

ПОЛИТИКИН

ЗАБАВНИК

2
ДИНАРА

ГОДИНА
XXXII
БРОЈ
1035
29. X 1971.

ИЗЛАЗИ ПЕТКОМ



ВОДЕ!
ВОДЕ! А МО-
ЖЕ И ЛИ-
МУНАДЕ!

БОЉЕ ДА
СМО СЕ ДЕЛИ
КОД КУЋЕ И
ЧИТАЛИ КЊИ-
ГЕ О СТАРОМ
ЕГИПТУ!

ЈА САМ
ЗНАЛА ДА ПО-
ПРАВИМ ВРЕМЕПЛОВ
ДОК ЈЕ БИО
ШИВАЊА МА-
ШИНА!

ГДЕ СУ
ТИ ЛЕПИ
ФАРА-
ОНИ?



ДОГОДИЛО СЕ...



РАДОСТ ЕВРОПЕ. — Поводом „Светског дана детета“ који се одржава сваке године почетком октобра, у Београду је од 3. до 7. овог месеца одржан Трећи сусрет деце Европе под називом „РАДОСТ ЕВРОПЕ“ у организацији Дома пионира Београда. У овом пријатељском сусрету учествовало је 14 земаља и око 500 деце. Домаћини малих гостију били су ученици београдских основних школа. Завршну приредбу преносили су Интервизија и Евро-визија а као почасни гости присуствовали су Амбасадор УНИЦЕФ-а Џозефина Бекер и директор УНИЦЕФ-а за Европу Твигт Бернардус. На сликама су млади извођачи из Румуније и Бугарске за време приредбе у Дому синдиката.



Relpy

Веровати или не!



**Рист
ЋУМБИРА**

ИЗБУШЕН ЈЕ
КАО
СИТО.

НАЈБРЖИ УМЕТНИК У ИСТОРИЈИ

РЕЛОФ КЕТЕ (1650-1725)

ХОЛАНДСКИ СЛИКАР
ИЗРАДИО ЈЕ
5000 ПОРТРЕТА
УГЛАВНОМ ПЛЕМИЋА.
УКУПНА ВРЕДНОСТ
ЊЕГОВИХ СЛИКА
ИЗНОСИ ДАНАС
7,5 МИЛИЈАРДИ Н.Д.



ИГНАСИО КУЕВАС,

ОБУЊАР КОЈИ ЈЕ БИО ОСУЂЕН НА СМРТ
КАО ПОЛИТИЧКИ КРИВАЦ, ОСЛОБОЂЕН ЈЕ
КАД СЕ ДОЗНАЛО ДА ЈЕ ОН ОТАЦ ПРОФ-
РЕВИЛАГИГЕДА, ШПАНСКОГ **ВИЦЕКРАЉА**
МЕКСИКА! ТО СВОЈЕ ТВРЂЕЊЕ ДОКАЗАО ЈЕ
ИЗЈАВОМ ДА ПРОФ МОРА ДА ИМА НА ДЕСНОЈ
РУЦИ БЕЛЕГУ ОД РОЂЕЊА КОЈА ПОДСЕЋА НА
ГОЛУБА. ОБУЊАР ЈЕ СВОГ НАЈМЛАЂЕГ СИНА
ДАО У СИРОТИШТЕ ЈЕР МУ ЈЕ ЖЕНА УМРЛА
НА ПОРОБАЈУ
ОСТА-
ВИШИ
ГА СА
**СЕАМ-
НАЕСТОРО**
ДЕЦЕ!
(1789)



ВИНТОН ФИПЕ

ИЗ ИНДЕПЕНДЕНСА
(САД) УЛОВИО ЈЕ
ДИВЉУ ГУСКУ БЕЗ
ПУЦАЊА: ОНА ЈЕ НА-
ЛЕТЕЛА НА ЧЕВ ЊЕ-
ГОВЕ ПУШКЕ И
СЛОМИЛА ВРАТ!

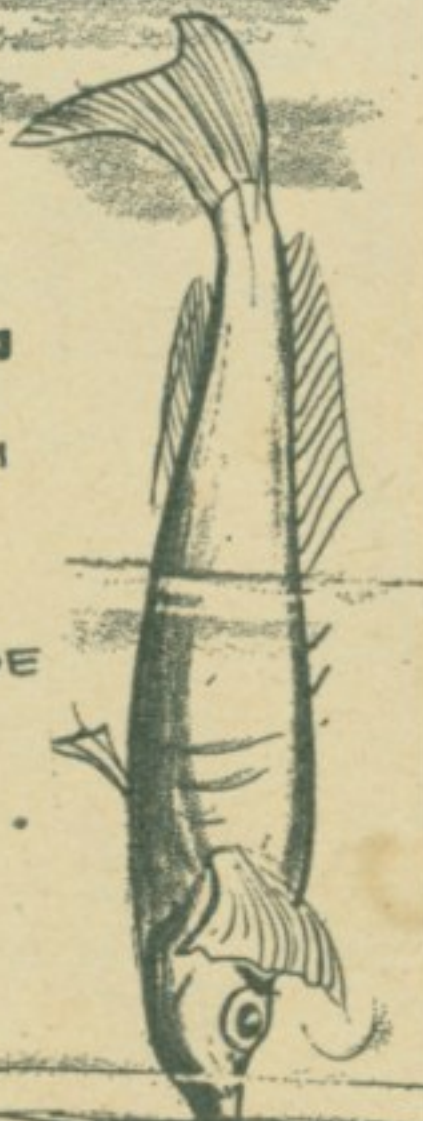


Манастир ЛАМА ШЕРГОЛ,

У ТИБЕТУ, УКЛЕСАН ЈЕ У
СТРМОЈ СТЕНОВИТОЈ ЛИТИЦИ У
ПРЕДЕЛУ ТОЛИКО ПУСТОМ ДА
СВЕ ДОКЛЕ ПОГЛЕД СЕЖЕ
НЕ РАСТЕ
НИЈЕДНА БИЉЧИЦА.

РИБА ЗЕТ

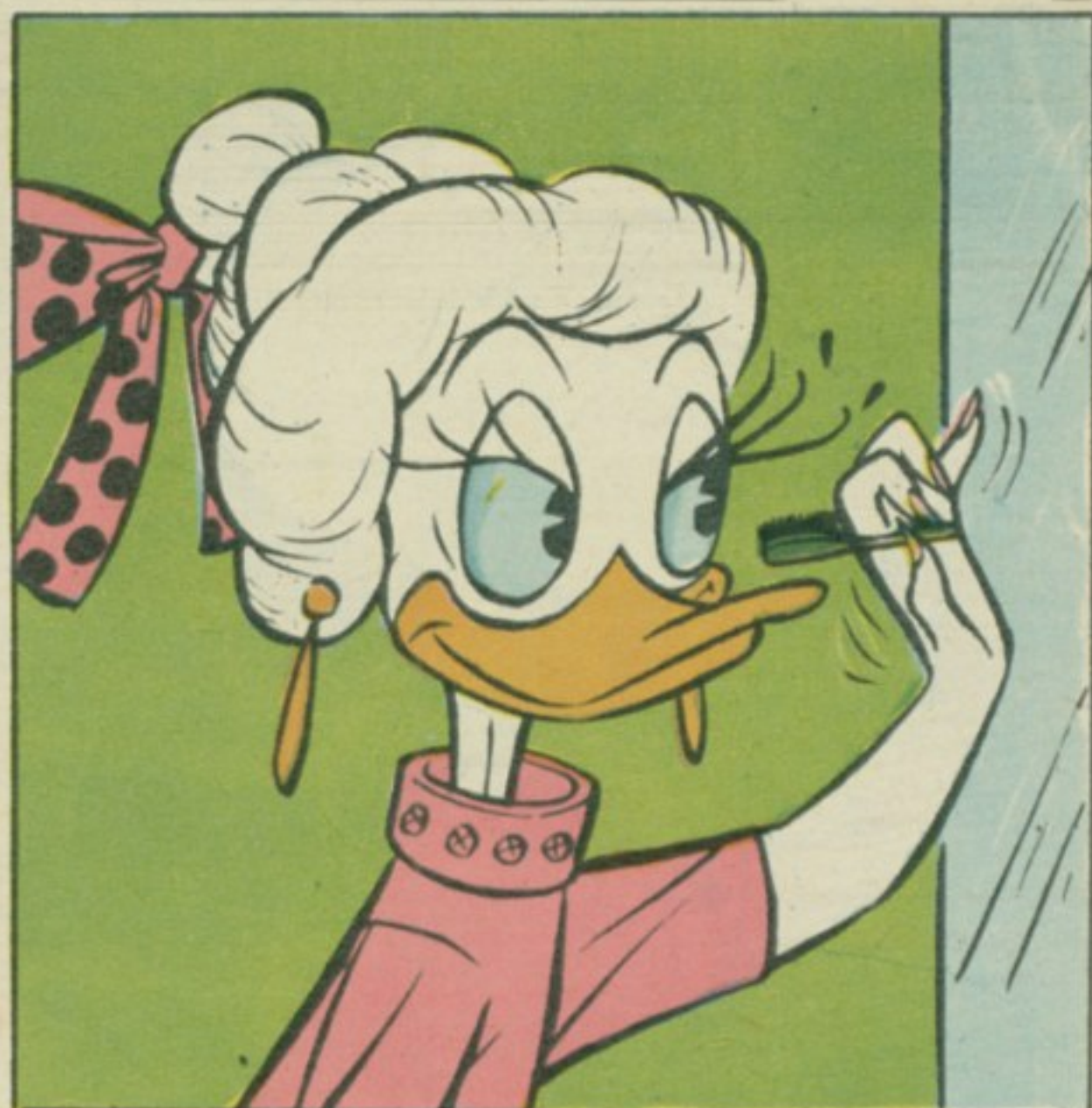
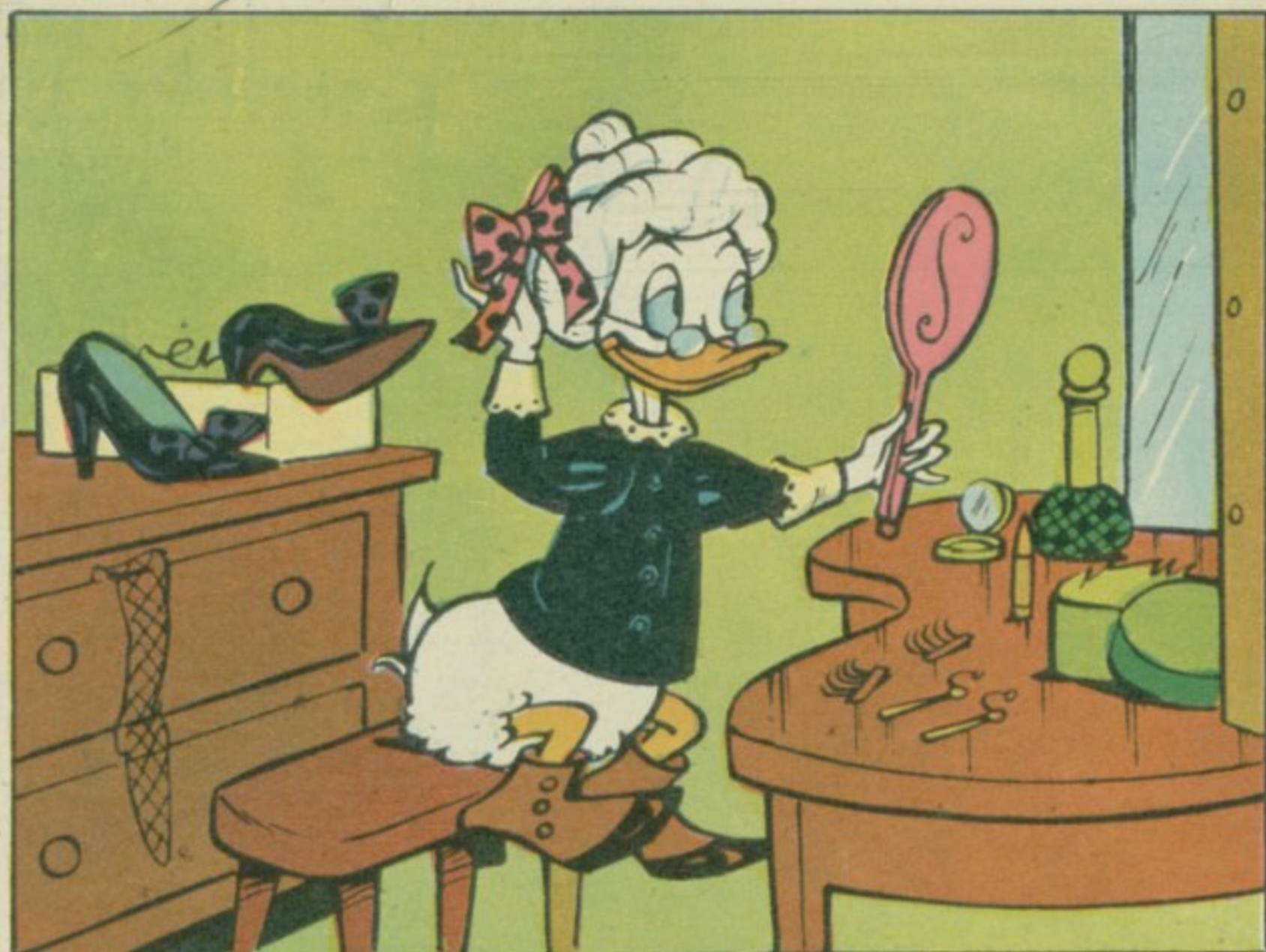
КОЈА ГРАДИ
ГНЕЗДО НА
ДНУ РЕКЕ
ПЛАШИ
СВОЈЕ
НЕПРИЈАТЕЉЕ
„ДУБЕКИ
НА
ГЛАВИ“!



WALT
DISNEY

ПАЈА

ПАТАК





КОМ

рача, тзв. аспекти. Наравно, и они су били „повољни“ или „неповољни“. Да би још више замрсили ствар, односно да је обични људи не би схватили, свештеници су све аспекте множили са 7 или било којим бројем дељивим са светим бројем 7! Разумљиво, добијени резултат омогућавао им је најразличитија прорицања а они су одабирали она која су њима највише одговарала.

★ ШТА ЈЕ ЗОДИЈАК

Равно пре 3000 година развио се најпопуларнији облик астрологије — прорицање судбине по 12 сазвежђа зодијака.

Најпростије речено, зодијак је небо изнад нас како видимо у звезданим ноћима. На грчком зодијак значи животињски круг и у ствари није ништа друго до један шири појас на небеском своду кроз који привидно пролазе путање великих планета и Месеца. Иза овог појаса у неизмерним дубинама свемира назире се 12 сазвежђа која су имена до била углавном по ликовима животиња, што их стрпљиво око, са нешто маште, може да састави од њихових светлих тачака — звезда стајачица. При том је први падао у очи Шкорпион раширених клешта и савијеног репа. Лако су се могли препознати Лав и Близнаци, али за непотпуне ликовне Риба и Девице било потребно нешто више маште, док су праве ликовне загонетке били Водолија, Јарац и Рак. Како су, пак, Вавилонци створили Стрелца, Бика и Овна то је и до данас остало необјашњено.

Вавилонски звездочасти поделили су небески свод од 360° на 12 једнаких делова од по 30° и назвали их именима сазвежђа која су се у њима налазила. Следећи корак био је да се детаљно и прецизно одреде карактеристике појединих знакова. Који је ваш знак у зодијаку зависи од тога кога сте дана и месеца рођени (види табелу).

У доба Александра Македонског астрологија се још више компликовала и коначно се сасвим одвојила од астрономије. Халдејци, племе које је наследило и усавршило вавилонску културу измислили су 12 зона утицаја и симетрично их распоредили у круг: о смрти и здрављу, о браку и новцу, о пријатељима и непријатељима, о религији, и путовању, укратко о свему

Уочи одлучујуће фудбалске утакмице у Мексико Ситију која је требало коначно да реши ко ће бити шампион света за следеће 4 године, у Енглеској је владало неописиво узбуђење: хоће ли момци сер Ралфа Ремзија предвођени Бобијем Чарлтоном успети поново да освоје светски Куп у Мексику? Лондонски лист „Дејли мејл“ позвао је у помоћ чувеног астролога Џорџа Елиота. Оно што је овај модерни звездочатац изјавио бацило је у најдубље расположење читаву нацију. „Жалим случај, али Енглеска неће освојити првенство!“, рекао је Елиот пошто је детаљно проучио хороскоп кључних личности (селектора, менаџера, фудбалских звезда).

Изјава се, наравно, најмање допала сер Ралфу Ремзију, али морао је да ћути пошто је тај исти Елиот 1966. прорекао Енглезима да ће освојити светско првенство и — погодио. Месец дана после ове злослутне прогнозе показало се, на жалост, да је Елиот и овог пута погодио: нови првак света постао је Бразил!

Значи ли то да треба да поверујемо астролозима ко-

ји тврде да ће 1983. избити трећи светски рат и да ће идућег, XXI века, наступити прави рај на Земљи?

★ ПОГЛЕД У НЕБО

Астрологија је старија од сваке друге науке, па и религије. Чудни цртежи урезани на зидовима пећина, који потичу из каменог доба приказују Сунце и Месец. Кад је земљорадња постала главно занимање, човек је често упирао поглед у небо да би видео кад је време за сетву, жетву, хоће ли пасти киша? Сунце је извор живота, закључили су још праисторијски људи а убрзо су схватили и да постоји веза између Месеца и збивања на Земљи. А ако они утичу зашто не би и друге планете и звезде?

Први су свештеници у старом Вавилону покушали пре 4000 година да посматрајући кретање звезда и њихов међусобни положај пројекну судбину људи на земљи. Високо у небо стршила је чувена Вавилонска ку-

ла, звездарница и светилиште одакле су свештеници посматрали небо и тумачили „божју вољу“.

Најпре су само владари и чланови њихових кућа имали свој хороскоп, тј. цртеж неба у час рођења. Из њега су им свештеници на основу положаја планета (знали су за пет) и њиховом међусобном односу предкаживали животни пут и судбину. А ни касније краљеви и цареви ниједан значајнији подухват нису предузимали а да претходно не запитају астрологе. Ови су из положаја небеских тела одређивали „погодан“ тренутак и тако били стварни господари Вавилона.

★ МЕСЕЦ ЈЕ ДОБАР

Друга врста хороскопа односила се на укупна збивања на Земљи под утицајем звезда. „Ако се шестог дана месеца Абуа Венера покаже на истоку, биће кише и разарања. До 10. дана месеца Нисана остаје она источно, 11. нестаје и невид-

љива је 3 месеца. Ако затим 11. дана месеца Дузуа опет ојне на западу, биће борбе на Земљи али ће успевати усеви“.

Од самог почетка у састављању хороскопа планете су сматране најважнијим небеским телима. Свака је имала своју „вољу“ и „карактер“: Марс, са својим црвеним кастином одблеском, одлучивао је о рату, Меркур у свом брзом трчању око Сунца оличавао је интелигенцију Јупитер, огроман и сјајан, био је симбол успеха и тако редом.

Ево једног хороскопа који је стар 3.500 година: Ако се дете роди кад излази Месец, његов живот биће сјајан, дуг и срећан, а ако се дете роди кад излази Марс, оно ће бити болешљиво и ускоро умрети. Ако су у часу рођења деловале две планете онда је јаче утицала она која се у том тренутку пела по небеском своду, а слабије она која је залазила према хоризонту. (Сазвежђа зодијака су увек на небу док су планете на свом путу око Сунца некад видљиве, а некад не).

Ускоро су постали важни и углови које су планете заклапале са оком посмат-

ПЈУТЕР

Довољно је да електронском рачунару кажеће
дан и месец, рођења и већ после шри минућа до
бићеће свој хороској на 7 куцаних сѣраница!

ВАМ ЧИТА БУДУЋНОСТ

што је човека могло инте-
ресовати. Ова подела више
није имала никакве везе с
астрономијом, била је чисто
геометријска шема. Пре-
ко зодијачког круга уцрта-
вале су се зоне утицаја и
сад је све то у комбинацији
са планетама давало хорос-
коп. Колико су Грци веро-
вали у њега показује и сле-
дећа анегдота: лекар и ас-
тролог Нектанеб вештачким
средствима одлагао је ро-
ђење Александра Македон-
ског све док није наступи-
ла повољна констелација
планета!

Астрологију су прихвати-
ли и Египћани, од ових Рим-
љани затим Арапи. Звездоча-
нци су следећих векова би-
ли веома уважене личности.

★ БИЋЕ ПРОПАСТ СВЕТА!

Године 1179. појавила се
књига Жана из Толеда у ко-
јој овај астролог унапред
упозорава да ће 1186. годи-
на наступити пропаст света
јер ће се Сунце, Месец, Мер-
кур, Венера, Марс, Сатурн и
Јупитер наћи у зодијачком
знаку Ваге, што је крајње
злослутно. Пророчанство се
фантастичном брзином ра-
ширило по Европи и Азији.
Људи 12. столећа почели су
да предузимају све мере ка-
ко би се од опште пропасти
спасло оно што се може. Ар-
хиепископ кентербериски
са својим бискупима лично
је предводио процесију да
се бог умилостиви. У Пер-
сији и Месопотамији људи
су напуштали домове и са-
залихама хране склањали се
у пећине. У Немачкој су се
укопавали. Византијски цар

Анђел покушао је да свој
дворац претвори у бункер:
наредио је да се зазидају
сви прозори!

И, септембар 1186. годи-
не је дошао. Све су се пла-
нете заиста нашле у пред-
виђеном положају, али од
катастрофе ни трага. Људи
су измилели из склоништа
да уживају у почетку једне
сасвим обичне јесени. Смак
света је „одложен“.

Астролози су, ваљда, је-
дини били разочарани што
је узбуна била лажна и од-
мах су, да би спасли част
почели да траже различит-
не узроке зашто се проро-
чанство није испунило не
презајући ни од фалсифика-
та датума.

Од овог лажног смака
још је неколико пута најав-
љивана сигурна пропаст све-
та што је увек из почетка
изазивало страшну панику
међу људима. Године 1499.
Јоханес Штефлер објавио
је да ће у фебруару 1524.
на Земљи наступити потоп
услед стицаја великог бро-
ја планета у једном од во-
дених знакова, Водолије и-
ли Риба. Упркос протести-
ма неких трезвених астро-
нома народ је, нарочито у
Немачкој, почео да се спре-
ма за страшан суд. Људи
су продавали имања и ку-
повали бродове имитирају-
ћи библијског Ноја. Многи
су од страха полудели.
Краљ Карло V послао је
изасланике да траже најви-
шу планину где би се бек-
ством спасао потопа. Феб-
руар 1524. дошао је у зна-
ку незапамћене суше! Па
ипак, то није сметало љу-
дима следећих генерација
да још десетак пута озбиљ-
но поверују у смак света, а
и данас има оних који ве-
рују у астрологе као „науч-
нике који не греше“.

У новије време велики по-
клоник астрологије био је
Адолф Хитлер. Хороскоп је
њему, једној од најмрачни-
јих личности у историји чо-
вечанства, предсказивао у-
мерен стваралачки живот,
крунисан славом и смрт у
дубокој старости. (Како зна-
мо, Хитлер се убио у 46.
години!) Ни хороскопи дру-
гих нацистичких вођа нису
били ништа лошији. Уз пут
да подсетимо да је свирепи
шеф СС Химлер био рођен

ризу, отворена је пре неко-
лико година компанија „Ас-
тро флеш“ која хороскопе
израђује помоћу — компју-
тера! Њен директор Жак
Масо де Блез, истина, сам
не верује у хороскопе, али
на њима зарађује огроман
новац. Има своје центре у
Лондону, Њујорку, Брисе-
лу. Компјутер IBM који да-
је одговоре способан је да
изради 240.000 разних ком-
бинација на 4 светска јези-
ка. Довољно је да му ка-

групе, компаније па и чи-
таве нације. И Ричард Ник-
сон има свог астролога!

х х х

Да астрологија нема ни-
какве везе са науком, лако
је доказати. Она, на при-
мер, почива на теорији да
је Земља у центру космоса
и да се све планете и зве-
зде крећу око ње мада је
Кеплер још у XVI веку до-
казао да то није тачно! Дру-



у знаку Ваге, истом оном
под којим се родио и Ган-
ди — симбол ненасиља!

★ НИКСОН ИМА АСТРОЛОГА!

У Пан-Америкен билдин-
гу, најлуксузнијој згради на
Јелисејским пољима у Па-

жете датум рођења и већ
после неколико минута до-
бићете свој хороскоп на 7
куцаних страница. Годиш-
ње око 500 хиљада Фран-
цуза и странаца затражи од
електронског рачунара свој
хороскоп који је, мора се
признати, веома мудро са-
стављен. Сваки хороскоп, у
ствари, охрабрује и умиру-
је човека: саветује му да
буде марљив, поштен, обаз-
рив у војњи, дисциплино-
ван у послу, да се чува на-
зеба, не пренагњује у од-
лукама, итд. итд. Наравно,
ови хороскопи предвиђају
срећу или несрећу у љубави
и ту некад погоде, а некад
не, али муштерија увек има
јер људи и даље желе по
сваку цену да сазнају шта
ће бити и како ће бити и
радо поверују у све лепо
што им се исприча о бу-
дућности.

