

ПОЛИТИКИН

ЗАБАВНИК

ШТА ЈЕ
САД
ОВОЗ?

2

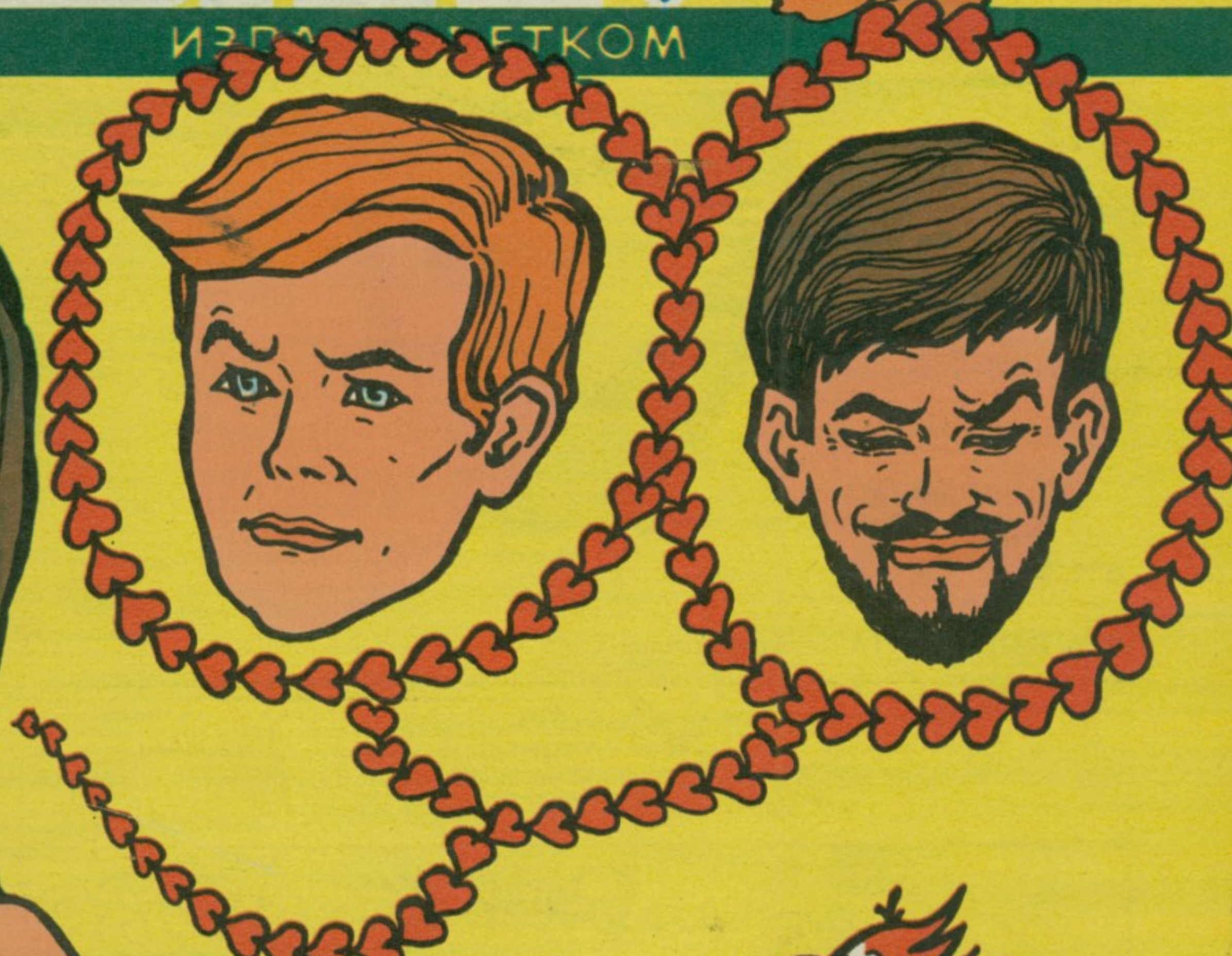
ДИНАРА

ГОДИНА
XXXII

БРОЈ
1013

28. V 1971.

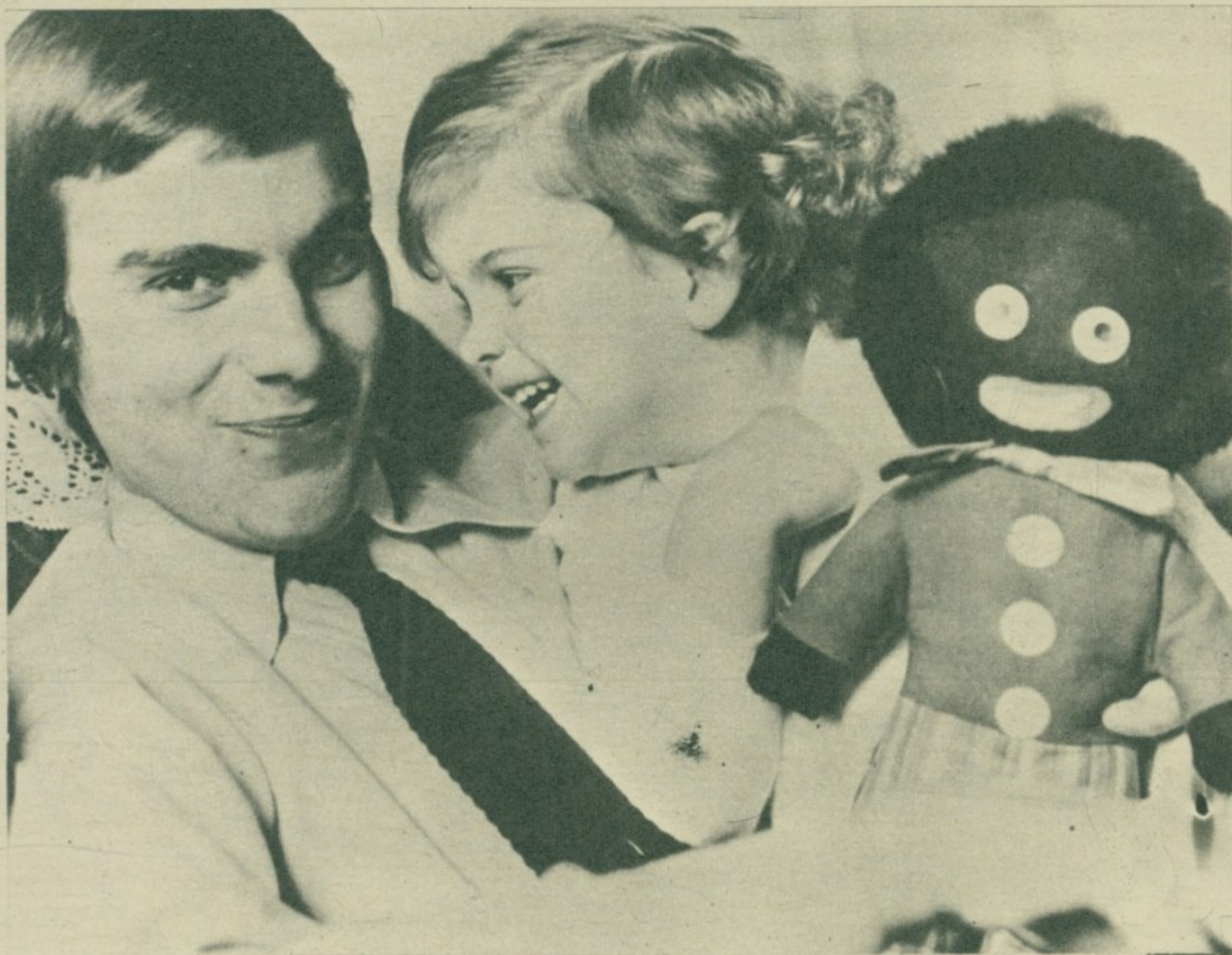
ИЗДАВАЊЕ ПОСРЕДСТВОМ



НАУЧИО
САМ ДА
ГОВОРИМ НА
В. СТРАНИ!



ДОГОДИЛО СЕ...



ПОЉУБАЦ ЖИВОТА. — Трогодишња Сара Холингсхед из Чешира, у Енглеској, доживела је недавно своје друго рођење. Девојчица је, наиме, упала у једну цистерну с водом из које су је извукли тек после 10 минута. Сви су били уверени да јој нема спаса, да се утопила. Једино њен 15-годишњи брат Роберт није хтео у то да поверује и прислонивши своја уста на њена почео је с вештачким дисањем. Захваљујући његовој упорности мала Сара се вратила у живот мада су је и лекари сматрали већ мртвом.



ПЛОВЕЋА ЦИГАРА. — На Рацебуршком језеру у Немачкој појавио се овај скиф аеродинамичних линија, ужи и краћи од досадашњег тркачког скифа од којег је за трећину лакши. Нови скиф, назван „пловећа цигара“, постигао је изванредну брзину. Још се не зна да ли ће „цигара“ учествовати на олимпијади у Минхену.



НАЈНЕОБИЧНИЈА ШЕЋНА У ИСТОРИЈИ

МАРКИЗ ДЕ СЕН-КРИК
ЧУВЕНИ ФРАНЦУСКИ КИЧОШ КОЈИ ЈЕ ЖИВЕО У 19. ВЕКУ ПРОШЕТАО СЕ ЈЕДНОМ КРОЗ ПАРИЗ У НАЈМЛАЂЕЈ ДИЛИЖАНСИ ЗА КОЈОМ ЈЕ ИШАО ЈОШ 29 ПРАЗНИХ КОЧИЈА. ТА ПРИВАТНА ПАРАДА ТОЛИКО МУ СЕ СВИДЕЛА ДА ЈЕ ОТАД ТАКО ШЕТАО СВАКОГ ДАНА ВИШЕ ОД 10 ГОДИНА!

43

"ДОБРО"

СЕ У КИНСКОМ ПИСМУ ИЗРАЖАВА КОМБИНАЦИЈОМ ЗНАКОВА КОЈИ ЗНАЧЕ "КЕРКА" И "СИН" ЈЕР СЕ СМАТРА ДА ЈЕ ЗА ПОРОДИЦУ ДОБРО ДА ИМА И СИНА И КЕРКУ.



Билјка свраће ноге

ИМА ГРАНИЦИЈЕ КОЈЕ ПОДСЕЉАЈУ НА ПТИЧЈЕ КАНЦЕ.

Веровати или не!



У СЕНЦИ ЈЕДНОГ
ВЕЛИКОГ БАНЈАН ДРЕВЕТА
НА НОВОЈ КАЛЕДОНИЈИ НАЛАЗИ СЕ
ЈЕДНА ВИЛА,
6 КАФАНА
И РАСТЕ
6 ПАПАЈА СТАБАЛА!

АНРИ III

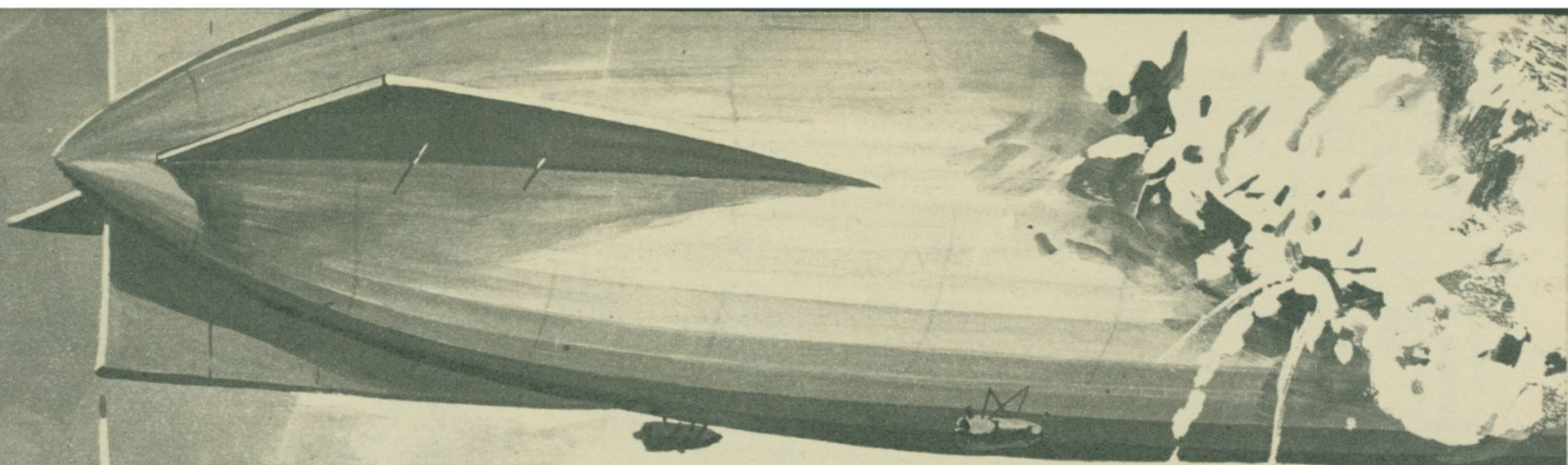
(1614-1664)
ВОЈВОДА
ОД ГИЗА,
ДОК СЕ
УВАРАО
СУЗАНИ Д'ПОН
НАУЧИО ЈЕ
НАПАМЕТ
САДРЖИНУ
СВАКЕ КНИГЕ
ЗА КОЈУ БИ
ОНА ПОКАЗАЛА И
НАЈМАЊЕ ИНТЕРЕСОВАЊЕ
ТАКО ДА ЈЕ МОГАО ДА ЈОЈ
ИЗРЕЦИТУЈЕ АВАДЕСЕТАК
РОМАНА ОД КОРИЦА
ДО КОРИЦА.



WALT
DISNEY

ПАЈА ПАТАК





ВРАЋАЈУ СЕ ГРОФА ЦЕ

Када се 1847. године појавио чланак у коме је извесни коњички капетан описао ваздушну лађу чврстог костура, стручњаци су га примили са подсмехом. Шта има један официр да се петља у конструкцију ваздушних лађа. Па ипак, исти тај капетан изазвао је двадесет година касније праву револуцију у ваздухопловству, а његовим именом назване су све лађе „лакше од ваздуха“ — цепелини.

СТРУЧЊАЦИ СЕ СМЕЈУ

Фердинанд фон Цепелин родио се у племићкој породици 8. јула 1838. исте оне године када је Робертс први пут препловио Атлантик паробродом. Мада га је техника највише занимала, традиција је захтевала да заврши војну школу. Чим је постао официр, породица га шаље на пут око света. Тако је пропутавао Италију, Аустрију и стигао чак у Сједињене Америчке Државе, где је управо био у јеку рат Севера и Југа. Млади официр авантуристичког духа пријављује се као добровољац на страни Севера.

Председник Линколн увео је тада у своју војску корпус балона опремљених телеграфом и апаратима за снимање. Деведнаестог августа 1863. године, у Сан Паолу, први пут се гроф Цепелин винуо у ваздух балоном којим је управљао пручник Штајнер... Тако је почела његова велика страст

Али, у Немачкој га је чекала војна каријера, ратови с Аустријом и Француском. Цепелин се враћа у домовину али га идеја о усавршавању ваздушних балона не напушта, он пише чланке у којима сумњичавој и подсмешљивој јавности објашњава безбројне могућности балона са чврстим костуром. Мада га нико није узимао озбиљно, гроф Цепелин не губи наду и када је 1891. пензионисан као коњички генерал у 52. години, он започиње нову каријеру излажући опасности живот и читаву имовину. Тако је Цепелин коначно постао конструктор-проналазач, повео се са Бергом, произвођачем алуминијума, основао Друштво за унапређење ваздушног саобраћаја балонима, летео са чувеним Швајцарцем Спелтеринијем.

СРЦЕ ЈЕ ТУКЛО КАО ЛУДО

У сопственој фабрици у Манцелу Фердинанд фон Цепелин бацио се свим жаром на конструкцију свог балона. Успео је да одушеви читаву чету талентованих техничара: професор Хергасел, инжењери Карл Мајбах, Теодор Кобер, Лудвик Дир, Алфред Колман, посветили су се душом и телом вели-

ком задатку. Године 1900. њихов труд био је награђен: 2. јула гроф Фердинанд обавештава јавност да је први цепелин спреман да полети.



ГЕНЕРАЛ У ПЕНЗИЈИ БАЦИО СЕ НА ПРОНАЛАЗАЧКИ ПОСАО.

Тај први цепелин био је напуњен водоником, имао је алуминијумски костур пречника 11,70 метара и био дугачак 128 метара. У утроби лађе налазило се 17 посебних малих балона укупне запремине 11 кубних метара. Брод цепелин носио је две корпе са по једним мотором

„дајмлер“ од четири цилиндра и 14,2 КС. Сваки мотор покретао је две алуминијумске елисе са четири лопатике, веома малог пречника. Између две корпе висио је кабл са противтегом којим се регулисао нагиб ваздушне лађе. Веза између корпи одржавала се помоћу два звона и кружног кабла навијеног на два велика чекрка којим су се слале писмене поруке. Предвиђена брзина износила је 7,80 метара у секунди, отприлике 28 километара на час.

Приликом првог пробног лета у две корпе сместили су се гроф Цепелин, његов пријатељ барон фон Басус, инжењер Бир, механичар Грос и новинар Енге Волф. Срца су им убрзано куцала... Успех или неуспех? Цепелин се њише, подрхтава. Најзад се диже у плавет нило неба. Лет је трајао свега осамнаест минута због квара на мотору и кормилу. Огромна ваздушна лађа спустила се неоштећена на воду, а одатле је допремљена у хангар. Следећи покушаји учињени су 17. октобра и тада је лет трајао један час и тридесет минута и 24. октобра, с летом од 23 минута. Оба пута постигнута је предвиђена брзина од осам метара у секунди.

На жалост, и поред тријумфа, Цепелин је остао без

новца и морао је да обустави радове. Тек 1906, после паузе од 6 година, упорни гроф наставља експерименте уз помоћ Хуга Екенера.

ОСТВАРЕН САН ЖИЛА ВЕРНА

Током следеће две године гроф Цепелин конструисао је више ваздушних лађа од којих и једну ратну. Немачка војничког духа најзад је задовољна и одаје му признање. Када се 1908. године Цепелин ЛЗ4 западно и изгорео, расписан је народни зајам који је само за недељу дана донео Цепелину огромну суму од 6,250.000 марака.

Главна брига бившег генерала нису биле ратне лађе већ како побољшати метеоролошка испитивања, организацију превоз путника и поштанских пошиљки у Америку и Азију, предузети истраживања непознатих области.

Године 1909. рађају се две нове ваздушне лађе: ЛЗ5 и ЛЗ6. Прва задивљује величином: дугачка је 136, а у пречнику има 13 м, а друга опремом: има мотор „мајбах“ од 14 КС и радио-уређаје.

Гроф Цепелин овенчан је славом, он постаје национал





ПОСЛЕ КАТАСТРОФЕ »ХИНДЕНБУРГА« МА- ЛО ЈЕ КО ВЕРОВАО ДА ЋЕ ЦЕПЕЛИНИ И- КАД ВИШЕ ПОЛЕТЕТИ

СЕ ЛАЂЕ ЦЕПЕЛИНА

ни херој. Разгледнице, ситни украсни предмети, мали цепенли могу се купити у свим немачким продавницама. Највеће признање доживео је 29. августа 1909. у Берлину: после спуштања лађе ЛЗ6 старом генералу прилазе цар Вилхелм II и царица и честитају му!

Производња цепелина стално расте. Од 1909. све до првог светског рата крстаре небом, са истока на запад, са југа на север, огромне летеће лађе, комфорне и сигурне. У удобним фотељама, уз јело и пиће, путници кроз широке прозоре посматрају звездано небо. Фердинанд Цепелин остварио је замисао Жила Верна.

ПУТ ОКО СВЕТА

Када је избио I светски рат, немачка војска која је до тада поседовала девет цепелина присваја у интересу државе све ваздушне лађе компаније Делат. Ове лађе сипају бомбе на Париз, Лондон, Солун и Русију.

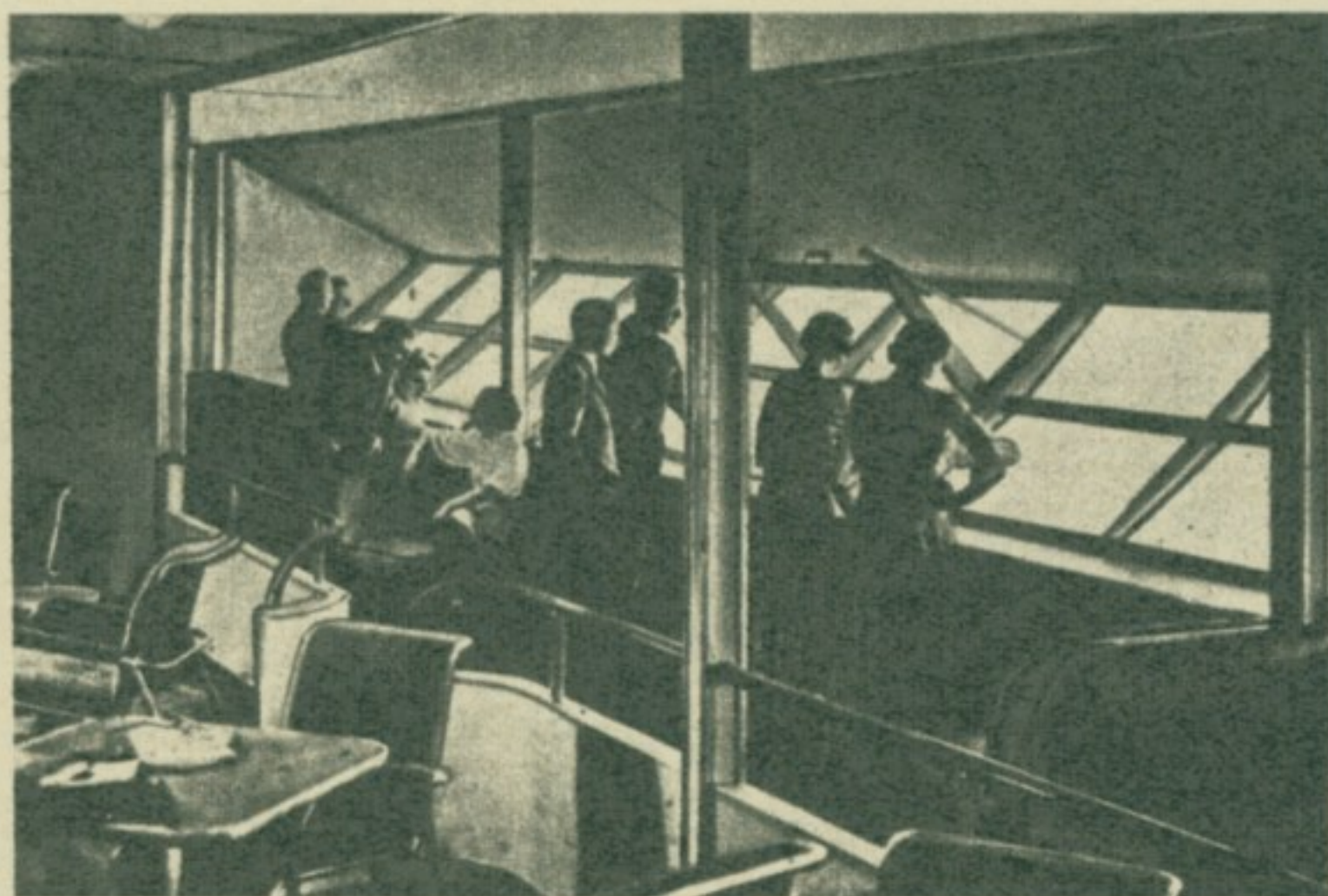
Гроф Цепелин неуморно ради, не обесхрабрују га ни године, ни рат и он 1914. оснива одељење за проучавање циновских авиона и сам управља једним од њих, у својој генералској униформи. Али, његово срце није издржало толики напор.

Смрт га стиже у Берлину 1. августа 1917. у седамдесет деветој години. Умро је у прави час, не сазнавши за пораз своје земље.

Цепенли, међутим, настављају да живе и за време рата стижу посебно место не само у Немачкој већ и међу Енглезима. Њихова велика путовања почињу 1919. Те године мајор Скот повезује цепелином Енглеску са Њујорком. Тај подвиг, јединствен у оно доба, учинио је од Немачке прву ваздухопловну нацију на свету. Доктор Екенер се 1929. спрема за подвиг који је дотада сматран немогућим: одлучује да у ваздушној лађи направи пут око света.

Велика фабрика „Цепелин Луфтшифбау“ поново ради пуном паром. Она запошљава 1600 инжењера и 12.000 радника; 75 капетана и 200 помоћних официра нуде све ту путовања летећим циновима. Најпознатија ваздушна лађа био је луксузан и комфоран „Хинденбург“. Он личи на прави прекоокеански брод: дугачак је 248 м, висок 41. Путници су смештени у два спрата. Са спољне стране налази се ходник за шетњу са великим прозорима. Унутра, лево, велика трпезарија за педесетак гостију; десно салон и библиотека. Са горњег на до-

њи мост воде степенице. У предњем делу — велика кухиња, сва електрифицирана, и послатичарница; на десној страни бар и салон за пушење.



ЛУКСУЗАН САЛОН ВАЗДУШНОГ БАЛОНА, ПРОЗОРИ СУ ОТВОРЕНИ ШТО ЈЕ КОД МОДЕРНОГ АВИОНА НЕМОГУЋЕ

Ваздушне лађе превозиле су путнике с једног на други континент све до 1936. године када је катастрофа „Хинденбурга“ прекинула њихову даљу производњу и употребу.

Несрећа се догодила приликом спуштања цепелина на аеродром у Лекхерсту,

између Њујорка и Филаделфије. Брод је по жестокој олуји и киши стигао из Европе са закашњењем од 12 часова. Док је прелетао Њујорк, над кварталом Бронкс поздравило га је стотине хиљада грађана. Капетан Ерист Леман облетао је облакодер Емпајер стејт билдинг тако да су они са највиших спратова могли да разазнају лица путника.

НЕРАЗЈАШЊЕНА ЕКСПЛОЗИЈА

На аеродрому је све било спремно. За прихватање и везивање брода за катарку (тако су цепенли атерирали) чекала су 43 човека. У тренутку када се брод лагано пловећи приближавао катарци за усидрење, на висини од 100 метара, догодила се катастрофа. Из брода је сукнула ватра која је зачас обавила читав труп.

се плач оних који су у лађи имали рођаке и пријатеље. На „Хинденбургу“ је било 99 путника и чланова посаде. Да би избегли ужасну смрт у пламену, многи су се спасавали скакањем кроз прозор. Капетан Леман остао је до последњег тренутка у цепелину и тек када су отказале све машине и он је искочио. Али, ухватио га је пламен и он је умро после неколико дана. У несрећи су настрадала 33 лица.

Узрок катастрофе остао је до данас неразјашњен. Како је цепелин пристао по веома лошем времену, није искључено да га је погодила муња; помињала се и могућност да се водоник у додиру са наелектрисаним честицама ваздуха запалио а неки су сумњали и на саботажу. Изгледало је да је ваздушним лађама дошао крај.

