риба; 18) хе-мијски знак за никл; 19) место у Горском Котару; 21) река у Перуу; 22) јагњећа или јарећа кожа за из-раду рукавица; 24) највећа копне-на животиња; 25) чувени францус-

ки модни креатор; 26) северноамер-ички поларни истраживач; 27) град у Француској; 28) име француског књижевника Балзака; 31) аутомо-билска ознака за Нови Сад; 33) дру-ги; 34) предлог; 35) народно коло; 37) негативно наелектрисана чести-ца; 39) птица певачица; 41) универ-зитетска дворана; 42) породица гра-дитеља виолина из Кремоне у Ита-лији; 43) згодитак у фудбалу.

Усправно: 1) дубока речна доли-на веома стрмих страна; 2) врста жуте боје; 3) река у Пољској; 5) иницијали наше филмске редитељ-ке; 6) двоје; 7) име књижевника Жупанчића; 8) журналист; 10) чу-вени италијански диригент (Арту-ро); 13) улица (пров.); 17) врста ју-жног воћа; 19) прилог за време; 20) ритмички музички инструмент; 21) свеза; 23) стожер; 24) холандски филозоф, материјалист (17. век); 29) лична заменица; 30) прокоп; 32) област између доњег тока Саве и Дунава; 34) народна игра; 36) и је-дан и други; 38) страна света; 40) коњ.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

Водоравно: 1) Або; 4) Ист; 7) Лист; 9) март; 11) флора; 12) Лир; 13) роба; 14) Коро; е; 15) ањон; р; 17) др; 19) сам; 20) ко; 21) Хоуп; 22) Праг; 23) Ив; 24) ода; 26) Пи; ч; 27) Аракс; ш; 29) Кант; 31) токе; 33) они; 34) Тамиш; 35) кино; 37) нови; 38) сан; 39) Тир.

1	2	3	4	5	6	7	8
9			10		11		
12			13		14		
15			16		17		18
		19			20		
	21			22		23	
24				25			
26				27			
		28		29			30
31	32		33				34
35		36		37		38	
39			40		41		
42						43	

Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА“, 11000 Београд, Македонска 29. Директор Милојко Друловић. Главни и одговорни уредник Никола Лекић, технички уредник Владимир Горбунов. Претплата за нашу земљу: годишња 88 дина, полугодишња 44 дина, тримесечна 22 дина. Претплата за иностранство: годиш-ња 264 дина, полугодишња 132 дина. Годишња претплата у иностранству валути: DM 52. — \$ 14. — Fr 78.40. — Sfr 61.60. — Skr 72.80. Текући рачун број 608-1-82-1 за уплате из земље. Девизне уплате из иностранства преко Привредне банке — Београд на рачун 608-620-3-3-32009-10-54. Поштански факс 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македон-ска 31/1, тел. 22-711.