Тако астрологија данас
оново цвета, поготову на
Западу. Најзаинтересовани-
и су пословни људи. Праве
се колективни хороскопи за

го, небо се померило од вре-
мена кад су га Халдејци по-
делили на 12 делова. У до-
ба настанка зодијачких зна-
кова и имена сазвежђа у
зодијаку, пре 25 векова, зна-
ци су одговарали сазвежђи-
ма: знак Овна налазио се у
сазвежђу Овна. Данас се,
међутим, знак Овна налази
у сазвежђу Риба, знак Би-
ка у сазвежђу Овна и тако
редом.

Треће, шта ћемо с новоот-
кривеним планетама које су
потпуно збуниле астрологе?

Па ипак, чују се и друк-
чији гласови: астрологија је
скривала нешто што савре-
мена наука тек почиње да
проналази. Недавни експе-
рименти у лабораторији по-
казали су да жива бића,
биљке и животиње, запажа-
ју и реагују на све и најсит-
није промене Земљиних маг-
нетних поља, а та поља су,
изгледа, под утицајем про-
мена на Сунцу, Месецу и
планетама. Биће то широко
и узбудљиво поље истражи-
вања и тек ће нам следеће
године одговорити колико
и како небеска тела утичу
на човеков живот.

ЗНАКОВИ ЗОДИЈАКА

♈	ОВАН	ОД 21. МАРТА ДО 21. АПРИЛА	♎	ВАГА	ОД 23. СЕПТЕМБРА ДО 22. ОКТОБРА
♉	БИК	ОД 21. АПРИЛА ДО 20. МАЈА	♏	ШКОРПИОН	ОД 23. ОКТОБРА ДО 21. НОВЕМБРА
♊	БЛИЗНАЦИ	ОД 21. МАЈА ДО 21. ЈУНА	♐	СТРЕЛАЦ	ОД 22. НОВЕМБРА ДО 20. ДЕЦЕМБРА
♋	РАК	ОД 22. ЈУНА ДО 22. ЈУЛА	♑	ЈАРАЦ	ОД 21. ДЕЦЕМБРА ДО 19. ЈАНУАРА
♌	ЛАВ	ОД 23. ЈУЛА ДО 22. АВГУСТА	♒	ВОДОЛИЈА	ОД 20. ЈАНУАРА ДО 18. ФЕБРУАРА
♍	ДЕВИЦА	ОД 23. АВГУСТА ДО 22. СЕПТЕМБРА	♓	РИБЕ	ОД 19. ФЕБРУАРА ДО 20. МАРТА

ДИКАНОВЕ АВАНТУРЕ

У ЗЕМЉИ
ГЕПИДА



Држава Орегон на западу САД била је у XIX веку једна од главних мета досељеника који су из читавог света хрлили у обећану земљу — Америку. Крајем XIX столећа у источној Орегону, срцу Дивљег запада, било је веома живо. У околини градића Бејкера и Самптера постојали су рудници где су вредно радили сиромашни досељеници међу којима је било највише Кинеза. Они су дубоко у планинама ископавали рове а камење и стене уклањали голим рукама.

Секретарица зајшбара Којерфилд

Природа је Орегон обдарила богатим пашњацима као порученим за гајење стоке, густим четинарским шумама, бистрим планинским језерима и златоносним речницама и потоцима. Кинези су правили дугачка узана дрвена корита низ која се сливала ова драгоцена вода док би златан прах остајао на дну. А онда су на сцену ступили каубоји, нападали Кинезе и отимали им злато. Још у првим данима насељавања у Орегону је на злу гласу био град Коперфилд који лежи на Змијској реци. Читав град са околином и, наравно, рудницима припадао је само двојици људи. Они су из свог цела плаћали и локалну полицију која је, према томе, била њихова и душом и телом. Коперфилд је био опасан град. Људи који би отпутовали у њега углавном се више никада нису враћали кући и губио им се сваки траг. Трговци који би тамо дошли заувек су нестајали. Тек много касније откривено је да су, уз помоћ полиције, опљачкани и одвучени на рад у руднике.

Једнога дана на градском тргу Коперфилда појавила се секретарица гувернера Орегона, постарија мршава али веома одлучна дама. Она је одмах објавила да долази по налогу гувернера да затвори град јер људи у њему крше законе а својим разбојничким понашањем попели су се на главу и самом госпеду Богу. После првог запрепаштења на тргу се заорио смех јер нико живи није поверовао да је тако нешто могуће. Али, док су каубоји терали шегу са гувернеровом секретарицом, припадници Националне гарде које је послао гувернер Орегона „чистили“ су град. Вође злогласних банди су похватане, на салуне ударени катанци а плаћена полиција одведена у затвор. Коперфилд се, међутим, брзо повратио од шока и ускоро је опет почело све по старом.

Свако има по 5 револвера

И данас, када је Америка једна од најмодернијих и најразвијенијих држава на

КАУБОЈИ ТРАЖЕ КАВТУ

Само за последњих једнаест година у градићу Самптеру где данас живи 117 људи догодило се осамнаест убиства!

свету, кад њени космонаути увелико шетају по Месецу, живот на крајњем истоку Орегона није се много променио. Ако би се неки путник намерник случајно изненада обрео у Самптеру, био би убеђен да је грешком залутао у неки градић Дивљег запада од пре стотина година. Тамо и дан-данас постоје прави каубоји. У Самптеру, који је некада био рударско насеље, живи сада свега 117 људи. Многи рудници су пресахли, остао је тек понеки копач злата тврдо уверен да ће се кад-тад обогатити. Једини послови којим се тамошњи житељи могу бавити су гајење гове-

да, сеча шума и обрађивање ранчева.

Али, Самптер никако није мртав град како би се могло помислити. Напротив. Он чак држи и један неславни рекорд: за последњих 11 година у њему се догодило 18 убиства! Ако се убиства и даље буду одигравала оваквим темпом, више је него очигледно да у Самптеру кроз неколико десетина година неће бити ни живе душе. Орегонски каубоји заиста су достојни наследници својих предака који су револверима решавали све спорове и начином муњевитим делили правду. Сваки становник источног Орегона, рачу-

најући чак и жене, има бар два револвера у резерви а многи их имају и по пет, злу не требало. Свађе избијају за сваку ситницу: за крађу стоке, дрво оборено у туђој шуми, грумен злата. Ако би чекао да се ствари реше пред правим судом кад се и шериф одређен за бригу о закону виђа у овим крајевима веома ретко јер не жели да улудо изгуби живот.

А када се увече каубоји врате са својих пашњака и шума, једина разонода су им салони у којима, срећом, Орегон не оскудева. Ту се пијанчи, вара на картама, пуца и препричавају разни подвизи. Главне теме су разбој-

ништва и људи се најнормалнијим тоном један другом хвале: „И тако ја завитлах ласо а имао сам код себе, као и увек, усијано гвозђе!“ Сви одмах знају да завитлати ласо значи ухватити гуђе грло стоке и на лицу места му усијаним гвозђем утиснути свој жиг. А ако је случајно у салуну и власник украденог грла тек тада настаје права забава у којој, као и пре сто година, највише ужива она завађена страна која брже потегне револвер. Највећи догађај ипак је линчовање јер у њему могу да учествују сви грађани и због тога се труде да то задовољство што чешће себи приуште. Полиција је немоћна а путници и трговци, уколико су баш принуђени да овамо дођу, добро се чувају салуна и других гужви.

У шупћу мокасилама

Житељи ових крајева никако не могу да се отргну од прошлости. Једине књиге које читају су истините приче о Дивљем западу, једине телевизијске емисије које их занимају су серије које приказују живот каубоја. Људи који су некада револверима освајали стопу по стопу америчког Запада њихов су узор и они и сада покушавају да оживе стару славу прохујалих дана. То је, уосталом, сасвим разумљиво с обзиром да су одсечени од осталог света и да их се модерна цивилизација једва дотакла — у виду телевизије и кока-коле. И зато, пре него што се осуди њихов начин живота, треба се сетити старе индијанске пословице која каже: „Немој судити другоме док ниси ходао у његовим мокасилама бар две недеље!“

З. Б.



У гужви највише ужива онај од противника који брже потегне револвер.

ЗАБАВНИКОВА СМОТРА

НАЈЛЕПШИХ УНИФОРМИ



1. Трубач бразилске гарде која носи назив Драгони независности
 2. Трубач пакистанске председничке гарде, 3. Белгијски пуковник, командант коњице краљевске гарде, 4. Марокански копљаник краљевске коњице гарде, 5. Француски коњички републикански гардиста, 6. Копљаник царске етиопијске гарде, 7. Официр португалске гардијске коњице 8. Пуковник чилеанске гарде 9. Најпознатија од свих гардијских униформи је она коју носи британска гардијска пешадија 10. Командант почасне гарде САД 11. Заставник оклопника италијанске гарде 12. Жандарми председничке гарде Обале Слоноваче носе веома гиздаве униформе 13. Папски швајцарски гардиста у униформи коју је још у XVI веку нацртао славни уметник Микеланђело, 14. Такозвани спахи туниске гарде носе униформе у бојама националне заставе 15. Официр гренадира холандске краљевске гарде 16. Британски краљевски коњички гардиста има посребрен оклоп и перјаницу од длаке јака — тибетанског говечета 17. Индијски гардиста из пука Скинерових драгона

ГАРДИСТИ



За разлику od униформе за свакодневну употребу и ратовање која мора да буде што неупадљивија гардисти на стражи пред резиденцијом шефа државе или када учествују на парадама носе униформе живих боја са мноштвом украса, сјајним оклопима и кацигама, шубарама од крзна и лакованим чизмама. Због тога смене страже пред дворовима — чувена је она пред Бакинџемском палатом у Лондону — увек привлаче огроман број туриста и свих оних који уживају у раскошним бојама униформи и достојанственом држању гардиста.

7 КЊИГА! ПОКЛОН ЗА ЦЕО ЖИВОТ!



ИЛУСТРОВАНА ЕНЦИКЛОПЕДИЈА ЖИВОТИЊСКОГ ЦАРСТВА

35.000 СТ. ДИН. ЈЕВТИНИЈА ЗА ЧИТАОЦЕ »ПОЛИТИКИНОГ ЗАБАВНИКА«

1 Попуните приложени наруџбеницу и оверите је. Поштар ће вам донети новогодишњи поклон који се купује једном у животу а који остаје и унуцима: седам ненадмашних књига, ИЛУСТРОВАНУ ЕНЦИКЛОПЕДИЈУ ЖИВОТИЊСКОГ ЦАРСТВА.

2 Ако поштару кад вам донесе књиге плаћате у готовом, добићете их за 35.000 ст. дин. јевтиније него кад бисте купили у књижари. Ако купујете књиге на рате, платићете их за 18.480 ст. дин. мање него у књижари.

3 Ово луксузно дело има преко 2000 страна са 1800 фотографија, од тога преко 900 у боји, а штампано је на блиставој хартији. Табаци са фотографијама у боји штампани су у Америци.

4 Енциклопедија је популарно написана, приступачна је најмлађима а у потпуности је привлачна и за одрасле јер се заснива на НАУЧНИМ ИСТРАЖИВАЊИМА. Дело је издала америчка кућа DOYBLE-DEAY, у Француској га је штампао LAROUSSE итд. а у нашој земљи МЛАДИНСКА КЊИГА, латиницом.

5 7 КЊИГА: СИСАРИ, ПТИЦЕ, РИБЕ, ГМИЗАВЦИ, ВОДОЗЕМЦИ, ИНСЕКТИ, БЕСКИЧМЕНЈАЦИ — биће вам радост у кући, разонода, документација за школу и рад или једноставно прилика за пријатно ћаскање са нашим далеким рођацима из природе.



СПЕЦИЈАЛНА ПОРУЏБЕНИЦА СА ПОПУСТОМ

Овим неопозиво купујем ИЛУСТРОВАНУ ЕНЦИКЛОПЕДИЈУ ЖИВОТИЊСКОГ ЦАРСТВА У 7 КЊИГА.

1. Књиге ћу платити у готову по цени од 70.000 ст. динара поштару кад ми их донесе (поузећем).

2. На отплату у 21 месечну рату по 4.120 ст. дин. (укупно 86.520 ст. дин.) коју ћу почети редовно плаћивати кад примим књиге поштом. (Непотребно прецртати)

(Читко: Име и презиме одраслог купца, занимање)

(Место, улица и број)

(Назив и место предузећа у коме је купац запослен)

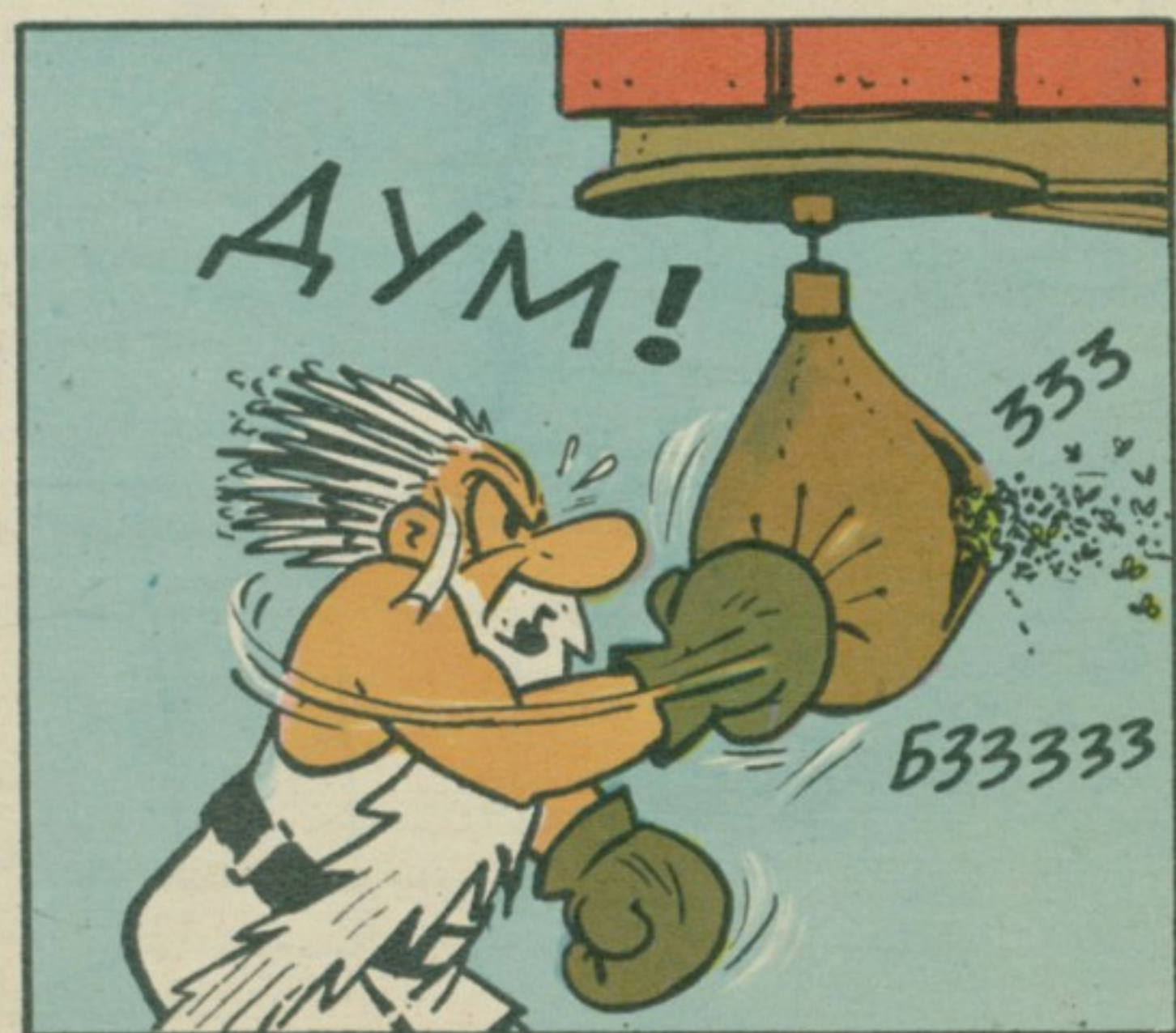
(Датум)

(Потпис купца)

(Овера предузећа — пензионери прилажу претпоследњи пензијски одсечак)

(У случају спора признајем надлежност суда у Београду)

Попуни, залепи на дописницу и пошаљи »Политикином забавнику«, Београд, Македонска 29.



Поручник фон Форстнер, тачније речено поручник барон фон Форстнер, био је један од оних безначајних официра који се често срећу по малим гарнизонима, сав ружичаст, лепушаст момак са модерним моноклом на оку. Типичан примерак официра из добре куће на почетку војничке каријере према коме команданти осећају наклоност јер се сећају себе,

су радије користили назив Саверн него Цаберн када су говорили о своме граду.

Шерџом џо ілави

Ако је неко од официра немачког гарнизона и сумњао у оправданост припајања Алзаса Немачкој, поруч-

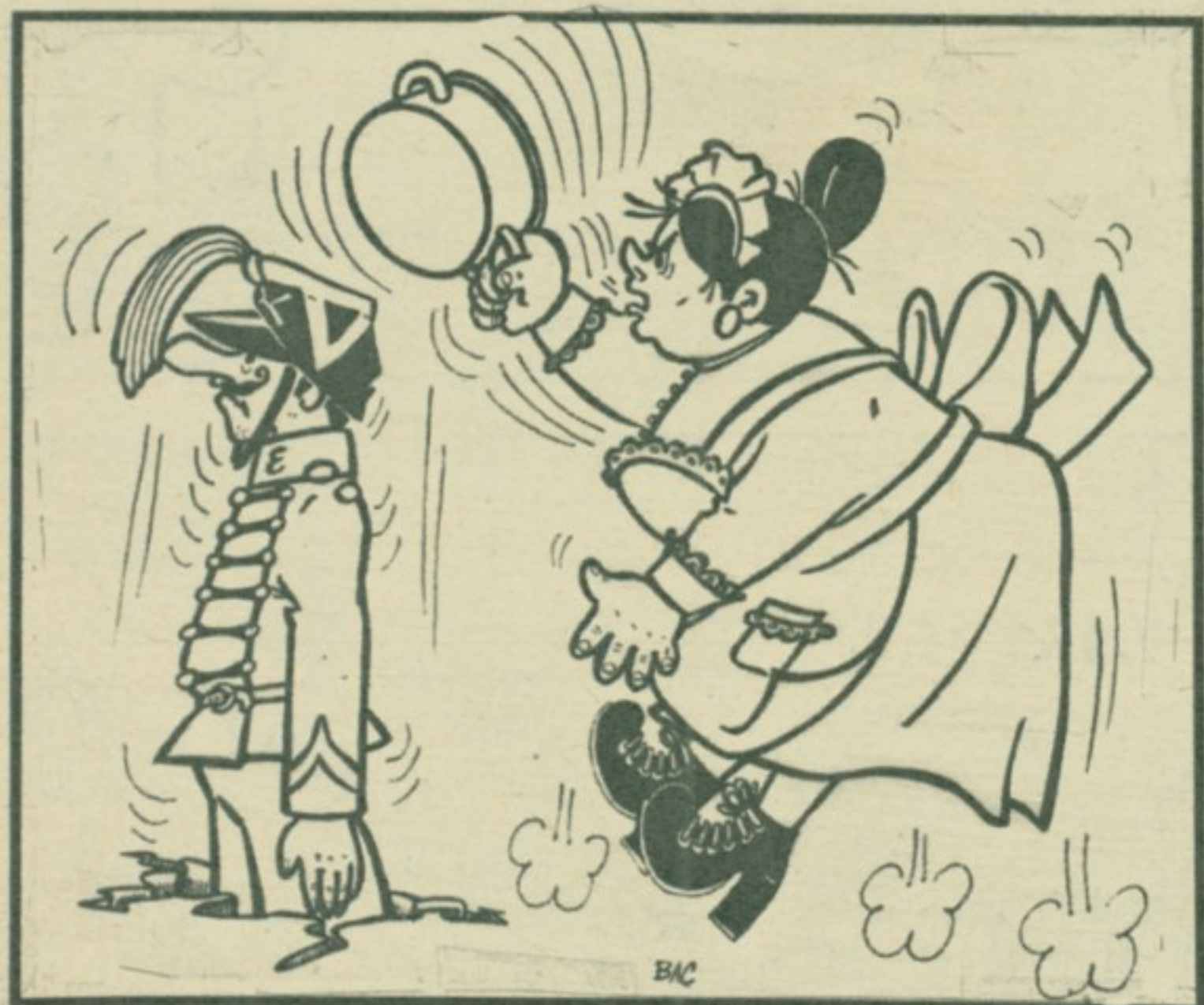
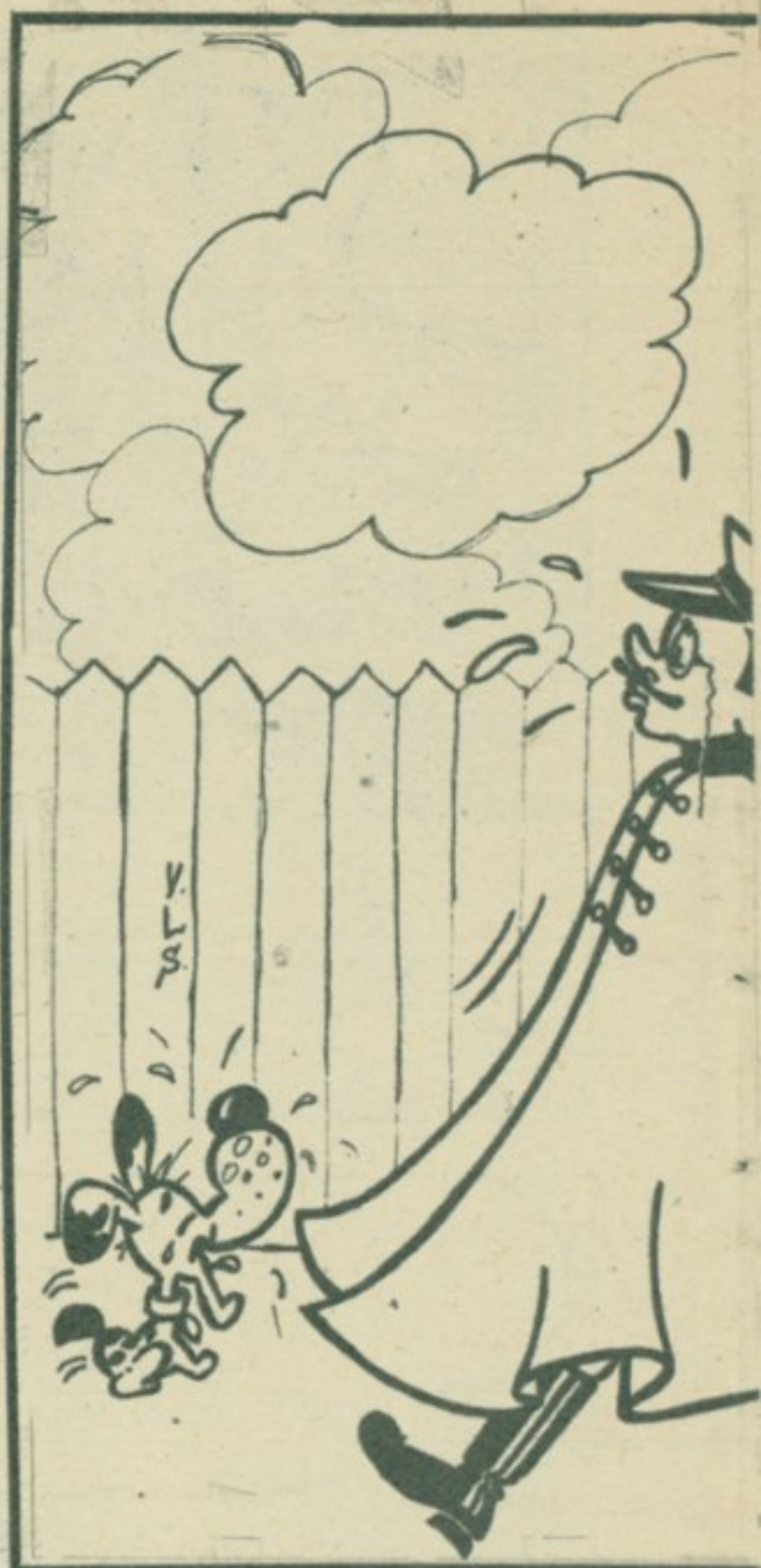
верн, мали град који су називали „домовином ружа“ и „бисером Вогеа“ почео је да се комеша. Узбуђене групе људи окупиле су се на улицама и стан поручника фон Форстнера ускоро је остао без иједног прозорског стакла. Саверњани су, међутим, били убеђени да ће пуковник фон Ројтер праведно казнити младу будалу. На жалост, фон Ројтер био је прави пруски официр, и за њега су униформисана лица увек била у праву. Уместо да поручника казни, он је издао саопштење у коме је стајало да су за све криви алзашки регрути који су заборавили строга правила војничке дисциплине и усудили се да критикују речи свога претпостављеног. Пуковник је уједно запретио казном сваком грађанину који се усуди да се петља у војне ствари. Охрабрен подршком свога команданта поручник фон Форстнер одржао је још један говор у коме је детаљно објаснио како се још све може користити француска застава.