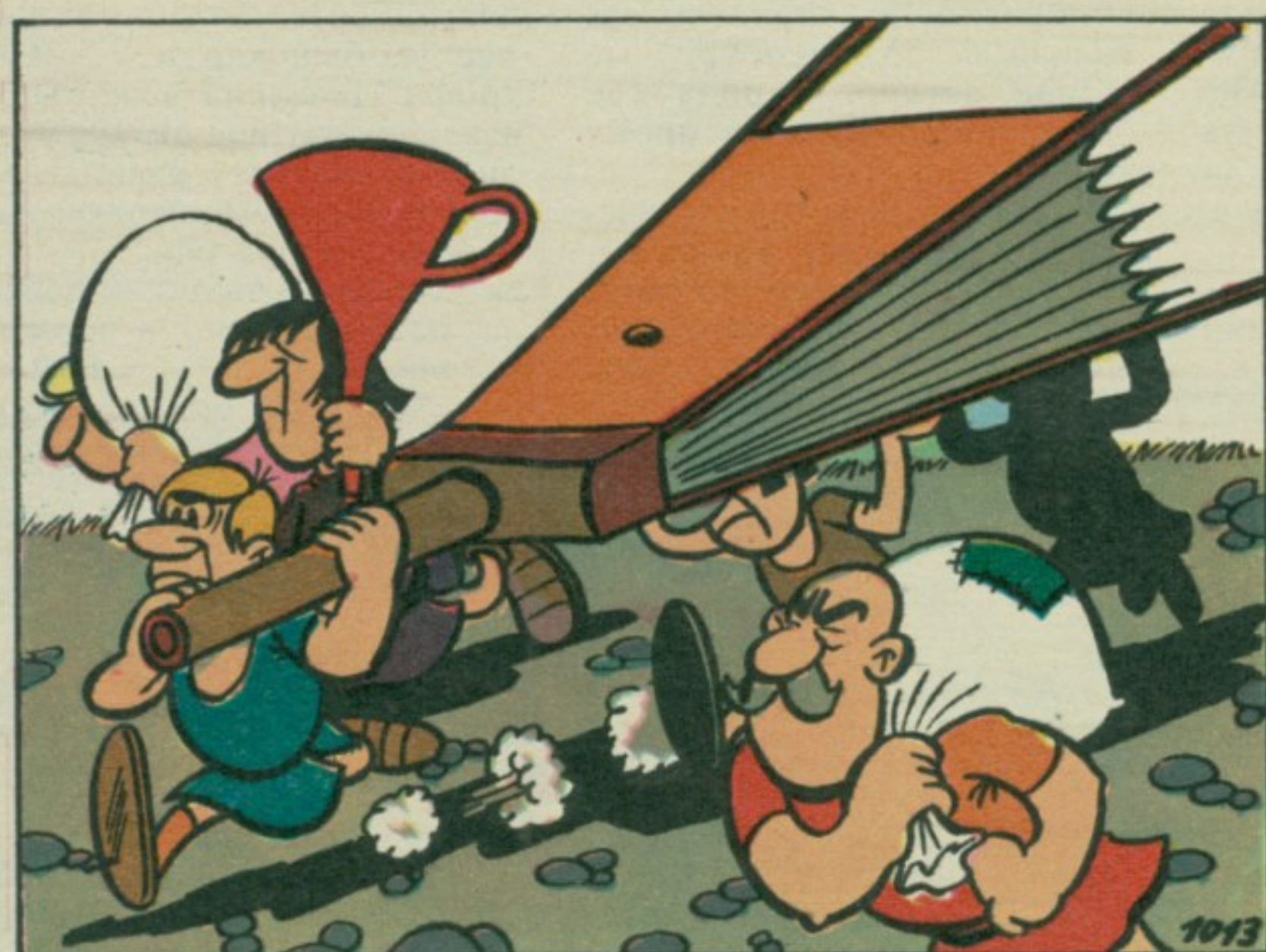
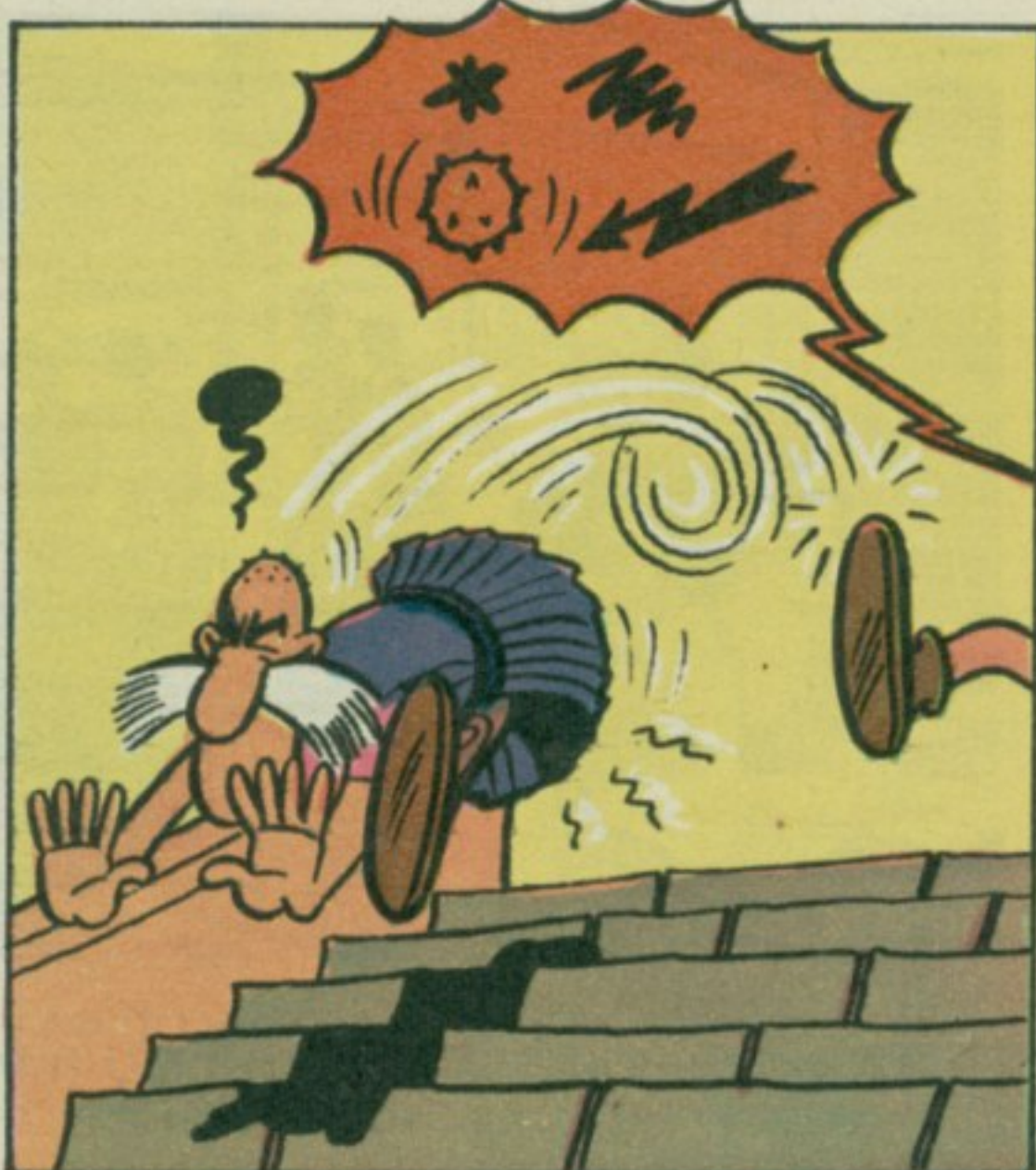
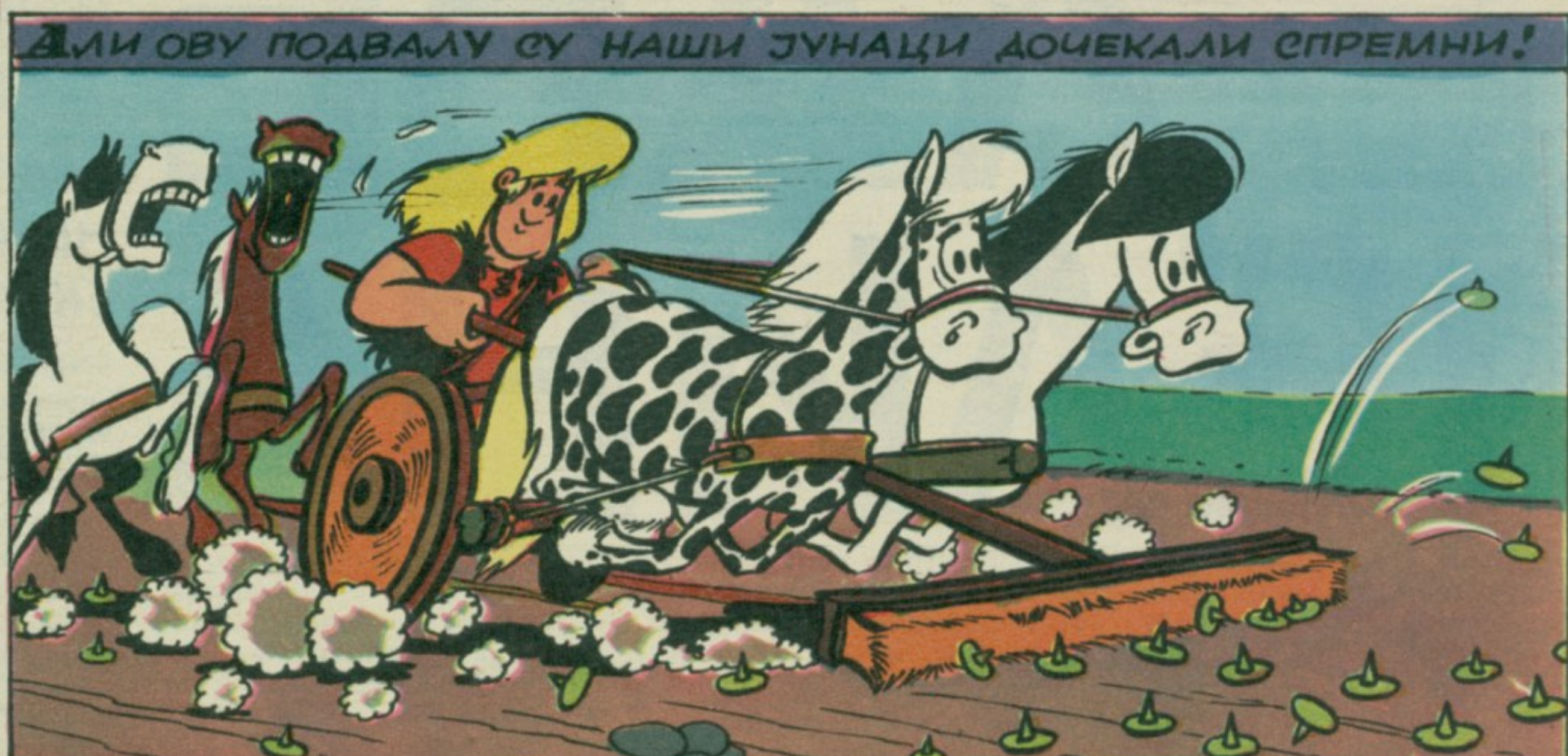
МОДЕРНИ БАЛОНИ

Међутим, пре неколико година обновљена је идеја грофа Цепелина. Само, уместо водоником који је лако запаљив сада се бродови-балони пуне хелијумом. У Сједињеним Америчким Државама, Немачкој и Француској проналазачи се баве конструкцијом апарата док Совјетски Савез већ сада употребљава балоне за истраживања у Сибиру.

Модеран балон има доњи отвор кроз који слободно излази сувишан гас приликом дизања у висину, а на врху је вентил којим се испушта гас при силажењу. За дизање са земље и постизање веће висине током успона улогу игра баласт. Гондола причвршћена мрежом, око летелице носи посаду, инструменте, баласт. И данас је, баш као и у време грофа Цепелина важно познати ваздушне струје, разлике у притиску разних слојева ваздуха, температуру и брзину ветра. Ови балони се употребљавају највише за метеоролошка и научна истраживања. Б. В.



ДИКАНОВЕ АВАНТУРЕ ВЕЛИКА ТРКА



ЈА САМ ЈОВАНОВА КИЧМА

**Сћани уза зиг шћо усћравније можеш и ћроћури руку
иза леђа: шћо је ћу мање ћросћора, кичма је зграбуја**

Јован има 47 година и у последње време мисли да му ја стварам не-потребне тешкоће. Његове представе о мени су заиста чудне: он ме замишља као низ зглобова који воле да „искачу“. А куда да искачу, Јоване, питам ја. Сваке године кад се побуним, Јован ме масира, греје, стиска и притиска — а то мени уопште не прија. У ствари болови које му задајем само су мој одговор на његово лоше понашање према мени. Ипак, готово све што са мном није у реду Јован би сам могао поправити. Никад га више не би морала заболети леђа.

МНОГО ВАЖНА ВРПЦА

Невоље са кичмом почеле су давно, још онда када су Јованови преци одлучили да се усправе. Уместо полукружњуг лука, постала сам усправни јарбол, и то савитљиви јарбол који се може савијати и окретати и који држи главу и већи део тежине тела. Али, мој посао тиме није готов.

Ја морам да чувам кичмени канал дугачак 45 сантиметара у којем је смештена Јованова кичмена мождина. Ако би се нешто озбиљније догодило овој беличастој ме кој врпци, Јован би вероватно остатак живота провео у инвалидској столици. Зашто? Милиони порука које управљају свим активностима тела од врата наниже, пролазе баш кроз ту врпцу. Ја штитим кичмену мождину течном „бањом“ да ублажи ударце, а и коштаном омотачем. Из кичмене мождине грана се тридесет и један пар живаца. Готово половина шаљу мозгу надражаје, обавештења, с периферије а они остали управљају покретима и преносе наређења мозга мишићима. Понекад кичмена мождина чак и мисли. На пример, Јованови прсти додирну врелу пећ. Времена да се обавештава мозак нема. Моја кичмена мождина наређује рефлексну акцију и Јован повлачи прсте.

ЧУДО ОД ГРАБЕ

Мало је вероватно да ће моја кичмена мождина икада правити Јовану неке непријатности. Али, то се не би могло рећи за моја 33 пршљена и везе којима су између себе спојени. Они хоће често да боле из различитих разлога: због болести бубрега, простате и је-

тре, артритиса и разних инфекција, чак и бриге. На пример, Јован је ових дана веома забринут. Почела су да га боле леђа, али он мене уопште не доводи у везу са својим бригама. Као и обично, мисли да је нешто „искочило“. А, ево, шта се догодило: јака осећања скупљају мишиће, њих то умара и буне се — болом. Када Јован престане да се брине, престаће и болови.

Када би Јован само хтео да научи нешто о мојој грађи — а она је право чудо — знао би и шта изазива болове у леђима. Да почнемо од врха где има седам веома покретљивих вратних пршљенова. Они држе Јованову главу, а омогућују му и да је окреће, подиже и сagne. Захваљујући њима глава може да прави покрете у луку од 180 степени, отуд Јован може да гледа и преко рамена.

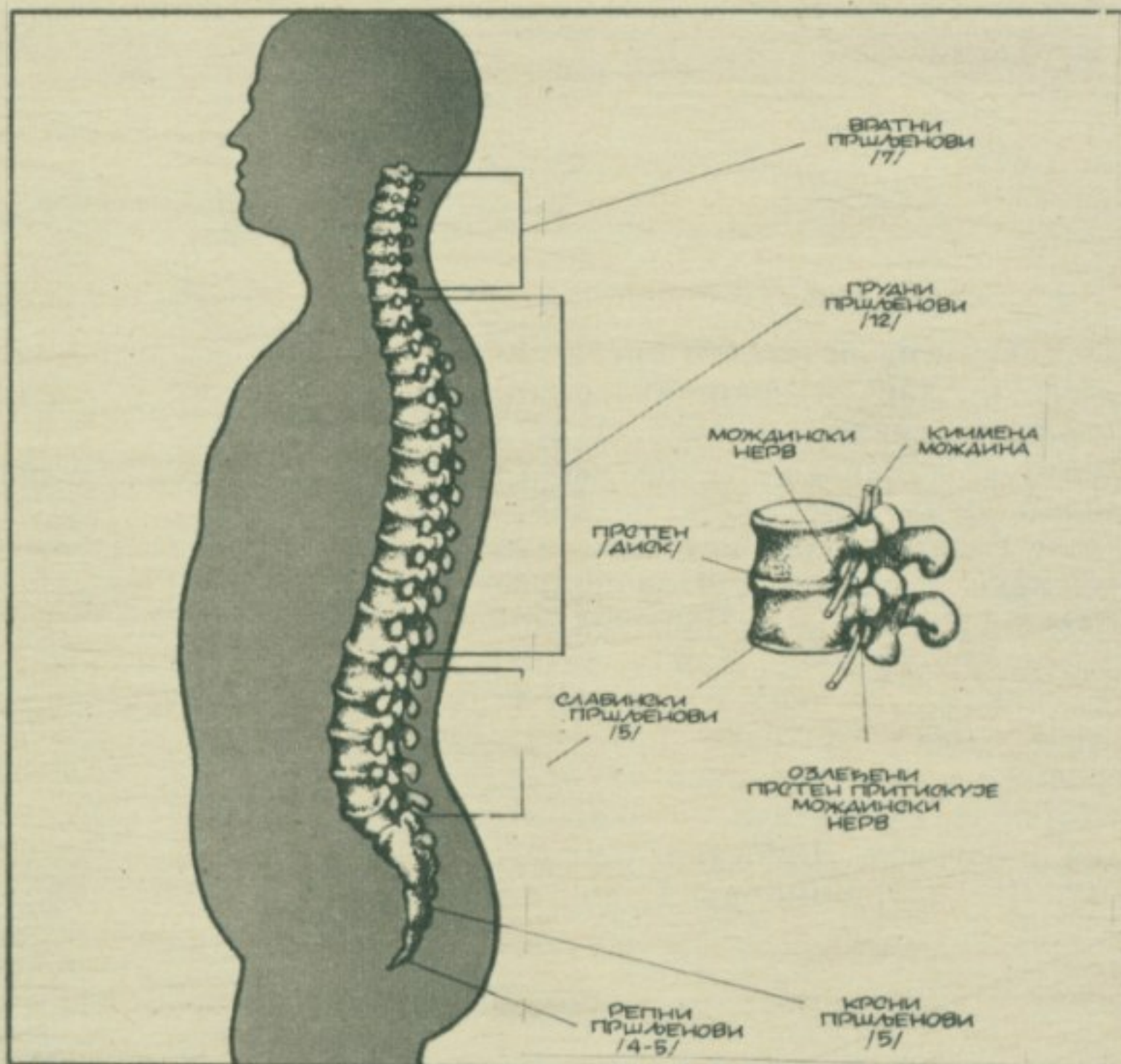
После њих долазе леђни пршљенови — дванаест укупно — који нису тако покретљиви. За њих су причвршћена ребра. Затим иду пет слабинских, па пет крских и још пет, који су једини остатак некадашњег репа Јованових предака. Највише невоља Јован има око четвртог и петог леђног пршљена.

Када се Јован родио, ја сам била мање-више права. А онда када је почео да се усправља и држи главу, направио се лук на вратним пршљенима. Још један лук створио се ниже када је почео да хода. У ствари, то је боље него да сам потпуно права јер ти лукови ублажују ударце. А то не чине само они. Зато имам између пршљенова хрскавичаве прстенове. Они штите пихтијасту масу.

Понекад кад га заболе леђа Јован се жали и мисли да му је искочио један такав прстен. То није тачно. Али, може му се догодити. Прстенове може много шта оследити — јак ударац и пад могу га просто zdroбити. Онда је једина помоћ хируршки нож који вади остатке а пршљенови се повезују.

НЕ УМЕ НИ ДА СЕДИ!

Јованове невоље углавном производе слабот мог потпорног система: 400 мишића и 1.000 лигамената (веза). Јован би се изненадио кад би знао у каквом су бедном стању моји мишићи. Он мисли да је довољно што недељом игра мало фудбала с децом. Није. Јер, ево шта је Јован све мени натоварио: пустио је стомак, што значи још пет



килограма више да носим. Слабо се креће, па су му мишићи на ногама слаби и тај вишак је опет мени натоварен.

А онда, Јован ни после 47 година живота не уме да седи. Опусто се у столицу или наслоњачи. Можда се он и одмара, али не и моји мишићи. Што се мене тиче, највише бих волела да седи на обичној кухињској столицу и да, ако може, прекрсти ноге.

Јован мисли да сам ја полуга — а нисам. Ноге и руке су полуге. Кад хоће нешто да подигне с пода, он сави-

ја мене а не ноге. То није у реду. То је посао ногу. Узгред речено Јован не би уопште требало да подиже нешто тешко. Моји слаби мишићи већ раде прековремено, а ни моји прстенови нису више онако чврсти као некад. У ствари, још од његове 20. године почели су да губе чврстину. Додуше, ако Јован буде мало пакљив, они га могу још дуго служити.

С годинама кости уопште постају мекше. То се догађа и са мојим пршљеновима — губе калцијум. Како омекшавају моји прстенови, тако ни ја нисам више тако чврста као некада. Јованова леђа ће се све више старачки повијати.

НАЈБОЉА — КУХИЊСКА СТОЛИЦА

Међутим, Јован може себе да спасе многих невоља у годинама које му предстоје, ако ми поклони мало пакљене. Пре свега, одмах би могао да провери има ли добро држање. Нека стане што усправније може крај зида и протури руку иза леђа. Ту треба да буде веома мало простора. Што је већи простор, значи да се више савијам, највероватније због слабих мишића.

Слаби мишићи, то је кључ свих невоља. Јован би могао да оде до свог лекара и он би му сигурно показао не колико вежби за јачање мишића. Неколико минута сваког дана то заиста није много. А ако би још водио рачуна о томе како се држи, како спава (на тврђим душецима), како седи (на тврђим столицама), сигурна сам да би и њему било боље. Најзад, то заиста није сувише велика жртва за мене. Ако се он лепо понаша према мени, и ја ћу према њему.

М. Ј.



НАУЧИ ПАПАГА

СВАКО МОЖЕ ЗА ТРИ МЕСЕЦА НАУЧИТИ ПАПАГАЈА ДА ГОВОРИ

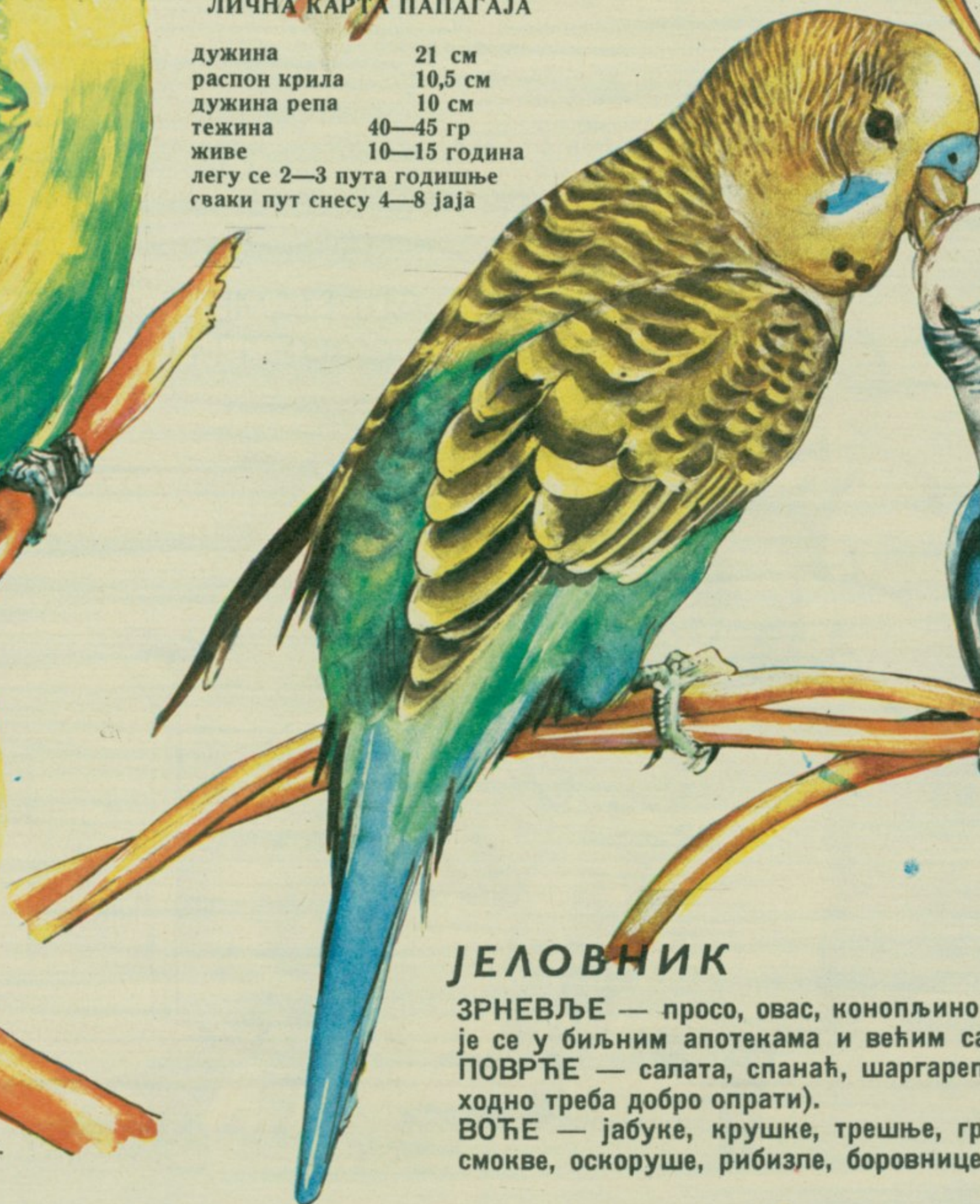
У свету има преко 600 врста папагаја, али је најпопуларнији мали аустралијски папагај зван и папига. И код нас се радо држи због лепих боја, веселе нарави, а највише зато што се лако може научити да подражава људски говор. Папагаја можеш купити на пијаци у већим градовима по цени од 40 до 80 н. д. комад. Изабери крупнију, снажнију птицу, изразитих боја. Највише одгајивача папагаја има у Загребу, Љубљани, Београду, Панчеву, Сомбору, Сплиту и Скопљу.

ЛИЧНА КАРТА ПАПАГАЈА

дужина	21 см
распон крила	10,5 см
дужина репа	10 см
тежина	40—45 гр
живе	10—15 година
легу се	2—3 пута годишње
сваки пут снесу	4—8 јаја

ЈЕЛОВНИК

ЗРНЕВЉЕ — просо, овас, конопљино семе (продаје се у биљним апотекама и већим самоуслугама).
ПОВРЋЕ — салата, спанаћ, шаргарепа (које претходно треба добро опрати).
ВОЋЕ — јабуке, крушке, трешње, грожђе, јагоде, смокве, оскоруше, рибизле, боровнице.



ПАПАГАЈА ДА ГОВОРИ!

»ЗАБАВНИК« ВАМ ПОКЛАЊА 10 ПАРИ ПАПАГАЈА

РЕШИ ЗАГОНЕТКУ! Папагај Пајица превише је учио, па се збунио и саставио две реченице у једну. Знаш ли у чему је грешка?

1. Узми дописницу и на њој напиши како треба правилно да гласе две реченице које је папагај погрешно повезао.
2. Дописницу са назнаком „ПАПАГАЈИ“ пошаљи „Политикином забавнику“, 11001 — Београд, поштански фах 124 до 15. јуна 1971.
3. С друге стране напиши читко своју адресу.
4. Међу свима који тачно одговоре на срећу ће се извући 10 ЖИВИХ НАГРАДА.

5. Одгајивач из Београда Владимир Жерајић послаће сваком од десеторице срећних добитника поштом ПАР папагаја (мужјака и женку), КАВЕЗ од жице (35x20x30) и комплетну опрему (ЉУЉАШКУ, 2 ПОСУДЕ ЗА ХРАНУ, ВОДУ, ДРВЦА) и пола килограма хране за папагаја.

КО ПИТА
С КИМ СИ,
НЕ ЕКИТА
ОНАКАВ
СИ!

ПАПАГАЈИ ЋЕ БИТИ МЛАДИ ТАКО ДА СЕ МОГУ ДРЕСИРАТИ!

КРАТАК КУРС

ЗА УЧЕЊЕ ПАПАГАЈА

1. Папагај треба да буде **МЛАД**, најбоље је почети кад му је пет недеља.

2. Изабери **МУЖЈАКА** јер се са њима постижу много бољи успеси него са женама. (Научи да их разликујеш: мужјак одмах изнад кљуна има парче плаве коже, а код женке је оно смеђе).

3. Издвој папагаја у посебан кавез и постави га на одређено место. Сваког дана, **НАЈБОЉЕ У ИСТО ВРЕМЕ**, дођи до кавеза и понови више пута речи које си изабрао. При том не вичи и не маши рукама да га не би уплашио јер је онда успех много слабији. Папагаји воле друштво и „разговор“, али с њима треба пажљиво и љубазно поступати.

4. Научи га да излази из кавеза и слеће ти на прст. Кад желиш да се врати натраг, не јури га по соби и не хватај

у руке. Посуду са храном стави на кавез и птица ће ту сама слетети. Касније само посуду врати унутра и папагај ће тако научити да се сам враћа у своју „кућу“.

5. Папагаја који учи да говори не треба држати у групи већ самог у кавезу, а и соби.

Ако будеш стрпљив, већ после 1—2 месеца појавиће се први резултати: папагај ће почети да понавља твоје речи, најпре нејасно уз цвркулт, а потом чисто. Касније није потребно учити га специјално јер он сам понавља оно што чује из разговора у кући. На пример: Учи, Жарко, учи! Фантастично! Ништа није лако! Понеки тако науче целе реченице, песмице, а најбољи знају да одговоре на низ питања по утврђеном редоследу. Шампиони света папагаји Жанот и Ико знају сваки по 500 речи!

КАЖИ БРЗО:
ПОПОКАТЕ-
ПЕТА!

ТО ЈЕ ЛАКО!
ПОКОПАПЕТЕПА...
ОВАЈ... КОКОПЕ-
ПЕПЕТА...

ЗАЉУБИО СЕ У СЕБЕ

Нарцис је данима гледао своје дивно лице. Није могао ни да једе ни да спава

Када се речном богу Хефису и плавокосој нимфи Лиропи родио син Нарцис, како каже стара грчка легенда, у читавој Теспији настало је велико славље јер још нико није видео тако лепу бебу. Поносни родитељи су, по тадашњем обичају, отишли видовитом старцу Тиресији да им предскаже дететову будућност. Пророчанство је било прилично неразумљиво и гласило је: НАРЦИС ЋЕ ДОЖИВЕТИ ДУБОКУ СТАРОСТ ПОД УСЛОВОМ ДА НИКАДА НЕ ВИДИ СЕБЕ!



Лепши
од
богова

Тиресија није хтео да каже ништа више и Хефис и Лиропа убрзо су заборавили неразговорно предсказање. Нарцис је растао у густим зеленим шумама Теспи

је у којима су птице заносно певале и жуборили сребрни потоци. Временом се развио у дивног младића чијој лепоти није било равне ни међу боговима ни међу људима. Све нимфе, богиње и же не које би га само једном видели одмах су се у њега заљубљивале али је он остајао хладан и неосетљив. Још као шеснаестогодишњи младић имао је Нарцис за собом низ одбијених љубави и сломљених женских срца.

Али, у хладног лепотана најстрашније је била заљубљена нимфа по имену Ехо и то је била само невоља више у њеном несрећном животу. Њу је некада много волела Хера, мајка свих богова и жена врховног бога Зевса, јер је веровала да јој је искрена и одана па јој је зато поверавала тајне свога срца. Једнога дана, међутим, моћна Хера доживела је горко разочарење: дознала је да је Ехо лажљива и неверна пријатељица јер ју је забављала дивним причама и намерно јој уљуљкивала па-

жњу знајући да се за то време Зевс састаје и води љубав са другим богињама. Разгневљена и љубоморна Хера казнила је Ехо страшном казном: одузела јој је моћ говора а једина милост коју јој је оставила била је да може изговарати последњу реч или слог речи које би јој људи упутили.



Остао
је само
глас

Ехо је сишла с Олимпа у Теспију и почела да лута шулама и гудурама. Тешко је подносила самоћу јер, мада су шуме врвеле од нимфи, богова, људи и животиња, она ни с ким није могла да разговара. Једном, док је свачајна тумарала, срела је дивног Нарциса и смртно се заљубила. Од тога дана пратила га је у стопу, као сенка, а он је није ни примећивао.