Ојсaдно сџање збој будале

Узбуђење у граду поново је почело да кључа. Првом приликом када је поручник фон Форстнер примећен на улици опколила га је група огорчених Саверњана. Поручник је одмах схватио да није време за говор већ за трчање и како су му ноге ипак биле брже него памет успео је да се на време склони у кафану „Код златног греча“. Алзашани који су у међувремену опколили кафану подсмешљиво су му добавивали: „Изиђи да зарадиш десет марака!“ Тек када су се уморни грађани разишли, поручник се усудио да напусти кафану. Том приликом показао је да је бар нешто научио о стратегији — није се вратио кући већ је утекао у касарну да тамо проведе ноћ.

Сутрадан се могао видети смешан приказ. Грађани

**ШЕСТ ВОЈНИКА ПОД
ПУНОМ РАТНОМ
СПРЕМОМ ПРАТИЛО
ЈЕ УОБРАЖЕНОГ
ПРУСКОГ ПОРУЧНИКА
ГДЕ ГОД БИ МАКАО:
У БЕРБЕРНИЦУ,
КАФАНУ,
ПОСЛАСТИЧАРНИЦУ,
ЦРКВУ. СТАНОВНИЦИМА
САВЕРНА НИЈЕ
БИЛО ЛАКО ДА
ЧИТАВ ТАЈ
БЕСМИСЛЕНИ РИТУАЛ
ПРАТЕ
ОЗБИЉНА ЛИЦА.**



који испуњава снове младих провинцијских госпођица. Тај исти поручник фон Форстнер имао је несрећу да буде са службом у Саверну, односно немачки Цаберну, граду у покрајини Алзас која је тада припадала Немачкој. Била је година 1913. Ни млади поручник, ни његов пуковник фон Ројтер из 99. пешадијског пука нису баш били одушевљени покрајином и градом у коме су службовали. Но, наравно, у питању је била виша сила.

Ти џбргдоілави Французи

Њихово расподужење било је сасвим разумљиво када се има на уму да су се о Алзас читавих 100 година Немачка и Француска готово непрекидно отимале. Приликом деобе франачке државе 843. године у Вердену створена је Лотарингија којој је припао и Алзас, покрајина на североистоку Француске која се на истоку граничи са Немачком. У Алзасу одувек живе и Французи и Немци тако да један део становништва говори француски, други немачки. Уговором у Мерсену 870. године Лотарингија је припадала Немачкој а у време тридесетогодишњег рата Алзас су заузеле Французи. После пораза 1870. они су морали Алзас да уступе Немачкој на велико незадовољство бројнијег француског живља. Овакво стање остало је све до краја I светског рата када је покрајина Версајским уговором од 1918. године дефинитивно припојена Француској. Становници Саверна отворено су показивали да мрзе Немце мада су се већ четири деценије налазили у саставу немачког Рајха. Чак

ник фон Форстнер свакако није био међу њима. Он је према свим Алзашанима гајио племенити презир победника. Како је при том, као лепо васпитан Прус, интензивно мрзео Француску, пренео је део те мржње и на Алзашане. Био је, уосталом, убеђен да са њима нешто није у реду чим су у стању да пропусте јединствену прилику да постану Немци, тврдоглаво желећи да остану Французи. По његовом скромном мишљењу сви Алзашани били су будале и није пропуштао ниједну згодну прилику да им то каже као и да им препоручи да француском заставом обришу задњицу.

Почетком новембра нови регрути имали су прилику да чују надахнути говор поручника фон Форстнера о питању честог дезертирања Алзашана из немачке војске и њиховог бежања у француску Легију странаца. То је уједно била најгора тема коју је поручник могао да изабере. Наиме, у Немачкој се већ дуже време водила кампања против Француске и Легије странаца у којој су тражили окриље сви дезертери немачке војске јер су тамо били најбезбеднији. Говор фон Форстнера означио је почетак отвореног сукоба између Немаца и Алзашана у Саверну. Јер, тај салонски војник није могао да се уздржи а да не помене и неки позоришни комад који се у то време давао и у коме куvariца успева да удари шерпом француског официра. „То је недовољно! узвикивао је поручник у патриотском заносу, ја обећавам десет марака сваком ко смести свој бајонет у трбух неке од алзашких протува!“ Још исте вечери у Саверну није било човека који није сазнао за поручникову понуду.

Алзас је земља вреле крви. Рефлекси овде раде брзо а реакције су бурне. Са-

који су лепо преспавали ноћ и прикупили нове снаге опколили су касарну од раног јутра ометајући сваки улазак и излазак. Најзад је пуковник морао да запрети паљбом па су се Саверњани разишли. Следећег дана градоначелник Нупфлер издао је проглас којим се грађани позивају да буду мирни и уздрже се од манифестација. Али морао се умешати и неизбежни пуковник фон Ројтер. И он је издао проглас којим забрањује окуп-

љање више од три особе на једном месту и тако, у ствари, завео опсадно стање и то искључиво ради заштите једног пригласног официра.

Нејријаџељ број 1

Поручник фон Форстнер није, свакако, могао вечито остати у касарни. Због тога





Е СТРОГО ЗАБРАЊЕНО!

је у Северну почео да се одвија свакодневни урнебесни ритуал који су становници назвали „Господин поручник се шета“. Наиме, сваког дана у одређено време отварају се врата касарне и кроз њих излази поручник фон Форстнер а за њим шест војника у пуној ратној опреми и један каплар. Поворка би тако марширала улицама и ако би поручник хтео да погледа неки излог, каплар је издавао наређења за којим је следио читав низ „стројевих радњи“ као: „стој... налево круг... пушке к пози... мирно!“ Док би поручник разгледао, војници су чували стражу а затим се читав ритуал понављао обрнутим редоследом. После излога долазила би на ред берберница... један, два, један два... па послатичарница, један, два, стој... па киоск са новинама, ...па кафана... па црква... и тако је сваки дан кретање господина поручника најављивао бат чијама по плочнику и оштре команде каплара.

Ситуација је била толико комична да је пуковник фон Ројтер званично наредио да се нико не сме смејати на јавним местима. Прва жртва ове забране био је један књижевник који се насмејао при поручниковом проласку. Затим су војници испребијали баку од 78 година јер је прснула у смех када је видела поручникову пратњу. Међутим, постојао је неко кога пуковник никако није

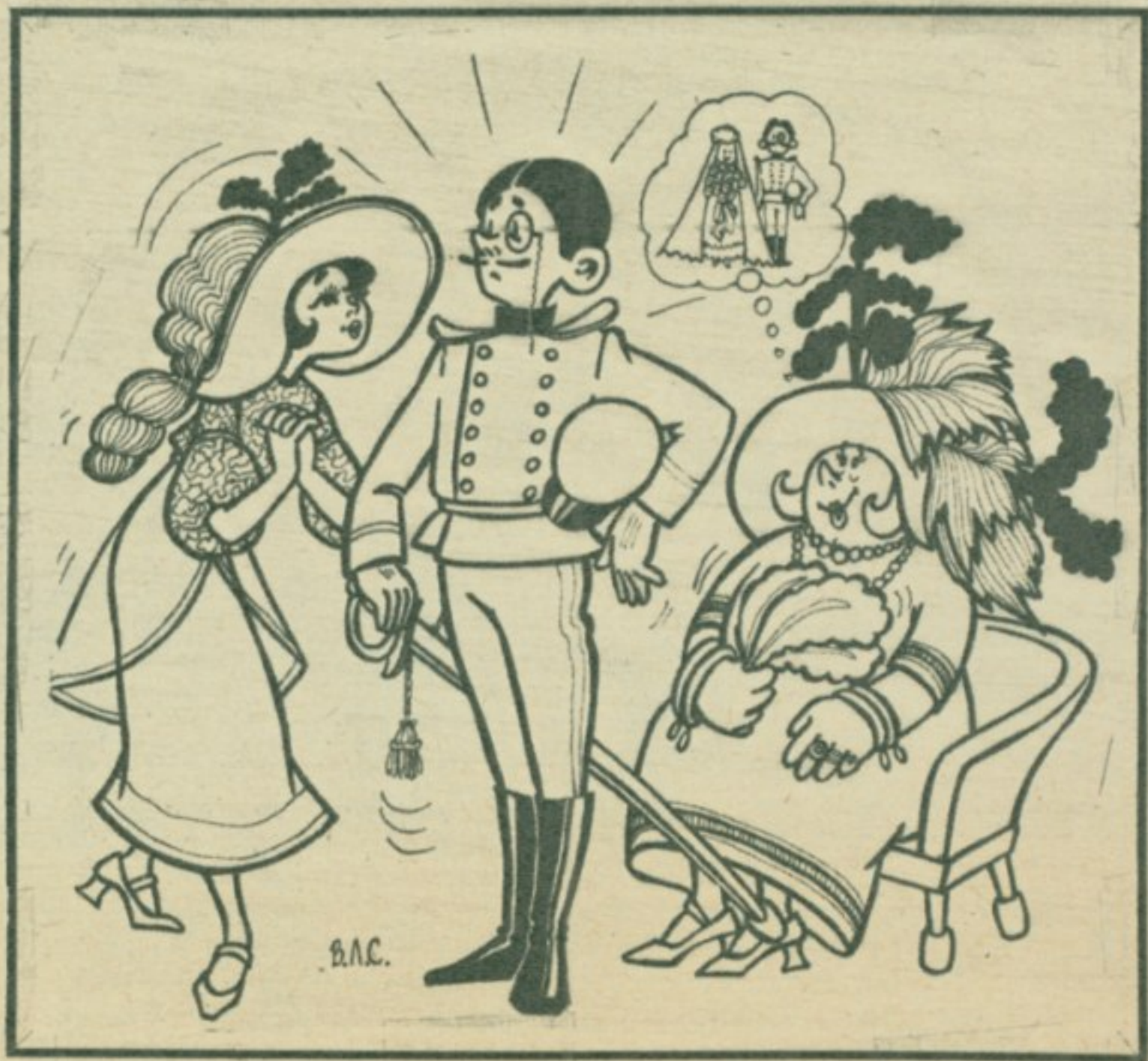
могао да казни за смех јер је био неухватљив а баш тај неко задавао је муке и пуковнику и поручнику. То су били дечаки Северна. Тешко је описати како су ти дечаки намучили пуковника фон Ројтера и поручника фон Форстнера па чак и команданта Страсбура, гувернера Алзаса и Лорене, министра рата, све до самог канцелара немачког Рајха. Јер, поручника више није пратило само седам војника. За њим је ишла читава поворка деце у војничкој колони, опонашала све покрете војника, извикивала капларове команде и довикивала поручнику оне речи које се у добром друштву избегавају. Из дана у дан број дечака се повећавао. Поред колоне која је од почетка пратила поручникову шетњу формирали су се и нови кордони дечака. Било их је свуда, по оградама, прозорима, дрвећу и сви су извикивали команде и добацивали поручнику најсочније изразе који постоје и у француском и у немачком језику.

Масовне осмехавке

Коначно су поручник и његова пратња изгубили главу. Пуковник фон Ројтер био је ван себе. Почео је да шаље људе на све стране.

У касарни је сваки час свирана узбуна. Његов бес достигао је врхунац када је чуо да се пред градском већицом три човека грохотом смеју посматрајући поручника. Сместа је послао чету војника да дрзнике изударају и баце у затвор. Пуковника је тек чекало највеће изненађење. Један од тројице ухапшених био је царски јавни тужилац Калиш, други дворски саветник фон Белер а трећи царски саветник Бемелманс. Они су баш излазили из канцеларије градоначелника и налетели на поручникову пратњу. Афера је почела да добија неслушене размере, нарочито када је случај преузела престоничка штампа. Хумористички листови Француске и Немачке доживљавали су звездане тренутке; врело је од карикатура и подсмешљивих чланака на ту тему.

У међувремену неколико Француза изазвало је поручника на двобој. Овај је ипак више волео да своје мачевалачке способности прикаже на извесном беспомоћном грађанину Блану, инвалиду који му се на улици насмејао. Овога пута мера је била превршена. Немачка штампа схватила је да су ствари постале веома озбиљне и поручнику Форстнеру као и пуковнику Рој-

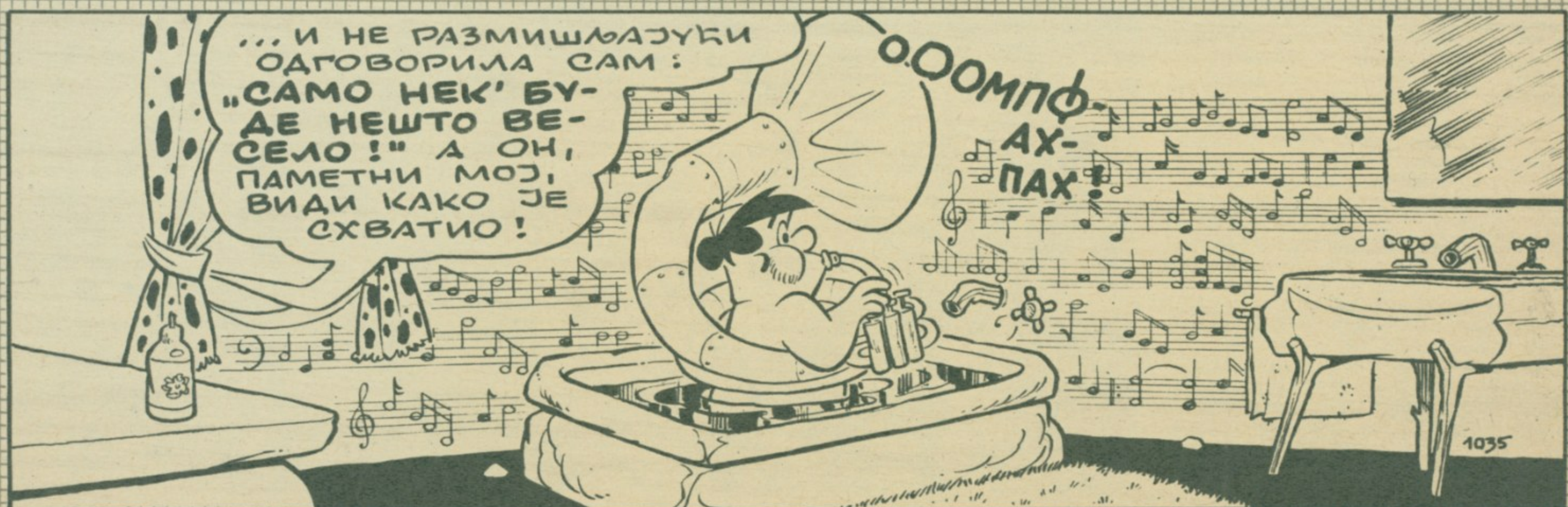


теру јавно је саветовано да се упишу у Легију странаца како не би више срамотили немачку армију. У Парламенту је захтевана интервенција министра рата фон Фалкенхајна и канцелара фон Бетман-Холвега. Цар Виљем II и принц Фирстенберг позвали су министра рата, канцелара, гувернера Алзаса и два генерала на разговор. Сви, осим министра и канцелара, били су принуђени да поднесу оставке.

99. пук прекомандован је из Алзаса у Хаугенау. Испраћају пука присуствовао је читав град. Становници су певали подругљиве песме, војна музика свирала маршеве, све је личило на прави циркус. Само поручника није било у дефилеу. Он је одговарао пред војним судом за рањавање грађанина Блана. Осуђен је на 43 дана затвора и то је последње што се о њему чуло.

Злато „Ел Терибла“





ЖИВОТИЊСКО ЦАРСТВО

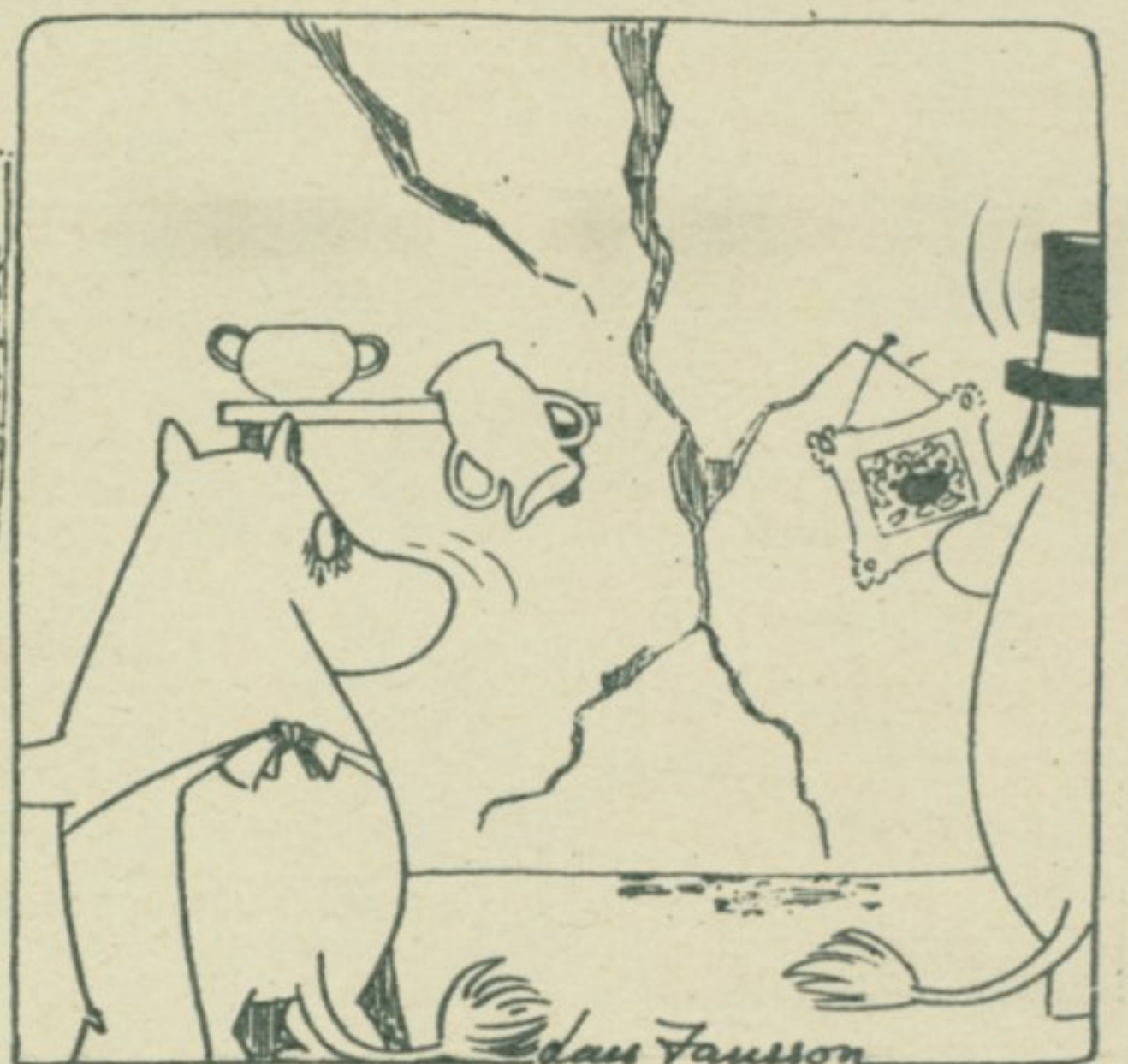
20 **ДЕТЛИЋ** — Има га 179 врста а живи у свим шумовитим подручјима света осим на Мадагаскару, Аустралији и Океанији. Плен открива слухом: пење се на дрво, живахно скакуће, нагло се зауставља, окреће главу на страну и ако испод коре чује инсекте брзо почиње да буши. Углавном једе тврдокрилце и њихове ларве а извлачи их из дебла дугачким лепљивим језиком. Оштре повијене канџе омогућавају му да се усправно пење уз дрво и чврсто за њега држи. Детлић је веома користан јер тамани бубе које уништавају дрвеће.

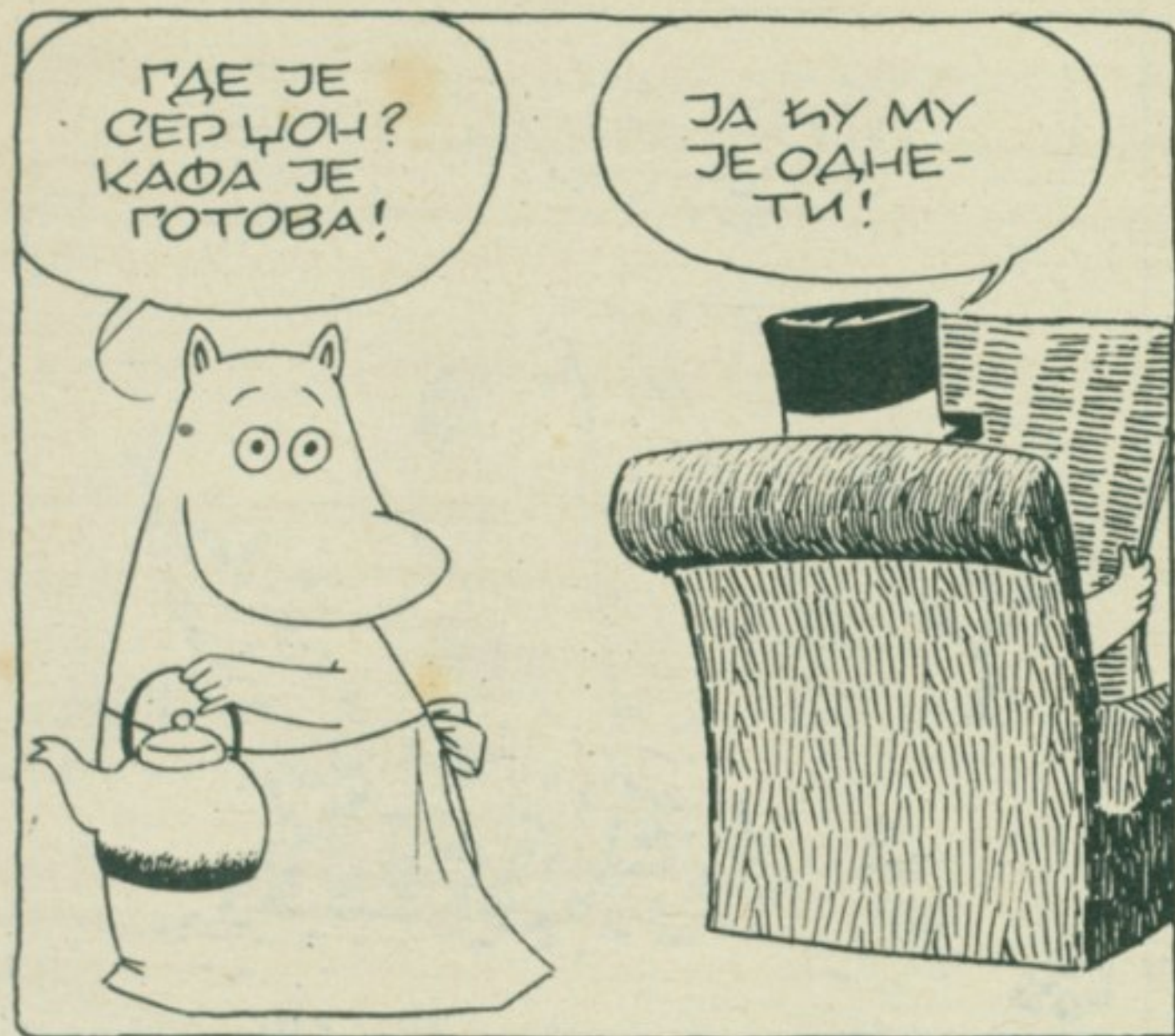


21 **ЕМУ** — По величини друга птица на свету, после ноја. Живи само у Аустралији али му се број сваким даном смањује. То је симпатична животиња која људима прилази из радозналости. Може да буде висок до 2 м али је повијен тако да му је кичма скоро паралелна тлу. Фармери и сточари га не воле јер уништава пашњаке па је у јужној Аустралији подигнута ограда у дужини од 750 км која травнате терене штити од ове птице. Ему трчи брзином од 60 км на час, не може да лети јер су му крила закржљала, одлично плива.

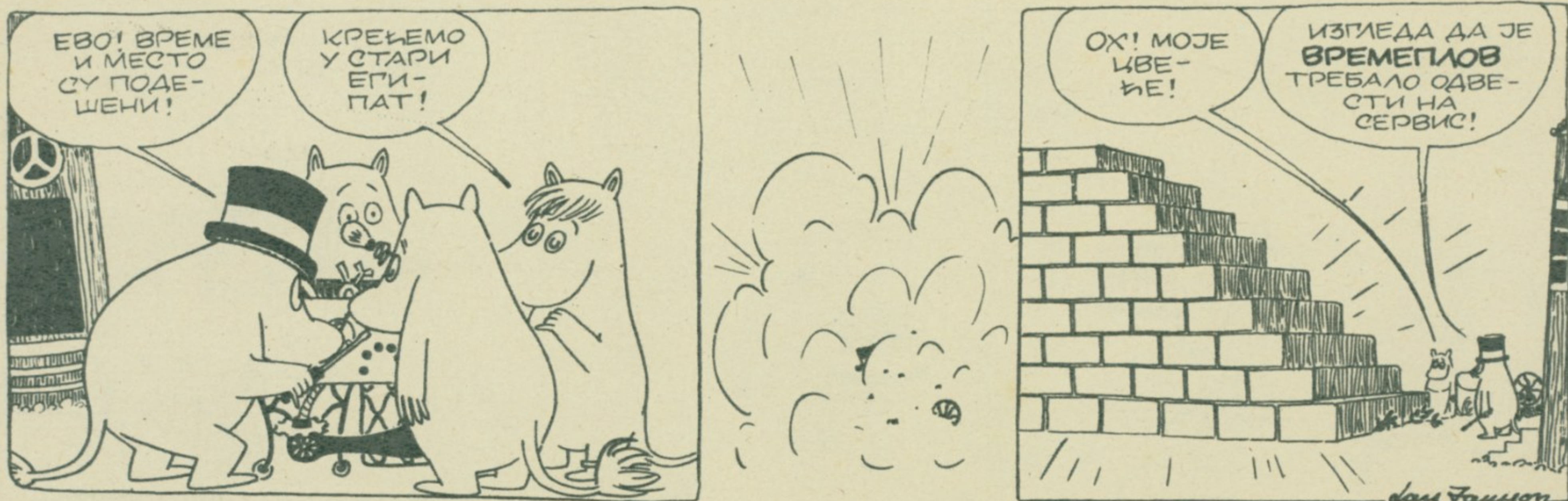
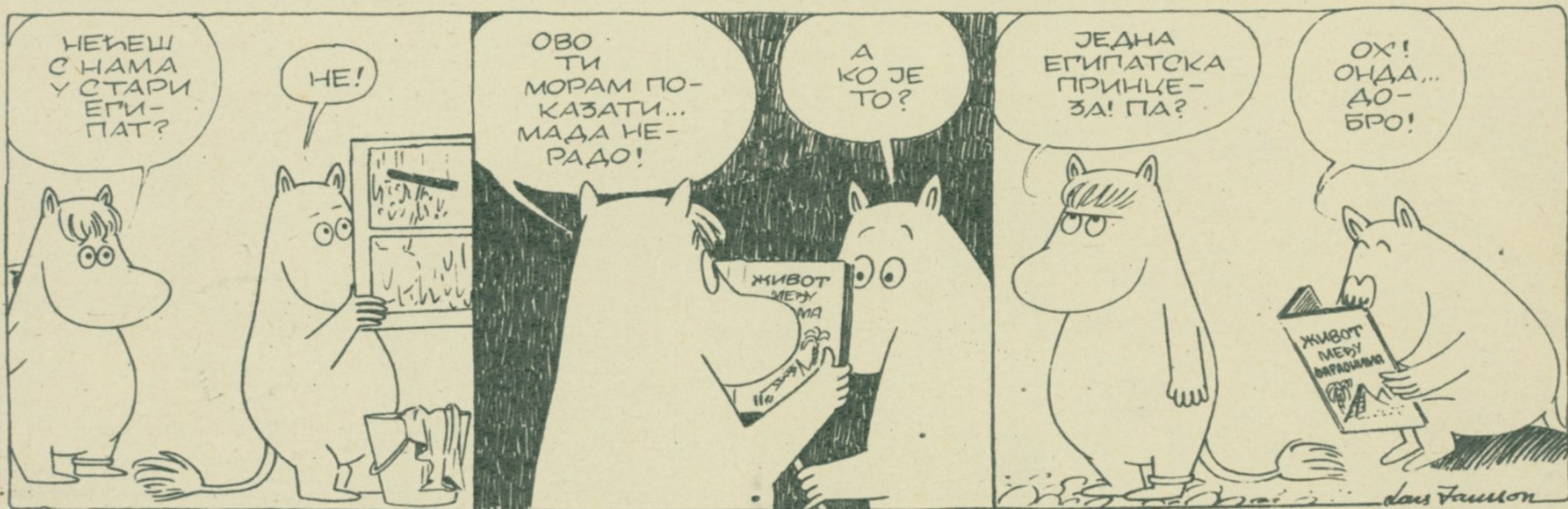
МУМИН У СТАРОМ ЕГИПТУ

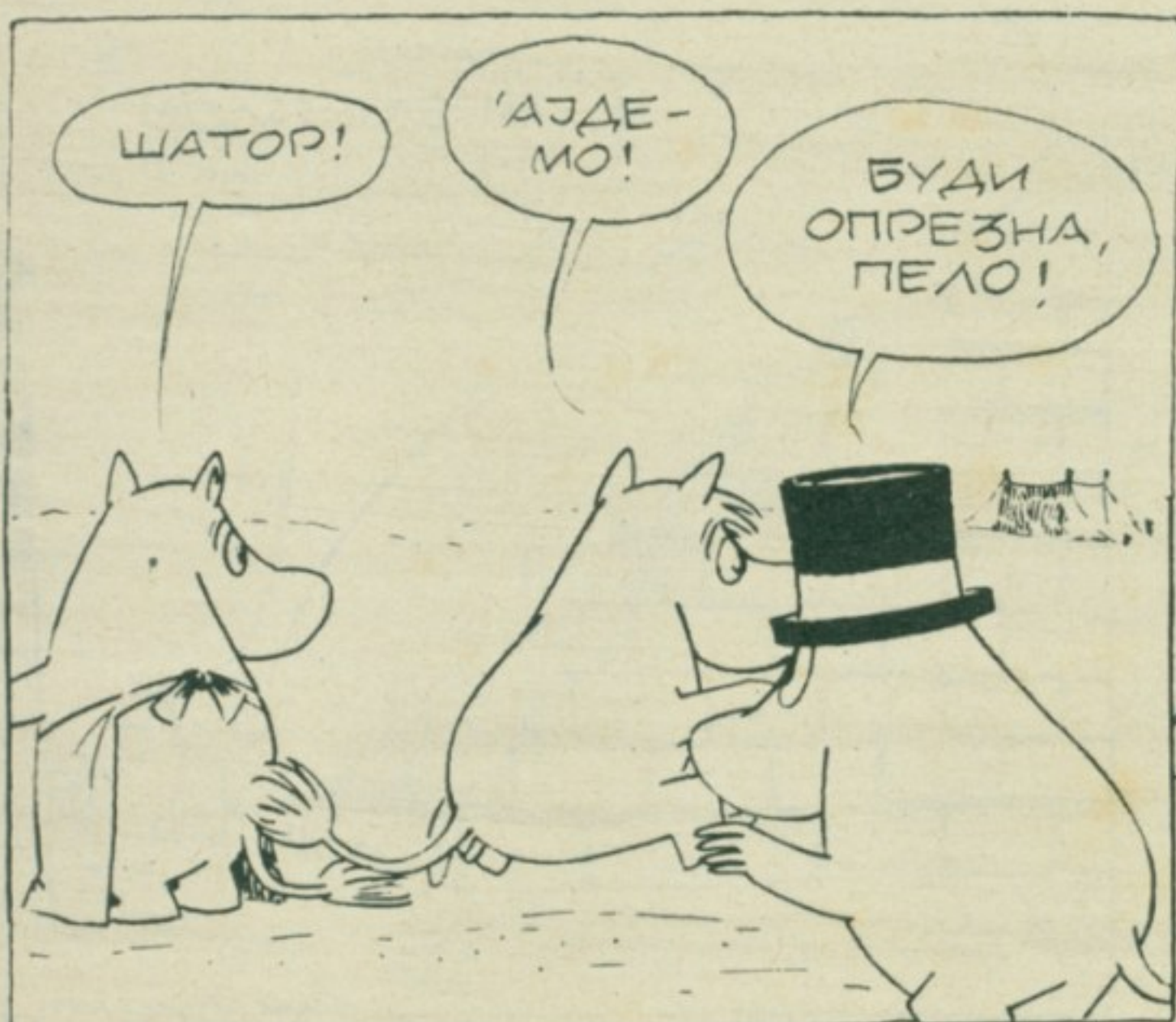
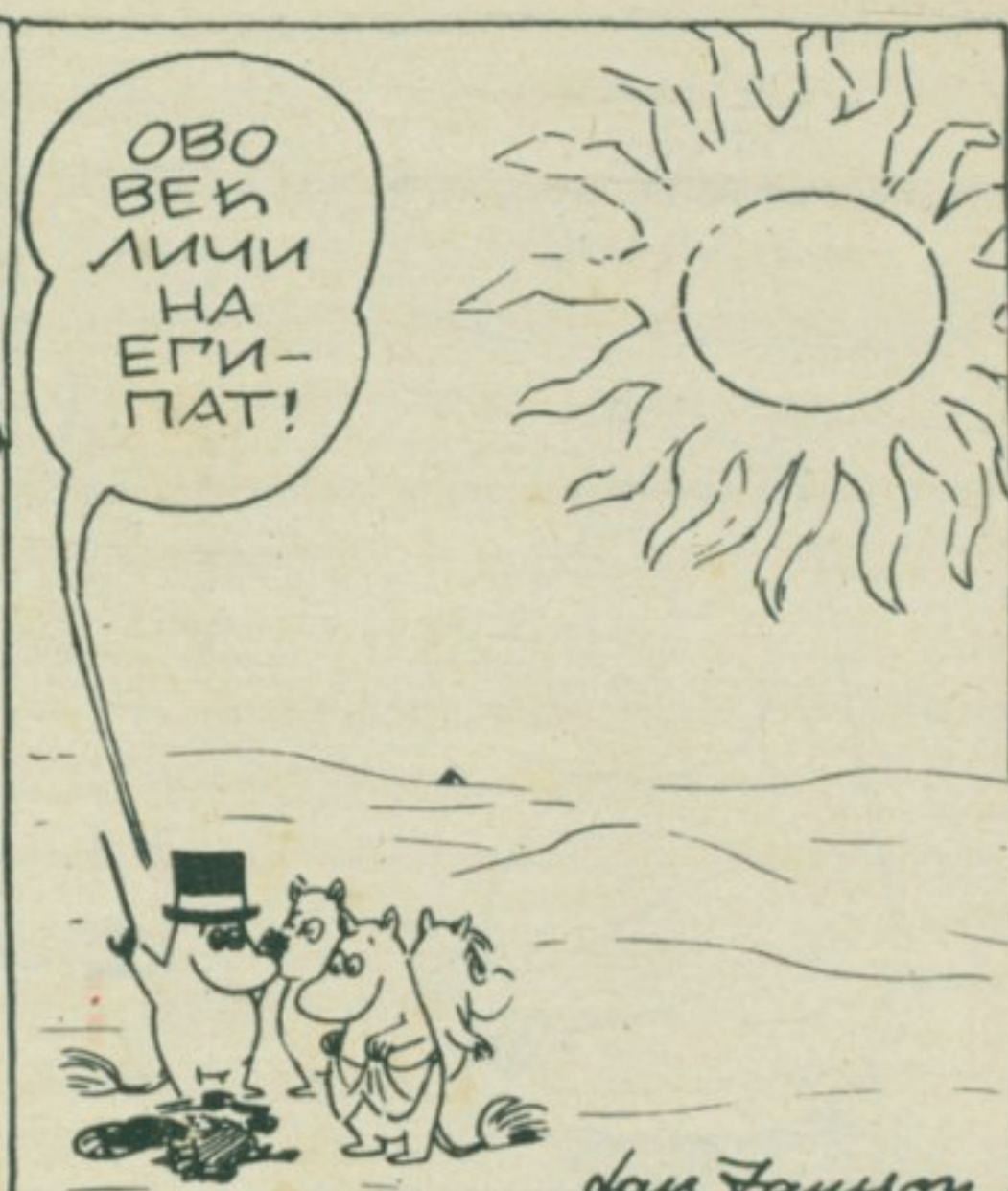




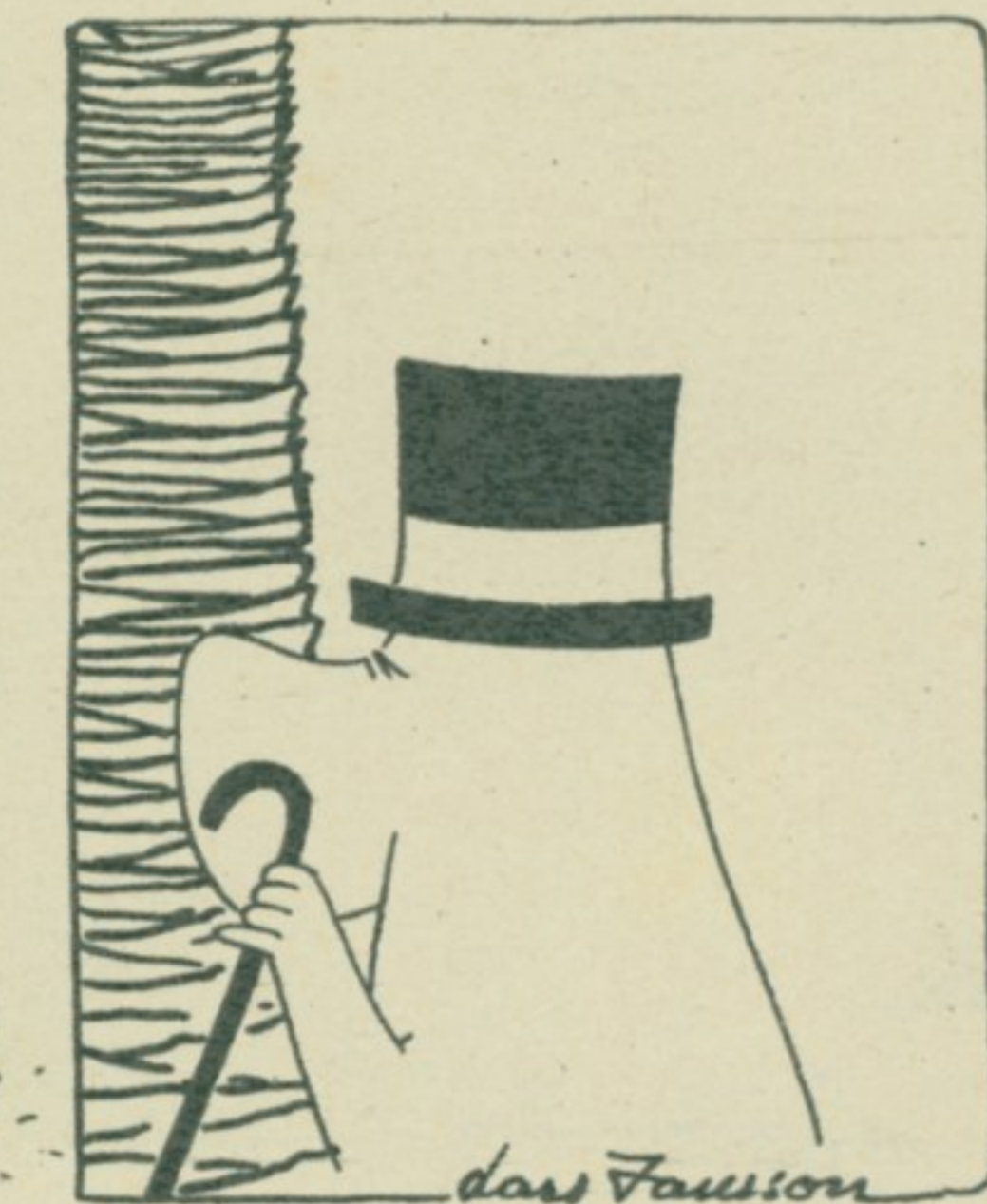
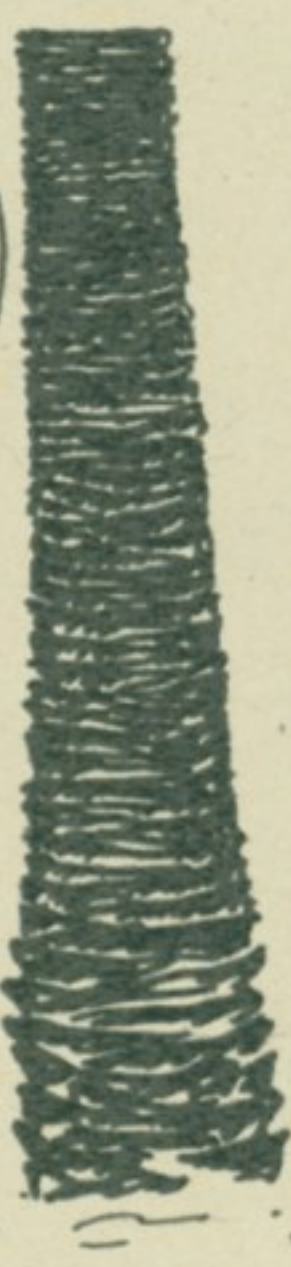
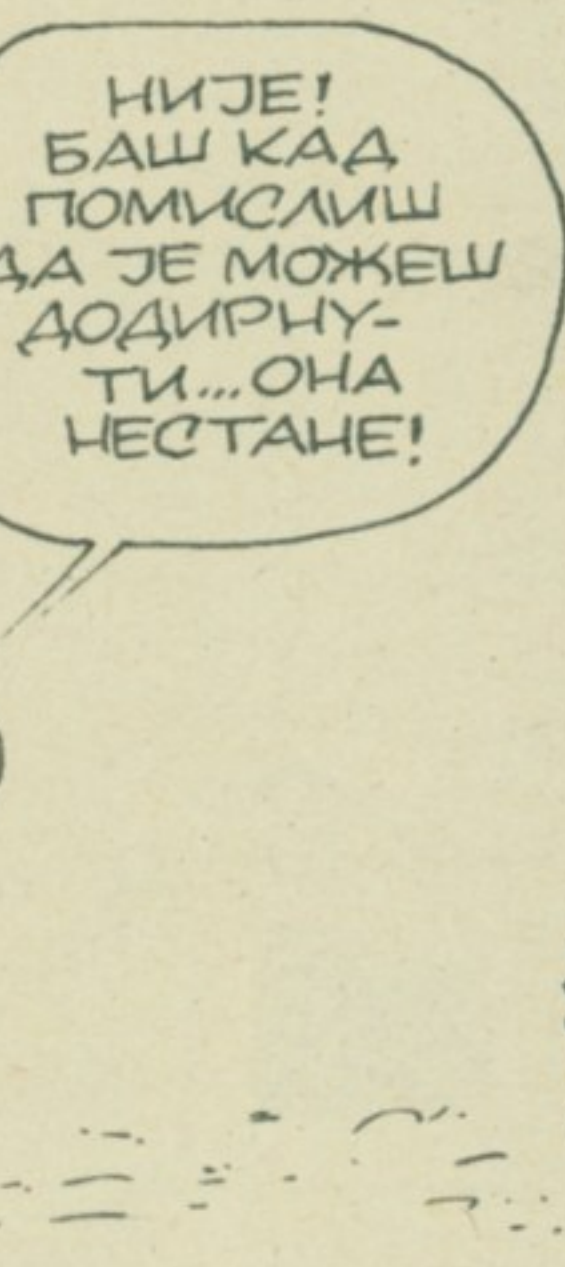