НАРЦИС ЈЕ У ИЗВОРУ, КАО У ОГЛЕДАЛУ, УГЛЕДАО СВОЈЕ ПРЕКРАСНО ЛИЦЕ.

Нарцис је једном постављао замке за јелене а Ехо по обичају ишла за њим кроз непроходну шуму жућећи да му се обрати а неспособна да прва проговори. Најзад је Нарцис, осећајући да га неко прати, узвикнуо:

— Има ли кога?

— ... кога? — поновила је Ехо последњу реч.

— Дођи! — наставио је Нарцис не видећи никога.

— Дођи! — глупо се одазвала Ехо.

— Хајде да се нађемо овде! — викнуо је младић.

— ... овде! — поновила је пресрећна Ехо и истрчала иза дрвета да загрли Нарциса.

— Пре ћу умрети него с тобом водити љубав! — рекао је он када ју је угледао и грубо је одгурнувши отишао даље.

— ... љубав! — тужно је зајецала Ехо. Од тада га више није пратила већ је у шуми копнела од туге и понижења. Најзад је од ње остао само глас који се, према легенди, људима увек јавља као одјек, последњим слогом њихове последње речи.

чак ни гранчица са дрвета које га је скривало. Када се жедан и уморан Нарцис спустио на травом обрасту земљу крај извора, угледао је у бистрој води, као у огледалу, свој дивни лик и истог часа се заљубио.

Прво је покушао да загрли и пољуби прекрасно створење које је видео у води али се извор узбуркао и лика је нестало. Тада се сетио да је то он сам али је већ било касно, више није могао да се одвоји од извора. Тако је сатима и данима седео гледајући своје сувише лепо лице. Од извора се није растајао ниједног часа, није могао ни да једе ни да спава. Топле сузе навирале су му на очи и капале у хладну воду, љубавни бол га је раздирао. Тако се испунило Тиресијино пророчанство а и потомству је остала вечна успомена: од тада па све до данас за сваког човека који се претерано диви самом себи каже се да је нарцис.



Испуњено пророчанство

Другој једној нимфи, од многих које су га прогониле, Нарцис је послао мач да се убије. Она је то и учинила али позивајући богове да је освете. Тада је Афродита, богиња љубави, одлучила да охолог младића казни јер презире њене дарове. Једнога дана, у лову, Нарцис је ожедео. Уто наиђе на извор чист као сребро који до тада нико није открио — ни стадо, ни птица, ни звер, па

Када је видео да му нема помоћи, Нарцис је одлучио да сам себи прекрати муке: извадио је ловачки нож и зарио га у груди. Док је издисао, његова крв натапала је земљу... Узалуд су тужне нимфе тражиле Нарцисово тело да га сахране. Оно је нестало али је на месту где је завршио живот, из његове крви, никао прекрасан цвет — нарцис. То су богови, према легенди, одлучили да Нарцис својом лепотом вечно краси свет али не као човек већ као цвет који потопите главе гледа у земљу.





УБИЦА ЈЕ ОСТ

Суђење браћи Алфреду и Алберту Стратон, осумњиченим за убиство брачног пара Фероу, власника трговине у Детфорду у Лондону, записано је златним словима у историји криминалистике. Тог априлског дана 1905. године у лондонском суду „Олд бејли“ поротницима се, пре него што ће се повући на већање, обратио судија Ченел:

ПОБЕДА ЕДВАРДА ХЕНРИЈА

Када се порота вратила, председник је прочитао једнодушну одлуку:

— приви су!

Тако су први пут у историји британског правосуђа, а и у свету, отисци прстију узети као доказ о идентитету убице.

То је уједно био и лични тријумф шефа британске полиције сер Едварда Хенрија и његовог помоћника сер Мелвила Мекнотона који су се читаве две године борили да докажу како отиске прстију треба прихватити као доказни материјал.

После овог суђења Скотланд јард је добио налог и средства да прошири своју до тада незнатну збирку отисака прстију. Почела је ера сарадње науке и криминалистике.

Прву картотеку отисака прстију криминалаца, мада суд отиске није признавао као доказ, основао је 1903. године новоименовани шеф британске полиције сер Едвард Хенри а у том послу

Непознати разбојници побеђили су са меса злочина носећи плен. Скошланд јард се нашао пред шешким загађком

помагао му је сер Мелвил Мекнотон. Сер Едвард је већ годинама експериментисао с новим начином утврђивања идентитета криминалаца, заснованим на браздама јагодица прстију, такозваним „отисцима прстију“.

УХВАТИ ПА ИЗМЕРИ!

Још као младић сер Едвард је био шеф полиције

у Бенгалу. Тамо му је пало у очи да неписмени Индијци уместо потписа користе отиске прстију, пошто пре „потписивања“ прст умоче у неку боју. Сер Едвард је веома пажљиво проучавао ове „природне“ потписе и покушао је да чудне бразде среди по неком систему. Тако је добио четири основне групе отисака прстију које је касније поделио и на подгрупе.

Сер Едвард је и у пракси доказао предност отисака прстију — такозване дактилоскопије — над тада много

хваљеним антрополошким системом чувеног француског криминалисте Алфонса Бертјона који је идентификовао криминалце на основу њихових телесних мера, на пример, према облику ушију, обиму главе, дужини ногу и руку. Једина незгода била је што је криминалца прво требало ухватити па тек онда „измерити“, а показало се да има и много људи чије су мере скоро исте. Недостаци овог система најбоље су се испољили у случају близанаца браће Ебenezар. Обојица су се звала Алберт и обојица су били ловокрадице. Ни по чему се нису разликовали па полиција никада није знала да ли је ухватила оног

ЛОПОВИ СУ ПРОВАЛИЛИ У ТРГОВИНУ И НА СМРТ
ИСПРЕБИЈАЛИ ВЛАСНИКЕ



АВМО ПОТТИМС

правог. Али, загометка је решена када им је сер Едвард узео отиске прстију који су се потпуно разликовали.

Сер Едвард је за свој рачун отиске прстију свих ухваћених криминалаца разврставао у картотеци по свом систему који је сам измислио и уједно се жалио:

— Шта све то вреди када енглески судови још не признају отиске као доказ! Ко зна колико ће времена проћи док их судови прихвате...

ОТКИНУТ ПРСТ

Упркос свему, сер Едвард и његов помоћник нису напуштали борбу. Одлучили су да јавност убеди у исправност свог система. Јер, на крају крајева, пороте су састављене од обичних грађана и они треба да одлуче да ли ће отисци прстију бити признати као доказ или не.

Сер Едвард је често понављао:

— Отисци су бољи и од самог признања. Јер, признање може да се повуче а отисци никада!

Конечно му је помогао и случај.

Реч је о неуспелом покушају провале у један магацин у Кларкенвелу. Лопов се баш успентрао на капију оковану оштрим гвозденим клинцима, када је наишао ноћни чувар. Крадљивац се брже боље смандрљао назад али се оклизнуо и прстеном закахио за оштар шиљак капије. Прст се од тежине тела откинуо и остао заједно с прстеном на капији а лопов је утекао. Полицајац који је стигао нешто касније приметио је овај „доказни материјал“ и скинуо га. Али, није остао само прст већ и отисци осталих прстију. Ови отисци одмах су упоређени са отисцима у картотеци: лопов је био стари познаник полиције. Полицији није требало много времена да га пронађе и, заиста, недостајао му је прст, а и отисци других прстију подударали су се са онима из картотеке. Сада је било само питање времена када ће порота прихватити сер Едвардов систем идентификовања...

МАСНИЦА НА ОКУ

Ново поглавље у историји криминалистике започело је у раним јутарњим часовима једног магловитог дана 1905. године: непознати лопови провалили су у једну трговину у Хај стриту у Детфорду. Међутим, изненадили су их власници продавнице, стари брачни пар Фероу. Лопови нису много оклевали и испребијали су старце. Стари Фероу одмах је подлегао а старица је умрла после три дана. Касу су обили.

Овај случај поверен је инспектору Шкотланд јарда Фоксу који је добио наређење да пажљиво провери сваки предмет на коме су можда остали отисци прстију. У Шкотланд јард пренета је и каса посута графитним прахом и пажљиво прегледана под лупом. На равној површини указао се само један јасан отисак.

— То је отисак палца — изјавио је стручњак.

У то време Детфорд је био један од најозлоглашенијих крајева Лондона па је Фокс оправдано посумњао да је одатле и убица. Одлучио је да читав крај пажљиво „прочешља“. Тако је наишао на једну младу жену која је имала велику масницу испод ока. Она је рекла да ју је ударио њен љубавник. У току унакрсног испитивања изрекла се да њен љубавник има и брата и да су у ноћи када је у-

НЕ ПОСТОЈЕ ДВА ИСТА ОТИСКА

Кожа на унутрашњој страни врхова прстију, такозваним јагодицама, изобразана је финим рељефним линијама разних облика које се зову папиларне линије. Не постоје две особе на свету код којих су шаре ових линија исте. Могућност да два човека имају исте отиске прстију теоријски износи 1 према 64 милијарде. Осим тога, папиларне линије не мењају се од рођења до смрти па представљају најсигурнији начин идентификације људи. Папиларне линије не могу се никако уклонити, мада су криминалци и то покушавали, јер се брзо обнављају. Оне ипак праве ограничен број „шара“ тако да није било тешко пронаћи методе за њихову класификацију.

Први човек који је указао на проучавање отисака прстију — дактилоскопију (грчки дактило значи прст) — био је италијански биолог Малпиги још 1665. године. Почетком XIX века чешки научник Пуркиње поделио је све отиске на 9 група. Крајем истог века свој метод класификације дао је Франсис Галтон а затим и шеф британске полиције сер Едвард Хенри. Данашње методе, има их око 30, углавном базирају на ове две.

Узимање отисака прстију може да буде директно и индиректно. У првом случају особа којој се узима

отисак умаче јагодицу прста у литографско мастило, посото преко глатке цинкане плоче, а затим прст притиска на чисту белу хартију на којој остаје отисак. Овако добијени отисци, с именима власника, чувају се у полицијским картотекама и служе за идентификовање људи али и лешева код којих нису пронађени никакви лични подаци.

Индиректан начин састоји се у проналажењу и узимању отисака прстију са предмета нађених на месту злочина, како би касније били упоређени с онима у картотеци уз које је име „власника“. У овом случају отисци који се виде голим оком одмах се фотографишу а, уколико нису видљиви, предмети се посипају нарочитим прахом да би отисак „искочио“. У ствари, сувишан прах се одува или истрља тако да остане само на местима где су отисци јер су та места масна. Онда се отисак фотографише и увећича.

Федерални истражни биро (чувени Еф-Би-Ај) Министарства правде Сједињених Америчких Држава има највећу „збирку“ отисака прстију на свету. У њој се, према подацима из 1958. године, налази 149 милиона отисака од којих више од 23 милиона припада криминалцима и осумњиченима. Захваљујући овој циновској карто-

теци која сарађује са свим полицијама света, ухваћено је око 20 хиљада одбеглих криминалаца. Федерални истражни биро користи метод сер Едварда Хенрија који за класификацију узима отиске свих 10 прстију.



завој налево



завој надесно

ТИПОВИ ОТИСКА ПРСТИЈУ



спирала или волута



двострука спирала или двострука волута



лук



отисак с карактеристичним папиларним линијама

бијен брачни пар Фероу обојица били на „послу“. Име љубавника даје Алфред Стратон а његовог брата Алберт.

ИСТОРИЈСКИ ОТИСАК

Недељу дана после убиства један полицајац добио је обавештење да Алфред Стратон са својим пријатељима пије у некој крчми у Детфорду. Полицајац је је-

два скупно храброст да сам покуша да ухпси Алфреда. Јер, у то време, било је лица у Детфорду којим су полицајци само удвоје патролирали. Ипак је ушао у крчму, пришао Алфреду и потапшао га по рамену:

— Стратоне, изиђи, хтео бих напољу нешто да ти кажем:

Припити Алфред је, ништа не сумњајући, изишао и... нашао се с лисицама на рукама. Алберт је ухваћен нешто касније. Утврђено је да отисак на каси потиче од Алфредовог пал-

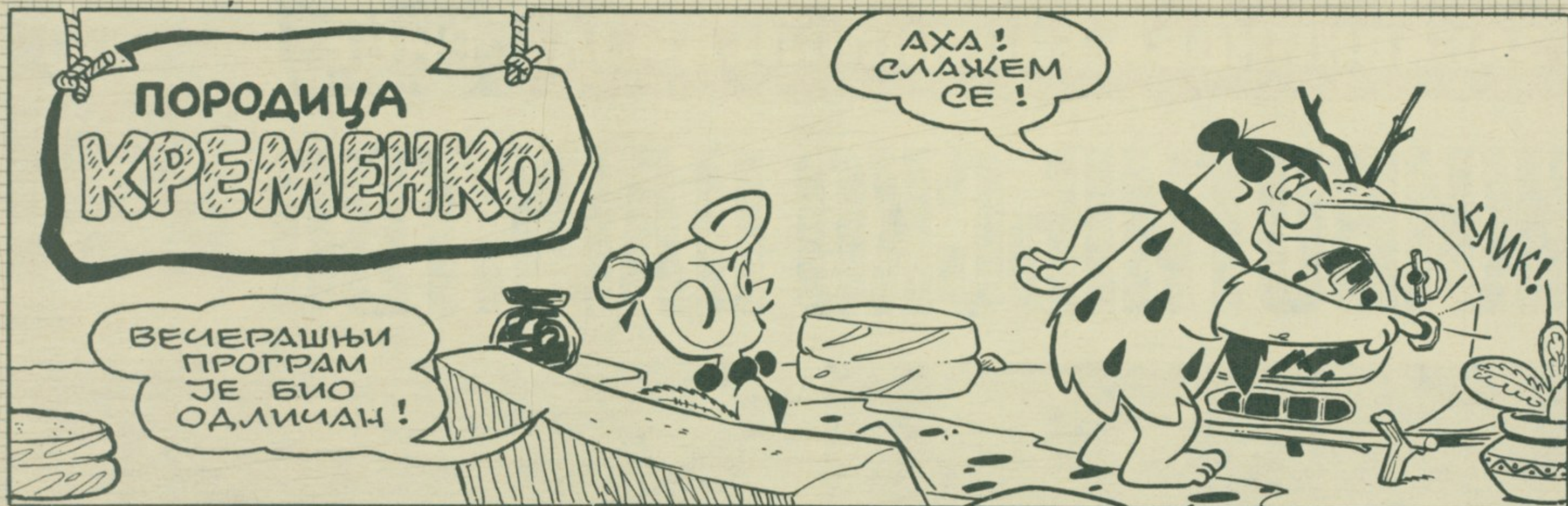
ца. Већ у априлу обојица су се обрела пред судом.

Као вештак оптужбе појавио се сер Бернард Спилсбери, најпознатији британски стручњак за судску медицину. Спилсбери је показао суду увећан отисак прста Алфреда Стратона узет са касе и доказао да потиче од његовог палца.

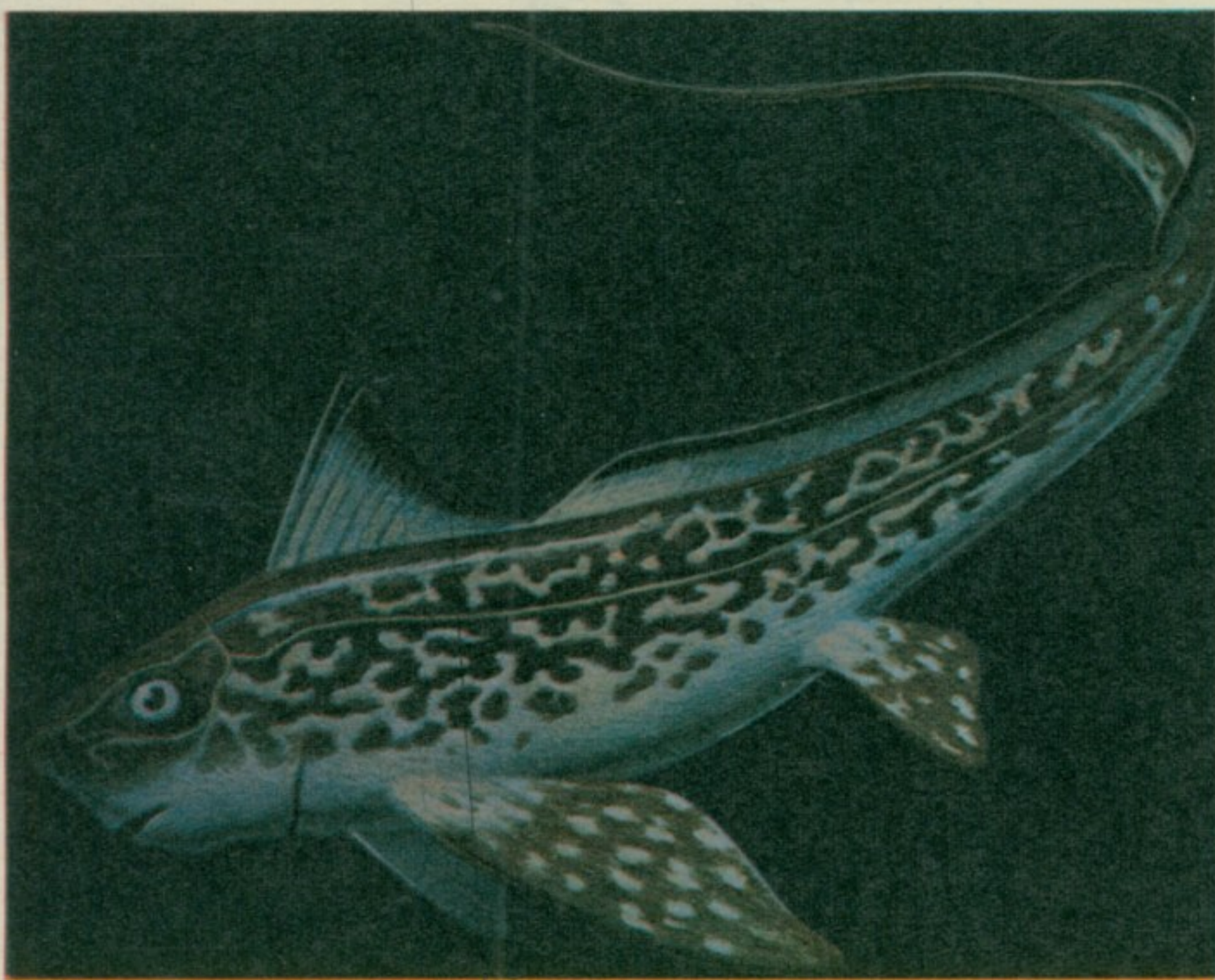
Данас је касета са овим отиском у такозваном „Црном музеју“ Шкотланд јарда у коме се чувају доказни материјали најпознатијих случајева.

Злато и Терибла

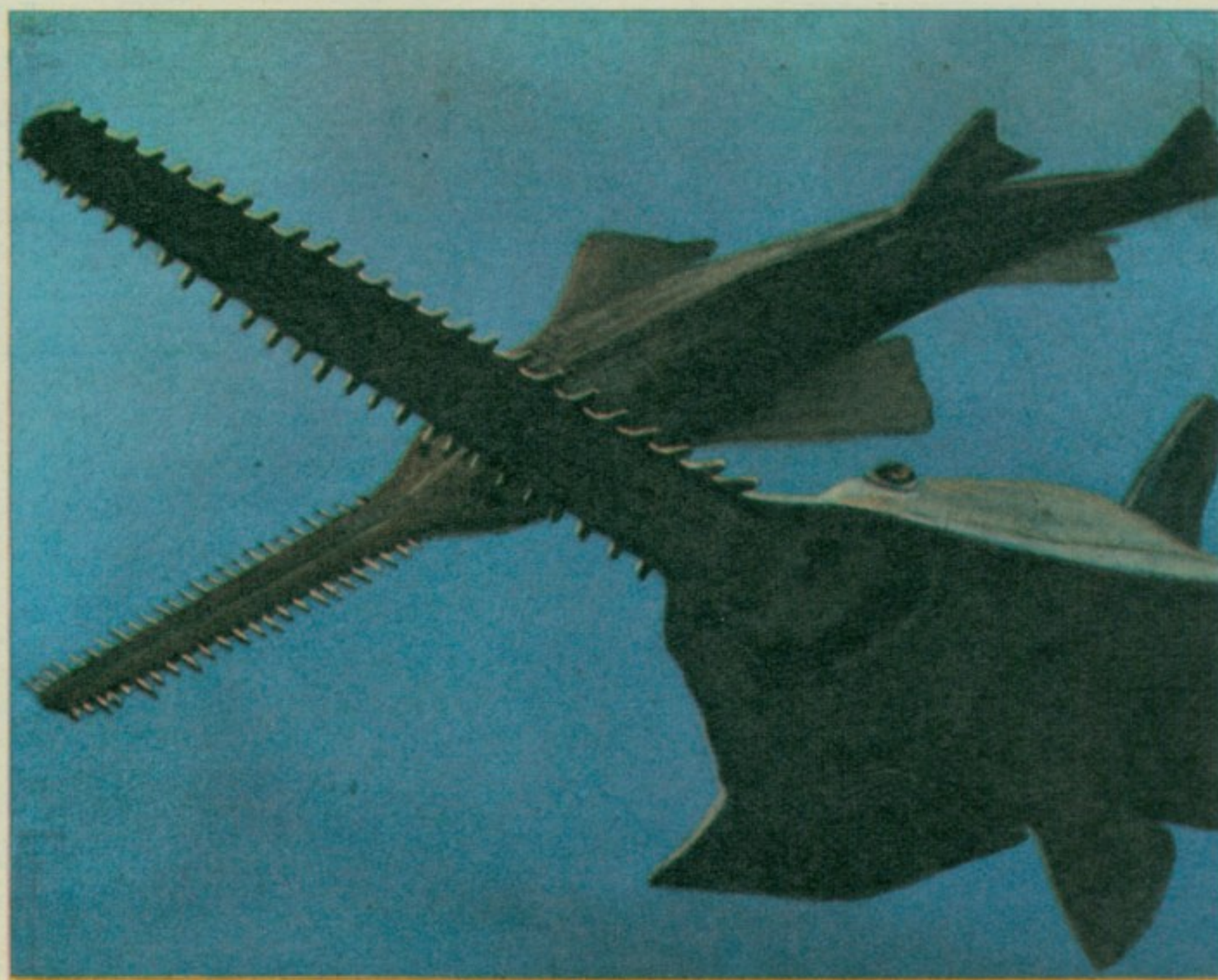




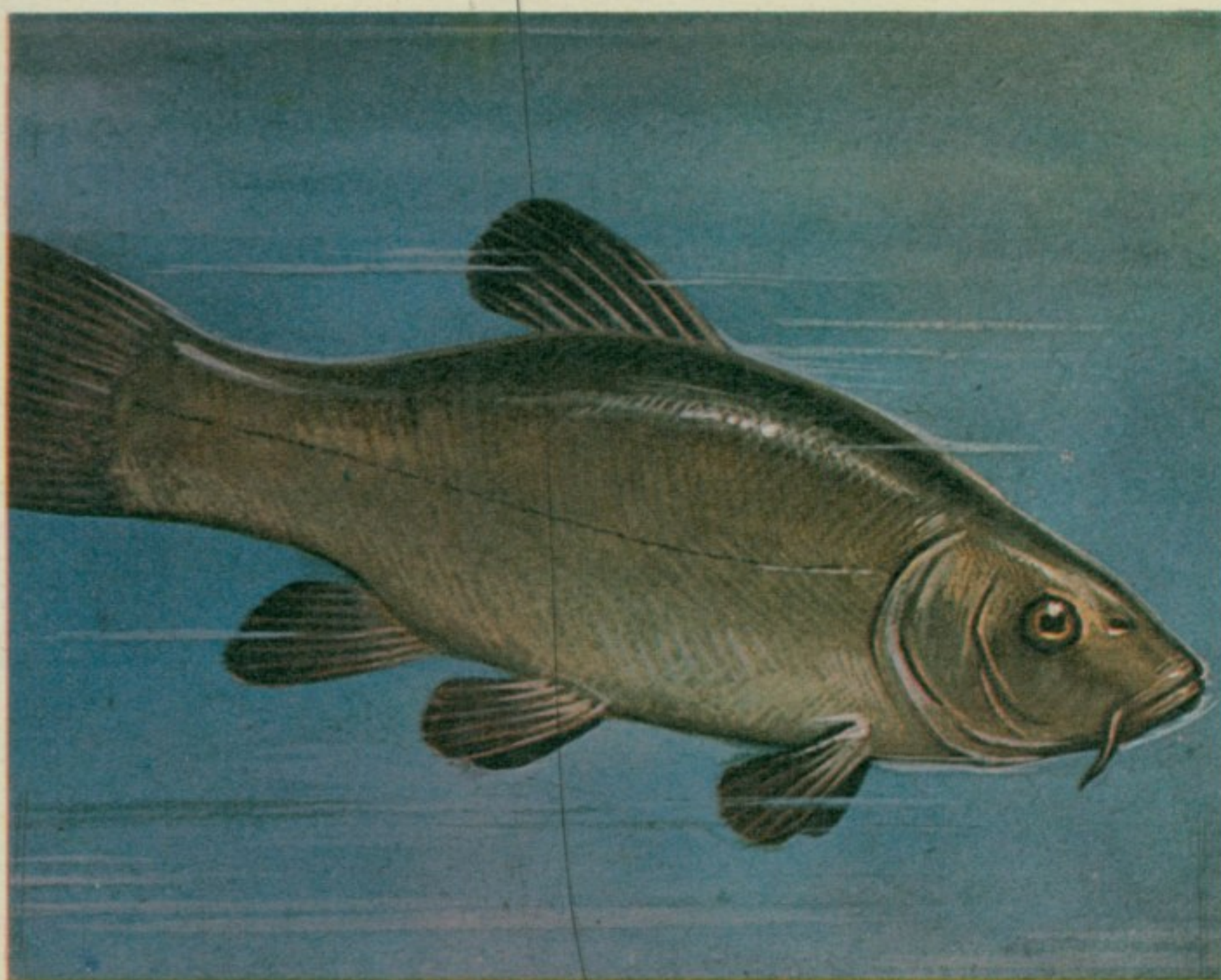
ЖИВОТИЊСКО ЦАРСТВО



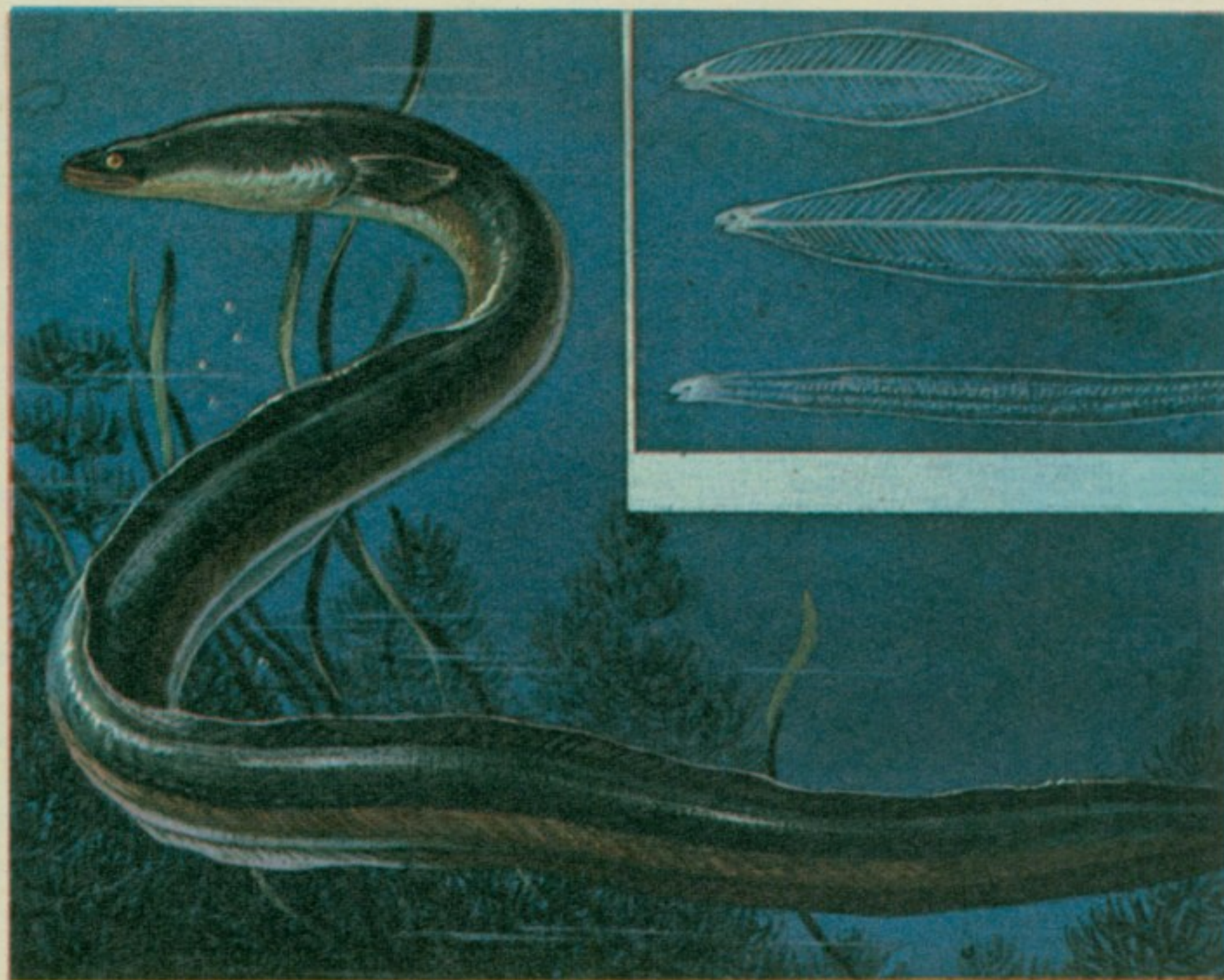
13 **ХИМЕРА** — Име је добила по легендарном чудовишту из грчке митологије које бљује ватру јер једна врста заиста има застрашујући изглед. Није је лако уловити пошто живи у дубинама Атлантика и доста ретко се виђа. На предњем делу првог лећног пераја има дугачку бодљу у којој је жлеб с отровном жлездом. Убод није смртоносан али је веома болан. Химера тешко опстаје у заробљеништву а рекорд држи једна која је у акваријуму провела 2 године. Од ње се добија уље за подмазивање инструмената.



14 **ПИЛАН** — Нос му је продужен у дугачку тестеру с великим зупцима којом маше лево-десно и рањава или набада жртве. Измишљене су приче да је ударац тестере толико снажан да може пробити чамац или брод, али лако исцпеа гњурачко одело. Живи у тропским морима, међутим, радо залази и у слатке воде. Тако га, на пример, има у језеру Никарагви а веома много и у Индијанској реци на Флориди. Мада је ратоборан не напада човека и чувари акваријума хране га руком заштићени само металном корпицом.

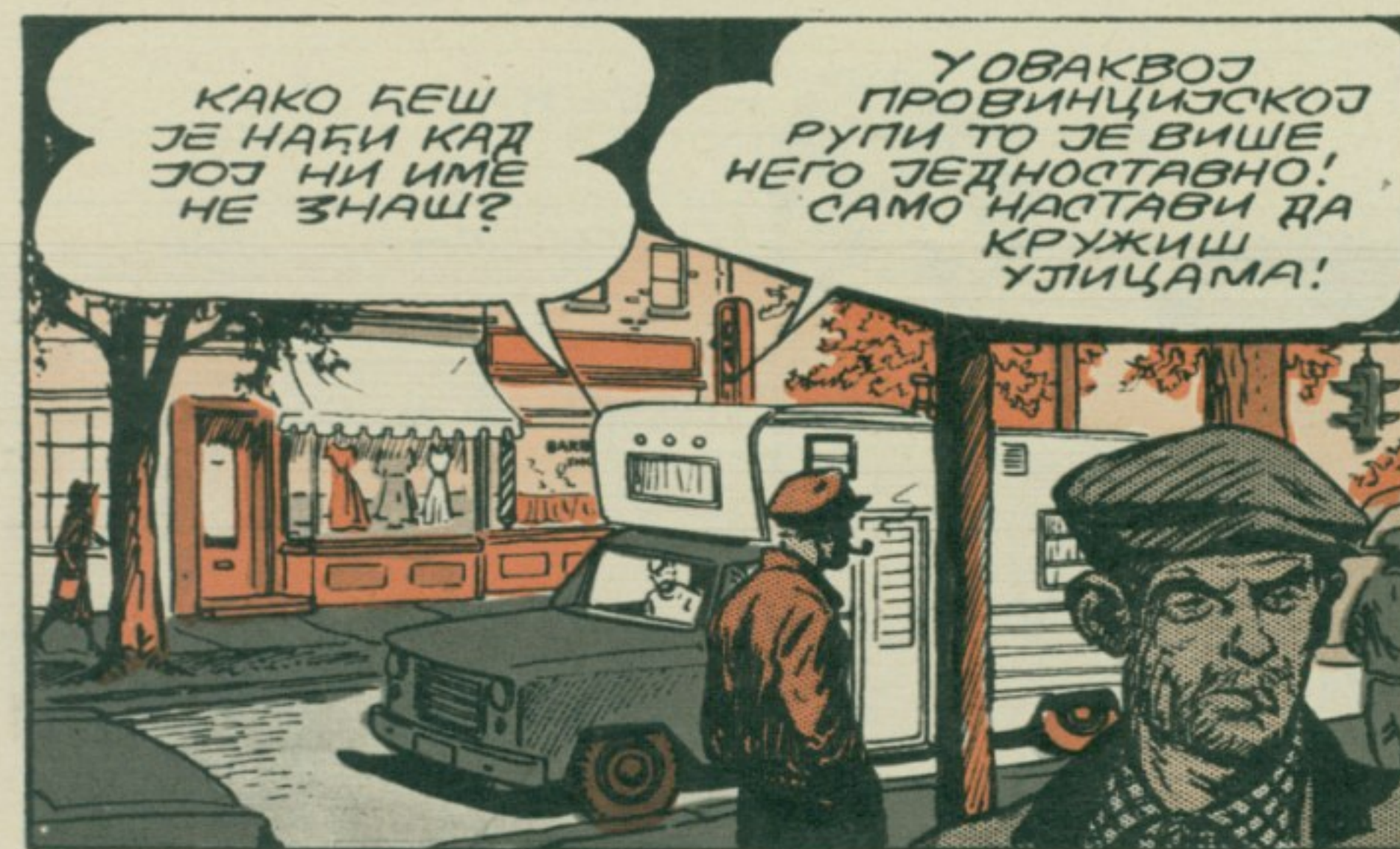


15 **ЛИЊАК** — Слатководна риба из породице шарана која обично живи у мирним водама с муљевитим дном. Боју тела мења према средини у којој се налази, од црне до жуте и златноцрвене. Препознаје се по бројним крљуштима дуж бочне линије. Лињак од 4 килограма сматра се крупном рибом а ухваћени су примерци и од 8 килограма, дугачки око 75 сантиметара. Лако се прилагођава новој средини па је из Европе пренет у Сједињене Америчке Државе где се прилично распрострањено. Брзо расте а месо му је укусно и на цени.



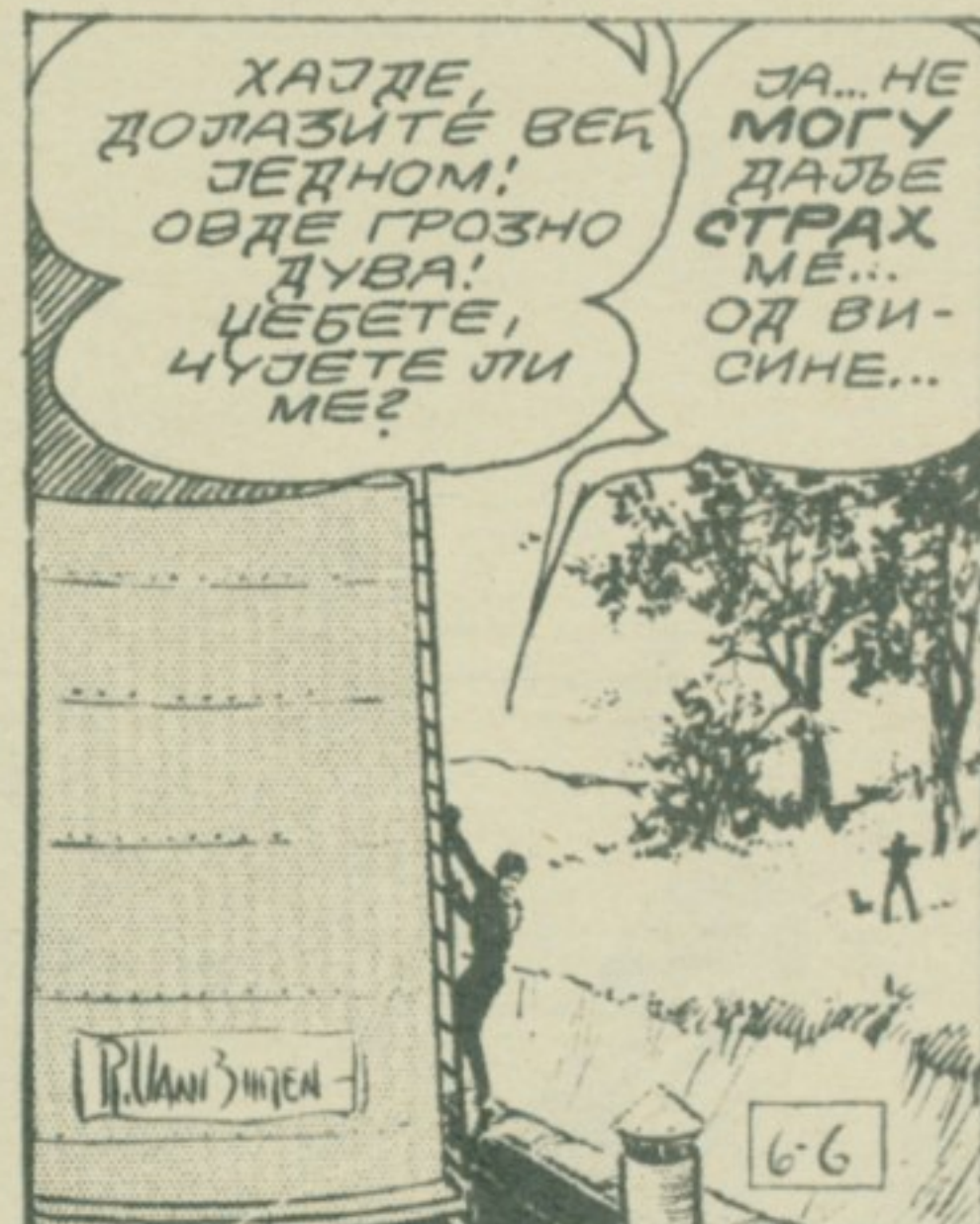
16 **ЈЕГУЉА** — Слатководна јегуља вукла је за нос све биологе света дуги низ година због свог више него необичног начина живота. У ствари, утврђено је да она у планинским рекама проведе око 15 година а затим, изненада, крене на пут и, прелазећи за годину дана преко 5000 км без одмора и хране, стиже у Саргаско море код Бермудских острва. Ту баца икру и умире а млади се после извесног времена враћају у родне реке. Приликом подизања речних брана потребно је за пролаз јегуља оставити отворе јер иначе страдају.

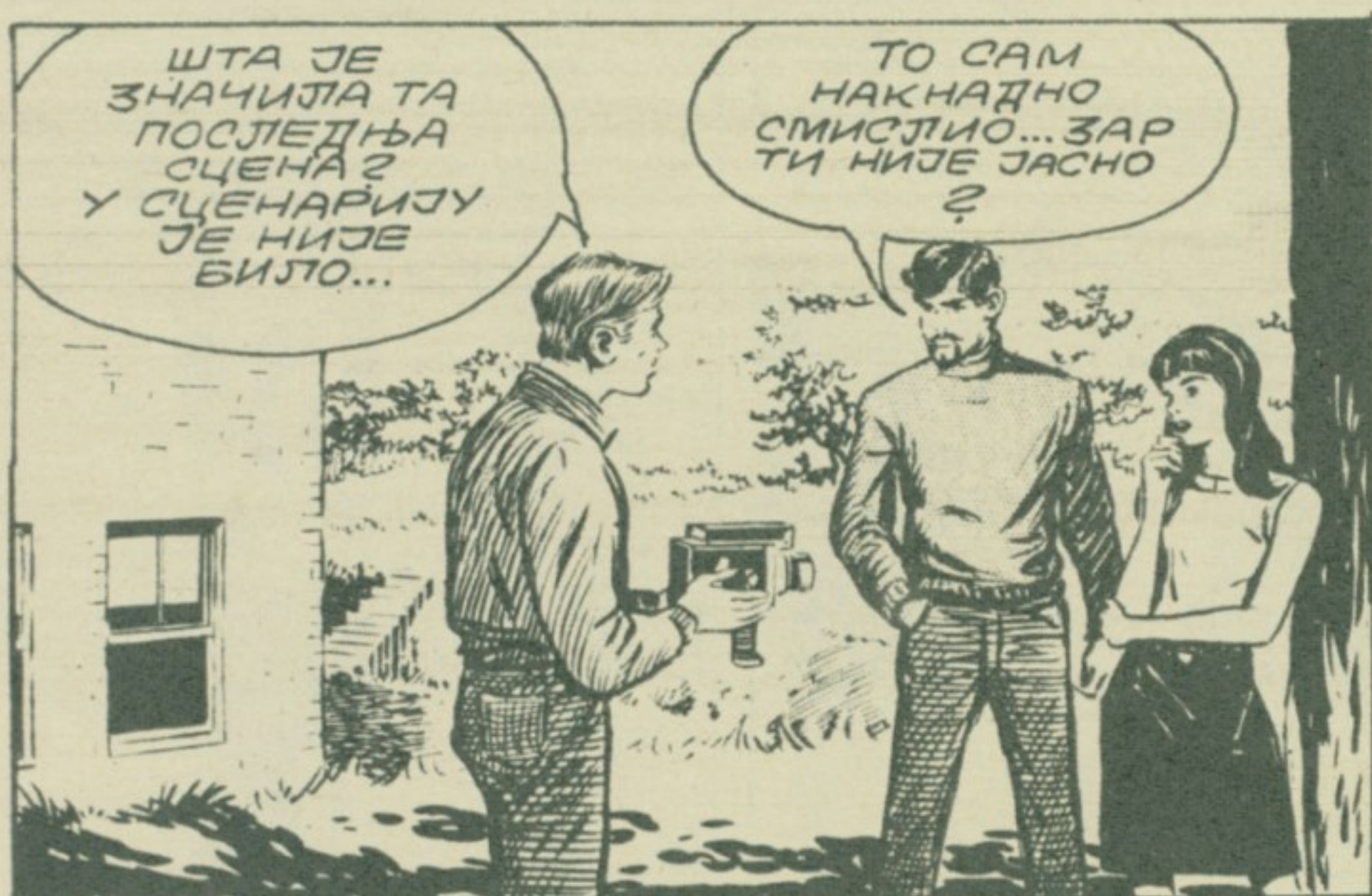
ПРОПАЛИ ИЗЛЕТ У ХОЛИВУД





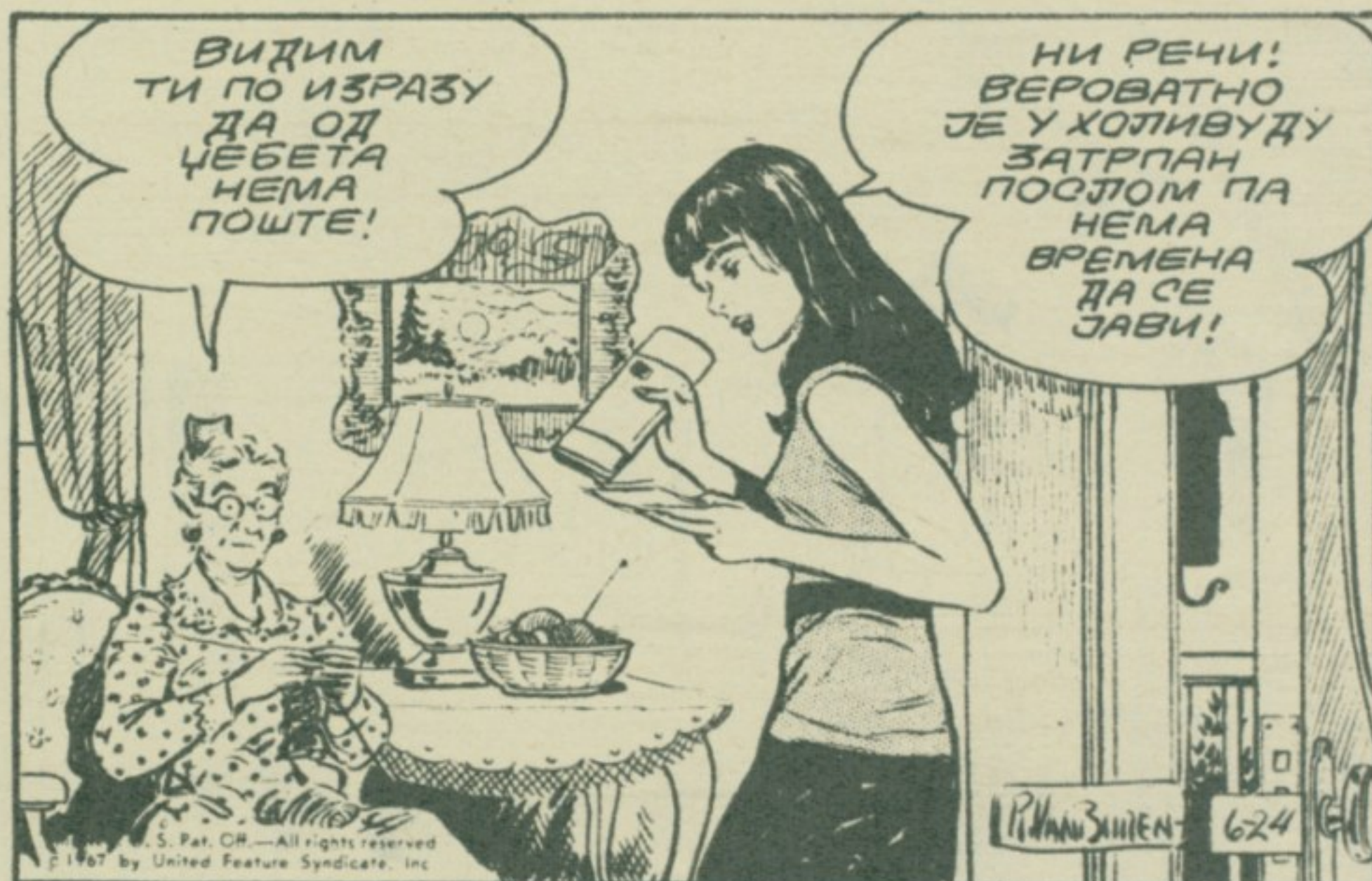




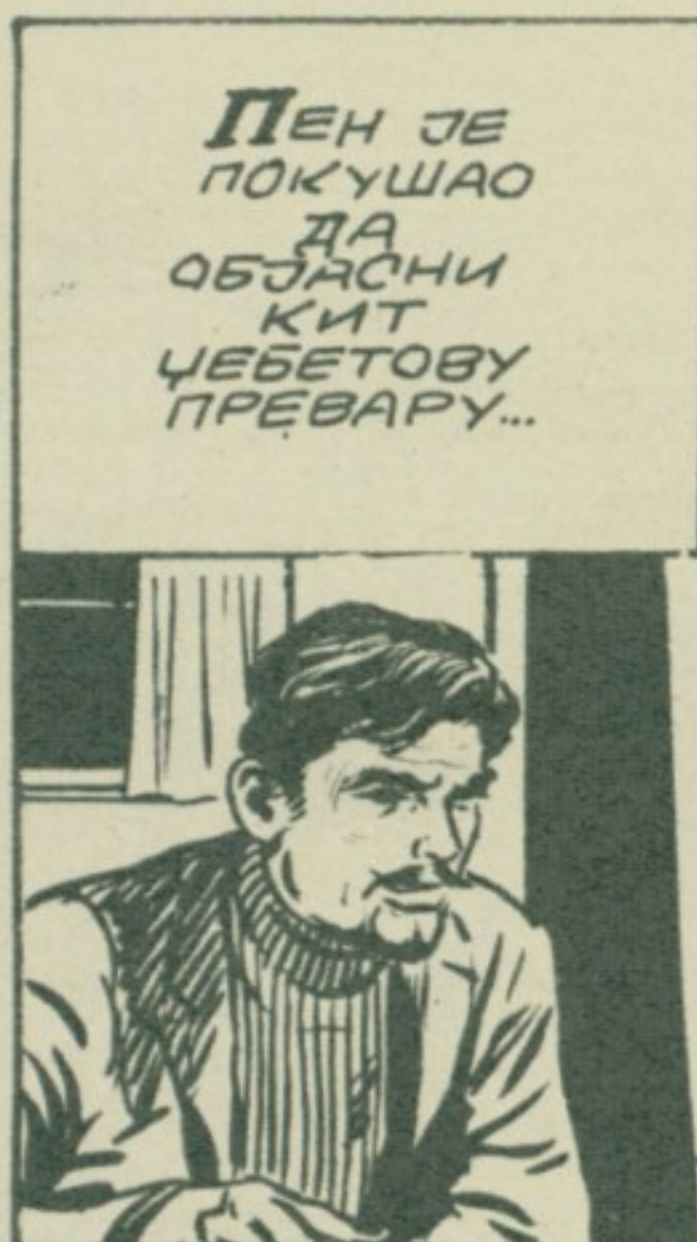








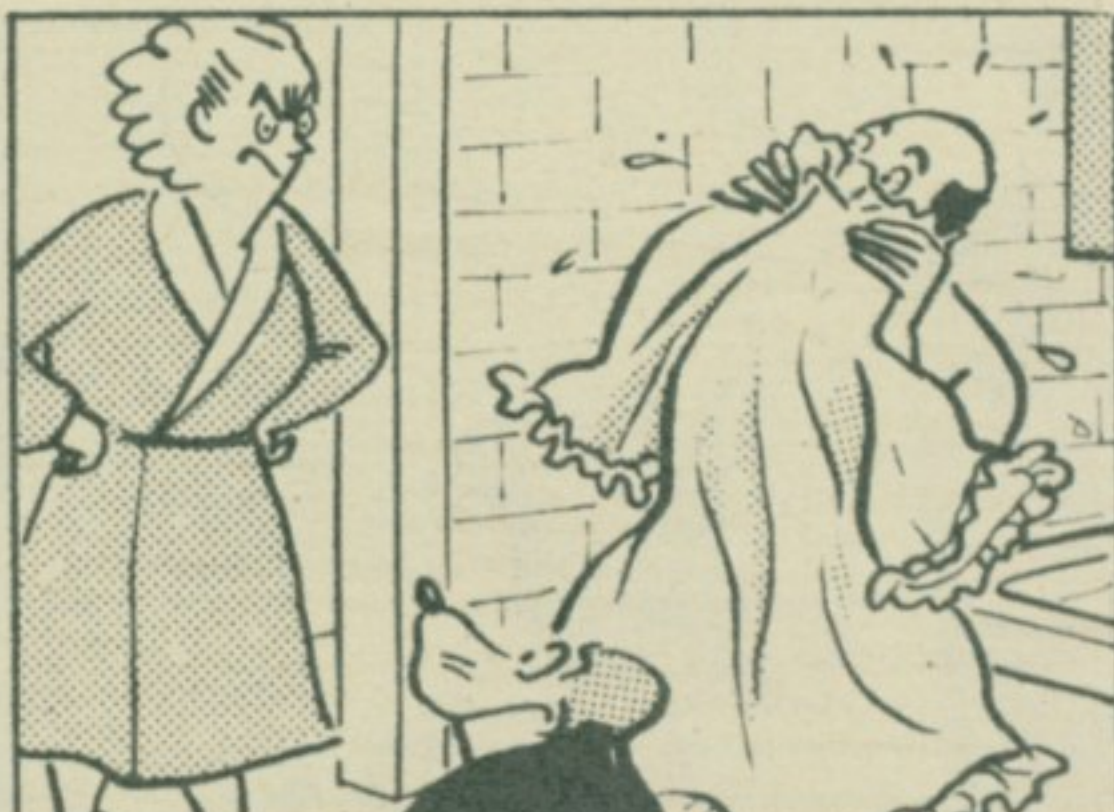






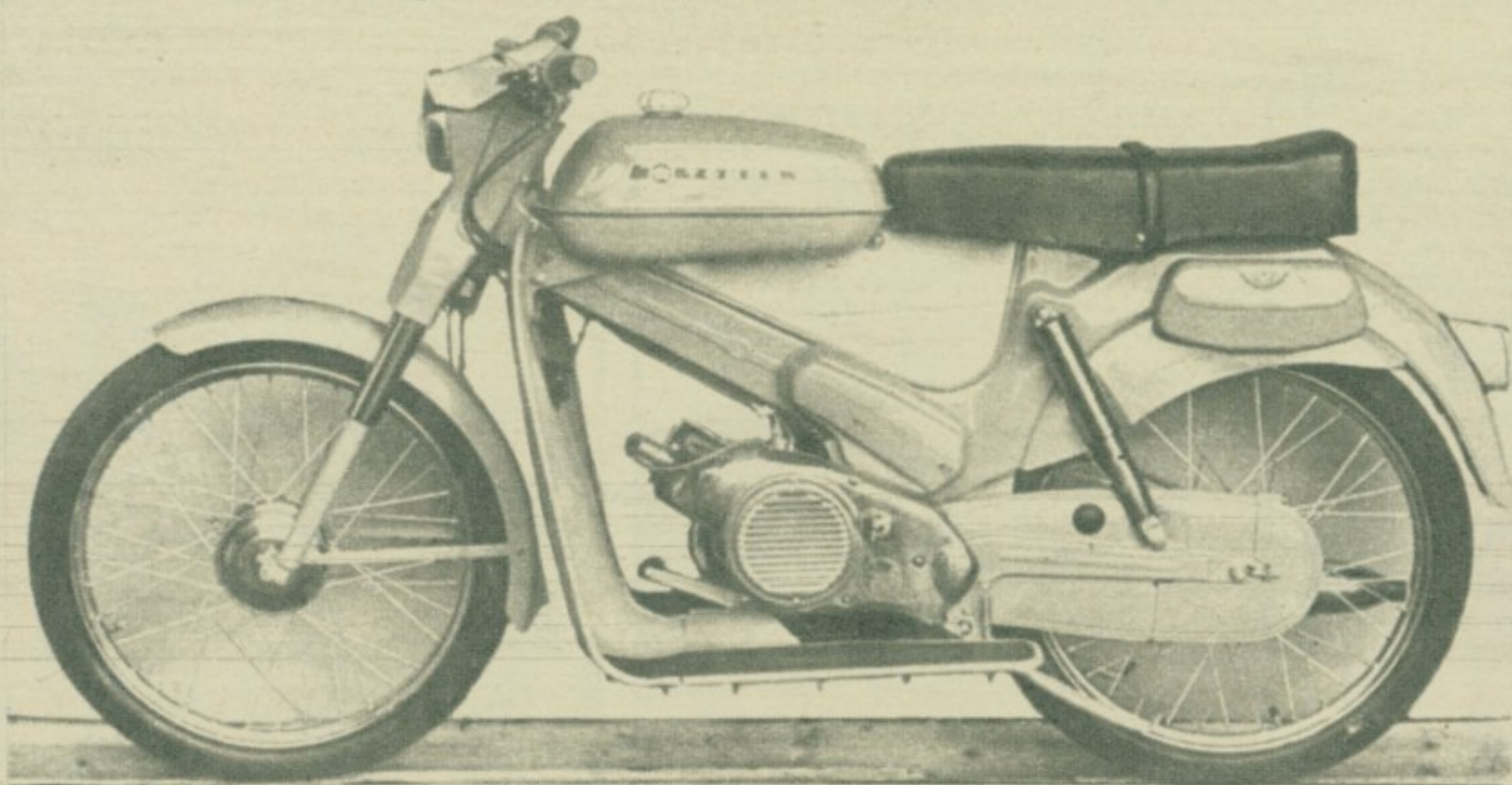






ЈУГОБИЦИКЛ — Београд

**ЗА ЧИТАОЦЕ ПОЛИТИКИНОГ ЗАБАВНИКА
МОТОЦИКЛИ НА ОТПЛАТУ**



COLIBRI T-12 — двотактни мотор радне запремине 49 цм, ваздушно хлађење, снага мотора 2,5 КС, три степена преноса, максимална брзина 60 км/ч, нормална потрошња горива од 2,2 до 2,7 л на 100 км, опремљен штитницима и подовима за ноге, паљење на ножни погон, резервоар 13 л, седишта за две особе.

Цена мотоцикла је 2800 н. д.
Мотоцикл се може купити и на отплату. У том случају износ треба уплатити овако: учешће + 12 рата.
Цена је 2800 а учешће 560 н. д.
Остаје износ од 2240 плус трошкови 224, укупно 2464 н. д.
1 рата је 209 н. д. а осталих 11 рата по 205 н. д.
За сва обавештења у вези с куповином овог мотора обратити се писмено или лично на адресу: ЈУГОБИЦИКЛ, 11000 Београд, Генерала Жданова 21, телефони 330-407 и 330-408.

ЛОИС ЛЕЈН



ОХ, ЛОИС!
ШТА ТО
РАДИШ?
ПОКУШАВАШ
ДА МЕ УБИЈЕШ
СВОЈИМ
КРИПТОНИТ-
СКИМ
ПОГЛЕДОМ!

КАО ШТО СВИ ЗНАМО
СУПЕРМЕН ЈЕ НЕРАЊИВ.
ЈЕДИНО МУ КРИПТОНИТ
МОЖЕ НАШКОДИТИ. ЈЕДНОГ
ДАНА ЛОИС ЛЕЈН НИЈЕ
ПОСЛУШАЛА СУПЕРМЕ-
НОВ САВЕТ И ТИМЕ
УГРОЗИЛА ЊЕГОВ ЖИВОТ.
ПОСТАЈА ЈЕ
**КРИПТОНИТСКА
ДЕВОЈКА!**



МАЛО КАСНИЈЕ СУПЕРМЕН СЕ
ВРАТИО КАО КЛАРК КЕНТ...

ЧУДНО! НИКАД ТЕ
НЕМА КАД ЈЕ ТУ СУ-
ПЕРМЕН!
ЈЕ Л'ТО
СЛУ-
ЧАЈНО?

ОПЕТ ТИ СУМ-
ЊАШ ДА САМ
ЈА СУПЕР-
МЕН!

ОВО
ПОСТАЈЕ
НЕПРИ-
ЈАТНО!

ЛОИС ЛЕЈН ЈЕ УСПЕЛА ДА
УГУШИ СВОЈУ РАДОЗНАЈНОСТ...
ЗА ПРВИХ 5 МИНУТА...

ПОНОСИМ СЕ САМА СОБОМ!
ПРИДРЖАВАМ СЕ СУПЕРМЕ-
НОВОГ УПУТСТВА!
АЛИ, ТОЛИКО
БИХ ВОЈЕЛА
ДА...



ВИДИШ,
ЦИМИ
НИШТА СЕ
НИЈЕ
ДОГОДИЛО!
НИЈЕ
СЕ
СРУЧИЛО
НЕБО!

ПА... ЈА САМ
СЕ УВЕК ПОКА-
ЈАО КАД НИ-
САМ ПОСЛУШАО
СУПЕРМЕНА!