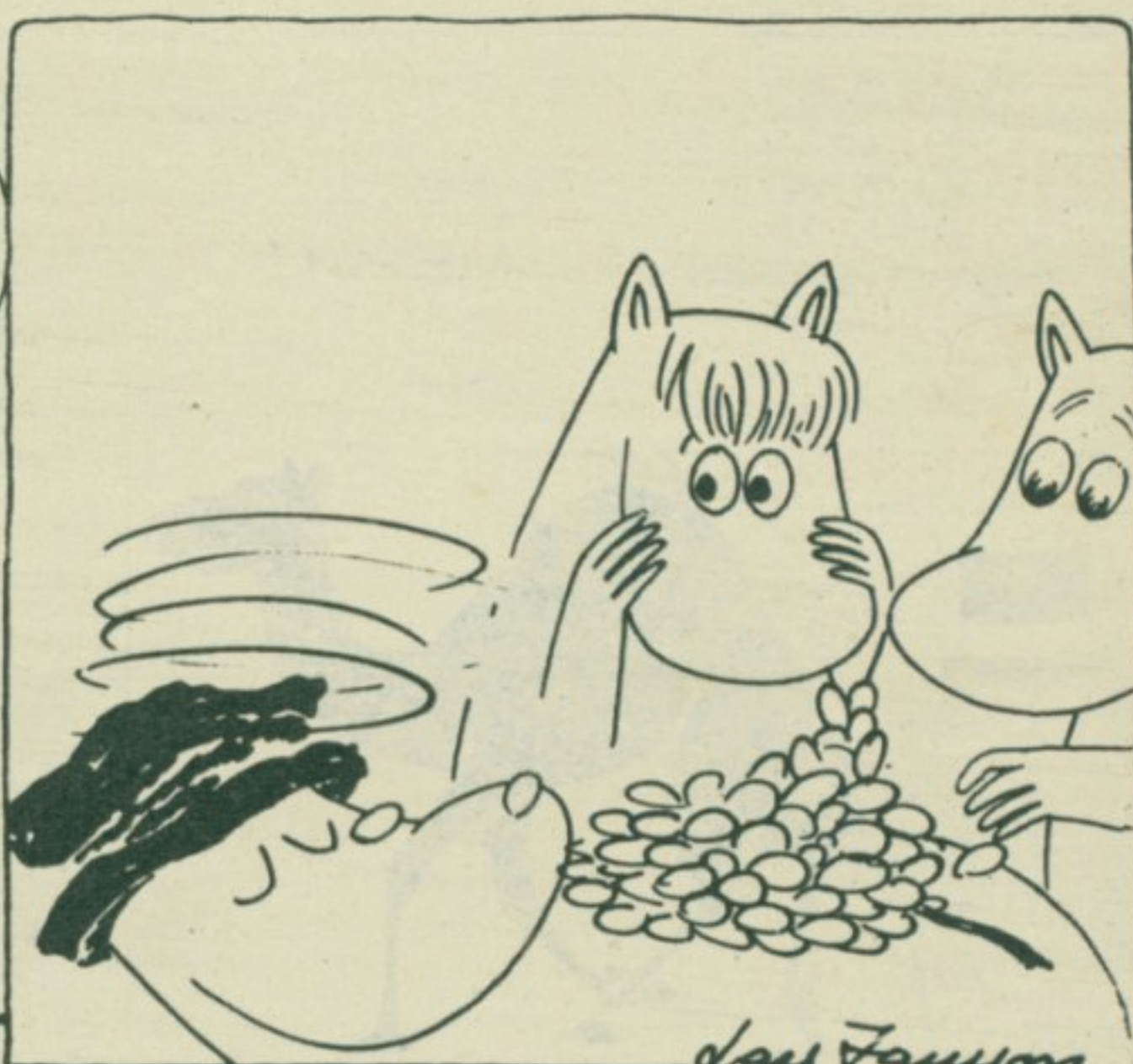


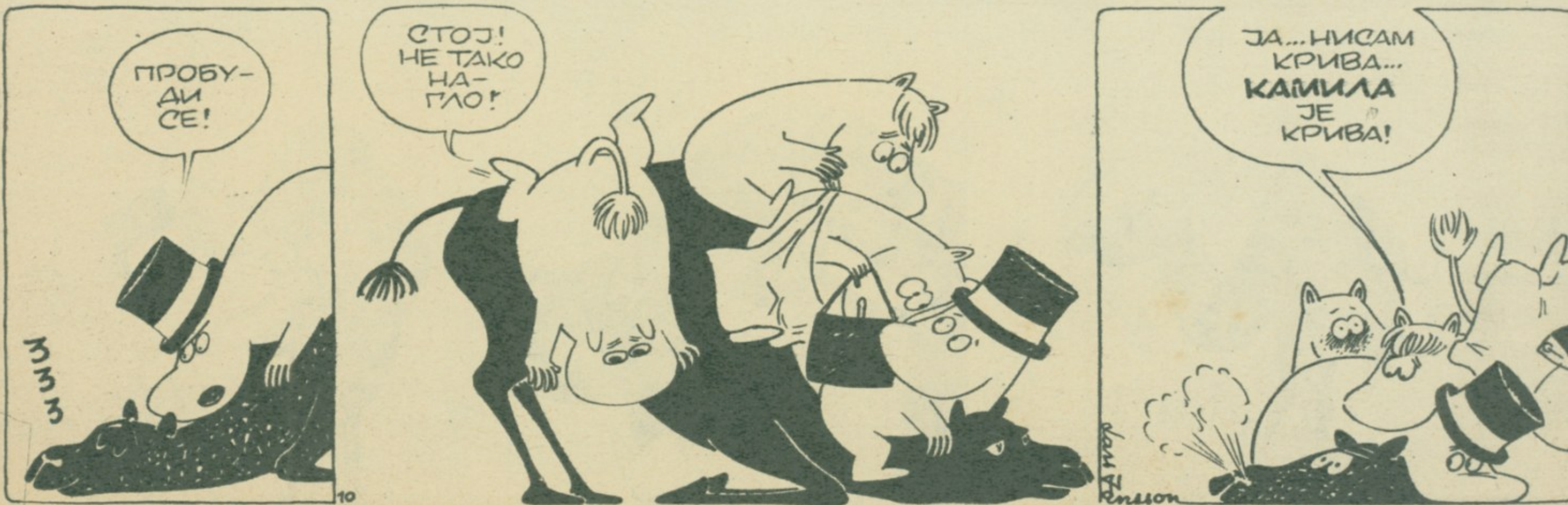
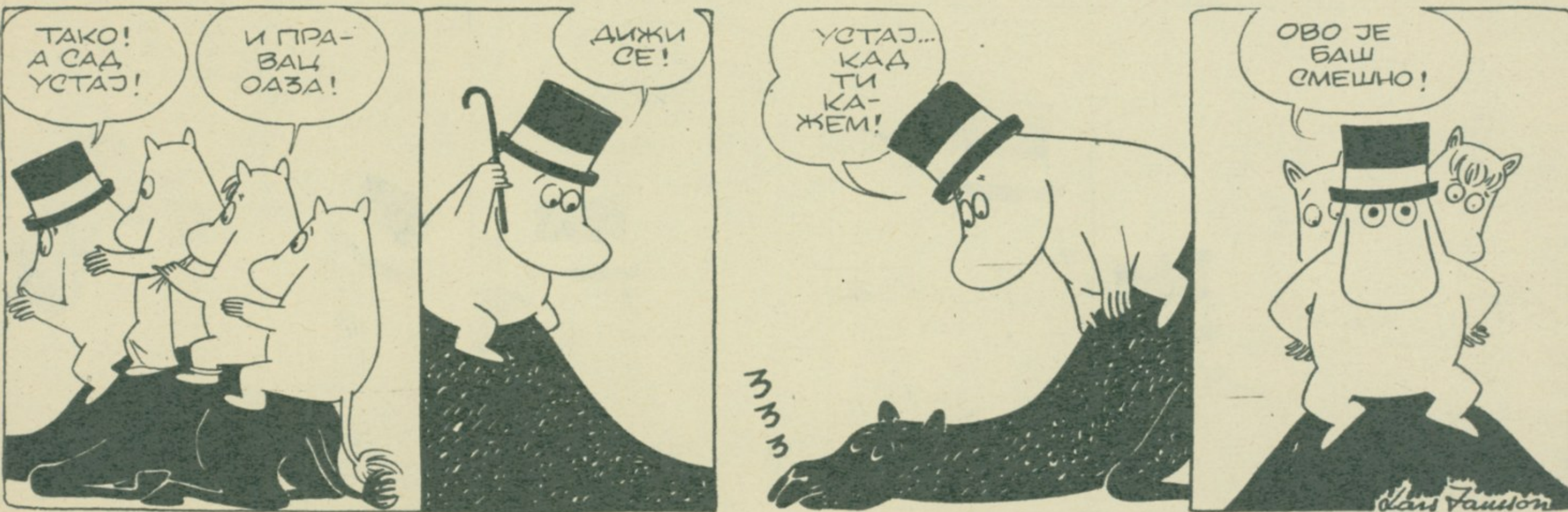
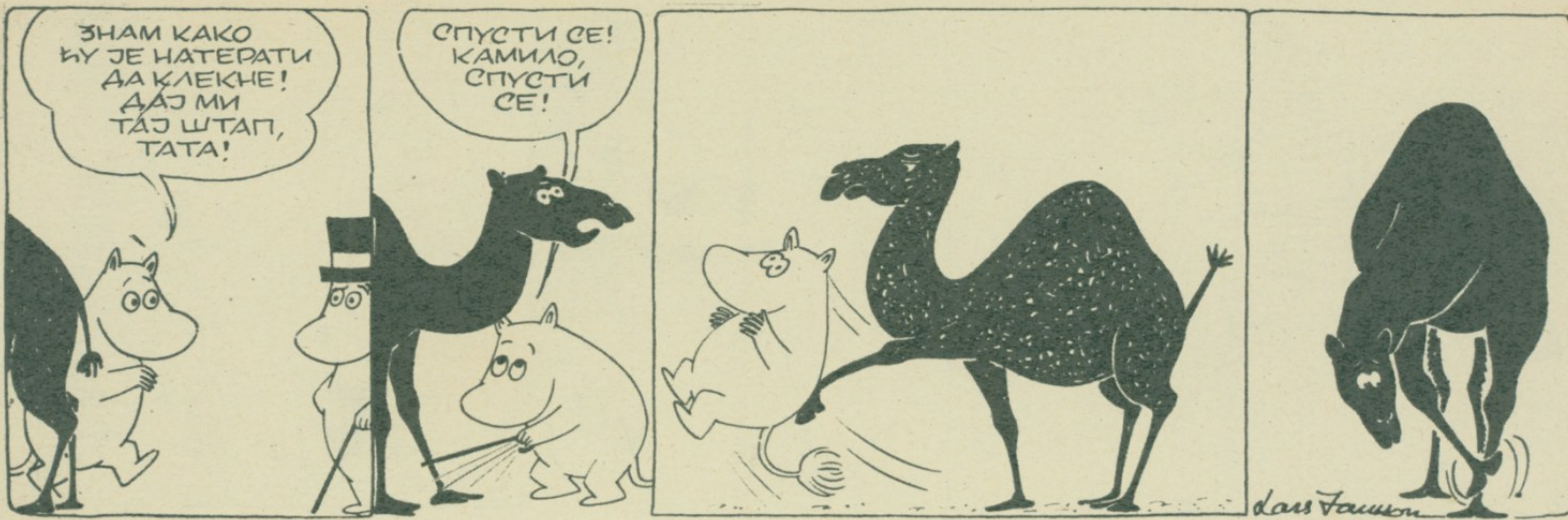


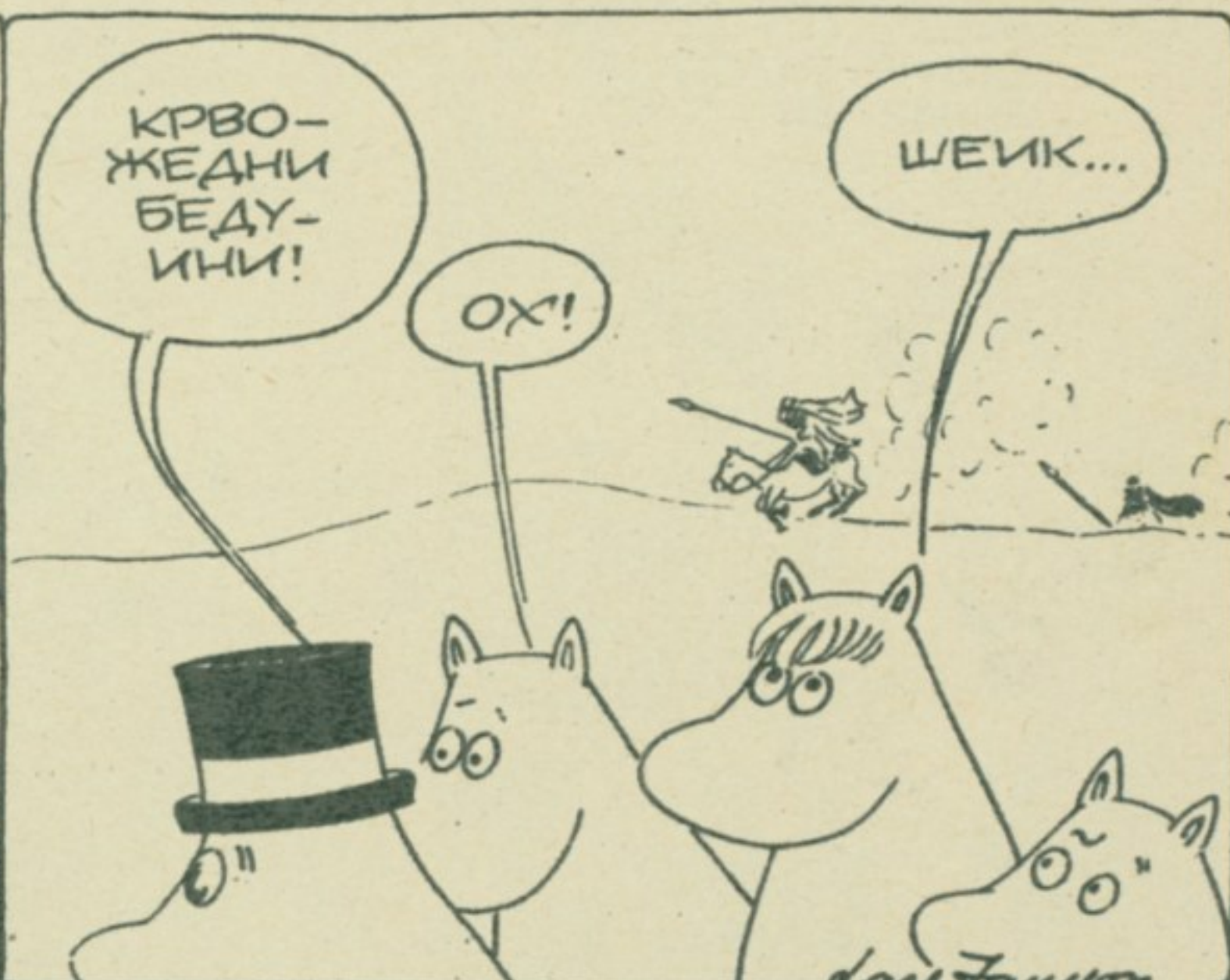
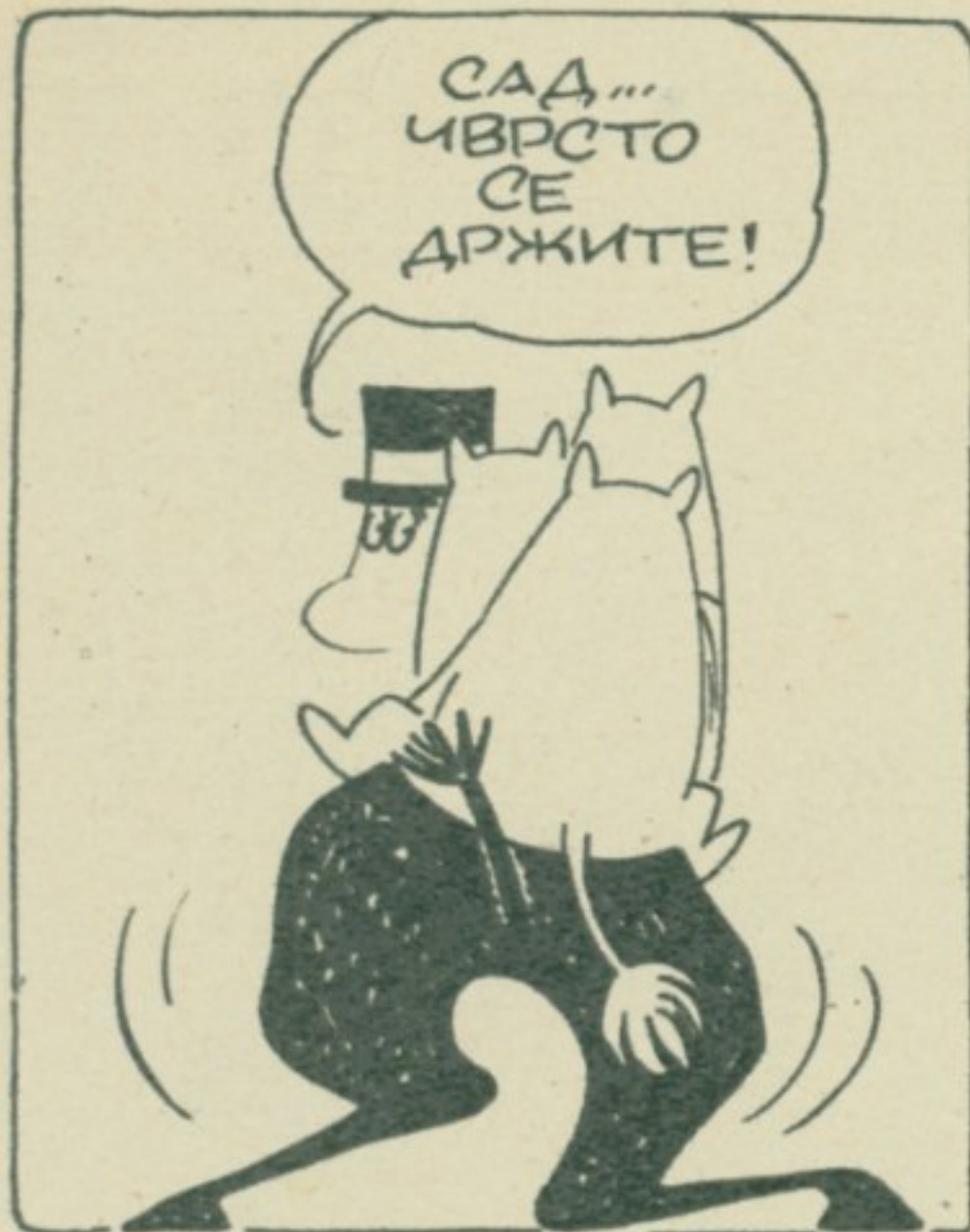




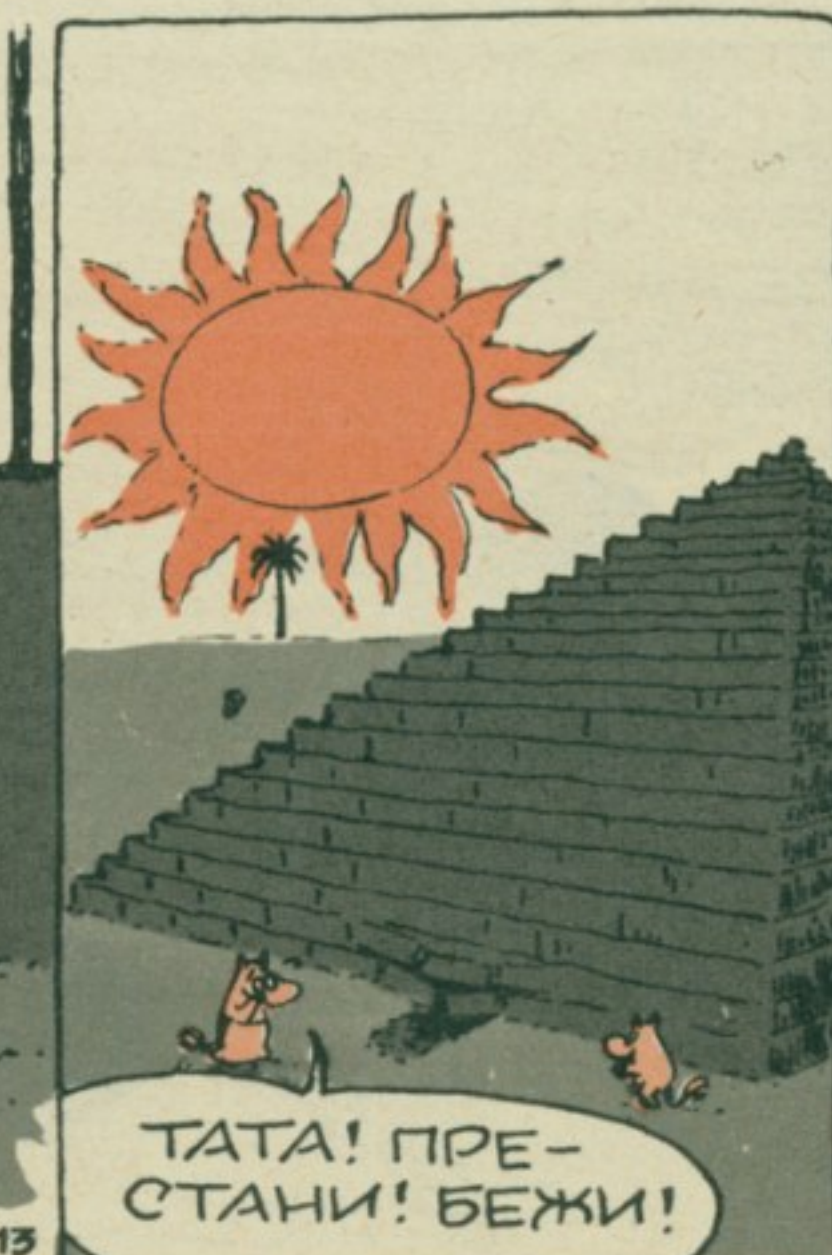


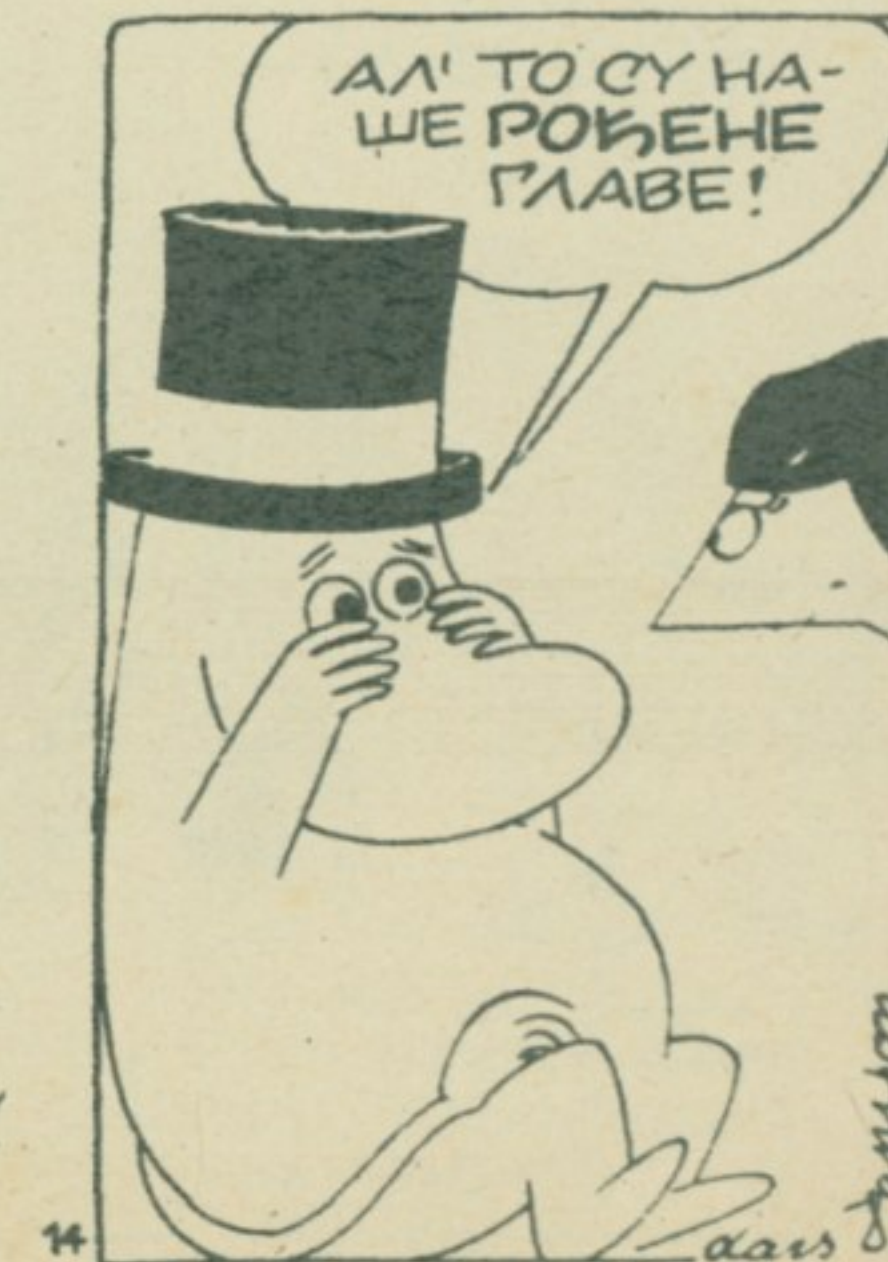
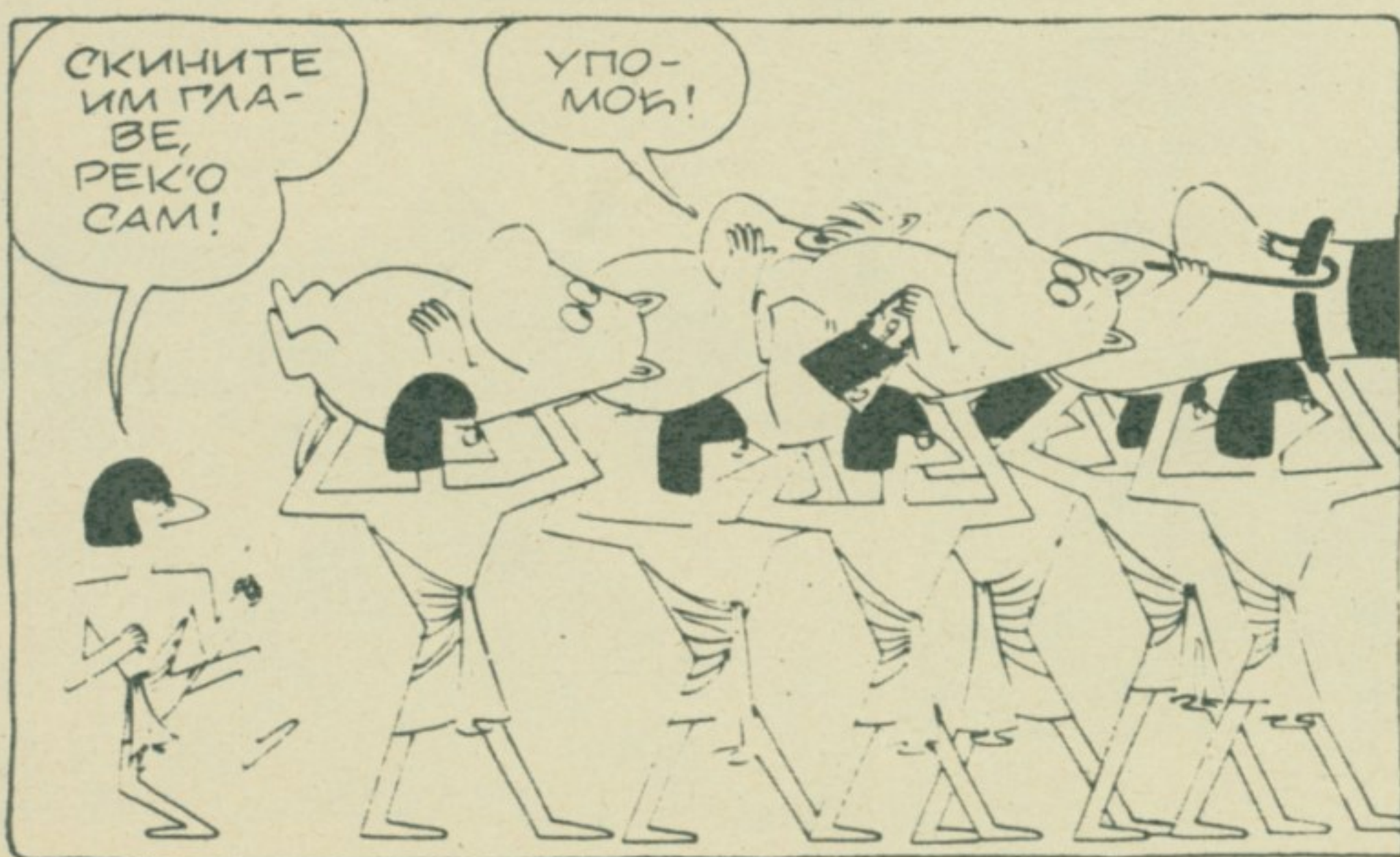
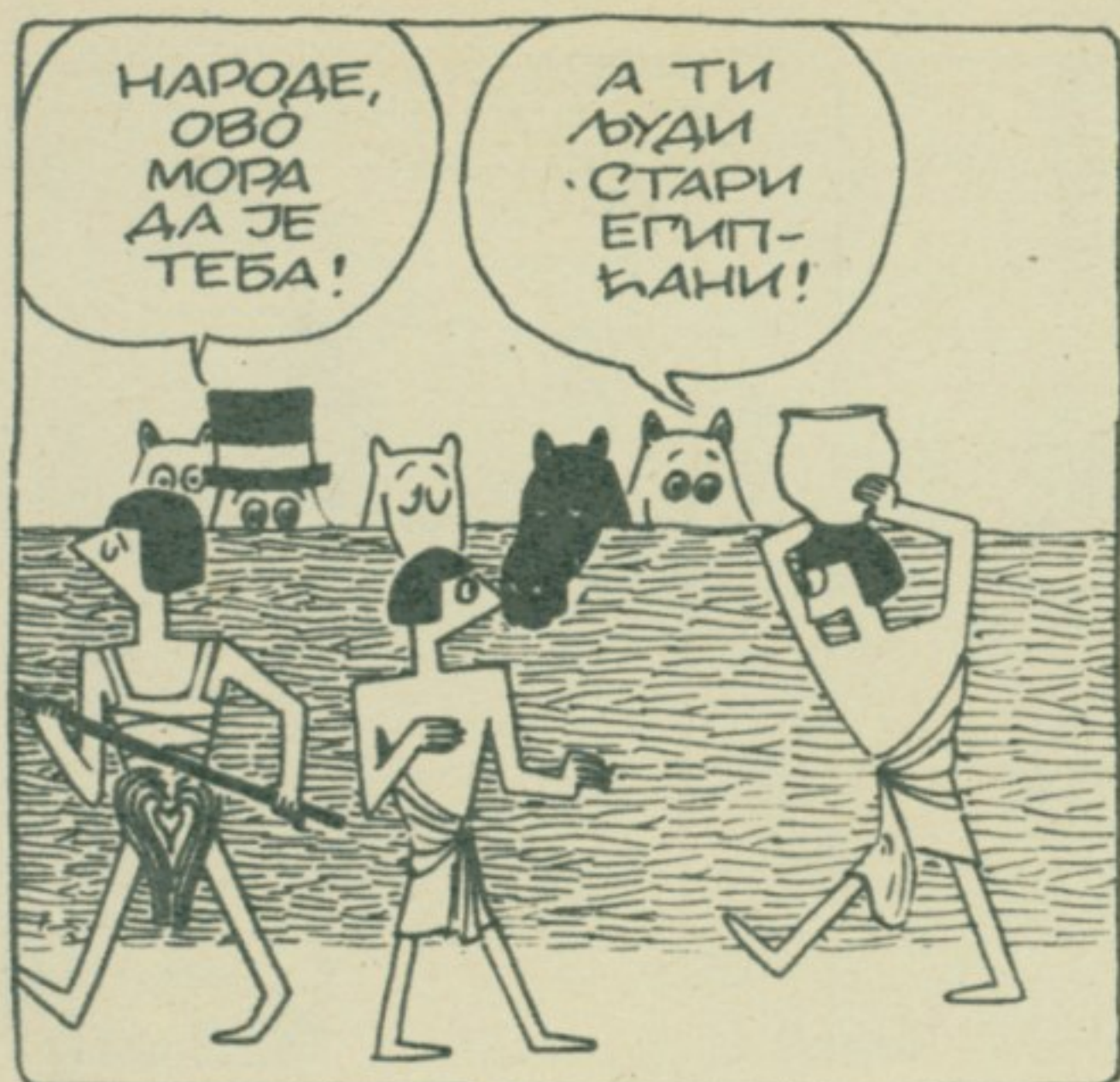