КАСНИЈЕ, КАД СЕ ВРАТИ-
ЛА КУЋИ, ЛОИС ЈЕ ЗАТЕК-
ЛА СВОЈУ СЕСТРУ ЛУСИ,
СТЈУАРДЕСУ...

ЗДРАВО, ЛОИС!
ЈЕ Л' ДАН У РЕ-
ДАКЦИЈИ БИО
УЗБУДЉИВ?

НИЈЕ... ОСИМ
ШТО САМ ПРЕ-
КРШИЛА СУ-
ПЕРМЕНОВО
УПУТСТВО...



ЈЕДНОГ ДАНА У УРЕДНИШТВУ
ЛИСТА „ПЛАНЕТА“...
ОВА ОЛОВНА
КУТИЈА И ПРЕДМЕТИ У ЊОЈ ПОТИЧУ С
ДРУГЕ ПЛАНЕТЕ! МОЖЕШ ДА ИХ ФОТОГРА-
ФИШЕШ, ЛОИС, АЛИ НИШТА НЕ ДОДИРУЈ!



ЈА МОРАМ ДА
ИДЕМ... КАСНИЈЕ
БУ ТИ ДАТИ ПО-
ДАТКЕ ЗА
ЧЛАНАК!

ХВАЛА!



НАЈЗАД НИЈЕ МОГЛА ДА ОДОЛИ...

ЛОИС!
ЗАР СИ
ЗАБОРА-
ВИЛА...

ПОНЕКАД ЈЕ
ТАЈ СУПЕРМЕН
БУДЉИВ КАО
ЖЕНА! ХММ
ЗАР ОВО НИЈЕ
ЗАНИМЉИ-
ВО?



ЏЗЕНАДА СЕ ЗБОГ КРАТКОГ
СПОЈА СВЕТЛОСТ УГАСИЛА...

ОХ! ЛОИС!
ТВОЈЕ ЛИ-
ЦЕ!



ТАМНУ СОБУ ОСВЕТЉАВА-
ЛИ СУ НЕКИ ЗЕЛЕНКАСТИ
ЗРАЦИ. ЛОИС ЈЕ ПРИШЛА
ОГЛЕДАЛУ...

ОХ!

ЛОИС!
ШТА ТИ СЕ
ТО ДОГО-
ДИЛО?



КАД СЕ СВЕТЛОСТ УПАЛИЛА...

ТИ
ЗЕЛЕНИ
ЗРАЦИ ИЗ
ТВОЈИХ
ОЧИЈУ?

ОХ! ЗАТО МИ ЈЕ,
ЗНАЧИ, СУПЕР-
МЕН РЕКАО ДА
НИШТА НЕ ДИ-
РАМ! МОЖЕ
ОЧИ... ТО ЈЕ
КРИПТОНИТСКО
ЗРАЧЕЊЕ!



КРИПТОНИТ!
МАТЕРИЈА
КОЈА МОЖЕ
ДА УНИШТИ
СУПЕРМЕ-
НА!

ТО ЗНАЧИ
ДА СЕ НЕ
МОГУ УДАТИ
ЗА
СУПЕРМЕ-
НА...
НИКАД!







РУДНИК

ТИШИНА!
ИСПРАЗНИКУ
САЈУ АКО БУДЕ
ГАЈАМЕ!
НАСТАВИТЕ,
ОПТУЖЕНИ!

ЕЈЛИОТ БУКАНАН ЈЕ НА-
СТАВИО СЈОМЉЕНИМ
ГЛАСОМ...

ДА, ГОС'Н
СУДИЈО! ОД
БРАЋЕ
ГАЈАГАР
ПРИМИО САМ
3000 ДОЛАРА
КАО УДЕО
У ЈЕДНОМ
ПОСЛУ!

БИЈО ЈЕ ТО
ОВАКО! ОРЕО САМ
У САЈУНУ
ЏЕКА ЗЕЦА...

ТИШИНА! ОВДЕ
СЕ СУДИ ЗБОГ
НАПАДА НА ПОШ-
ТАНСКУ КОЧИЈУ И
ПОКУШАЈ УБИСТВА...
И ТУ НЕМА НИ-
ЧЕГ СМЕШНОГ!
КО ЈЕ ТАЈ
ЏЕК
ЗЕЦ?

ЊЕГА СУ ОВДЕ СВИ
ЗНАЛИ! ПРОШЛЕ ЗИМЕ
ПОШАО ЈЕ С ПЛАНИНЕ У ДЕН-
ВЕР ДА КУПИ НАМИР-
НИЦЕ...

СНЕГ ЈЕ ЗАТЕ-
КАО ЏЕКА У
ПЛАНИНИ...

У СУДНИЦИ ЈЕ
НАСТАО СМЕХ...

ВРАТИ СЕ
БРЗО У ГРАД! ЗАР
СЕ НЕ БОЈИШ ДА
ЋЕ ТЕ ГОРЕ ЗА-
ВЕЈАТИ СНЕГ?

КАД ЈЕ У ПРОЛЕЋЕ СНЕГ ПО-
ЧЕО ДА СЕ ТОПИ ЈЕДНА ЕКИПА
ЈЕ КРЕНУЛА ДА ПОТРАЖИ
ЊЕГОВ ЛЕШ. ЊИХОВО ИЗНЕ-
НАЂЕЊЕ БИЈО ЈЕ ОГРОМНО.
НАИШЛИ СУ НА ПРАВИ ТЕПИХ
ОД ПЕРЈА...

... И ЗЕЧЈИХ КОЖА.
ЏЕК ЈЕ БИО ЖИВ.
У ТОКУ ЗИМЕ ПО-
ЈЕО ЈЕ ЧАК И
ОВОЈУ МАЗГУ.
УГОДИО СЕ...

НИ СУДИЈА
НИЈЕ МОГАО ДА
СЕ УЗДРЖИ ОД
СМЕХА...

ШЕРЕТ ЈЕ
ТАЈ БУКАНАН!
НАСМЕЈАО ЈЕ
ЧАК И СУДИЈУ...
ДА БИ
СПАСАО
ГЛАВУ!

НАСТА-
ВИТЕ,
ОПТУ-
ЖЕНИ!

ПРЕКЈУЧЕ ЈЕ ЏЕК
ЗЕЦ ДОШАО У МОЈ
САЈУН!

ДА! ТИ
ВЕРУЈЕШ
ДА СИ
НАИШАО
НА БОГА-
ТУ
ЖИЦУ!

ЗНАШ,
ЗНАЧИ!

ЧУЈ, ВОЛЕО
БИХ ДА ТО
ЛИЧНО ВИДИШ
И ДА СЕ
УВЕРИШ!

МАЛО КАСНИЈЕ...

ПОШАО САМ САМО
ДА ТИ УЧИНИМ ЗА-
ДОВОЉСТВО! ЈЕР,
НА ОВОЈ СТРАНИ
ДОЛИНЕ НИКО СЕ
НИЈЕ ОБОГА-
ТИО!

СИПАЈ И МЕНИ!
ЧУЈ, БУКАНАНЕ!
ЗНАШ ЛИ ТИ ДА
САМ ЈА СОПСТВЕ-
НИК ЈЕДНЕ БО-
ГАТЕ ПАРЦЕЛЕ.



КАД ЈЕ ГРАНУЛО СУНЦЕ ЏЕК ЗЕЦ
ЈЕ ВЕК БИО ПРИЛИЧНО ОДМАКАО
ОД ГРАДА СИЛВЕР-ПОИНТА...



ГДЕ ЈЕ БУКАНАН
ТЕК У ПОДНЕ САЗНАО
ЗА ПРЕВАРУ ЏЕКА
ЗЕЦА...

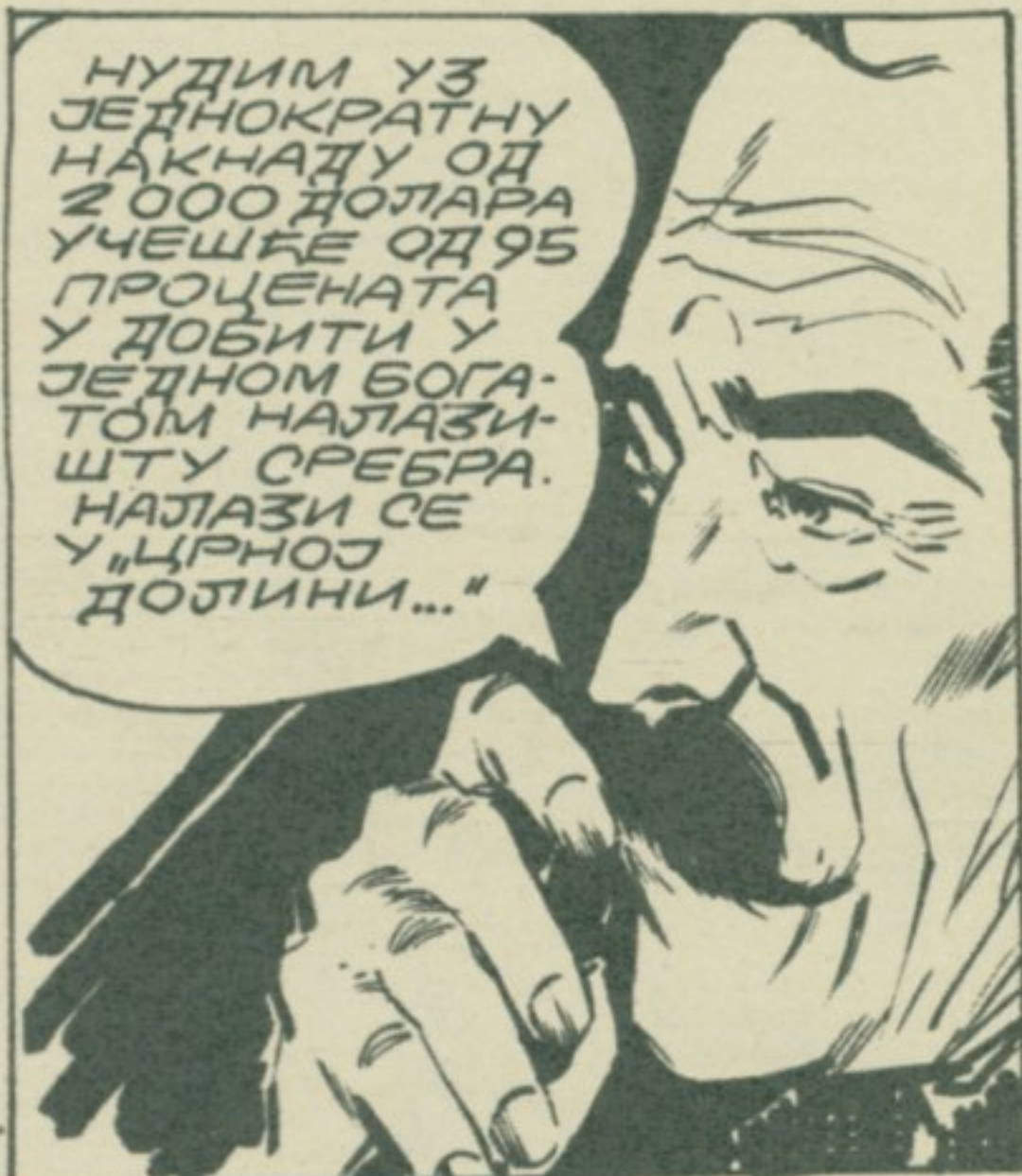


АЛИ, НИ БУКАНАН НИЈЕ БАШ СПА-
ДАО У ЈЉУДЕ КОЈИ СЕ МИРЕ
С ПОРАЗОМ...



ЈЕСИ Л' СПРЕМАН?
ПИШИ!
ДРАГИ ЏОНЕ
И ХЕНРИ
ГАЛАГАР...

НУДИМ УЗ
ЈЕДНОКРАТНУ
НАКНАДУ ОД
2 000 ДОЛАРА
УЧЕШЋЕ ОД 95
ПРОЦЕНАТА
У ДОБИТИ У
ЈЕДНОМ БОГА-
ТОМ НАЈАЗИ-
ШТУ СРЕБРА.
НАЈАЗИ СЕ
У "ЦРНОЈ
ДОЛИНИ..."



ТО ЈЕ
НЕПОШТЕ-
НО,
ЕЛИОТЕ!

БУТИ,
ЖЕНО!
МОРАМ
НЕКА-
КО ДА
ИЗВУЧЕМ
ПРЕ
КОЈЕ САМ
ДАО
ЏЕКУ!

Социјалном
налазишћу



А ПОШТЕЋЕ...
МАЧКУ
О РЕП!



БРАКА
ГАЛАГАР
ДЕНВЕР
ФРАНЦУСКА УЛИЦА

МАЈО КАСНИЈЕ БУКАНАН
ЈЕ ИЗ СТАНА ПРЕШАО У САЈУН...



ШТА ЈЕ, ГАЗДА!
ИЗГЛЕДА ДА
СТЕ НАЈТЕЖИ
НА БОГАТУ
ЖИЦУ...

ТО ЈЕ ВЕК БИЛО
ПРЕВИШЕ...



ДОСТА!

СРАМОТА!
УДАРITI
СТАРЦА!



Рости у САЈУНУ БИЛИ СУ
ЗАПАЊЕНИ ТОЛИКОМ
СУРОВОШЋУ...

ВАН СЕБЕ ОД БЕ-
СА БУКАНАН ЈЕ
ЈУРНУО У
ПЈАНИНУ...



ЗАР
ОД
СВИХ
ЈЉУДИ
ДА БАШ
ЈА НА-
СЕДНЕМ!
ПРОКЛЕ-
ТО БЈА-
ТО...

ПОДЛОКАНА ВОДОМ,
ЗЕМЉА СЕ СРУШИЛА
ОТКРИВАЈУЋИ...



БОГАТ!
ЈА САМ
БОГАТ!

БУКАНАН ЈЕ
ТЕК УВЕЧЕ
КРЕНУО У ГРАД
И СРЕО НЕКО-
ЛИЦИНУ ПРИ-
ЈАТЕЉА КОЈИ
СУ ПОШЛИ ДА
ГА ТРАЖЕ...



ПОВРАТАК ЈЕ БИО ТРИЈУМФАЛАН...



СВИ
У
СА-
ЈУН!

УРА!
ЗА ДОСАД
НЕВИЂЕНО
БОГАТСТВО!

ЖИВЕО
БУКАНАН!

УГЛЕДАВШИ СИНА
ЕЛИОТ СЕ СЕТИО...



НЕСРЕЋА!





ИЛУСТРОВАНА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА ЖИВОТИЊСКОГ ЦАРСТВА

ЗАШТО
САМ ЈА ОВА-
КО ВИСОКА?
Х'М! МОРАЋУ
ДА ПОГЛЕДАМ
У ЕНЦИКЛО-
ПЕДИЈУ!
ТАМО ЋУ ВИ-
ДЕТИ ПОСТО-
ЈИ ЛИ НА
СВЕТУ И
ЖИРАФАЦ?

1 Попуните приложену на-
руџбеницу и оверите је. По
штар ће вам донети изванредан
поклон који се купује једном
у животу а који остаје и унуци-
ма: седам ненадмашних књига,
ИЛУСТРОВАНУ ЕНЦИКЛОПЕ-
ДИЈУ ЖИВОТИЊСКОГ ЦАР-
СТВА.

2 Ако поштару кад вам до-
несе књиге плаћате у гото-
вом, добићете их за 35.000 ст. д.
јевтиније него кад бисте купили
у књижари. Ако купујете књиге
на рате, платићете их за 18.480
ст. динара мање него у књижа-
ри.

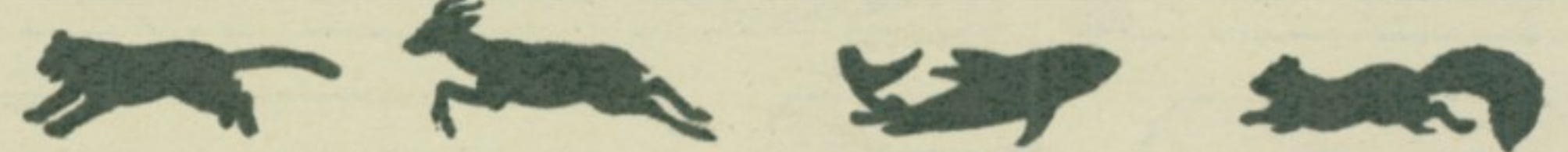
3 Ово луксузно дело има пре-
ко 2000 страница са 1800
фотографија од тога преко 900 у
боји, а штампано је на блиставој
хартiji. Табаци са фотографија-

ма у боји штампани су у Амери-
ци.

4 Енциклопедија је популар-
но написана, приступачна
је најмлађима а у потпуности је
привлачна и за одрасле јер се за-
снова на **НАУЧНИМ ИСТРАЖИ-**
ВАЊИМА. Дело је издала аме-
ричка кућа **DOUBLEDAY**, у
Француској га је штампао **LA-**
ROUSSE итд. а у нашој земљи
МЛАДИНСКА КЊИГА, латини-
цом.

5 **7 КЊИГА: СИСАРИ, ПТИ-**
ЦЕ, РИБЕ, ГМИЗАВЦИ,
ВОДОЗЕМЦИ, ИНСЕКТИ, БЕС-
КИЧМЕЊАЦИ — биће вам ра-
дост у кући, разонода, докумен-
тација за школу и рад или једно-
ставно прилика за пријатно нас-
кање са нашим далеким рођаци-
ма из природе.

ПОКЛОН ЗА ДОБРОГ ЂАКА!



**СПЕЦИЈАЛНО! 35.000 СТ. ДИНАРА ЈЕВТИНИЈЕ
ЗА ЧИТАОЦЕ »ПОЛИТИКИНОГ ЗАБАВНИКА«**



СПЕЦИЈАЛНА ПОРУЏБЕНИЦА СА ПОПУСТОМ

Овим неопозиво купујем ИЛУСТРОВАНУ ЕНЦИКЛОПЕДИЈУ ЖИВОТИЊ-
СКОГ ЦАРСТВА У 7 КЊИГА.

1. Књиге ћу платити у готову по цени од 70.000 ст. динара поштару кад ми
их донесе (поузећем).

2. На отплату у 21 месечну рату по 4120 ст. дин. (укупно 86.520 ст. дин.) коју
ћу почети редовно отплаћивати кад примим књиге поштом.
(Непотребно прецртати)

(Читко: Име и презиме одраслог купца, занимање)

(Место, улица и број)

(Назив и место предузећа у коме је купац запослен)

(Датум)

(Овера предузећа — пензионери прила-
жу претпоследњи пензијски одсечак)

(Потпис купца)

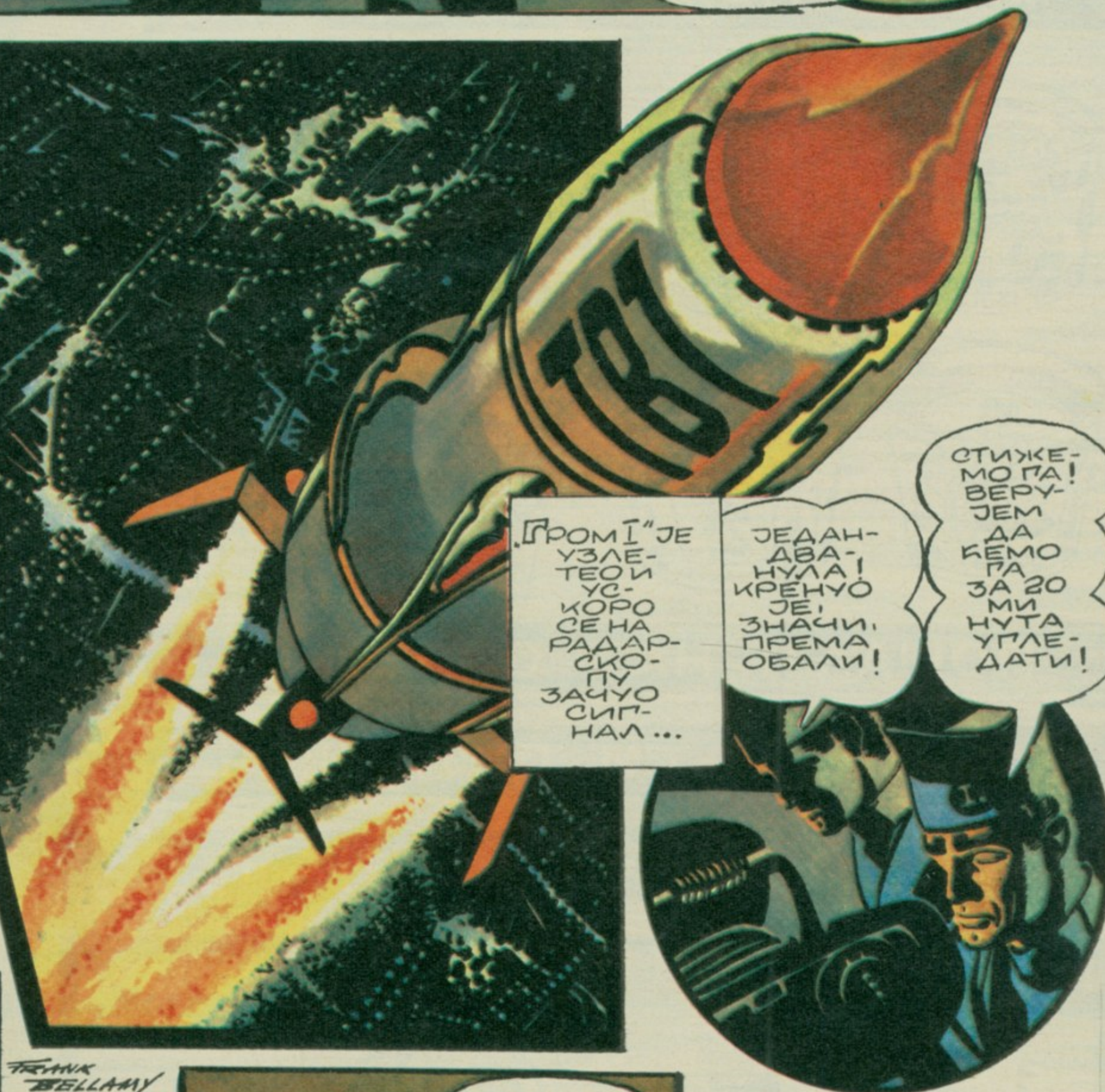
(У случају спора признајем надлежност суда у Београду).

Попунити, залепити на дописницу и поштом „Политикином забавнику“,
11001 Београд, Македонска 29.



ПАТРОЛА ГРОМ

ЊОК КРАЈ АЈФЕЛОВЕ КУЛЕ У ПАРИЗУ КОЈА ТРЕБА ДА БУДЕ УКЛОЊЕНА И ПРЕМЕШТЕНА У СВЕТСКИ МУЗЕЈ У ЖЕНЕВИ. АЛИ, ДЕМОНТИРАЊЕ ЈЕ ОНЕМОГУЋЕНО ЈЕР СЕ СТАЛНО ДОГАЂАЈУ НЕКЕ НЕЗГОДЕ...



У ИДУЋЕМ БРОЈУ: ПОДМОРНИЦА У ПЕКИНИ!

1. КОМО

SOMBOLED МАКСИМАЛНИ СЛАДОЛЕД

ХЛАДИ, СЛАДИ И - НАГРАДИ!

КАДА СМАЖЕШ СЛАДОЛЕД



ПОШАЉИ НА - СОМБОЛЕД

ДОКАЗ ДА СИ ПОТРОШАЧ

СОМБОЛЕДОВ НАВИЈАЧ!



НАГРАДЕ:

1.



10 ФОТО-АПАРАТА



10 ЛЕКСИКОНА СТРАНИХ РЕЧИ М. ВУЈАКЛИЈА

2.

КИНО-КАМЕРА "ВЕРНОН"



10 ПРИБОРА ЗА ПЕЦАЊЕ

10 КЊИГА "НЕМАЧКИ У 100 ЛЕКЦИЈА"



3. ФУДБАЛ



17 ГАРНИТУРА ЗА СТОНИ ТЕНИС



20 ГАРНИТУРА ЗА БАДМИНТОН



20 КЊИГА "КИШЕ ДОЛАЗЕ"

SOMBOLED
ПИК "СОМБОР"

СОМБОР

1.

Кад поједеш Сомболед-сладолед, сачувај ПОКЛОПАЦ ОД КУТИЈЕ ИЛИ КОРНЕТА, ОМОТ (ако више волиш сладолед на штапићима).

2.

Кад скупиш 20 било којих од ових „доказа“ да си СОМБОЛЕДОВ навијач, стави их у већи коверат и одмах пошаљи на адресу СОМБОЛЕД, ПИК „СОМБОР“ — 25000 СОМБОР. Адресу можеш да испишеш сам а можеш и да на коверат залепиш адресу коју смо доле штампали. НА ПОЛЕЋИНИ КОВЕРТА ЧИТКО ИСПИШИ СВОЈЕ ИМЕ, ПРЕЗИМЕ, МЕСТО СТАНОВАЊА, УЛИЦУ И БРОЈ.

3.

25. ЈУНА извући ће се на срећу награде међу свима онима који су послали 20 ДОКАЗА. Имена награђених биће објављена у „Политичком забавнику“ од 9. јула (Онима који су супернавијачи дозвољено је да пошаљу више коверата са по 20 доказа).

Don
BARRY

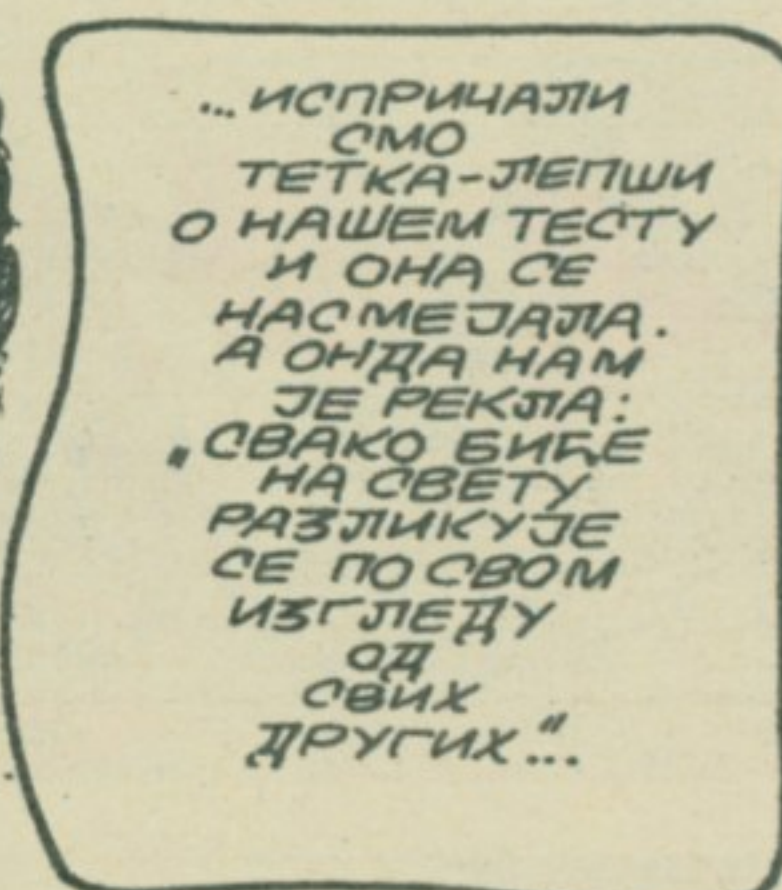
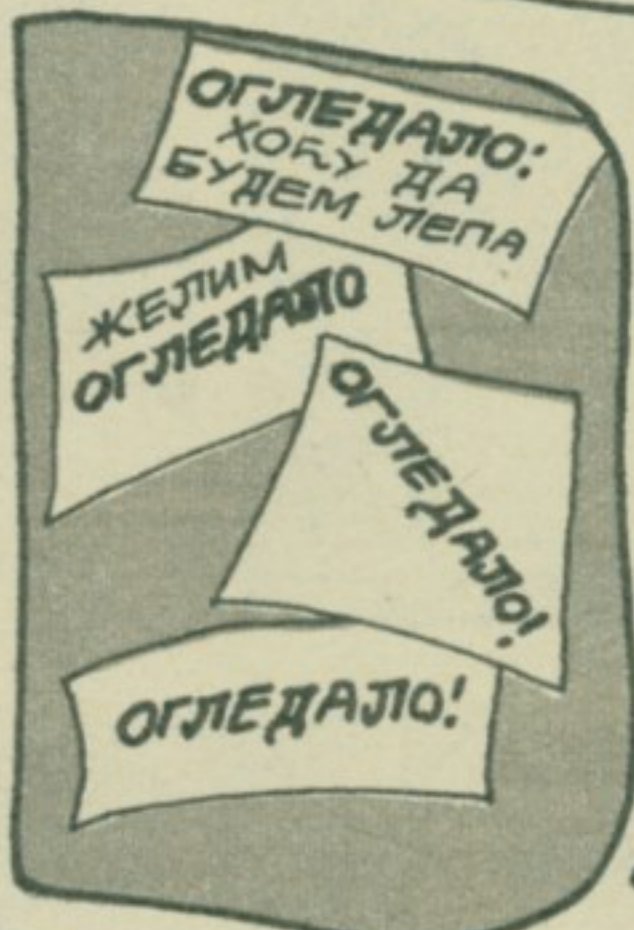
ФЛАШ ГОРДОН



У ИДУЋЕМ БРОЈУ: БРОД ПАДА!

Данче

ВРАПЧЕ



...ЗАТО МОРАМО ПРИХВАТИТИ НОС, УСТА, БОЈУ ОЧИЈУ, И СВЕ ОСТАЛО ШТО НАМ ЈЕ ДАЛА ПРИРОДА АЛИ И ПОКУШАТИ ДА ИСПРАВИМО НЕДОСТАТКЕ. ПОГЛЕДАЈТЕ ОВЕ ДВЕ ФОТОГРАФИЈЕ: КО БИ РЕКАО ДА СУ ОВЕ ДЕВОЈЧИЦЕ ПОСТАЈЕ ЧУВЕНЕ ФИЛМСКЕ ЗВЕЗДЕ И ЛЕПОТИЦЕ!?

ЛЕВО ЈЕ БРИЖИТ БАРДО КАДА ЈЕ ИМАЛА 13 ГОДИНА А ДЕСНО БИНА ЈОЛОбЕРИДА КАДА ЈОЈ ЈЕ БИЛО 12 ГОДИНА!





ТЕТКА - ЛЕПША
НАМ ЈЕ ДАЛА И НЕ-
КОЛИКО ЈЕДНОСТАВ-
НИХ САВЕТА КОЈИХ
ТРЕБА ДА СЕ
ПРИДРЖАВА
СВАКА ДЕВОЈЧИЦА.
ОНА КАЖЕ:
**АКО ЈЕ КОЖА ЛЕПА
ЗУБИ ЗДРАВИ
А ФРИЗУРА
УРЕДНА,
ТО ЈЕ ВЕК
ПОЛА ЛЕПОТЕ!**

1 КОЖА



АКО ИМАШ БУБУЉИЦЕ И МИТЕСЕРЕ, НЕМОЈ ИХ ЦЕ-
ДИТИ ЈЕР БЕШ ИНФИЦИРАТИ ЛИЦЕ. НАЈБОЉЕ ЈЕ ДА
ЛИЦЕ ЧИСТИШ ВАТОМ НАТОПЉЕНОМ РУЖИНОМ ВОДИЦОМ
ИЛИ НЕКИМ ЛОСИОНОМ ЗА ЧИШЋЕЊЕ. ИМА ИХ У АПОТЕКА-
МА И ДРОГЕРИЈАМА.



НЕ

ЧОКОЛАДА,
СЛАТКИШИ,
САЛАМА,
СИР
ЗАЧИНИ.

БУБУЉИЦЕ СУ
ЧЕСТО ЗНАК РЕБВЕ ИСХРАНЕ. НАЈБОЉЕ
ЈЕ ДА ТИ ЛЕКАР ПРЕПИШЕ ВИТАМИНЕ,
ОДРЕБЕНУ ДИЈЕТУ И КРЕМ ПРОТИВ БУ-
БУЉИЦА И АКНИ.

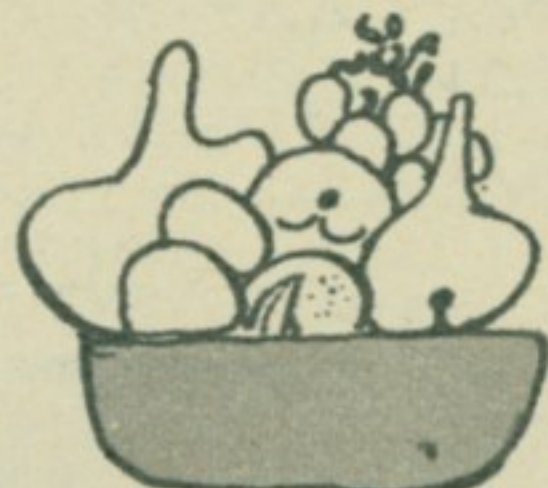


ЖВАК... КЛОК
ЖВАК... КЛОК



ЗУБНИ ЛЕКАР

ДА ЛИ ЖВАКЕШ ПРАВИЛНО И ПОЛАКО? ДА ЛИ СУ ТИ
ЗУБИ У РЕДУ? ИЗГЛЕДА НЕВЕРОВАТНО, АЛИ ЧИРИКИ
И АКНЕ МОГУ БИТИ И ПОСЛЕДИЦА ПОКВАРЕНИХ ЗУБА
И ГУТАЊА НЕСАЖВАКАНЕ ХРАНЕ.



МИТЕСЕРИ - ЦРНЕ ТАЧКИЦЕ НА НОСУ
И БРАДИ ЗАВЉАЈУ СЕ КАДА ЈЕ КОЖА МАС-
НА. И У ОВОМ СЛУЧАЈУ ВРЕДИ ДИЈЕТА:
ШТО МАЊЕ МАСНЕ ХРАНЕ А ШТО ВИШЕ СВЕ-
ЖЕГ ВОДА, ЈОГУРТА, КУВАНОГ ПОВРГА, МЕ-
СА НА ЖАРУ.



ЛИЦЕ БЕШ ОЧИСТИТИ ОД МИТЕСЕРА АКО ГА ДРЖИШ
НЕКОЛИКО МИНУТА У ПАРИ, НАД ПОСУДОМ У КОЈОЈ ЈЕ
КЉУЧАЛА ВОДА. ЗАТИМ ЛИЦЕ ОЧИСТИ ВАТОМ НАТОПЉЕ-
НОМ ЛОСИОНОМ ИЛИ ВОДОМ И ЛИМУНОМ.

ПЕГЕ

ОНЕ СУ САДА У
МОДИ!
ДЕВОЈКЕ КОЈЕ
ИХ НЕМАЈУ
ЦРТАЈУ И ЛЕПЕ
ВЕШТАЧКЕ.



2 ЗУБИ

ЗУБИ БЕ ТИ БИТИ ЗДРАВИ И
БЕЛИ САМО АКО ИХ ПЕРЕШ ПО-
СЛЕ СВАКОГ ЈЕДНА. АКО ТИ ЗУ-
БИ РАСТУ КРИВО, САДА ЈЕ
ПРАВИ ТРЕНУТАК ДА ТИ ДОКТОР
СТАВИ ПРОТЕЗУ КОЈУ МОЖЕШ
НОСИТИ САМО НОЋУ.

3 КОСА



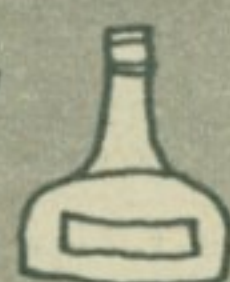
КОСА МОРА УВЕК ДА БУДЕ ЧИСТА. НАРОЧИТО
АКО ЈЕ ДУГАЧКА.



СУЛФОР-
НИ ШАМ-
ПОН
ЗА
ПЕРУТ



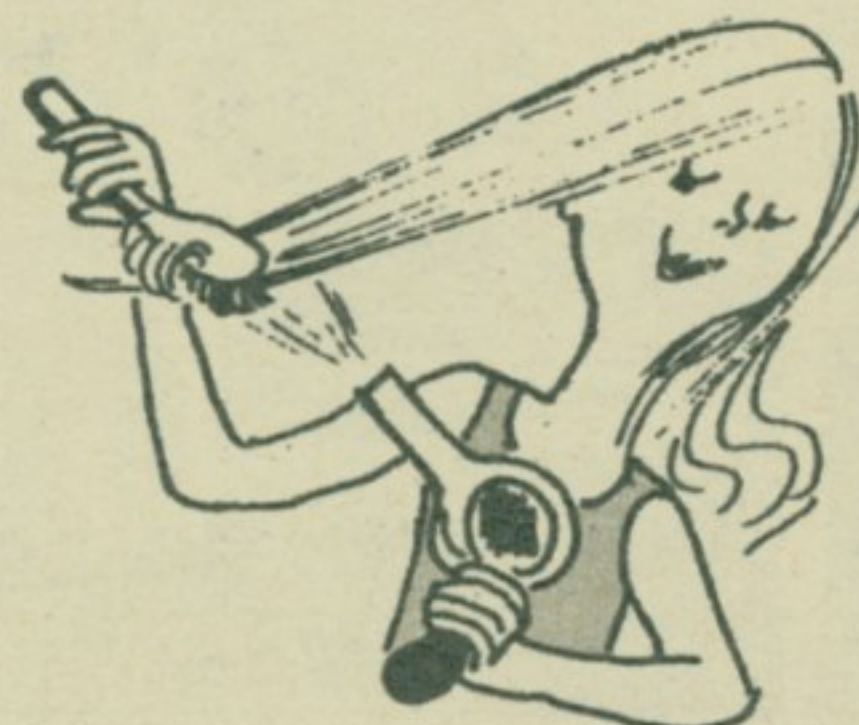
УЉАНИ
ШАМПОН
ЗА
СУВУ
КОСУ.



ШАМПОН
ОД
ЈАЈА
ЗА
МАСНУ
КОСУ



КОСУ ПЕРИ ЈЕДНОМ НЕДЕЉНО
ШАМПОНОМ КОЈИ ОДГОВАРА
ТВОЈОЈ КОСИ



А АКО ТИ ЈЕ
КОСА ПРАВА А ЖЕ-
ЛИШ ЛОКНИЦЕ, НАПРА-
ВИ ШЕСТИЦЕ И ТАКО
СУШИ. ШИШКЕ
УЧВРОТИ
СЕПОТЕДНОМ.

АКО ТИ ЈЕ КОСА
КОВРЧАВА А ТИ ВО-
ЛИШ ПРАВУ,
СУШИ ЈЕ ОВАКО,
ПОМОЋУ ЧЕТКЕ
И АПАРАТА
ЗА
СУШЕЊЕ.



АКО ВОЛИШ
РАВНУ КОСУ
ПУШТЕНУ НА РАМЕНА,
СКУПИ ЈЕ ОВАКО
ПРЕ НЕГО ШТО
ЈЕГНЕШ.
УЈУТРО БЕШ ЈЕ
ЈАКО
ОЧЕШЉАТИ.





ШЕСТ РЕВОЛВЕРА ДОБИЈЕНИХ У ЗАКУП ОД „ВЕЗЕ“ ПОЗНАТЕ У ПОДЗЕМЉУ ПОД НАДИМКОМ АРСЕНАЛ, ДАЛИ СУ ЏОНИЈУ И ЊЕГОВОМ ШЕФУ ПРВУ НИТ...

КАО ШТО СМО И СУМЊАЛИ, ШЕФЕ! ПРОВЕРАВАЊЕ ЈЕ ПОТВРДИЛО ДА СУ СВИ РЕВОЛВЕРИ УКРАДЕНИ!

МЕНЕ ЗАНИМА ОТКУД ЋЕ ИМ ДОЋИ ТА ВЕЛИКА ПОШИЛКА ОРУЖЈА!



И ОД КОГА?

ЗНАМ САМО ДА ОРУЖЈЕ ТРЕБА ДА СТИГНЕ КРОЗ ДВА ДАНА! АЛИ КОЈИМ ПУТЕМ... ПОЈМА НЕМАМ!

И ЗБОГ ТОГА ТРЕБА ДА ПРИХВАТИМО ТВОЈУ ОПАСНУ ИГРУ, ХАЗАРДЕ! ДОБРО! МОЈИ МОМЦИ ЋЕТИ СУТРА СТАЈАТИ НА РАСПОЛАГАЊУ!



ИДУЋЕГ ЈУТРА...

„АРСЕНАЛ“ ЈЕ ОДРЕДИО ФАНКИЈА ДА МЕ ДРУЖИ НА ОКУ! А ТО ЈЕ БАШ ОНО ШТО САМ ЖЕЛЕО!

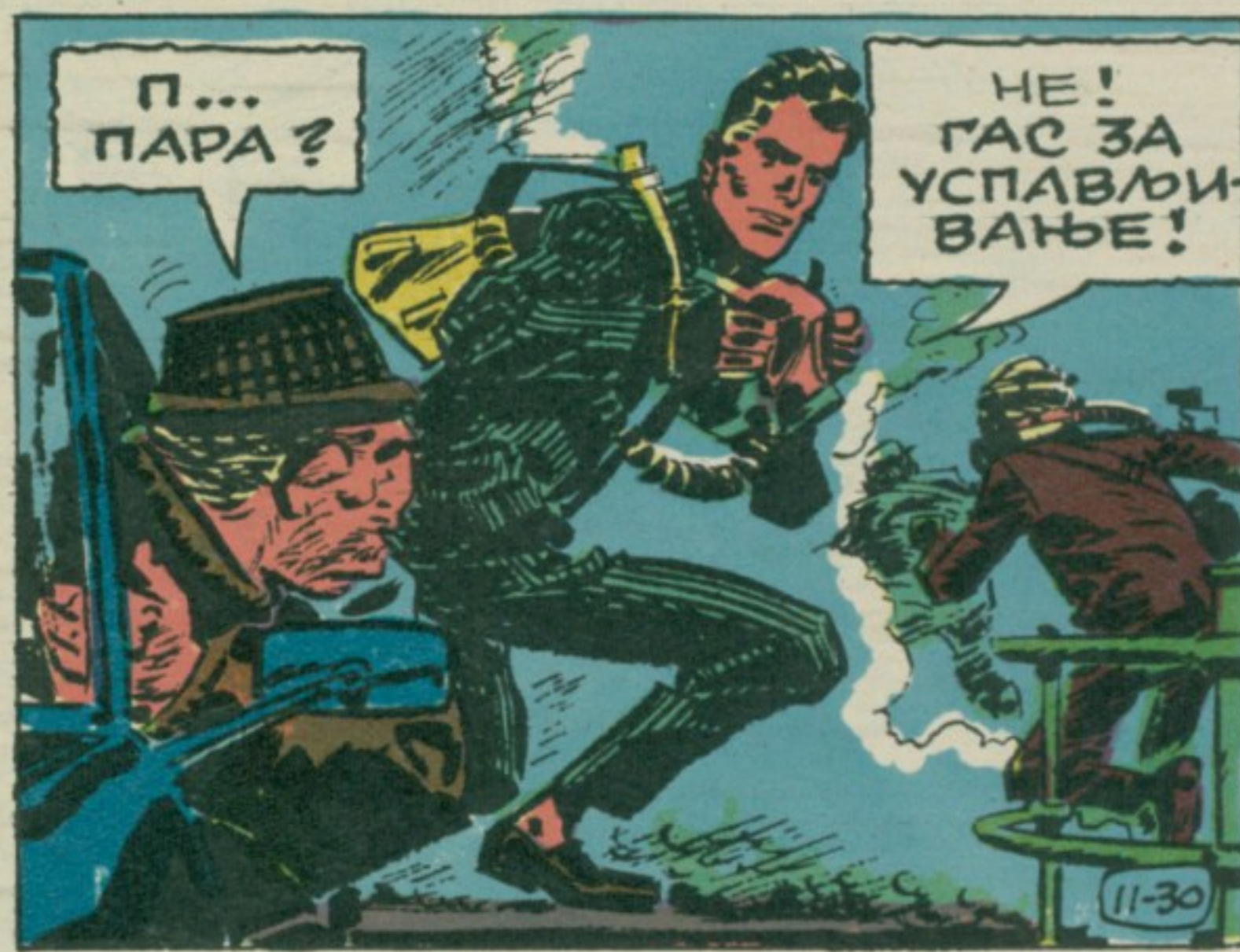
У РЕДУ, ХАЗАРДЕ! ЈА САМ СПРЕМАН! КАД ТРЕБА ДА КРЕНЕМ?



САД, ДРУЖЕ! ЕВО, ДОЛАЗЕ КОЛА КОЈА НОСЕ НОВАЦ! ПАЗИ...



А ТАДА, НА ДОГОВОРЕНИ ЗНАК...



П... ПАРА?

НЕ! ГАС ЗА УСПАВЉИВАЊЕ!



ТРЕНУТАК КАСНИЈЕ...

КРЕЊИ, ФАНКИ! НОВАЦ ЈЕ У ВРЕЊИ!

А У ТОРБИ ЈЕ УГЛАВНОМ СТАРА ХАРТИЈА... НОВЧАНИЦЕ СУ САМО ОДОЗГО!



КАД ЈЕ ХАЗАРД ИЗВАДИО ТЕ НОВЧАНИЦЕ...

АУУ! „АРСЕНАЛ“ ЋЕ ШИЗНУТИ КАД ИЈЕ ЗА ОВОЛИКИ ПЛЕН!

ЈА НА ТО И РАЧУНАМ! ИМАЋЕ ВИШЕ ПОВЕРЕЊА КАД ДОЗНА ДА ИМАМ ДОВОЉНО НОВЦА ДА КУПИМ ОРУЖЈЕ!

ЛЕЈД НИЈЕ ПОБЕГАО

Лејд је зазирао од деце. Није подносио њихову цику, вриску, јурњаву мада им је покаткад допуштао да се играју са њим и вуку га за цугу свиласту цлаку и уши. Али, оног јутра кад је угледао малу Сузи како је износи из чежа којима ју је ујак довео из града све се променило.

Сузи је била мало несрећно створење. Није имала ни пет година кад је оболела од дечије парализе и отада више није могла да хода ни да се игра са својим вршњацима. Лекар у граду рекао је да би јој живот на селу добро чинио. И, ево, није прошло ни месец дана како је из Бирмингема дошла на фарму свог ујака а већ се њено бледо лице заруменело. Веселила се свему јер су за њу село и природа били нешто сасвим ново. А, затим био је ту Лејд који се није одвајао од ње, увек расположен и весео...

ЗЛОСРЕЋНИ КАМЕН

Једног спарног летњег дана, док је Сузин ујак радио у пољу, мајка је колица са малом одгурала на обалу оближњег језерца. Да би јој било угодније, подигла је Сузи из колица и спустила на ћебе које је прострла по трави.

Сузи је гледала, слушала, чупкала траву, бауљала по ћебету, а онда се ућутала, умирила и заспала.

Лејду то није било по вољи. За њега је овај дан почео лоше: осетио је у ваздуху једва ухватљив мирис свеже згњеченог краставца, а он је знао да то наговештава опасност.

Његов газда Дикинсон никад не би оставио девојчицу у трави и зато Лејду радосно засветлише очи кад виде како се у даљини појављују његова кола на цести. Сад ће све бити у реду.

ПРОМАШИЛА ЈЕ!

Сузина мајка пође у сусрет брату и дижући се стаде на један омањи камен који се под њеном ногом откотрља у пукотину између два плосната камена на самој обали језера. Удаљујући се она није чула отуда оштро сиктање. Лејд га је наравно, чуо и готово у ис-

КАД ЈЕ УГЛЕДАО ТРОУГЛАСТУ ЗМИЈИНУ ГЛАВУ, ПАС ЈЕ ИМАО САМО ЈЕДНУ ЖЕЉУ: ДА ПОБЕГНЕ ШТО ДАЉЕ ОДАТЛЕ

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА

том тренутку угледао како се из пукотине помаља сива троугласта глава животиње узнемирене у сну. Змија се извукла из свог скровишта и кренула кривудајући у трави.

Девојчица која само што се пробудила приметила је змију тек кад је била на метар од ње. Беспомоћна, инстинктивно је обгрлила Лејда руком око врата. Дрхтећи целим телом, пас се ослободио њене руке. Као сви пси његове расе плашио се само две ствари на свету — бесног пса и змије отровнице. Више пута бацао се на наоружане ловце, једном се чак борио и с младим биком, али угледавши змију имао је само једну жељу: да побегне што даље одатле. У смртном страху склупчао се иза девојчице као да је хтео да му она буде заклон пред опасношћу.

За то време фармер и његова сестра полако су се приближавали језеру, али је Лејду било јасно да ће касно стићи. Змија је већ дигла главу и палацала својим танким рачвастим језиком. Девојчица је очајнички покушавала да се измакне назад, али њене беживотне ноге остајале су као приковане за земљу. Не знајући

шта би, дохватила је сликовницу која је лежала крај ње и вриснувши бачила је на змију. Промашила је...

Видевши да је у опасности, змија се склупча, спремајући се за скок. Девојчица је као опчињена зурила у њу немајући снаге да виче у помоћ. Одједном, осети како је нешто снажно повуче и обори на земљу. То је Лејд скочио на њу и закло-нио је својим телом...

ДВОБОЈ У ТРАВИ

Ујед га је погодио усред њушке. Једва се уздржао да не урликне од бола и побегне, али се овог пута савладао. Зграбио је зубима Сузину хаљину желећи да је извуче ван домаћаја змије.

Змија је напала и други пут и ујела Лејда испод самог ока, али је сад и он узвратио ударац. Преполовљена његовим оштрим зубима змија се следећег тренутка копрцала у трави. Девојчица је била спасена, али је пас задобио два страшна ујада. Он је цвилео од бола

и даље стојећи над девојчицом као да није био сигуран да змија неће опет напасти. Два три пута се сгнуо и лизнуо њено бледо уплакано лице.

А тада га је погодио страшан ударац по глави...

НЕСПОРАЗУМ

Била је то мајка која је потрчала чувши крик свога детета. Она је видела само то како је пас оборио девојчицу на земљу, видела је разјапљене чељусти над њеним лицем. Без размишљања замахнула је кишобраном и почела да га удара по глави, слепа и глува за све, чак и за преклињање мале Сузи која је кроз плач покушавала да заштити једног Лејда...

Кад је Сузи најзад успела да је заустави и исприча о јуначком Лејдовом делу,

приметили су да пса нигде нема. Фармер је знао: Лејд је отишао да се завуче дубоко у шуму и тамо умре далеко од туђих погледа...

Сузи се после тога повукла у себе. Била је ћутљива и једва да је одговарала на мајчина питања. Из главе јој никако није избијао лик пса који јој је спасао живот и то платио својом главом.

☆☆☆

Прошло је тако три дана. А у зору четвртог, фармер који је устао да обиђе поља, на пола пута угледао је неко чудно обличе које се тетурало ка њему. Био је то пас, боље рећи сенка пса на мршавим ногама, натечене њушке, у оклопу од блата...

Лејд! И фармер га стеже у загрљај.

Лејд је дубоко у шуми остао три дана и за то време блато је упило у себе страшни змијски отров. Сачекао је да се мало опорави и онда се поново вратио својим господарима.

И. З.

УЗАЛУД ЈЕ ДЕВОЈЧИЦА ПОКУШАВАЛА ДА УЗМАКНЕ НАЗАД, ЊЕНЕ БОЛЕСНЕ НОГЕ ОСТАЈАЛЕ СУ ПРИКОВАНЕ ЗА ЗЕМЉУ.



100

НАЈВАЖНИЈИХ КОЛА СВЕТА

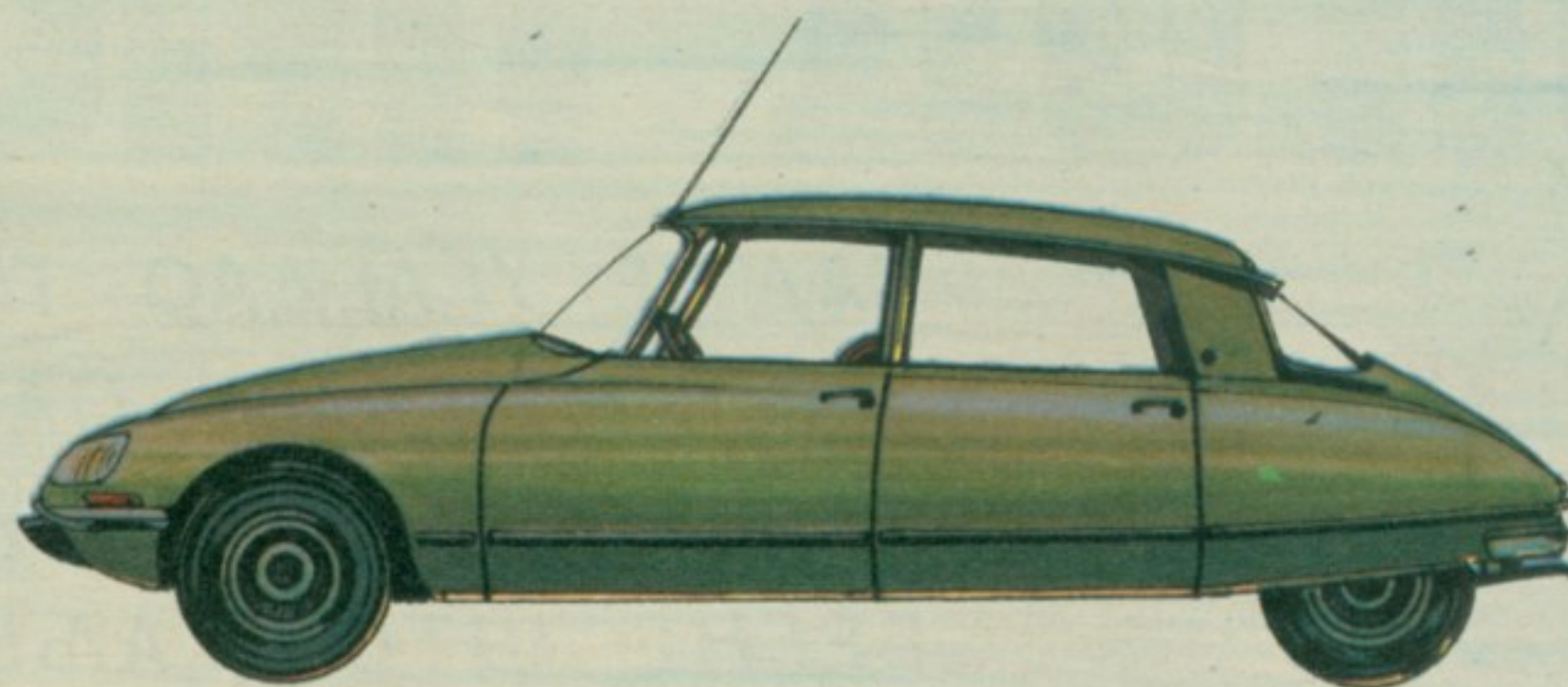
АВАНГАРДА И ПРЕСТИЖ

„СИТРОЕН“ (Француска) основан 1919. године; у 1969. години произвео 505.997 аутомобила.

„МЕРЦЕДЕС“ (СР Немачка) основан 1928. године; у 1969. години произвео 348.205 аутомобила.

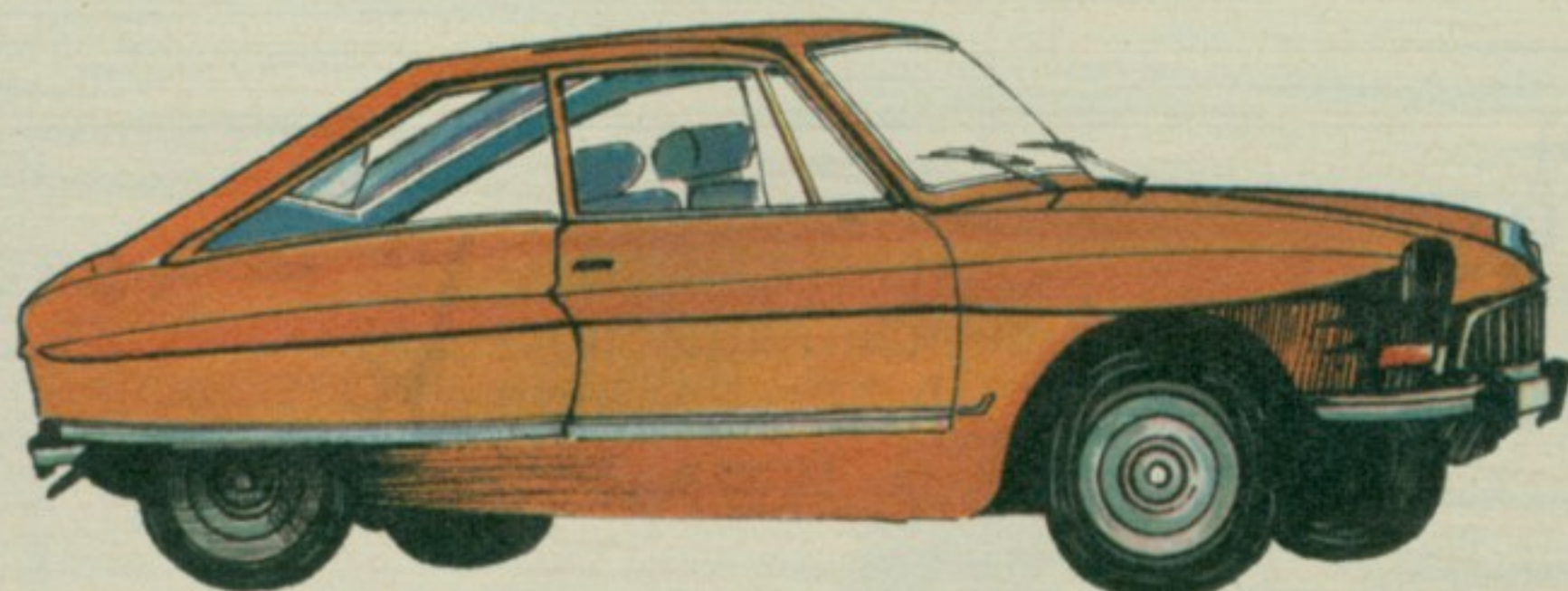
„ВОЛВО“ (Шведска) основан 1926. године; у 1969. години произвео 197.500 аутомобила.

„НСУ“ (СР Немачка) сада у групи „Фолксваген“, основан 1880. године; у 1969. години произвео 143.915 аутомобила.