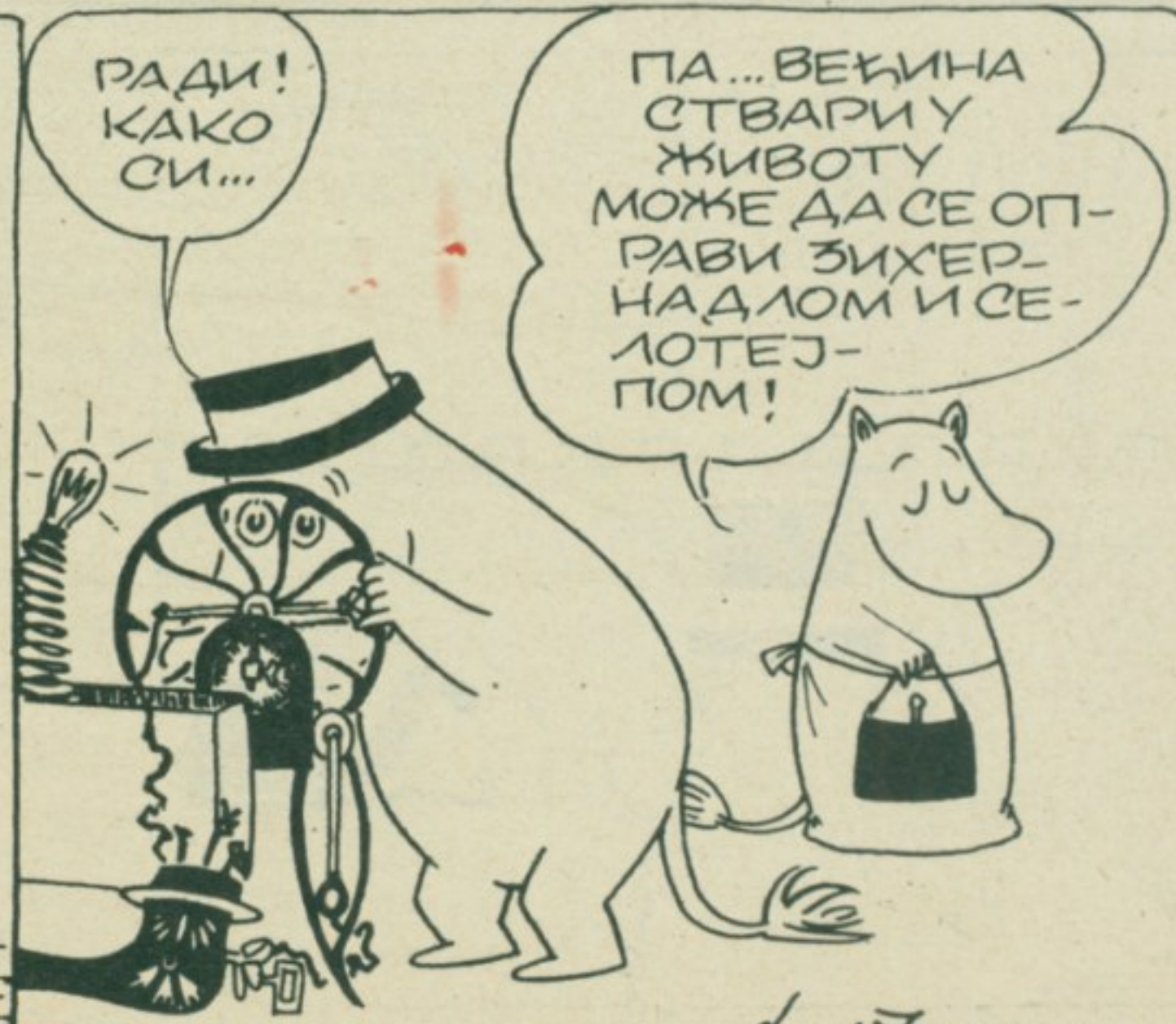
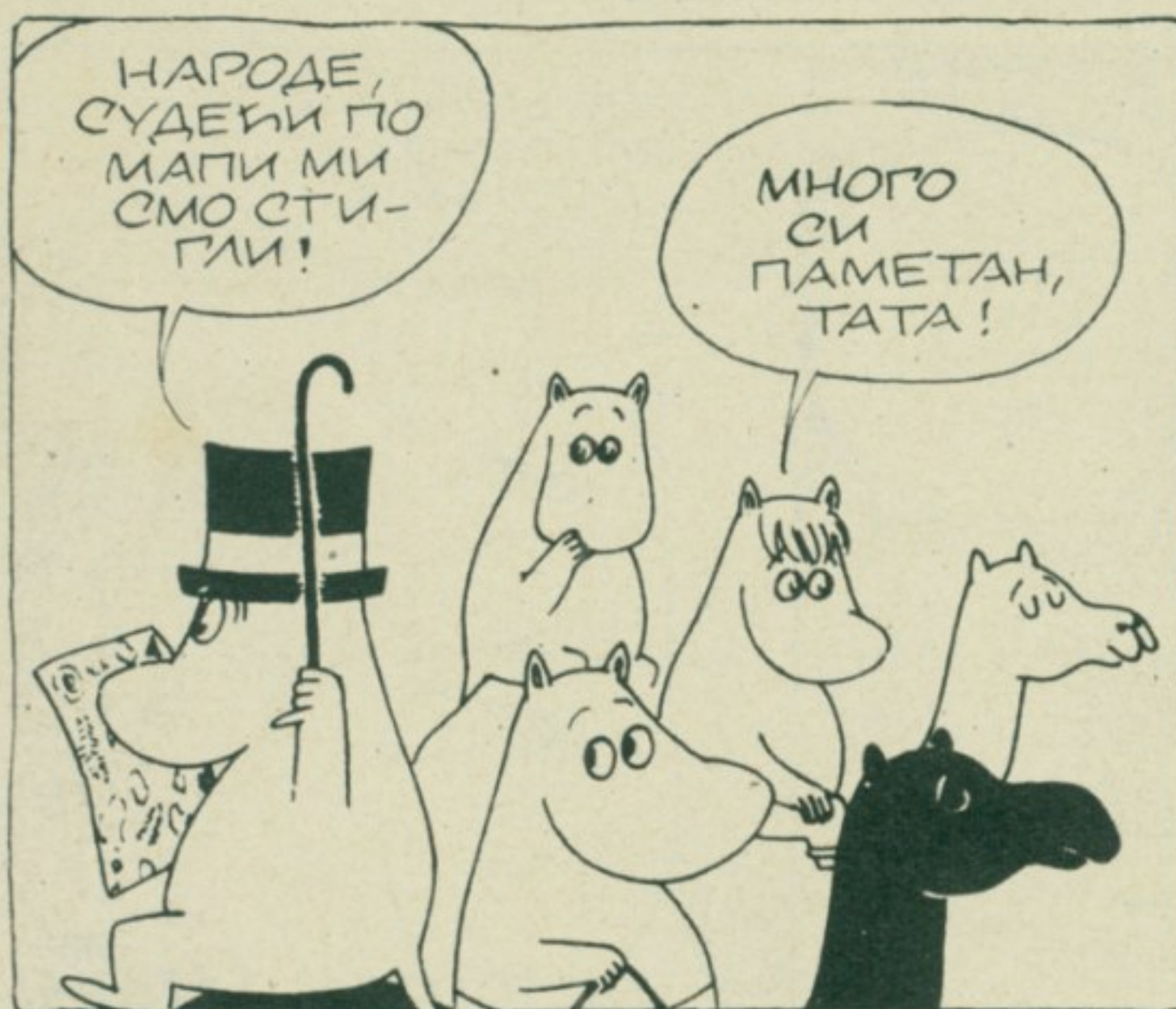










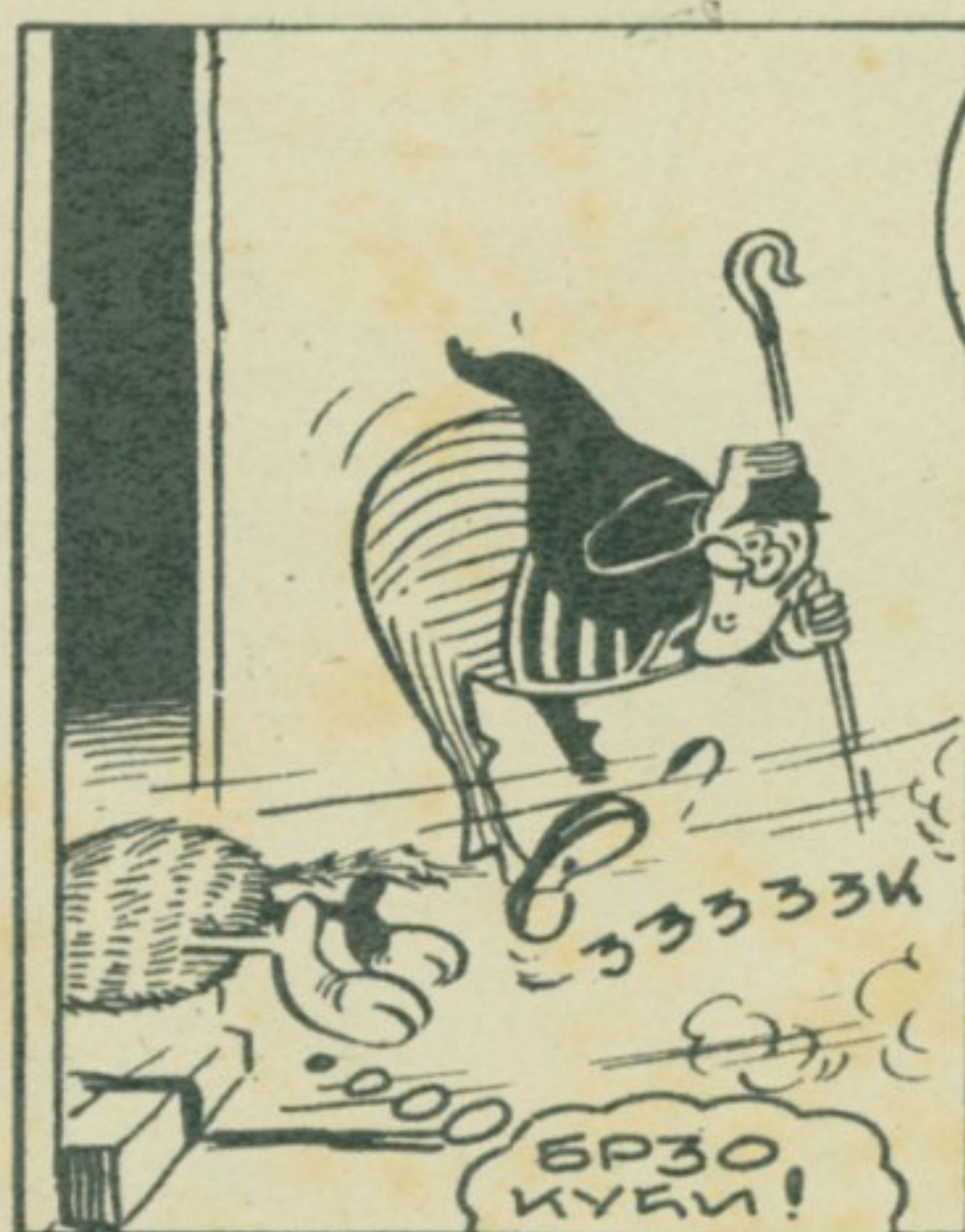














НУЛА Х

ЗАВЕРА ПРОТИВ ЗЕМЉЕ

ПОСАДА КОСМИЧКОГ БРОДА НУЛА Х КРЕНУЛА ЈЕ У ПОТЕРУ ЗА ПРОФЕСОРОМ КАРЛОМ ВИНЕРОМ КОЈИ ЈЕ НАПУСТИО ЗЕМЉУ ОСТАВИВШИ НА ЊОЈ ТЕМПИРАНИ ЕКСПЛОЗИВНИ РЕАКТОР КОЈИ ЋЕ ОВУ РАЗНЕТИ У КОМАДЕ. НАИШЛИ СУ НА ОЛУПИНУ ВИНЕРОВОГ БРОДА...

АААХ!

ДВЕ СТОТИНЕ МЕТАРА ДАЛЕ, КАПЕТАН СЕ УКОЧИО ОД УЖАСА...

БРЕДЕ! ЈЕСИ ЛИ ЖИВ? НУЛА Х... ЈАВИ СЕ!

П... ПОЛЕ, НЕ ВРЕДИ! БРОД ЈЕ ПРОБИЈЕН... И ОН...

НЕ, ЧЕКАЈ! НЕШТО СЕ ДОГАЂА! ПОГЛЕДАЈ!

ШИЉЦИ СЕ ПОВЛАЧЕ!

РЕТРОРАКЕТЕ СУ СТУПИЛЕ У ДЕЈСТВО И НЕПОЗНАТИ БРОД-ХАРПУН СЕ ПОВУКАО...

ОМОТАЧ БРОДА ЈЕ КАО И ПРЕ! ТО МОРА ДА ЈЕ ТРЕЊУТНО ЗАВАРИВАЊЕ!

ДА... АУТОМАТ-СКО! КАКАВ БРОД!

ВРАТА НА БРОДУ СУ СЕ ОТВОРИЛА...

УБИТЕ, ЗЕМЉАНИ!

ТО ЈЕ САМО БИЛА ДЕМОНСТРАЦИЈА НАШЕ СНАГЕ! НАМА ЈЕ ПОТРЕБНА ПОМОЋ, ЗЕМЉАНИ!

У ТАМНОМ УГЛУ НЕШТО СЕ ПОКРЕНУЛО...

ОДБИЈТЕ ИХ! ОДБИЈТЕ ИМ СВАКУ МОЉБУ!

ПА? ВЕРОВАТНО СТЕ ИЗ ОДРЕЂЕНОГ РАЗЛОГА НАПАЛИ МОЈ БРОД!

УБИТЕ... ИНАЧЕ ЋЕТЕ УМРЕТИ!

НЕ ОСТАЈЕ НАМ НИШТА ДРУГО!

ВИНЕР! КАРА ВИНЕР!

У СЛЕДЕЋЕМ НАСТАВКУ: САВЕЗНИЦИ!

ХОБИ ДВАДЕСЕТОГ ВЕКА: МЕХАНОТЕХНИКА -Изола

НУДИ ВАМ

Одаберите од изложених предмета шта желите да купите, заокружите на наруџбеници број и цену, попуните наруџбеницу (попуњава лице које плаћа) и пошаљите на адресу: „МЕХАНОТЕХНИКА“ — Изола 66310.

8000 TEMPO TOUR — тркачка стаза састоји се из: два електрична тркачка аутомобила, делова за стазу у облику осмице, два регулатора и трансформатора.
Динара 207,00



„МЕХАНОТЕХНИКА“
ИЗОЛА 66310

Овим неопозиво наручујем:

8000 — 207,00	8106 — 0,70
8100 — 8,50	8200 — 32,60
8102 — 10,20	8204 — 32,60
8101 — 8,50	8201 — 32,60
8108 — 9,85	8202 — 32,60
8103-6 — 2,60	Манипул.
8107 — 4,00	трошкови
	(обавезно)
	3,00

НАРУЏБЕНИЦА

Укупно динара _____ платићу поштару кад ми пакет донесе кући (поузећем) као и трошкове паковања и поштарине.

(Читко: Име и презиме)

(Пошт. број и место)

(Улица и број)

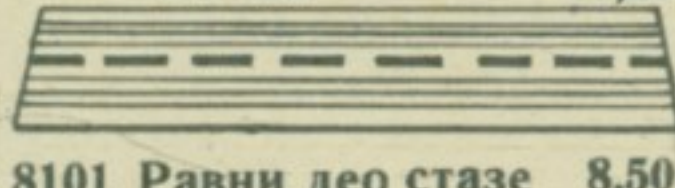
Изрежи, попуни, залепи на дописницу и пошаљи: „МЕХАНОТЕХНИКА“ — Изола 66310.



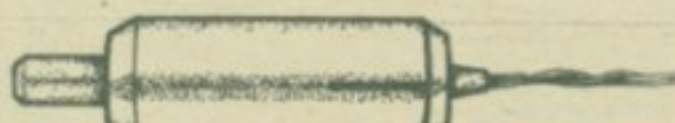
8100 Део стазе у завоју — 90° 8,50



8102 Равни део са прикључком за електрични елемент за напајање — дужина 400 мм 10,20



8101 Равни део стазе дужина 400 мм 8,50



8108 Регулатор брзине — регулише брзину и вожњу аутомобила 9,85



8103—6 Потпорници за успоне и падове стазе 2,60

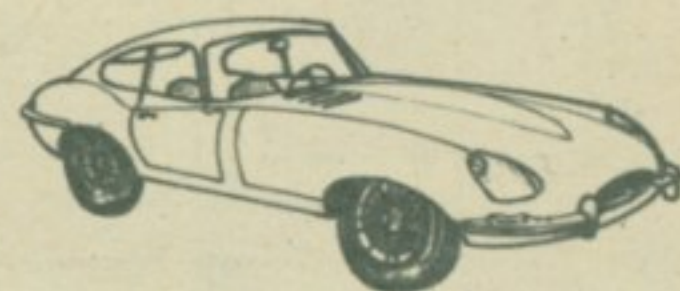


8107 Спојке за спајање стазе 4,00

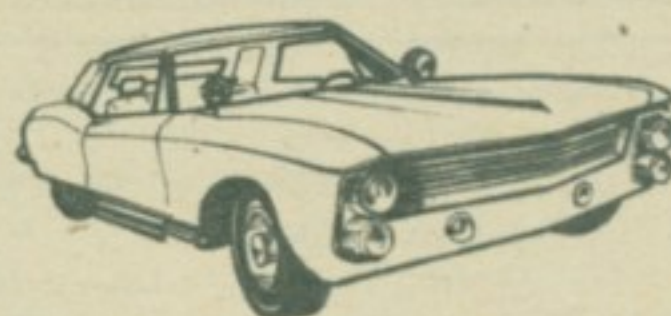


8106 Ограда 0,70

АУТОМОБИЛЕ:



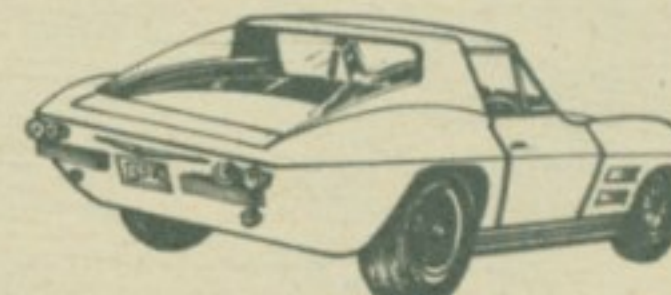
8200 JAGUAR XKE GRAN TURISMO Динара 32,60



8204 BUICK RIVIERA 32,60



8201 X-330 SPORT 32,60



8202 CORVETTE STING RAY 32,60

креирај себи модел за нову годину!

КУПОН СА МЕРАМА

1. ОБИМ ГРУДИ	_____	СМ	5. ШИРИНА ЛЕЂА	_____	СМ
2. ОБИМ СТРУКА	_____	СМ	6. ДУЖИНА РУКАВА	_____	СМ
3. ОБИМ КУКОВА	_____	СМ	7. ДУЖИНА ПАНТАЛОНА	_____	СМ
4. ВИСИНА СТРУКА	_____	СМ	8. ДУЖИНА СУКЊЕ	_____	СМ



ПРАВИЛА КОНКУРСА

- У овом конкурсy могу да учествују сви ученици основних и средњих школа. Свак има право да себи нацрта један модел: 1. хаљину 2. тунику и панталоне 3. сукњу и блузу 4. одело или какву већ одећу желиш да имаш за дочек Нове 1972. године. Дописницу с нацртаним моделом пошаљи „ПОЛИТИКИНОМ ЗАБАВНИКУ“, 11001 Београд П. фак 124 до 10. новембра ове године.
- Изрежи и залепи приложену фигуру (доле) на дописницу. Нацртај преко фигуре модел који би желео да имаш и обој га темперама.
- Попуни купон с мерама и с друге стране дописнице испиши читко своју адресу.
- Жири састављен од представника ЗАБАВНИКА, АТЕКСА (модни креатор овог предузећа) и једног познатог модног креатора из Београда, прегледаће све приспеле modele и изабрати десет најуспелијих. Њиховим ауторима ЗАБАВНИК ће сашити ове modele и послати до 25. децембра 1971. године.

»ЗАБАВНИК« ЋЕ БЕСПЛАТНО САШИТИ 10 НАЈУСПЕЛИЈИХ МОДЕЛА ОД ТКАНИНА КОЈЕ ПОКЛАЊА АТЕКС -БЕОГРАД



Овде доносимо два примера. Ти, наравно, нацртај други модел.

Dan
BARRY

ФЛАШ ГОРДОН



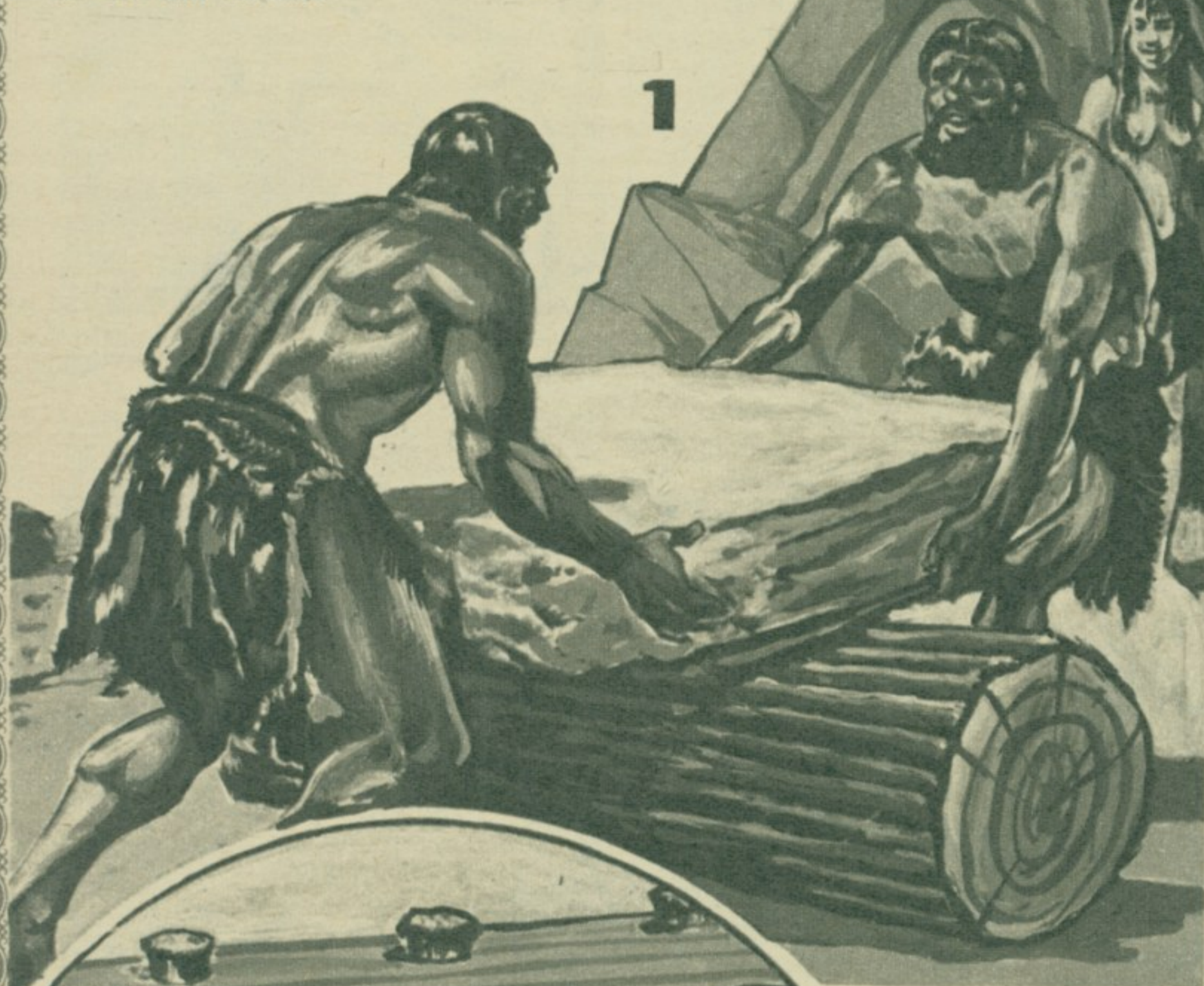
У НАЈБЛИЖЕМ БРОЈУ: ГЕНЕРАЛ НИЈЕ ЗАДОВОЉАН!