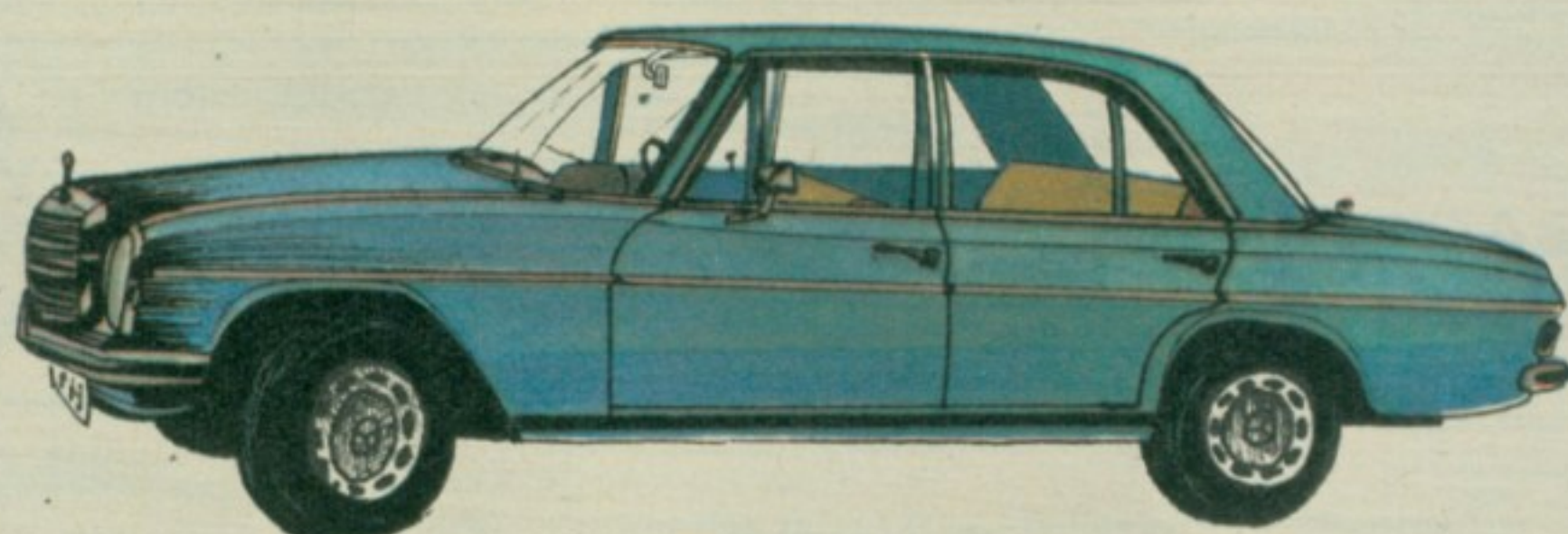
34

„СИТРОЕН DS 21“: Мотор и погон напред, 4 цилиндра у линији. 2.175 кубика, 115 КС/САЕ при 5.750 окретаја у мин. Компресија 9; 5 брзина, 4 фара од којих су два покретна. Кочнице: напред диск, позади добош. Димензије: 4,87 × 1,80 × 1,47, тежина 1.300 кг. Седишта 5. Брзина 178 км/час.



37

„СИТРОЕН М—35“: Мотор и погон напред, 1 ротациони клип — ванкел од 497,5 кубика, 49 КС/ДИН при 5.500 окретаја у мин. Компресија 9; 4 брзине. Кочнице: напред диск, позади добош. Димензије: 4,05 × 1,55 × 1,35, тежина 815 кг. Седишта 4. Брзина 144 км/час. Прототип возила са ванкел мотором који ће се серијски производити од 1972. г.



38

„МЕРЦЕДЕС 200“: Мотор напред, погон позади, 4 цилиндра у линији, 1.988 кубика, 95 КС/ДИН при 4.800 окретаја у мин. Компресија 9, брегаста осовина у глави мотора, 4 брзине. Кочнице диск. Димензије: 4,68 × 1,77 × 1,44, тежина 1.310 кг. Седишта 5. Брзина 160 км/час. Постоје још типови 220, 230 као и 200 и 220 са дизел моторима.



41

„ВОЛВО 144“: Мотор напред, погон позади, 4 цилиндра у линији, 1.990 кубика, 120 КС/ДИН при 6.000 окретаја у мин. Компресија 10,5; 4 брзине. Кочнице диск. Димензије: 4,64 × 1,73 × 1,44, тежина 1.300 кг. Седишта 5—6. Брзина 170 км/час. Постоји и модел 142, двоја врата, остале карактеристике исте.



42

„ВОЛВО 164“: Мотор напред, погон позади, 6 цилиндра у линији, 2.979 кубика, 130 КС/ДИН при 5.000 окретаја у мин. Компресија 9,2; 4 брзине. Кочнице диск на сва четири точка. Димензије: 4,71 × 1,73 × 1,44 м, тежина празног возила 1.320 кг. Седишта 5. Брзина 175 км/час. Уз доплату: аутоматски мењач.

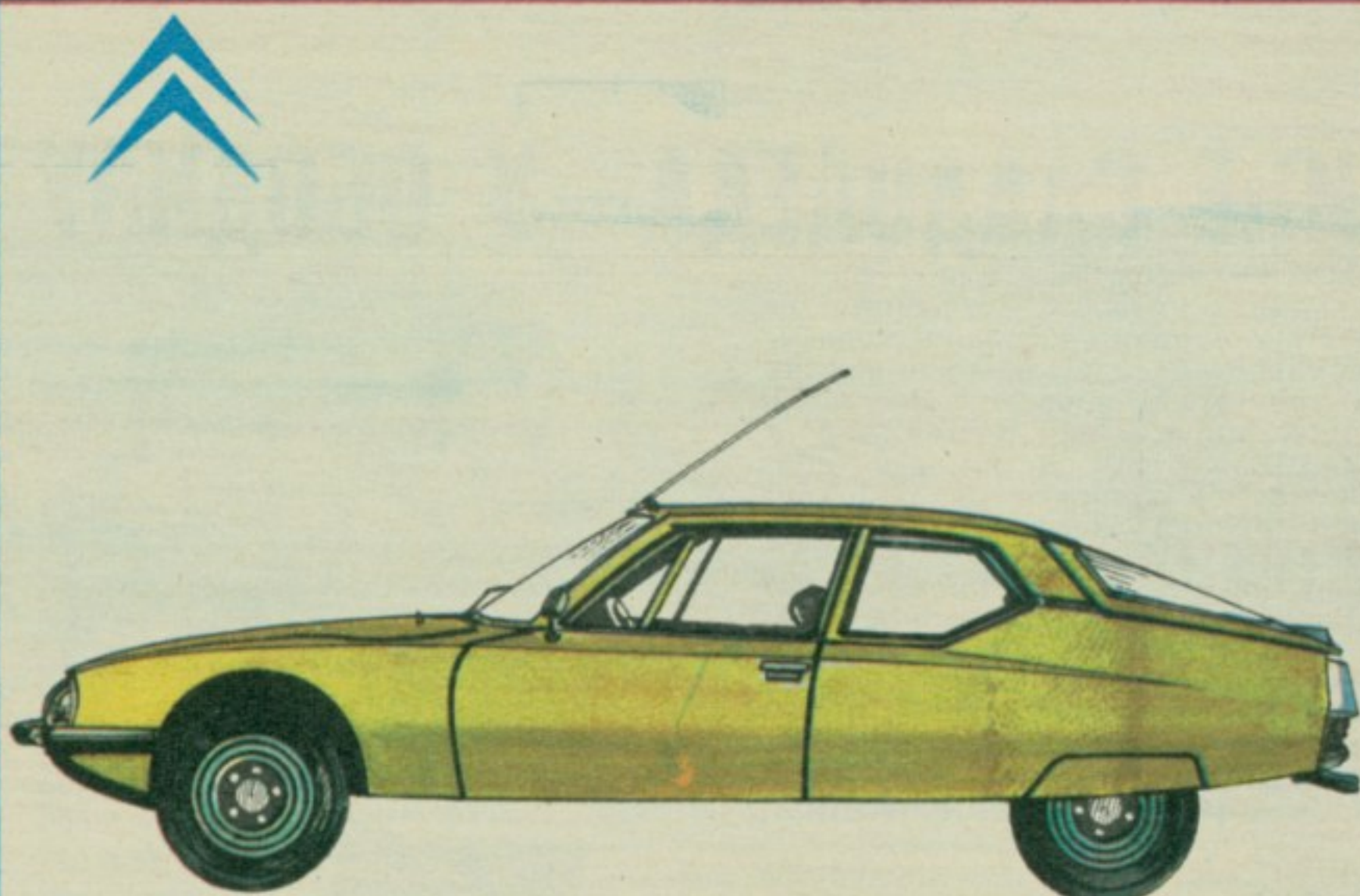
НАГРАДНИ КОНКУРС: Чувајте купоне! На крају серије одговорите на сва питања.

ПИТАЊЕ БР. 4: Да ли ванкел мотор ради на бензин?



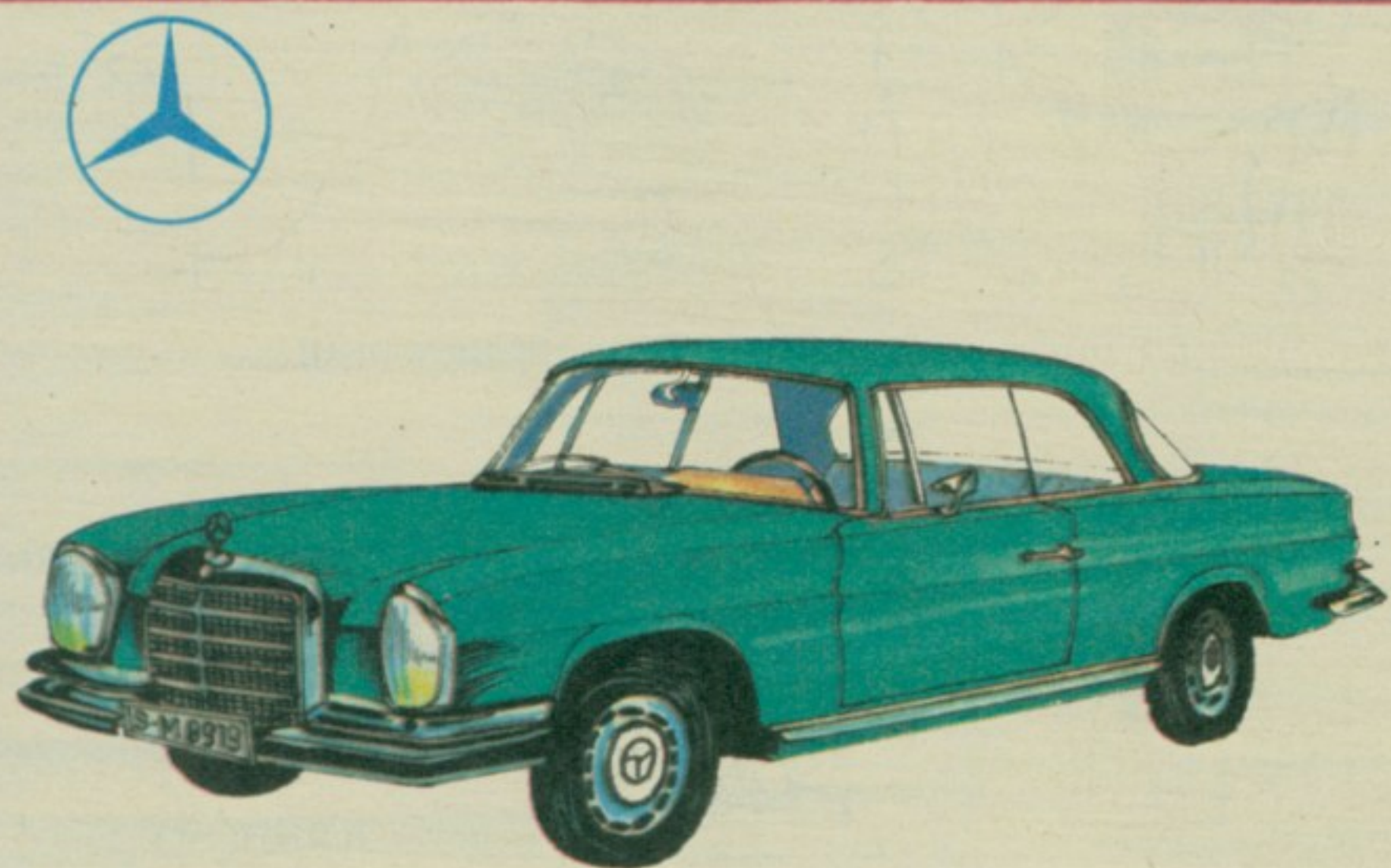
35

„СИТРОЕН GS“: Мотор и погон напред, 4 цилиндра, 1.015 кубика, 55,5 КС/ДИН при 6.500 окретаја у мин. Компресија 9, две брегасте осовине у глави мотора, 4 брзине. Кочнице диск. Димензије: $4,18 \times 1,60 \times 1,34$, тежина 880 кг. Седишта 4. Брзина 149 км/час. Посебан уређај који спречава нагињање возила у кривини.



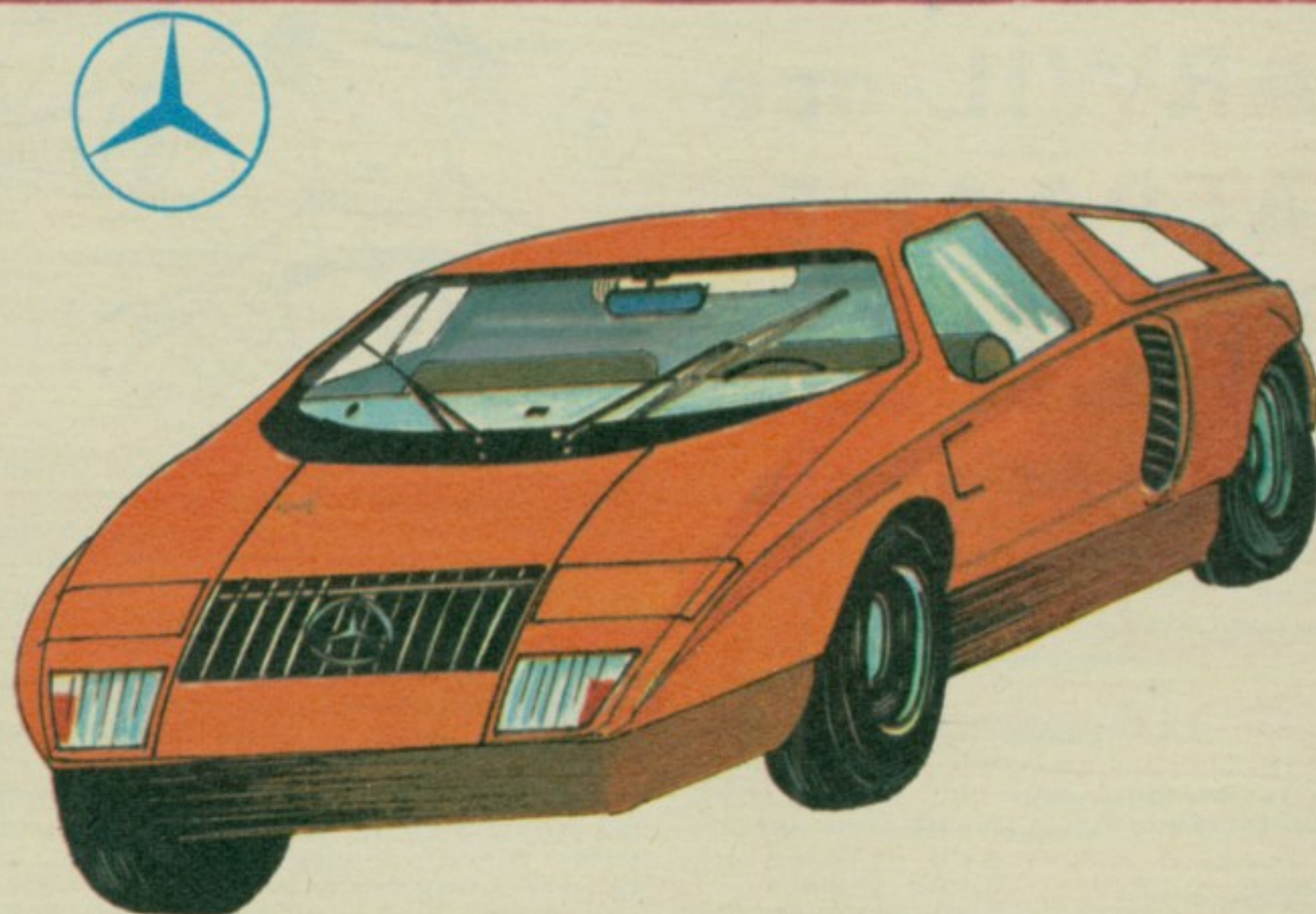
36

„СИТРОЕН SM“: Мотор и погон напред, 6 цилиндра у „V“, мотор Масератија, 2.675 кубика, 170 КС/ДИН при 5.500 окретаја у мин. Компресија 9, по две брегасте осовине у глави мотора, 5 брзине. Кочнице диск. Димензије: $4,89 \times 1,83 \times 1,32$, тежина 1.450 кг. Седишта 4. Брзина 220 км/час. Електронски уређај за програмирање рада мотора.



39

„МЕРЦЕДЕС 280 SE“: Мотор напред, погон позади. 6 цилиндра у линији, 2.778 кубика, 160 КС/ДИН при 5.500 окретаја у мин. Компресија 9,5. Бризгаљке уместо карбуратора. Брегаста осовина у глави мотора, 4 брзине. Кочнице диск. Димензије: $4,90 \times 1,81 \times 1,44$, тежина 1.485 кг. Седишта 6. Брзина 190 км/час.



40

„МЕРЦЕДЕС C-111“: Мотор у средини, погон на задње точкове, 4 ротациона клипа — ванкел од 2.400 кубика, 350 КС/ДИН при 7.000 окретаја у мин, 4 бризгаљке уместо карбуратора, 5 брзине. Кочнице диск. Димензије: $4,44 \times 1,83 \times 1,12$, тежина 1.240 кг. Седишта 2. Брзина 300 км/час. Спортско-тркачки аутомобил који се још не продаје.



43

„НСУ RO — 80“: Мотор и погон напред, ванкел мотор са два ротациона клипа, 995 кубика, 115 КС/ДИН при 5.500 окретаја у мин. Компресија 9. Полуаутоматски мењач. Кочнице диск. Димензије $4,78 \times 1,76 \times 1,41$, тежина 1.280 кг. Седишта 5. Брзина 180 км/час. Постоји верзија са 3 клипа и 160 КС.



44

„ОПЕЛ ДИПЛОМАТ“: Мотор напред, погон позади, 6 цилиндра у линији. 2.784 кубика, 165 КС/ДИН при 5.600 окретаја у мин. Компресија 9,5, брегаста осовина у глави мотора, 4 брзине. Кочнице диск. Димензије: $4,92 \times 1,85 \times 1,44$, тежина 1.530 кг. Седишта 6. Брзина 177 км/час. Постоји верзија од 5.354 кубика са аутоматским мењачем.

НАГРАДЕ: Гумени чамац, шатор, прибор за подводни риболов (пушка, маска, пераја), бицикл.

4



БИЋЕ СЛАДОЛЕДА — У ОБОДИНУ

Сви наши читаоци — учесници 13. Енергоинвестовог наградног задатка воле сладолед. Доказ за то је велики број тачних одговора — 20.000. Тачан одговор на питање постављено у ЗАБАВНИКУ 1008: „Да ли се у Енергоинвестовом фрижидеру „Ободин“ може правити сладолед?“ гласи — **МОЖЕ!**

Међу свим тачним одговорима жири Енергоинвеста извукао је на срећу имена добитника. Овога пута награде је извлачио дечји песник Драган Кулићан.

I НАГРАДУ Енергоинвестов фрижидер „Ободин“ (модел 008) 14 л добио је МИРОСЛАВ ТРИПКОВИЋ, Моравска 8, Чачак.

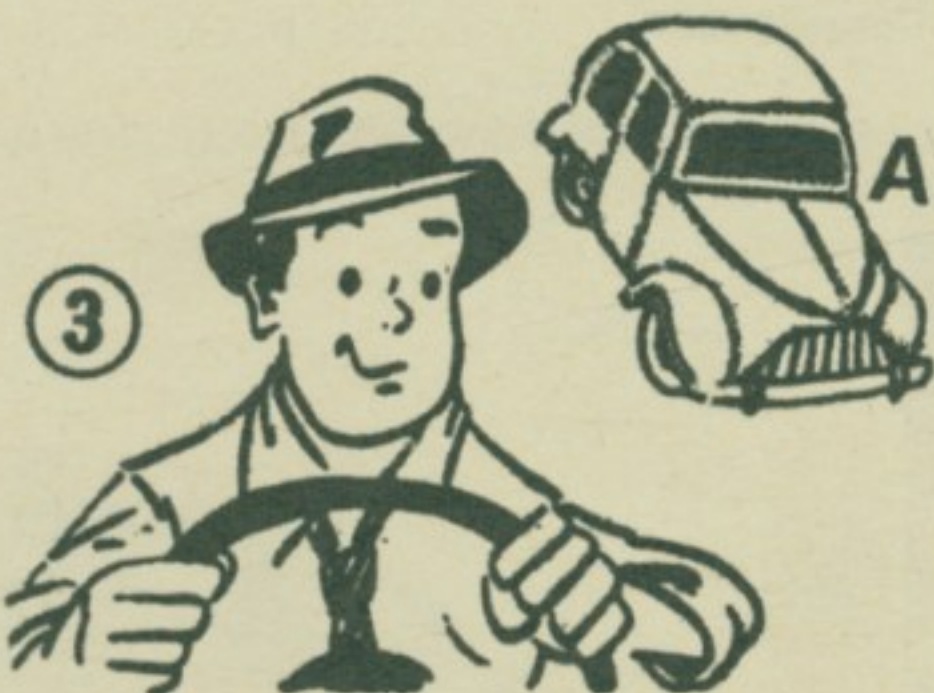
II НАГРАДУ кабинет са дводелним праоницом „МЕТАЛ-ЕМАЈЛ“ добио је САВАДИНИ ТОНЧИ, Пајићева 40, Сплит.

III НАГРАДУ комплет књига из библиотеке „Млади дани“ поклон „Свијетлости“ добио је ФРАЊО МАЈЕР, Осн. шк. „Маршал Тито“, Кумровец.



Дечји песник ДРАГАН КУЛИЋАН извлачи награде.

РЕШЕЊЕ ТРЕЋЕ DARWIL-ове НАГРАДНЕ ИГРЕ



На позив ЗАБАВНИКА да учествују у трећој DARWIL-овој наградној игри „ШЕСТ ВОЗАЧА“ објављеној у броју 1007 одазвало се укупно 3625 читалаца. Од тога је 3100 тачно одговорило на питање: КОЈА КОЛА ВОЗЕ, односно погодили су који од возача којим колима управља. Сви читаоци који су тачно одговорили стекли су право да учествују у извлачењу на срећу шест DARWIL-ових часовника.

За оне читаоце који овог пута нису успели да тачно одговоре на свих шест питања, као и за оне који нису учествовали у конкурс, дајемо решење.

Возач број 1 вози кола обележена словом В а на основу покрета види се да покушава да се заштити од последица судара; 2-Д овај возач показује руком да скрене улево; 3-А вози право; 4-В показује руком да скрене удесно; 5-Б користи црвено светло на семафору да би запалио цигарету и 6-Г је морао нагло да скрене због непажљивог возача испред себе и због

тога љутито гледа у његовом правцу. Међу овим читаоцима који су тачно одговорили на свих шест питања извучена су имена следећих добитника:

I НАГРАДУ часовник-штоперицу са аутоматским календаром добио је ВЛАДИМИР УДОВИЦА, Макишка 34, Жарково код Београда.

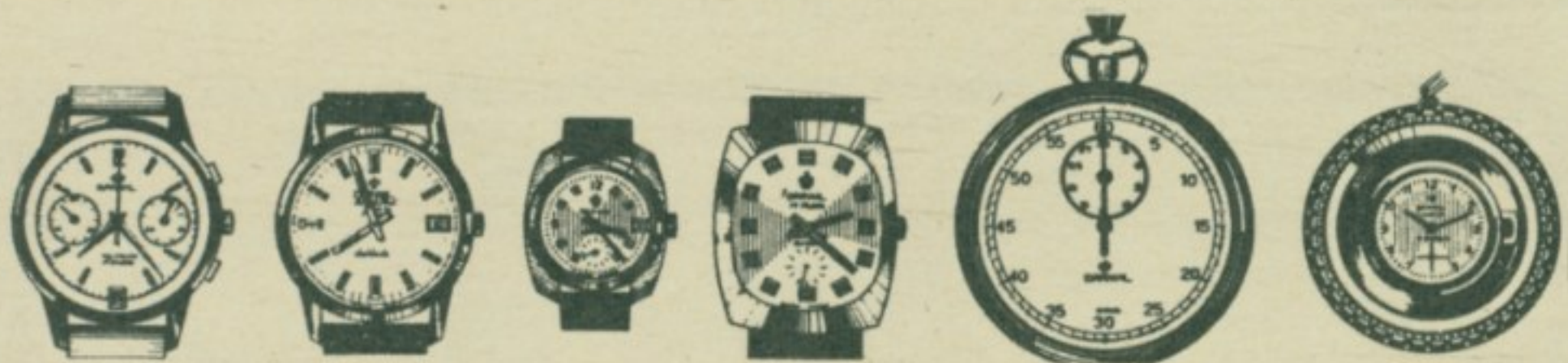
II НАГРАДУ мушки часовник са календаром добио је ЖАРКО КРНАЈАЦ, Дим. Димитријевића 61, 18000 Ниш.

III НАГРАДУ женски часовник са календаром добила је ДОРОТЕА ПЕТРОВИЋ, Пролетерских бригада 236, 41000 Загреб.

IV НАГРАДУ дечји часовник добио је ТЕОДОР ДЕКАНДИЈА, Моше Пијаде 63/5, 19210 Бор.

V НАГРАДУ спортску штоперицу добио је ДРАГАН ВЕЛИЧКОВИЋ, Трг Моше Пијаде 18, Неготин, Крајина.

VI НАГРАДУ часовник-привезак добила је ВЕСНА ДАРИЈЕВИЋ, Љубићка 7, 32000 Чачак.



хумор



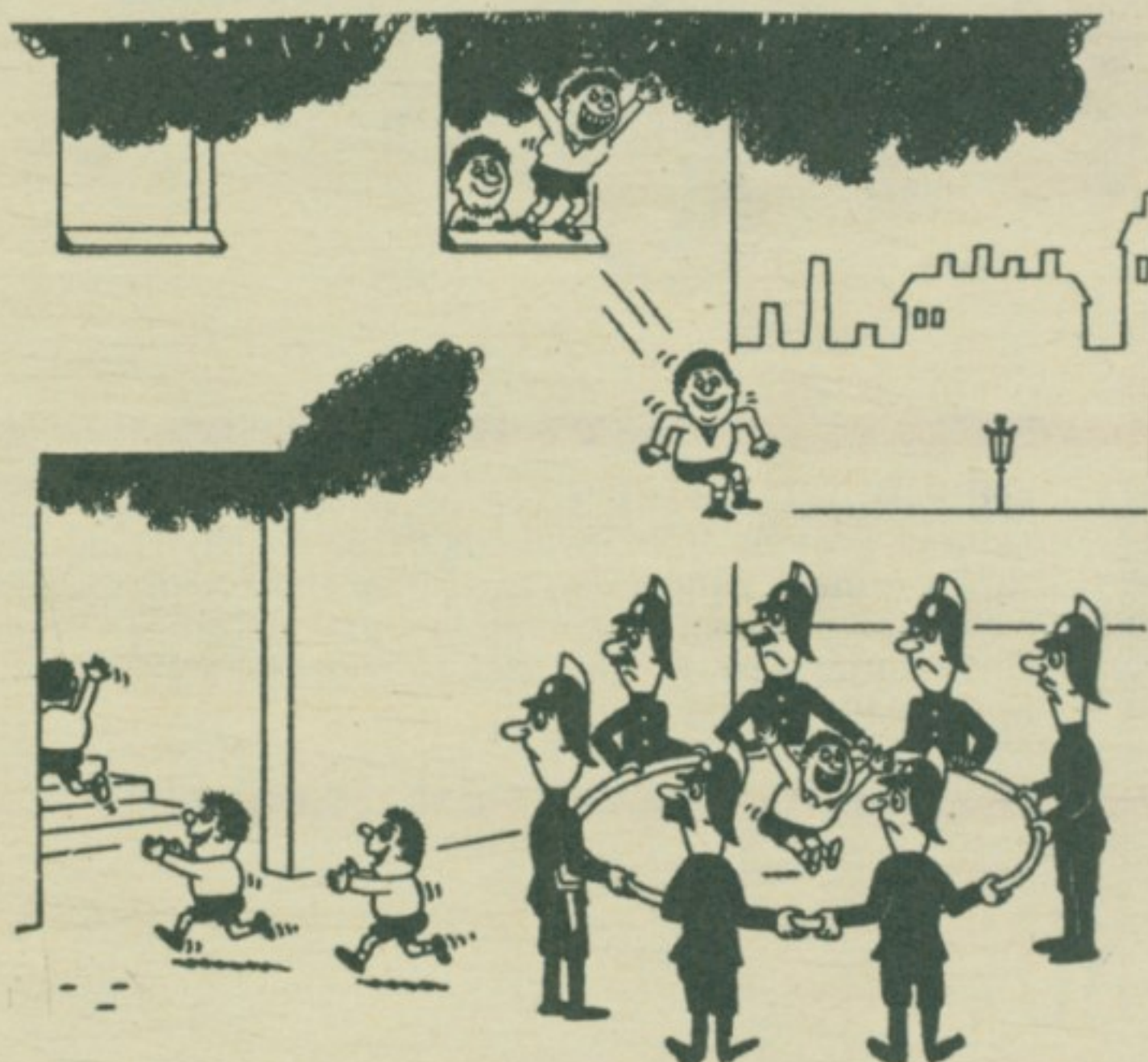
— Јово, да ли си нахранио рибицу?



БЕЗ РЕЧИ



БЕЗ РЕЧИ



БЕЗ РЕЧИ



БЕЗ РЕЧИ



ЈЕДНА
АЛИ
ВРЕДНА

Више вреди лав испред тебе него неверан пас за твојим леђима
(Ирска пословица)

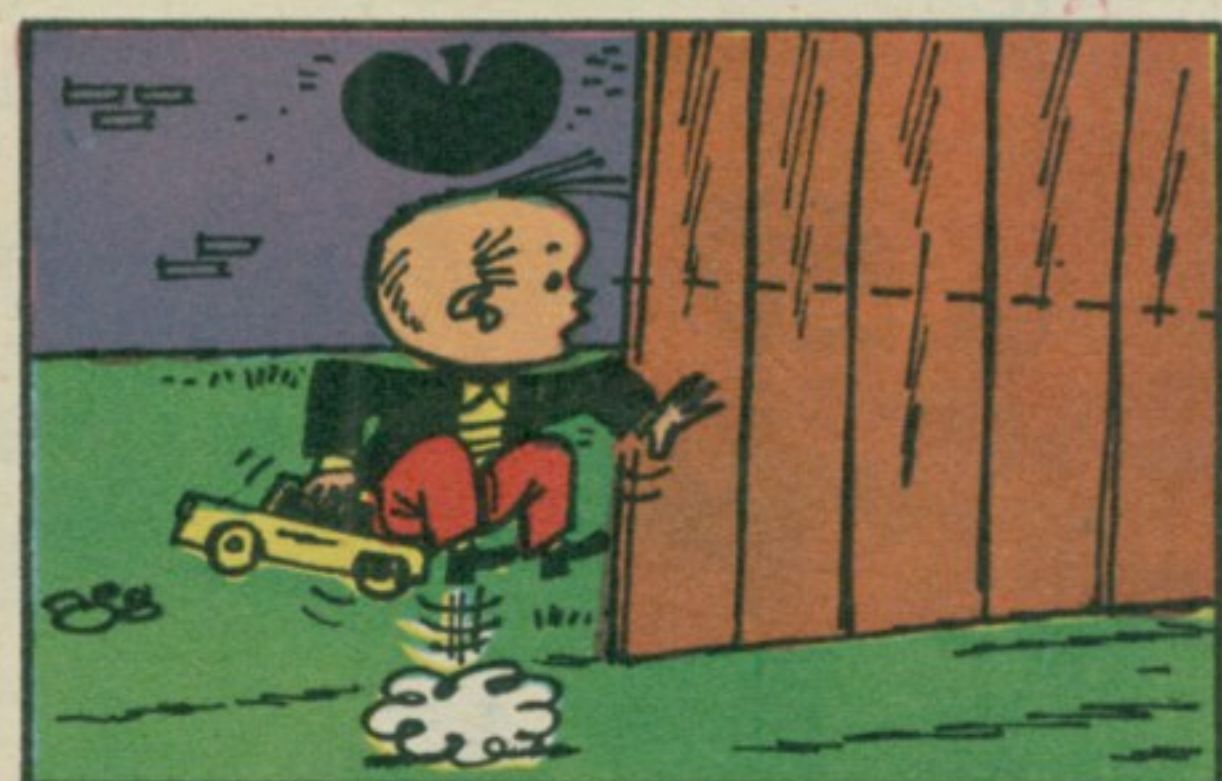
$$3x + 5y = 3(x+y)$$

„ИЗРАЂЕНИ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ“ за прве разреде средњих школа — једина књига у нашој земљи из које ученици могу лако да науче КАКО СЕ ИЗРАЂУЈУ ЗАДАЦИ ИЗ МАТЕМАТИКЕ! Књига садржи КОМПЛЕТНУ ИЗРАДУ СВИХ ЗАДАТАКА. Испорука одмах. Плаћање приликом преузимања од поштар. Цена 30 н. дин. Наручите писмом или дописницом на адресу: МАТЕМАТИКА, Сарајево, Д. Манџина 16.

7
дана
увек
с вама



ОХЛАДИТЕ СЕ, ЧИКА ЏОРЏЕ!



НОВИ ФРАНКЕНШТАЈН

Четири члана краљевског Ученог друштва у Лондону управо су завршила своју посету усамљеној кући и лабораторију чувеног биолога професора Бонами Малета у околини Норвича. Они су професоров најновији експеримент оценили као изванредно успео и дали му одрешене руке у извођењу другог, астробиолошког дела експеримента.

Чим је професор Бонами Малет испратио госте, вратио се свом изуму — вештачком човеку. Али, то није био обичан робот већ прави човек. И, што је најзанимљивије, овај човек није био створен из епрувете већ је одмах био одрасла, здрава и способна особа. Професор Малет одлучио се за овај пут јер би развој вештачког човека од епрувете до зрелости трајао исувише дуго.

Појма немам

Вештачки човек добио је чудно име. Ко зна из ког разлога, стари професор га је назвао Алфонз Франкенштајн, управо онако како се звало познато чудовиште које је плашило гледаоце биоскопских двора на XX века — Франкенштајн. Узалуд је Хенри Гудвин, професоров асистент, говорио да треба изабрати мање „баксузно“ име, Бонами Малет тврдоглаво је остао при свом.

Два месеца после ове посете чланова краљевског Ученог друштва, Бонами Малет и његов асистент лансирали су новоствореног Франкенштајна у орбиту ка далекој планети Плутону.

Пре лансирања Алфонз је проживео код професора око годину дана. За то време професор Малет га је, на специјалан начин, обавестио о свему што је за њега било неопходно. Франкенштајн је имао такво знање да је могао да дипломира на било ком факултету астронаутичких наука у свету. Уопште био је идеалан астронаут: имао је

године тачно према стандарду — око 25, поседовао је изванредна техничка знања, био одличан познавалац биологије и астробиологије. Али, његово знање било је ипак скучено. Јер, да га је неко случајно срео на улици и запитао ко је био Хамлет, или колико је висок Монт Еверест, или шта је то амнезија, он би само одмахнуо главом и одговорио на беспрекорном енглеском:

— Појма немам.

Али, на Плутону је више него вероватно да га нико такве ствари неће питати јер питање је да ли уопште има живота на овој далекој хладној планети?

Франкенштајн се опростио од професора Малета и асистента Гудвина и ушао у летелицу која се муњевито изгубила у васионском пространству. Сваких десет минута слао је професору исцрпне извештаје. Његов брод на фотонски погон преваљивао је васионско пространство брзином блиском брзини светлости, па је пут од Земље до Плутона, који се тада налазио у најповољнијој удаљености од Земље, трајао свега 367 минута.

Франкенштајнова летелица успорила је и мирно се спустила на површину далеке планете. Тло је било чврсто. Алфонз се одмах јавио професору и добио од њега одобрење да изађе из брода. Кад је не обични астронаут изишао напоље, застао је запањен.

Идеална планета

Познато је да Сунце толико удаљено од Плутона изгледа као савим обична светиљка, па је природан закључак који су астрономи извели још давно да на Плутону влада температура блиска апсолутној нули. А Алфонзо је одмах схватио да то није тачно. Инструменти које је понео то су му и потврдили.

На Плутону је било светло, отприлике као на Земљи када су беле

АРНОЛД ДОДСВОРТ

СВАКО МОРА ДА БУДЕ ДЕТЕ ПРЕ НЕГО ШТО ПОРАСТЕ. ЈА, ТИ, СВИ...

ФАНТАСТИЧНА ПРИЧА

ноћи на вишим географским ширинама. Како Плутон нема прстен налик на онај Сатурнов који би могао бити разлог за овакво дифузно осветљење, Алфонзо је закључио да је ова светлост највероватније вештачког порекла. Термометар који је поставио на овећи камен показао је температуру између 16 и 17 степени Целзијусових изнад нуле — температура више него повољна за постојање живота на Плутону. Следећи експеримент са барометром приредио му је још веће изненађење: 760 милиметара, најидеалнији притисак. Франкенштајн је смеа саопштио прве налазе професору Малету.

Био је слетео на један пешчани предео, али после краће сметње наишао је на дрвеће, већином зимзелено, сочне травњаке и цвеће разних боја, претежно жуто и наранџасто. Алфонз је размишљао. Ако је све тако као што је до сада видео, онда у овако идеалној средини мора осим биљака и животиња бити људи или нечег налик на људе. Стајао је крај речице и замишљено посматрао како промићу црнкасте сенке риба кад наједном осети да је неко ту. Окренуо се и угледао групу људи. Онај који је био њихов предводник спустио му је руку на раме.

— Добро дошли на нашу планету — рече му човек неким чудним језиком, али Франкенштајн га је одлично разумео. Чак је и одговорио на истом језику:

— Захваљујем на добродошлици. Водите ме у ваш град.

Кад је то изговорио, Алфонз се трже:

— Како то, ваш језик ми је нов, али ми није непознат?

Вођа групе Плутонаца одговори му осмехнувши се:

— Видите ову светлост. Она је нарочито јака на десетак километара изнад наше планете. У том случају постоји одређена енергија кроз коју пролазе сви свемирски бродови који долазе код нас. Ту се под дејством те енергије, у једном једином тренутку, научи наш језик.

— Код нас на Земљи постигнуте су разне ствари, али овако нешто... — рече Франкенштајн.

Ушли су у неко необично возило које се кретало огромном брзином, у ствари више лебдело као да ради на принципу ваздушног јастука. Када су стигли у велики и модеран град, Алфонза су представили градској управи.

Зашто сам чудан?

Градски оци примили су га лепо. Добио је и пратиоца да му показује и објашњава све што га буде интересовало у вези са животом на овој планети. Кад су он и његов пратилац кренули у први обилазак града, Алфонз се обрати пратиоцу:

— Нико се није зачудио када сам ја стигао овамо. Сигурно имате честе посете из космоса?



— ОТКАКО ЗНАМ ЗА СЕБЕ ЈА СМ ОВАКАВ
— ПРОМРМЉА ФРАНКЕНШТАЈН И ДЕО
— БИЧНА МИСАО МУ ПРОБЕ ГЛАВОМ...

— Па, доста честе — примети овај онако уз пут и настави дајући већи значај следећим речима. — Али, ми унапред знамо, ко нам долази у посету.

— Како? — изненадио се Франкенштајн.

— Једноставно, ми имамо начина да видимо све што се одиграва у нашем Сунчевом систему, а и на оближњим звездама. Наши научници се труде да овај проналазак усаврше... тада ћемо моћи да видимо шта се догађа и на најудаљенијим маглинама. Ми смо на време били обавештени да ће један необичан човек са планете 3 — коју ви називате Земља — доћи овамо.

— Зашто сам ја необичан? — изненади се Франкенштајн.

— То је дуга прича, а можда ти то не би ни разумео потпуно, а онда... мени није дозвољено да у те ствари улазим.

— Како постижете овакве идеалне услове за живот кад је Сунце далеко и када би по свему требало да сте најхладнија планета?

— Наши научници су неуморни — одговорио је Франкенштајнов пратилац — а што је тиче начина... ми смо открили нешто...

— Атомску енергију? — упита Алфонз.

— Нешто још јаче. Ако савет наших научника одобри, бићеш упознат са тим. Све зависи од њихове одлуке и од тога колико намераваш да останеш овде... Али, ти ме не слушај... — и пратилац је погледао да види шта је то толико заинтересовало Земљанина.

Мали људи

Франкенштајн је нетремице посматрао групу дечака и девојчица. Они га нису ни приметили јер су били задубљени у игру: пуштали су мале чамце по барици. Он је дуго посматрао приказ, а онда упитао збуњеним и дрхтавим гласом:

— Какви су ово мали људи?

— То су деца. Дечаци и девојчице.

— А шта је то? — упита још збуњеније Франкенштајн.

— Ти се шалиш — рече његов пратилац — па код вас на Земљи има пуно деце. Зар их никад ниси видео?

— Ја, не — одговори Алфонз. — Шта су то деца?

— Свако мора да буде дете пре него што порасте. Ја, ти, сви...

— Откако знам за себе ја сам овакав — промрља Франкенштајн и у том тренутку прође му главом нејасна мисао...

Петност дана од доласка на планету Франкенштајн се опростио са својим љубазним домаћинима, који су му открили тајну његовог порекла, сео у фотонску летелицу и после нешто више од шест часова вратио се на Земљу.

Франкенштајн се вратио али следећег дана све новине широм Британије и света, уместо фантастичних резултата ове експедиције, доделе су следећу вест:

„Вештачки човек, нови Франкенштајн, дело професора Бонами Малта из Норвича, Енглеска, који се јуче вратио са Плутона убио је са два метка из револвера најпре професора Бонами Малета, а онда себе...”

Професор Бонами Малет направио је серију грешака: 1) није претпостављао да на Плутону има живота, а камоли да ће се наћи неко ко ће Франкенштајну открити тајну његовог постанка, 2) није ни сањао да ће овај видети децу што није имао прилике на Земљи јер је живео на усамљеном имању професоровом... 3) Професор није имао појма да ће Франкенштајн горко жалати што није био дете...

ТУНГА ПРОТИВ ЧИНОВА



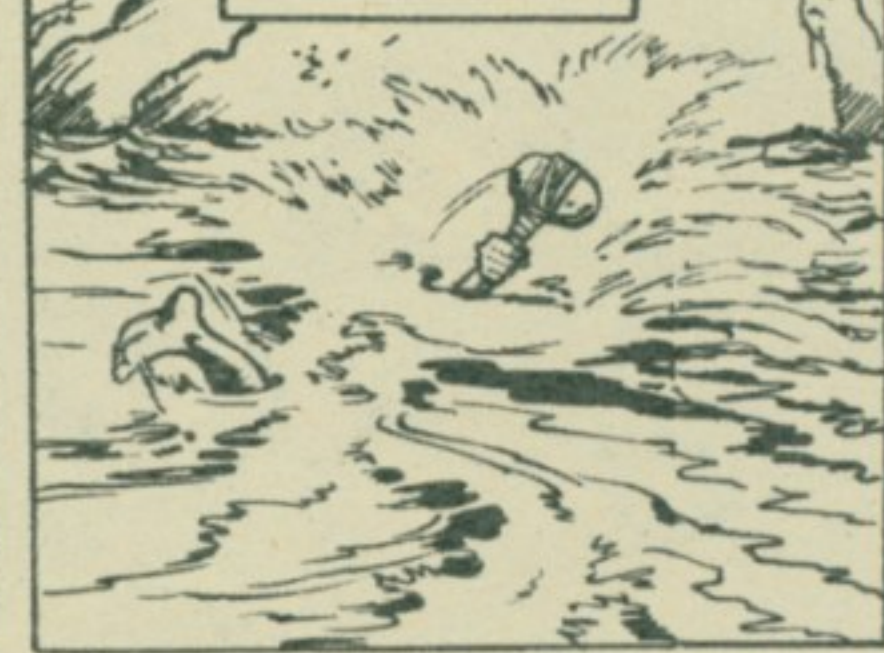
ОШТАР ЗВИЖДАК ПРЕСЕКАО ЈЕ ВАЗДУХ. ОГРОМНА ЖИВОТИЊА, КОЈА ЈЕ УПРАВО ПОТОПИЛА СВОГ ПРОТИВНИКА, ОКРЕНУЛА ЈЕ ГЛАВУ...



ЗА ТО ВРЕМЕ, БОРБА ИЗМЕЂУ ЉУДИ СЕ НАСТАВЉАЛА...



БЕСПОШТЕДНО СУ СЕ БОРИЛИ ЧАС ПОД ВОДОМ... ЧАС НА ПОВРШИНИ...



НАЈЗНАК ПОВЕДНИК!



ИЗНЕНАДА СЕ МЕЂУ ЊИМА ПОЈАВИО НОВ "БОРАЦ"...



ПЛОЧА ЗА ВАС



КО ЗНА...

Популарни италијански певач Ђани Моранди који се прославио двема узастопним победама на путујућем фестивалу „Кантафино“ снимио је нову плочу коју је код нас издао „Југотон“. „Каприч“ и „Ко зна...“ су композиције карактеристичне за стил овог певача кога у Италији зову „штићеник Клаудија Виле“. Цена плоче је 9,30 н. д.



ПРИСЛИЈЕВА ЗАКРПА

„Не мораш рећи да ме волиш“ је хит композиције од пре две-три године у извођењу Даста Спрингфилда. Веома је успешна била и наша верзија Зденке Вучковић. Ових дана у издању „Југотона“ изишла је плоча Елвиса Прислија некадашњег „краља рок-ен-рола“ са истом композицијом. На другој страни плоче је „Закрпа“. Цена плоче је 9,30 н. д.



ENERGOINVEST

ФРИЖИДЕРОМ РАСХЛАЂУЈЕ!
ФРИЖИДЕРОМ НАГРАЂУЈЕ!

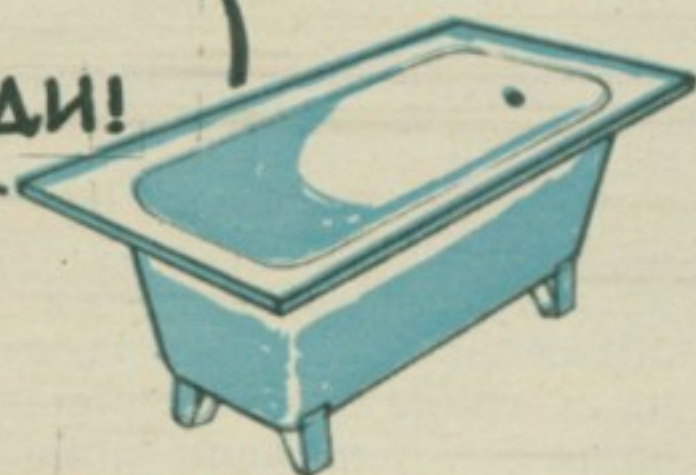
ПРВА НАГРАДА:
ФРИЖИДЕР „ОВОДИН“
(модел 008), 140 l



ENERGOINVEST

КУПА ТЕ У КАДИ
И ЈОШ ТЕ НАГРАДИ!

ДРУГА НАГРАДА:
Када „МЕТАЛ-ЕМАЈЛ“
за уграђивање
1570 мм



РАКУНИЦА – ЧИСТУНИЦА

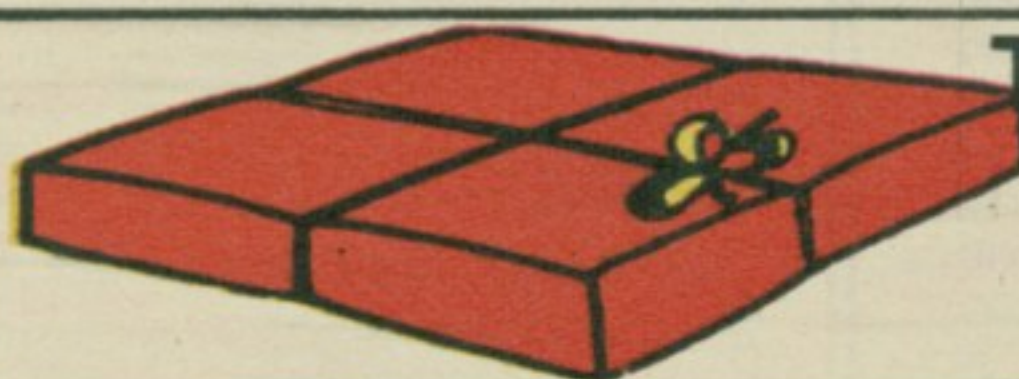


Ракун је заиста велики чистунац: пре ручка увек пажљиво опере храну, чак и онда кад је узме из Енерго-инвестовог фрижидера „Ободин“. Одговори: да ли треба прати воће и поврће пре стављања у фрижидер?

ОДГОВОРИ ЗА НАГРАДУ!

1. Изрежи цртеж ПРВЕ НАГРАДЕ и залепи га на дописницу.
2. Напиши одговор на постављено питање и своју адресу.
3. Упути однах дописницу ЕНЕРГОИНВЕСТУ, (за квиз), 71001 Сарајево, да је добије до идућег четвртка.

ИЗВАНРЕДНЕ НАГРАДЕ НАЦРТАНЕ НА ОВОЈ СТРАНИ ИЗВЛАЧЕ СЕ СВАКЕ НЕДЕЉЕ МЕЂУ ОНИМА КОЈИ ТАЧНО ОДГОВОРЕ.



ТРЕЋА НАГРАДА
ДЕЧЈЕ ОДЕЛО
„АЛХОС“

ПАЖЊА! ТВ-ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА ГЛЕДАЈТЕ НА ТЕЛЕВИ-
ЗИЈИ СВАКОГ ПОНЕДЕЉКА У 19 ЧАСОВА

ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ



Желим да се дописујем са друговима и другарицама из наше земље који скупљају слике глумаца из жвакаћих гума ради размене. Радиша Трифуновић, О. Ш. „Бранко Радичевић“, 12305 Мелница код Петровца на Млави.

Желео бих да се дописујем са друговима и другарицама из целе земље. Скупљам марке, значке и стари новац. Навијам за „Динамо“. Језик дописивања хрватско-српски и енглески. Ратко Варга, 41432 Брегана насеље 45, код Загреба.

Желела бих да се дописујем са другарицама из наше земље. Ученица сам IV разреда. Скупљам „Винету“ сличице и волим Терезу Кесовију. Слађана Петрић, М. Тита 52, 26220 Ковин.

Имам 21 годину. Желим да се дописујем са девојкама и младићима широм Југославије. Волим бит музику и скупљам разгледнице. Језик дописивања српскохрватски и словачки. Janko Pintier, Gertrude 44, Hamilton, Canada.

Ученик сам II разреда гимназије. Скупљам све што је ретко и занимљиво. Желим да се дописујем са друговима и другарицама из целе земље. Златко Копић, 22240 Шид, Огњена Прице 14.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама цијелога свијета. Навијам за „Динамо“, а скупљам марке, салвете и слике „животињско царство“. Анита Паригрос, ученица VI ц ОШ „Владимир Назор“, Пет нова бб, 41000 Загреб.

Имам 17 година. Желим да се дописујем са вршњацима из земље и иностранства. Навијам за „Црвену звезду“. Скупљам марке, салвете и разгледнице. Језик дописивања српскохрватски и енглески. Татјана Анигоновска, 91000 Скопље, Лењинова 10.

Желим да се дописујем са младићима и девојкама из Југославије. Ученица сам 7. разреда. Гудковој Светлана, В. К. О. т. Лениногорск, ул. Дзерзидског 8-2.

Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље. Језик дописивања хрватско-српски, руски и њемачки. Волим забавне мелодије и филм. Навијам за „Динамо“. Иван Плеше, Војна гимназија, 41000 Загреб, Илија 256/6.

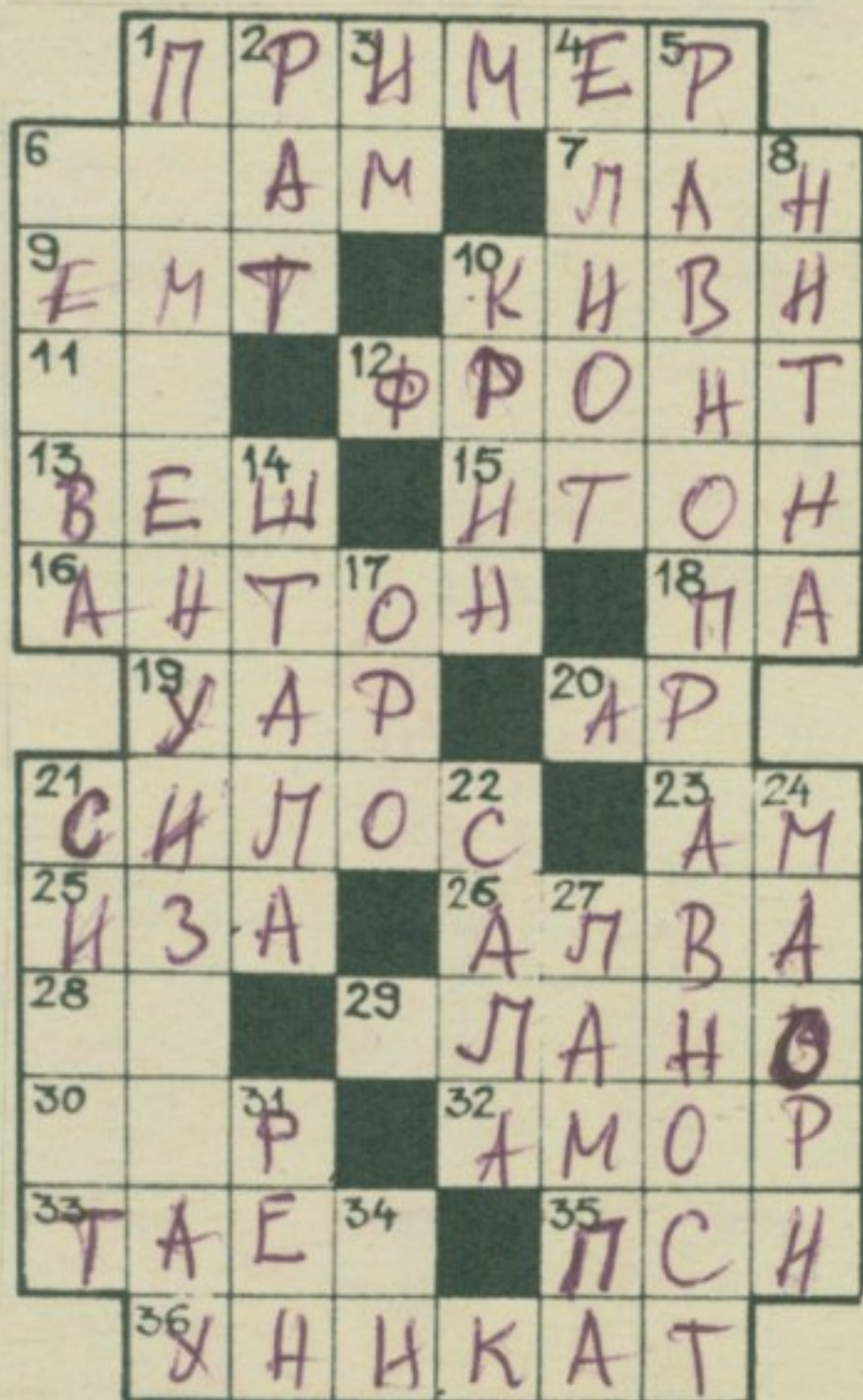
Имам 15 година. Желим да се дописујем са друговима из целе Југославије. Волим спорт и скупљам сличице „Животињско царство“. Табахуди Хаџиалић, 78250 Бутјино, Братства и јединства 47.

Имам 12 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама. Весна Весовић, 11060 Београд, Јабучка бр. 11.



* укршћене речи *

Водоравно: 1) узор, углед; 6) отисак стопала; 7) текстилна биљка; 9) острво у Јадранском мору; 10) врста птице са Новог Зеланда; 11) иницијали војвођанског комедиографа („Избирачица“); 12) линија на којој се води борба; 13) рубље; 15) универзитетски град у Енглес-



кој; 16) мушко име; 18) свеза; 19) скраћеница једне арапске републике; 20) мера за површину; 21) торањ за чување већих количина жита; 23) део коњске опреме; 25) позади; 26) врста посланице; 28) иницијали нашег савременог сликара и графичара; 29) варошица у Далмацији; 30) страна; 32) митолошки бог љубави; 33) мера за папир; 35) домаће животиње; 36) једини примерак.

Усправно: 1) позоришни комад Добрице Ерића; 2) оружани сукоб народа; 3) иницијали дубровачког песника („Осман“); 4) енглеско-амерички песник („Убиство у катедрали“); 5) пуноправност, једнакост; 6) бундева; 8) закивак; 10) врста цвећа; 14) коњушница; 17) народно коло; 21) острво у Јадранском мору; 22) дворања; 24) староседеоци Новог Зеланда; 27) светиљка; 31) град у Француској; 34) француско слово.

РЕШЕЊЕ ИЗ ПРОШЛОГ БРОЈА

ВОДОРАВНО: 1) год; 4) Тел; 7) окер; 9) „Тена“; 10) токе; 11) аков; и; 12) анекс; а; 14) простак; 16) цитат; 17) срп; 19) ир; 20) Руо; 22) ар; 23) Љит; 25) Адића; 27) теорема; е; 30) обиље; о; 32) Поло; 34) анис; 36) Ирод; 37) Кина; 38) рог; 39) ким.

Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА“ Београд, Македонска 29. Директор Милојко Друловић. Главни и одговорни уредник Никола Лекић, технички уредник Владимир Горбунов. Претплата за нашу земљу: годишња 66,00 дин, полугодишња 33,00. Претплата за иностранство: годишња 132,00 дин, полугодишња 66,00 дин. Годишња претплата у иностранству: ДМ 40 — \$ 10,60 — Fl 58,80 — Sfr 46 — Skr 56. Текући рачун број 608-1-82-1 за уплате из земље. Девизне уплате из иностранства преко Привредне банке — Београд на рачун 608-620-3-3-32009-10-54. Поштански факс 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Ручкописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31 [тел. 22-711.



МАЛА ПОШТА

ЦРТАТИ ИЛИ НЕ ЦРТАТИ

Драги Забавнице, шаљем Вам неколико својих цртежа. Како вам се свиђају ове животиње? Шта мислите о мојим цртачким способностима? Антун Франковић, ученик I разреда о. ш. „Крајишка“, Загреб



Цртежи нам се свиђају. Изабрали смо за штампу овај мали јер би нам за оне велике кокошке било потребно пола Забавника. Цртај и даље али за лично задовољство јер мало сликара може да живи од својих слика.

НАОПАЧКЕ РЕЧЕНИЦЕ

У Забавник је последњих дана стигло на стотине дописница наших читалаца са реченицама које се могу читати и са једне и са друге стране. Објављујемо најуспелије, а њиховим ауторима послаћемо по једну лепу књигу бајки.

СИР ИМА МИРИС.
УТЕЧЕ ВО ГОВЕЧЕТУ.
О, ТИ СИ ТО!

ПРЕТПЛАТИТЕ СЕ НА „ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК“

Ако ниси сигуран да ћеш сваког петка моћи да добијеш Политикин забавник, претплати се на лист

НАРУЧБЕНИЦА

Претплаћујем се на ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК

ћирилица

латиница

потребно прецртати). Издас од 88 н. д. за годишњу претплату, односно 44 н. д. за полугодишњу претплату (непотребно прецртати), послаћу вам кад добијем од вас уплатницу.

Име и презиме: _____

Место, улица и број: _____

Попуни, изрежи и залепи на дописницу и пошаљи: ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК, 11001 Београд, Македонска 29.

У ИДУЋЕМ БРОЈУ КОМПЛЕТНИ СТРИПОВИ

1. КРАЉ ГРИЗЛИЈА
2. СУПЕРБОЈ