ПРИЧА О ТОЧКУ

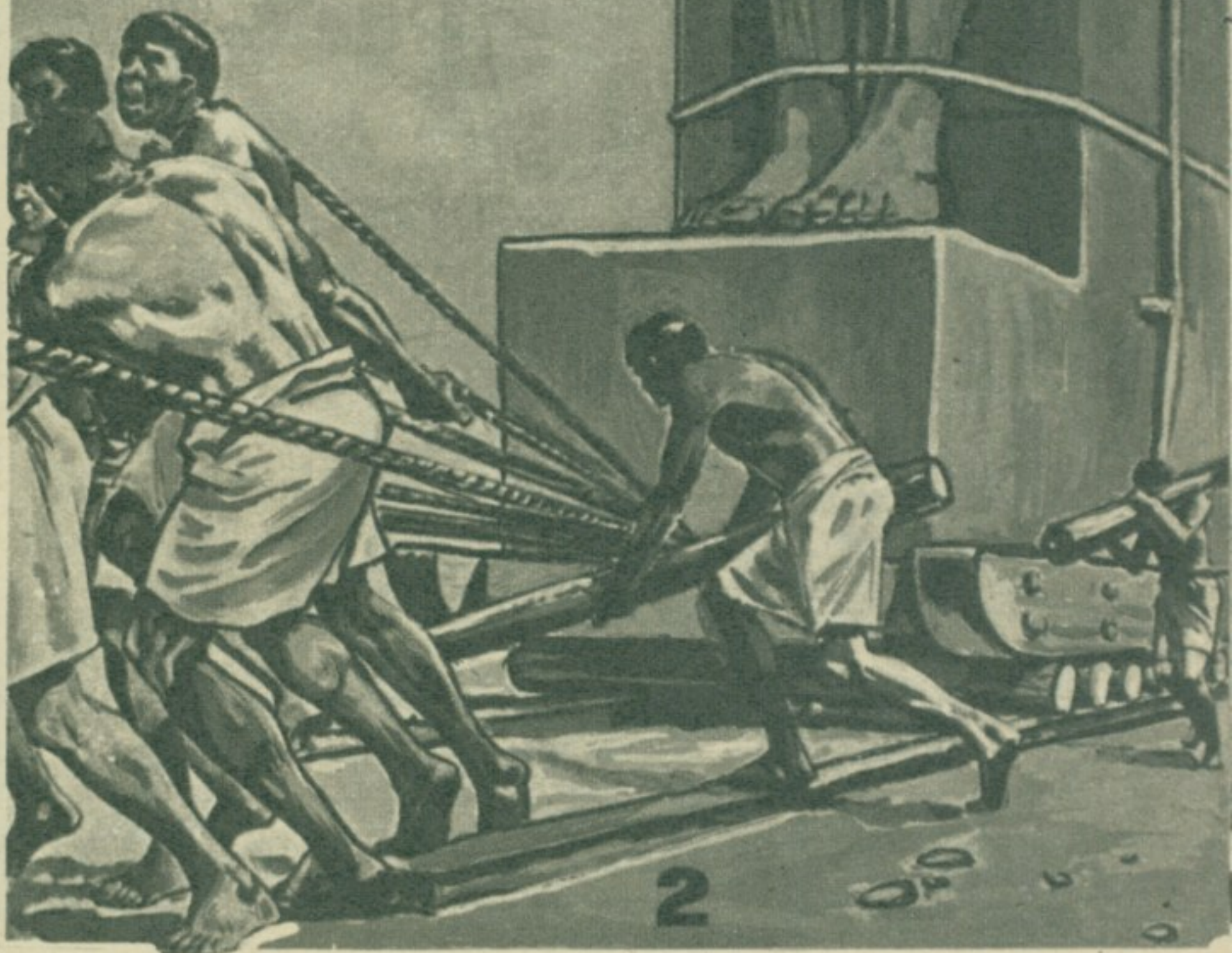
1

Не зна се ко је и кад изумео точак. Да нам је познат човек који се тога први сетио, сигурно бисмо му подигли споменик и то велики. Јер, точак је један од најзначајнијих проналазака у људској историји. Пећинском човеку свакако је као први „точак“ послужило оно што је могао да нађе готово у природи — дебло или каква дебља грана. Он је открио да ако камену плочу подигне на обли тупаца, лако може да је откотрља до свог дома где ће му послужити као сто или столица.

1



Никада древни Египћани не би изградили чувене пирамиде да за превоз материјала нису употребљавали једну врсту дрвених ваљака. Циновска статуа тешка више стотина тона постављана је у рам, испод тога су потурани ваљци а цео терет вукли су робови преко дрвених шина.



2



3

Кад би статуа крећући се прешла преко последњег „точка“ тј. ваљка, два човека брзо би подизала дебло и односила напред. Посао је умногоме олакшан кад су дебља повезана водоравном пречком с дугачким дрвеним клиновима. Премештање је отпало јер су ваљци настављали сами да се крећу.

Први прави точак употребљивали су Сумери који су пре 5000 година живели на југу Азије око реке Тигар. На цртежу се види како су изгледале њихове ратне двоколице. Точкови су били дисколики, међусобно повезани осовином, а чинила су их три дела, учвршћена пречкама и клиновима.

4



5

Точак с паоцима појавио се први пут код Хикса пре, отприлике, 4000 година. Управо лака ратна кола омогућила су овом азијском племену да победи Египат и држи га у покорности читавих 150 година. Масивност точка знатно је смањена а жбице (4—6) су му давале велику механичку чврстоћу.



6

ДВОКОЛИЦЕ ПОБЕЂУЈУ



У даљем техничком развоју точка важно је увођење гвозденог или бакарног обруча. Сада су точкови чвршћи и трајнији и ивица им се не глође. Римљани, који су извршили најезду на Британију пре 2000 година, древни Брити дочекали су у бојним колима с точковима који су имали железни обруч.



У почетку су Брити направили прави хаос у римским легијама вешто управљајући бојним колима. Међутим, Римљани су се убрзо досетили: кад би бојна кола полетела на њих, размакли би своје редове а затим се склопили око непријатеља и уништавали га. Ратна кола постала су обавезни део у војним походима.



Столећима после тога мало се шта изменило на точку. Ратне двоколице нестале су и од пропасти Римског царства, па кроз средњи век на бојном пољу главну реч воде оклопљени коњаници. Једина возила са точковима била су кола за храну и оружје. Тешки точкови могли су се видети на „овну“, катапулту, а касније и на првом артиљеријском оружју.



9



О путевима које су широм Европе подигли Римљани нико није водио рачуна и они су се претворили у цомбе. Мало је ко путовао. Точкови су употребљавани само на простим теретним колима. Тек крајем средњег века саобраћај постаје гушћи и у XVI столећу запрежна кола доживљавају препород. Горњи део са путницима није више директно налегао на доњу конструкцију, „шасију“, већ је са њом спојен ланцима и кожним каишевима. Сад је путовање било много пријатније и удобније.

НАСТАВИЋЕ СЕ



СА ТИГРОМ НА ЧАСУ

Манила је волела зоолошки врт у Алис Спрингсу где се родила и нимало јој се није допало што мора да се сели чак у други крај Аустралије. Чим се нашла ван кавеза, гледала је како да искочи из камиона којим су је превозили и да се онда, као свака добра мачка, врати својој кући. Пут до врта одакле су је пре неких десетак минута извели водио је кроз парк и Манила то искористи. Гипким скоком излете из кола и одједном се нађе пред основном школом „Провер“.

Ниска једносpratна зграда довели је Манилу у недоумицу. Није била сигурна да ли је већ стигла до своје куће у зоолошком врту. Звуци и мирис били су за њу много разговетнији од оног што је видела, а мирис који је допирао из школе био је сличан ономе на који се навикла у врту где су деца била најчешћи посетиоци. И гласови које је чула били су јој познати.

Прозор учионице не виши од метар и по био је отворен и Манила хитро скочи унутра.

ГРОБНА ТИШИНА

У истом тренутку улицом је пролазио полицајац и са запрепашћењем видео како је велика пегава мачка ускочила у учионицу. Било му је одмах јасно шта ће бити прем да никако није могао да разуме откуд у овом мирном градићу тигар. Потрчао је колико су га ноге носиле ка телефону у управној згради школе на другом крају парка.

Манила се у учионици дочекала на своје велике шапе. Бокови су јој се од узбуђења дизали и спуштали, а нешто спљоштена њушка као у недоумици помно је испитивала нову околину. 19-годишња учитељица Џени управо је читала својим ђацима једну Киплингову причу.

У првом тренутку нико није био више уплашен од саме Маниле и она се спреми за напад! Али неколико следећих тренутака ништа се није догодило. Јер, кад се велика мачка појавила у разреду, нико се није помакао. Деца су се укочила од страха и у разреду је завладала гробна тишина.

Џени се најпре и сама скаменила. Једино је њен поглед говорио деци да се нипошто не мичу. Готово не приметно направила је неколико корака и нашла се између звери и својих ђака, првих које је добила после завршене учитељске школе у Сиднеју. Да би сачувала тишину у разреду, наставила је да чита мирним гласом као да се ништа није догодило.

Велика мачка која је била скупљена за скок одједном се предомисли, погледа се још једном по учионици, заустави своје велике зеленожуте очи на учитељици и крену према њој. Џени је и даље читала док јој је срце ударало као лудо а у њој постојала само једна жеља да потрчи колико је ноге носе што да-

ље од ове страшне звери. Ипак, није се ни помакла, остала је са својим ђацима, а Манила се пришавши јој надокхват руке зауставила и легла на пад. Ускоро поче да преде гласно.

Џени је механички читала и у исто време прозичаво размишљала. Непрекидно је гледала у децу избежумљена од страха и погледом их упозоравала да се не мичу. Али, шта ће се десити када кроз десетак минута дође крај часа и кад у ходнику зазвони, а ђаци из других одељења уз паклену галаму похитају напоље. То ће бити довољно да подтакне велику звер да пређе у напад и направи покољ међу децом.

За то време полицајац је сав задихан стигао до телефона и позвао

**ШТА ЋЕ СЕ ДЕСИТИ КАД
КРОЗ ДЕСЕТ МИНУТА ЗА-
ЗВОНИ И ЋАЦИ ИЗ ДРУ-
ГИХ ОДЕЉЕЊА ПОЈУРЕ УЗ
ПАКЛЕНУ ГАЛАМУ НА
ОДМОР? ТИГАР ЋЕ ТА-
ДА НАПРАВИТИ ПОКОЉ! —
РАЗМИШЉАЛА ЈЕ ГРОЗНИ
ЧАВО УЧИТЕЉИЦА ЏЕНИ**

ПРИЧА ИЗ ЖИВОТА



своју станицу. Тамо су већ били обавештени о бекству тигра. Више од двадесетак полицајаца са људима из зоолошког врта ускочило је у кола и пожурило ка школској згради. Овог пута, међутим, без икаквих сирена већ тихо, што су више могли.

ТРК, ЏОНЕ!

Не знајући да помоћ стиже, учитељица се решила да изведе нешто на своју руку. Истим тоном као да чита обратила се Џону Винценту који је седео у последњој клупи поред самог отвореног прозора и био најудаљенији од тигра.

— Џоне, полако се дигни и поку-

шај не приметно да се извучеш кроз прозор. Иди право до послужитеља и кажи да никако не звони и нека упозори ученике из других одељења да не излазе у ходник, а после нека зове помоћ! Трк!

Иако су му од страха зуби цвочотали седмогодишњи дечак устао је и изгледало је да ће све ићи добро. Али баш кад је требало да прескочи прозор, звер се тргла на шум. За тренутак се скупила, затегла мишиће а Џени замало није вриснула. Џони се зауставио и опет је настао тајац. Чуо се само глас учитељице. Манилу је то умирило и она се опет опустила и наставила да слуша Киплингову причу.

У то време полицајци и људи из зоолошког врта већ су опколили школску зграду и полако, с пушка-

ма на готовс, привукли великим прозорима учионице. Али тигар је лежао исувише близу деце и учитељице и нико од њих није био сигуран да ће га погодити првим метком.

НЕМОЈТЕ ЈЕ УБИТИ!

Док су се шапатам договарали шта да чине јавио се Вилијам, млади чувар из зоолошког врта.

— Ја ћу ући у учионицу и ухватити Манилу! Молим вас, не убијајте је! Знам је још кад је била сасвим млада мачка.

Шеф полицијске станице Адамс никако није пристајао. Али младић је био упоран.

— Тврдим да ће сама пристати да уђе у кавез!

Најзад је Адамс попустио јер, у

ствари, ништа друго није ни могао. Сигуран да његови људи могу својим пушкама, ако устреба, убити животињу дозволио је Вилијаму да крене у акцију. Лагано, на прстима, младић је пошао ка вратима учионице.

Прваци основне школе у Алис Спрингсу заједно са својом учитељицом запрепашћено су пратили како се врата лагано отварају и на њима се појављује човек у својој униформи чувара зоолошког врта.

Манила је подигла главу и зарежала, а кад је познала младића лагано се дигла и пошла к њему.

Деца су једно по једно склизнула кроз прозоре, а Џени је покушала да се покрене, али за то није имала више снаге. Спустила се на под и заплакала.

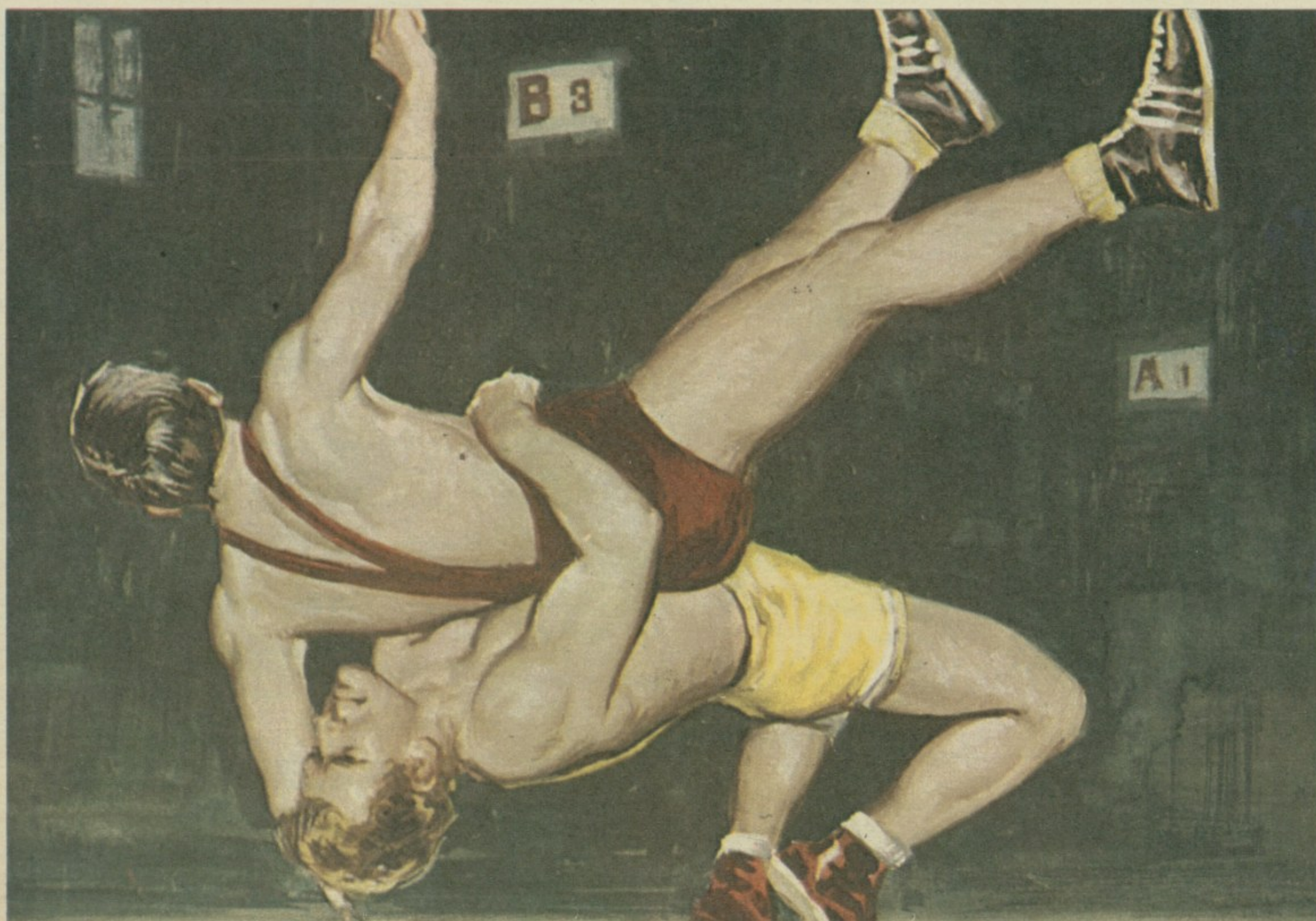
И. З.



СПОРТОВИ С

БОКС

У старом Вавилону, Египту, Риму, а нарочито Грчкој, такмичари су се тукли док један не падне мртав! Први пут песничење се појавило на олимпијади 688. пре н.е. Колевка модерног бокса је Енглеска. Џејмс Флаг је 1719. измислио први ринг, а све до 1889. борбе су вођене голим рукама. Професионалци се боре до 15 рунди, а аматери 3. Меч се добија **победом на поене** (ко зада више удараца), **техничким нокаутом** (кад је један борац способан за отпор) или **нокаутом** (несвест до 10 секунди). Светски прваци у тешкој категорији сматрају се апсолутним првацима света. Најпознатији су: Примо Карнера, Џоџе Луис, Роки Марџано, Флојд Патерсон, Касијус Клеј, Џоџе Фрејзер. Наши најбољи боксери: Звонко Вујин и Мате Парлов.



РВАЊЕ

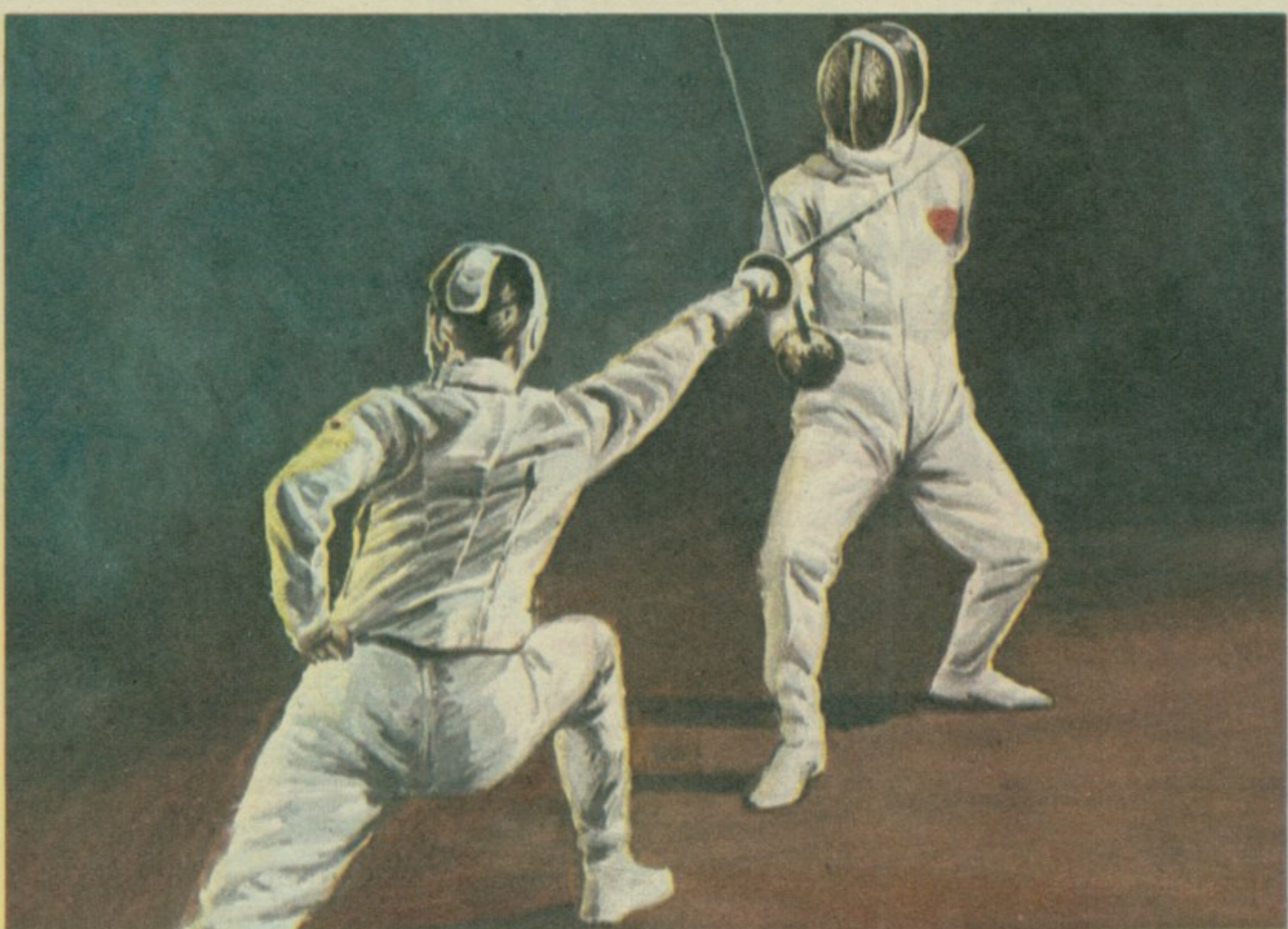
То је спорт у коме се два такмичара боре само снагом мишића, без ударања. Као начин борбе рвање је познато одвајкада, а први су га унапредили у спорт Грци. Код нас је популарно у народу, нарочито пеливанско рвање у Македонији. Данас рвање има два облика: класични, **грчко-римски стил** где су дозвољени захвати од главе до кукова и **слободни** где је избор захвата већи. Борба се води на струњачама и траје 10 минута, ако се пре тога не заврши тушем — противник се положи на плећа. Иначе, победник је онај ко сакупи више поена. Југословени су познати као одлични рвачи, били су прваци света, Европе, победници на олимпијадама. Најпознатији су: Стеван Хорват, Бора Вуков, Бранко Симић, Бранислав Митровић, Маринко Ненадић.

НАГЕ И ВЕШТИНЕ



џиу-џицу, џудо и карате

Сва три спорта потичу са Далеког истока, а освојила су свет последњих деценија. **џиу-џицу** (сл. 1) у ствари је вештина самоодбране. Потекла је у Кини одакле су је у 17. веку прихватили јапански самураји. Масовно се раширила кад су њоме почели да се баве студенти у Токију. Џигоро Кана избацио је све опасне захвате, борбе су почеле да се воде по утврђеним правилима. **џудо** (сл. два) је новији облик самоодбране. Основна су му начела: са што мање снаге постићи што више, и попусти да би победио! У Европи се први пут појавио 1915, а код нас 1953. Борци су подељени у групе, тзв. појасеве: бели (почетници), жути, наранџасти, зелени, плави и мрки појас (кандидат за мајстора). Мајсторска група има 12 дана (степен). До сада нико на свету није освојио 12. дан! **Карате** значи отприлике „вештина празних шака“. Јапанци су је позајмили од Филипинаца кад су их подјармили. Карате до максимума развија рефлексе и заснива се на муњевитом реаговању. У џудоу и каратеу такмичари носе традиционалну јапанску ношњу — бели кимоно, босих су ногу и боре се на струњачи.



мачевање

У спортском мачевању познате су три врсте оружја. **Флорет**: борба се одвија на стази 2м X 12м, а посебан апарат бележи само убоде у труп, спреда и слеђа. Борба се води у 5 погодака и за победу је довољан 1 поен разлике. **Мачем** се бори у 3 поготка, а површина убода је цело тело. **Сабљом** се удара пљоштинице. Тешко је рећи ко је најбољи мачевалац на свету. Код нас је најпознатија државна првакиња Вера Јефимијадес која је побеђивала и своје колеге мушкарце!



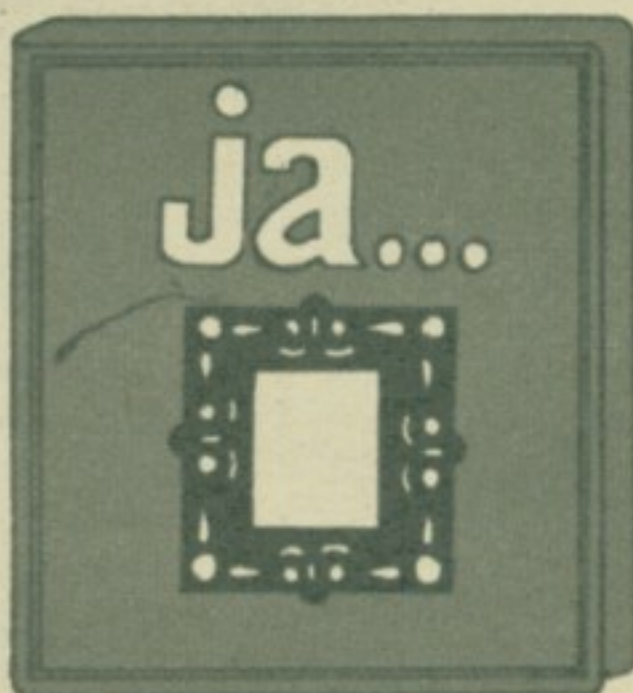
кеч ез кеч кен

Већ само име — **ухвати како можеш** — показује да је у овом спорту дозвољено готово све. Забрањени су само захвати опасни по живот. Борба се одвија на рингу 7м X 7м, као у боксу. Кечера има највише у САД, али и свим западним земљама. То су углавном ислужени боксери и рвачи. Мечеви су вешто режирани и служе за забаву публике. Борци се деле на „добре“ и „зле“, често носе маске и по правилу побеђују они позитивни. Није прави спорт.

ДЕВОЈЧИЦЕ
И ДЕЧАЦИ — БАЦИ ПРВАЦИ!
ВРЕМЕ ЈЕ ДА НАБАВИТЕ ВЕЧИТИ
ДНЕВНИК И СПОМЕНАР

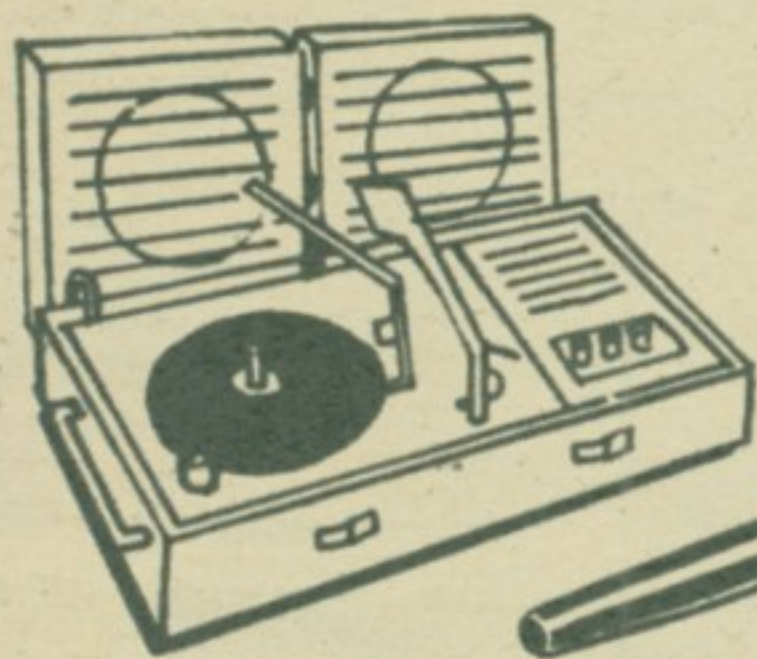
„ЈА“

ЗА 25,50 УМЕСТО 30,00 ДИН!



1. Албум за фотографије, лични дневник, споменар — књига која се зове „ЈА...“ необична је књига у коју ћете, децо, уз помоћ старијих, а касније и сами стављати своје цртеже и фотографије и бележити најлепше доживљаје предшколског доба до осмог разреда осмогдишње школе.
2. Књига „ЈА...“ садржи оригиналне песме и стихове, уз богате вишебојне илустрације, а највише простора остављено је за фотографије ваших најдражих и најзначајнијих догађаја.
3. Књига је штампана тако да ће трајати вечно.
4. „САВРЕМЕНА АДМИНИСТРАЦИЈА“ омогућује читаоцима „ПОЛИТИКИНОГ ЗАБАВНИКА“ да купе књигу „ЈА...“ по цени од 25,50 уместо 30,00 динара (како се она продаје у књижарама).

Ко купи књигу „ЈА...“ наруџбеницом из ЗАБАВНИКА учествује у извлачењу награда:



4 НАГРАДЕ
2 грамофона

1 Комплетна школска лектира од I до VIII разреда и 1 комплет гарнитуре „Монблан“ пера.

„САВРЕМЕНА АДМИНИСТРАЦИЈА“
11001 Београд, Кнез Михаилова 6/V

ПОРУЏБЕНИЦА

Овим наручујем књигу „ЈА“ по цени од 25,50 дин.
Књигу ћу платити поштару кад ми је донесе (поузећем).

(Име и презиме наручиоца)

(Пошт. број, место, улица и број)

Изрежи, залепи на дописницу и пошаљи: „САВРЕМЕНА АДМИНИСТРАЦИЈА“, 11001 Београд, Кнез Михаилова 6/V, поштански факс 479.

7
дана
увек
с вама



**ЈЕДНА
АЛИ
ВРЕДНА**

Тешко је празном џаку
да стоји усправно
(Наша народна пословица)



ENERGOINVEST

НАГРАЂУЈЕ

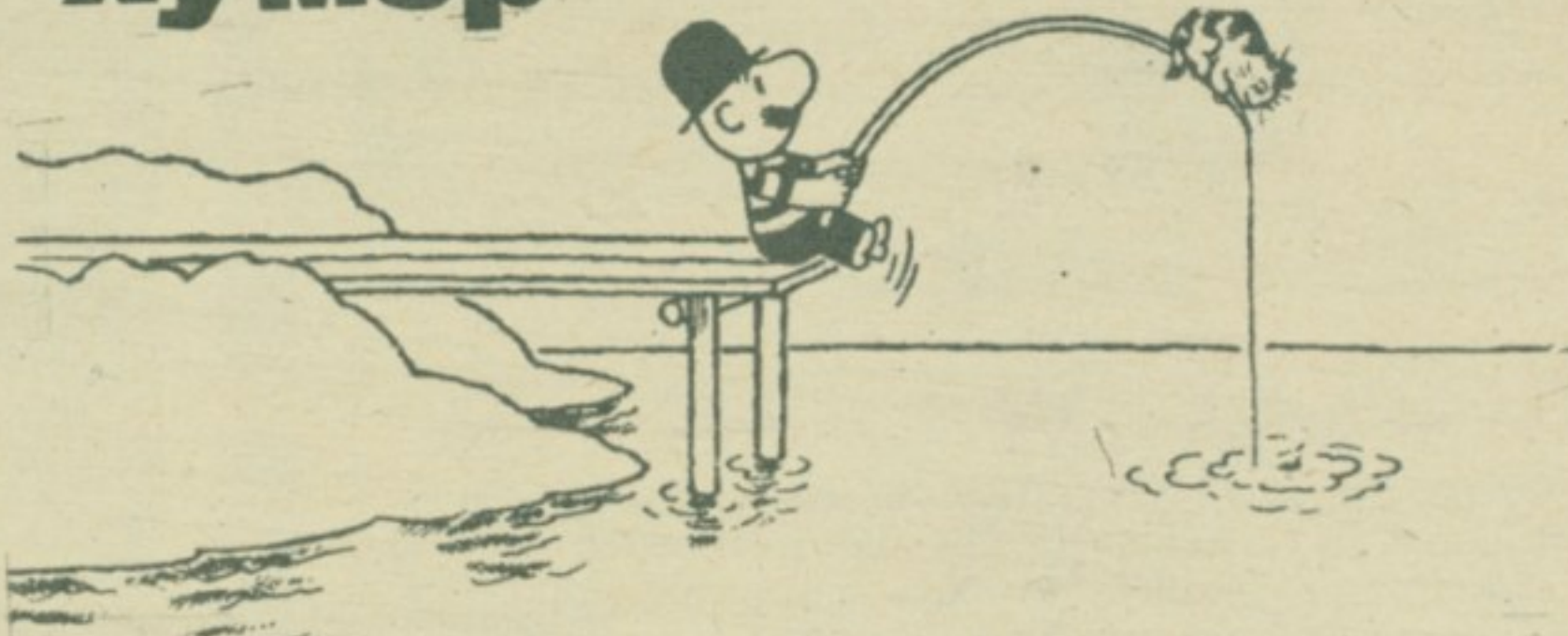
3+333

Одговор на питање у 35. Енергоинвестовој наградној игри гласи: творница трајно Жарећких пећи „Крека—Weso“ налази се у Тузли. Сви они читаоци који су овако одговорили стекли су право да учествују у извлачењу награда на срећу. Овога пута срећа се осмехнула овим учесницима:

1. ЖЕЉКО БУРЕТИЋ, Палмира Гољатија 13/II Сарајево 2. ДИЈАНА ГРГИЋ, Маршала Тита 225, 72270 Гравник 3. МИЛЕ ШАНДУ, ЈБ. Нешића 76, 19000 Зајечар 4. ВЕСЕЛИН РОМЧЕВИЋ, Буре Салаја 6/8, 35250 5. ДАНИЕЛА РАДУЛОВИЋ М. Тита 62, 26300 Банатско Пландиште 6. ЈАВОР ЛАЗАРОЈ, Х. Пинкија 14, 26300 Вршац 7. ДАВОР ПЛЕШЕ, М. Кончара 3, 43550 Пакрац 8. МАРИЈА МИЛОШ, Врстача 66, 41330 Новска 9. ИВАНА СТОЈИЛОВИЋ, Пролетерских бригада 10/IV, 11000 Београд 10. ЗДЕНКО КРАСНИК, Братства и јединства 6/8, 71323 Илијаш 11. ИВИЦА НОВАКОВИЋ, 59202 Примоштен 12. ДЕСИМИР МИЛОСАВЉЕВИЋ, Огњена Прице 68, 11000 Београд 13. РАДМИЛА УРЕКЕ, Милашева 8/IX 57, 11000 Београд 14. ЗОРАН КНЕЖЕВИЋ, Анте Маринића 3, 78000 Бањалука 15. ДЕНИС БЕЛАВИЋ, Зрински трг 10, 47000 Карловац 16. СЛАВИЦА МИЈАТОВИЋ, Моше Пијаде Ц-3/III, улаз 6, 78300 Приједор 17. ДУШАН ИВАНЧЕВИЋ, Ж. Савковић 22/I, 11400 Младеновац 18. МЛАДЕН ВАСИЉ, ЈНА 4/I, 56000 Винковци и 19. ВАЊА и ВАЛЕНТИНА МИЛЕТИЋ, село Требаљево, 81210 Колашин.

Називи награда које ће добити знаће се на крају квиза у завршној емисији ТВ ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА 3. I 1972. године.

хумор



БЕЗ РЕЧИ

ПРЕТПЛАТИТЕ СЕ НА „МАТЕМАТИЧКИ ЛИСТ“

● Математика је краљица наука ● Језик природе је језик математике ● Математика је језик којим говоре све науке ● Математика је свуда присутна наука ● Математика је кључ за целокупно људско знање ● Човеков живот је незамислив без математике ● Математика је гимнастика ума.

Ових неколико мисли изrekli су најчувенији умови.
И ви се с њима свакако слажете.

● Лакше је математику научити него радити без ње!

Зато: пуните своје главе математиком кад год за то имате могућности! Што пре почнете — то боље! У томе ће вам од неоцењиве помоћи бити

МАТЕМАТИЧКИ ЛИСТ

научно-популарни часопис за ученике основне школе (V-VIII р)

Пратећи редовно „Математички лист“, математику ћете учити кроз забаву и тако продубити и проширити своје математичко знање.

● У њему има за сваког понешто:

● Занимљиви чланци ● одабрани задаци са резултатима и решењима ● задаци са пријемних испита и математичких такмичења ● задаци са самопроверавања знања из математике ● конкурсни и наградни задаци ● математичка разонода: велики број разноврсних математичких занимљивости (забавни задаци, укритенице, математичке игре, досетке, шале и сл.).

● Учествујте у конкурсима „Математичког листа“! Очекују вас награде! Само за прошлу школску годину „Математички лист“ је поделио разних награда у вредности 6 милиона ст. динара! И у овој школској години додељиваће се награде решаватељима задатака из МЛ.

● Недавно смо питали више од 500 наставника математике за мишљење о „Математичком листу“. Одговорили су писмено. Скоро сви су написали да је то у садржајном погледу одличан лист, а већина чак сматра да је то најбољи лист који су видели...

„Математички лист“ излази 5 пута у току школске године (ових 5 бројева чине 1 комплет листа). Сада је шеста година излажења „Математичког листа“ (а располажемо и комплетом листа за претходне четири школске године).

● Годишња претплата за 1 комплет (за свих 5 бројева) за ову школску годину износи 20 динара. Ако се наручује више од 10 комплета, онда је претплатна цена нижа — само 17 динара за 1 комплет. Ово важи до краја I полугодишта.

Плаћате када вам пошаљемо уплатницу.

● На дописници напишите: Наручујем _____ комплета „Математичког листа“ за школску годину 1971/72. Платићу када добијем уплатницу. Обавезно читко напишите адресу на коју треба лист да шаљемо. Дописницу адресирајте овако: МАТЕМАТИЧКИ ЛИСТ, п. п. 728, 11001 Београд.

Напомена: Ако више ученика у вашем одељењу жели „Математички лист“, замолите свог наставника математике да за све вас он пошаље једну наруџбеницу.

МАРГАРЕТИНА ШКОЛА



**ПАЖЊА! ПАЖЊА!
ИЗ ЗАТВОРА ЈЕ ПО-
БЕГАО 14-ГОДИШ-
ЊИ ДЕЧАК КОЈИ ЈЕ
ПРИПРЕМАО ЗАВЕ-
РУ ПРОТИВ ВЛАДЕ!
АКО ГА ВИДИТЕ,
ОДМАХ ПУЦАЈТЕ!**

ХАРИСОН БЕРГЕРОН



Године 2081. сви су коначно били једнаки. И то не само пред законом него и у сваком другом погледу. Нико се није истицао памећу, лепотом или снагом. За ову једнакост требало је захвалити непрекидној будности агента Института уједињених држава за хендикепирање (оптерећење).

Ипак, није све било у најбољем реду. Једног априлског дана агенти су довели Харисона, четрнаестогодишњег сина Џорџа и Хејзел Бергерон. Али о том трагичном догађају Џорџ и Хејзел нису превише мислили. Хејзел је била сасвим просечне интелигенције што значи да је могла да мисли само у кратким навраћима. А Џорџ чија је интелигенција била нешто изнад нормалне, имао је у ушима мали радио-ометач мисли који је по закону морао стално да носи. Он је био повезан са владиним одашиљачем и емитовао је сваких двадесет секунди понеки оштар звук.

Чекићем по боци млека

Џорџ и Хејзел су гледали телевизију. Њено лице је било влажно од суза али је она, гледајући балетски програм, заборавила зашто је плакала. У Џорџовој глави нешто је зујало и његове мисли су се разбежале као лопови пред полицијском сиреном.

— Балет је стварно био леп — рече Хејзел.

— Молим? — питао је Џорџ.

— Рекла сам да је балет био леп — поновила је.

— Да — рекао је Џорџ. Покушао је да мало мисли о балеринама. Сматрао је да програм није ништа нарочито. Играчице су око врата носиле торбе напуњене сачмом, сличне његовим, а на лицу су имале маске. Тако нико није долазио у ситуацију да се осећа непријатно пред њиховом лепотом и грациозним покретима. Џорџ је почео да се поиграва нејасном мишљу о томе како балерине можда не би требало хендикепирати, али га је бука у ушима одмах прекинула. Хејзел која није имала овакав апарат, упита га какав је звук чуо овога пута.

— Као кад удариш чекићем по боци од млека — рекао је Џорџ.

— Мора да је јако занимљиво чути разне звукове у ушима — рекла је Хејзел са призивом зависности у гласу. — Шта све не измисли!

— Да — рече Џорџ.

— Одједном изгледаш тако уморан — рекла је Хејзел. — Зашто се не опружиш на софу и не одмо-

риш се од те тешке торбе? Нећу се љутити ако за тренутак не будемо били једнаки.

— Не смета ми торба — рекао је Џорџ. — Уопште је не примећујем. Постала је део мене.

Телевизијски програм је одједном прекинут вестима. Испрва није било јасно о чему се ради јер је најављивач, као и сви најављивачи, имао озбиљне говорне сметње. Око пола минута, очигледно у стању највећег узбуђења, он је покушавао да нешто изговори. На крају је ипак одустао и предао текст једној од балерина.

— Даме и господо... — почела је балерина. Мора да је била веома лепа јер је њена маска била одвратна. Такође се могло закључити да је најпациознија од свих балерина јер су торбе које су јој висиле око врата биле веће од других. Извинила се због свог гласа (који је био изузетно топао и пријатан) и затим отпочела безбојно:

— Четрнаестогодишњи Харисон Бергерон управо је побегао из затвора где је држан под сумњом да је припремао заверу против владе. Бергерон је изузетних, скоро надљудских физичких и духовних способности и недовољно хендикепиран, због чега је друштвено врло опасан.

На екрану се појавила Харисонова фотографија. Уздужна ивица, обележена у сантиметрима, показивала је његову висину. Био је висок два метра и тридесет сантиметара. Младић је био сав у твожљу. Нико никад није носио тежа физичка оптерећења. Уместо малог радио-ометача носио је огромне слушалице, а на носу наочаре са дебелим стаклима. Сврха ових наочара није била само да га начини полуслепим већ и да изазове страшне главобоље. Тешки комади метала висили су му по читавом телу. Његово лепо лице било је вешто замаскирано. На носу је, као неки клоун, имао црвену гумену лопту, обрве су му биле обријане, а бели зуби пресвучени црним навлакама.

— Ако видите овог младића, немојте — понављам — немојте се упустити с њим у објашњавања већ одмах пуц...

Одједном, са телевизијског екрана се зачуо тресак. Затим уследише крици и узвици запрепашћења. Харисонова фотографија поигравала је као да је настао земљотрес.

Џорџ Бергерон је погодио узрок овог земљотреса. Како и не би! Колико је само пута његова кућа поскакивала на овај начин!

— Господо! рече он. — То мора да је Харисон.



Истог тренутка, у његовој глави као да су се сударила два аутомобила и он сместа заборави на откриће до којег је малочас дошао.

Ја сам слободан!

Када је успео да отвори очи више није било Харисонове фотографије. Живи Харисон испуњавао је екран. Налик на клоун, стајао је наред студија док је на њему све звецкало. У руци је још држао кваку изваљених врата. Балерине, техничари, музичари и најављивачи клечали су пред њим очекујући смрт.

— Ја сам Харисон! — узвикнуо је младић. — Чујете ли ме? Ја сам слободан. — Он зупи ногом и студио се затресе.

— Чак и овакав какав сам сада — рече нешто тише — осакаћен, шепав и унакажен, ја сам највећи господар кога је свет видео. Ја сам слободан, а сада гледајте како постајем оно што у ствари јесам.

Харисон је скидао каишеве тор-

бе која је висила на њему као да су од папира. Торба је пала на под са ужасним треском, подигаваши прашину. Затим је смрвено слушање, а наочаре треснуо о зид.

Скинувши гумену лопту са носа, он откри лице пред којим би сваки жив створ осетно страхопоштовање.

— Доста сам дуго био сам — рече и спусти поглед према онима који су клечали. — Прва жена која се усуди да устане, делећи живот са мном.

Један тренутак све је мировало, а тада је, нишући се попут врбе, устала једна балерина.

Харисон јој је извукао омотач мисли из ува и изванредно пажљивим покретима ослободио је осталих оптерећења. Тек на крају је скинуо маску.

Била је заслепљујуће лепа.

— Хајде — рекао је Харисон, узимајући је за руку — покажимо људима како изгледа права игра. Музика!

Музичари додаваше до својих столица.

Најпре је музика била онаква на какву су навикли — јефтина, плит-

Господар мамута

ка и лажна. Али Харисон прискочи и скиде им све терете. Затим је зграбио двојицу музичара за панталоне и подио их у ваздух. Млатарао је њима и певао арију онако какву је желео да свирају. Најзад их је посадио на њихове столице.

Експлозија радости и љуцањ

Када су поново почели, свирали су знатно боље.

Харисон и његова девојка најпре су слушали озбиљно музику као да покушавају да са њом ускладе откуцаје својих срца. Затим су се подигли на прсте.

Харисон је обавио своју велику руку око танког девојчиног струка. Ова је први пут осетила бестежинско стање које ће ускоро постати стварно.

И тада, као у некој експлозији радости и лепоте, они скочише увис! Пошто су прекршили државне законе, они су се сада супротстављали законима гравитације и покрета.

Витлали су се, обртали, спуштали, умиривали и поново ковитлали.

Сваки скок доводио их је све ближе високој таваници студија.

И онда, пошто су љубављу и чистом вољом победили Земљину тежу, умирили су се под самом таваницом и утонули у дуг пољубац.

Тада је у студио улетела Дајана Мун Глемперс с пушком у руци. Опалила је двапут. Двоје младих издахнули су још пре него што су дотакли под.

Дајана Мун Глемперс је репетирала пушку. Уперила ју је овог пута у музичаре и саопштила им да имају десет секунди да поново ставе своје торбе.

Заборављани шужне сивари

У том тренутку прекинуо се програм.

Хејзел се окренула Џорџу у намери да се с њим разговара о овоме што су управо видели, али он је отишао у кухињу по пиво.

Џорџ се вратио, носећи конзерву пива. Застао је услед новог звука који је произвео његов ометач а затим сео.

— Плакала си? — рече, приметивши да Хејзел брише очи марамицом.

— Да — рече она.

— Због чега?

— Заборавила сам — рекла је. — На телевизији је било нешто врло тужно.

— Шта то? — упитао је Џорџ.

— Не знам, све ми се измешало у глави — рекла је Хејзел.

— Треба заборављати тужне ствари.

— Ја то увек чиним — рекла је Хејзел.

— Моја добра девојчица! — Џорџ се тргао. Овога пута звук је био сличан праску пушке.

— Господе, баш је било јако, зар не? — рекла је Хејзел, до које је допро звук.

— Можеш ли да ми поновиш шта си рекла?

— Рекла сам да је овога пута било баш јако. Зар није?

— Не сувише — рече Џорџ, отпивши гутљај из конзерве. Мислио је како опет нешто није у реду с програмом.

ЦЕЛУ НОЋ И ДОБАР ДЕО ДАНА СНЕГ ЈЕ СИПАО. НАЈЗАД СЕ НЕПОГОДА СТИШЛА...



ОВАКО ПОД СНЕГОМ ПЛАНИНА ИЗГЛЕДА САСВИМ ИЗМЕЊЕНА!

ПРАВО ВРЕМЕ НАС ЈЕ НАТЕРАЛО ДА СЕ ПОВУЧЕМО НА ПОЧИНАК... ИЗГУБИЛИ СМО ДОСТА ВРЕМЕНА!

КАКО ДА СЕ СНАБЕМО У ОВОЈ БЕЛИНИ БЕЗ КРАЈА?!



МАМУТ РЕТКО ЖИВИ ДАЛЕКО ОД СВОГ КРАЈА... ЧАК И КАД ИМА ЧОВЕКА ЗА ГОСПОДАРА! НАЂИМО КРАЈ И...

У СНЕГУ СЕ ТРАГОВИ ОДЛИЧНО ВИДЕ...АЛИ, СНЕГ ИХ ТАКОБЕ И БРЗО БРИШЕ!



ПОЧЕЛО ЈЕ ЗАМОРНО ТРАГАЊЕ У БЕСКРАЈНОЈ БЕЛОЈ ПУСТИЊИ...

НАЈЗАД...



НОУНЕ! ОВАМО!



ПОГЛЕДАЈ!

ОХ!

НИКАД ДОСАД НИСАМ ВИДЕО ТОЛИКО МАМУТА!



***** ПЛОЧА ЗА ВАС *****

РАДОЈКА ШВЕРКО

БАЛАДА О СЊЕЖНОЈ НЕВЈЕСТИ композиција Зденка Руњића представља нашу земљу на интернационалном фестивалу у Рио де Жаниру. Радојка Шверко, која је прошле године заузела друго место композицијом Алфија Кабиља МОЈ СВИЈЕТ, обећава нови успех. Друга композиција на плочи коју је издао „Југотон“ је ОВАЈ ЖИВОТ; цена плоче је 8,80 дин.



ДУШКО КНЕЖЕВИЋ

Млади Загребчанин Душко Кнежевић још није преотео популарност својим старијим колегама, али прети да ће то једног дана учинити. На његовој првој плочи налазе се две композиције: „ПОНОЋНИ КОРАК“ и „ПРОШЛИ ДАНИ“. Инструментална пратња су ВИС „Грешници“, плочу је издао „Југотон“, цена 9,30 дин.



3+333

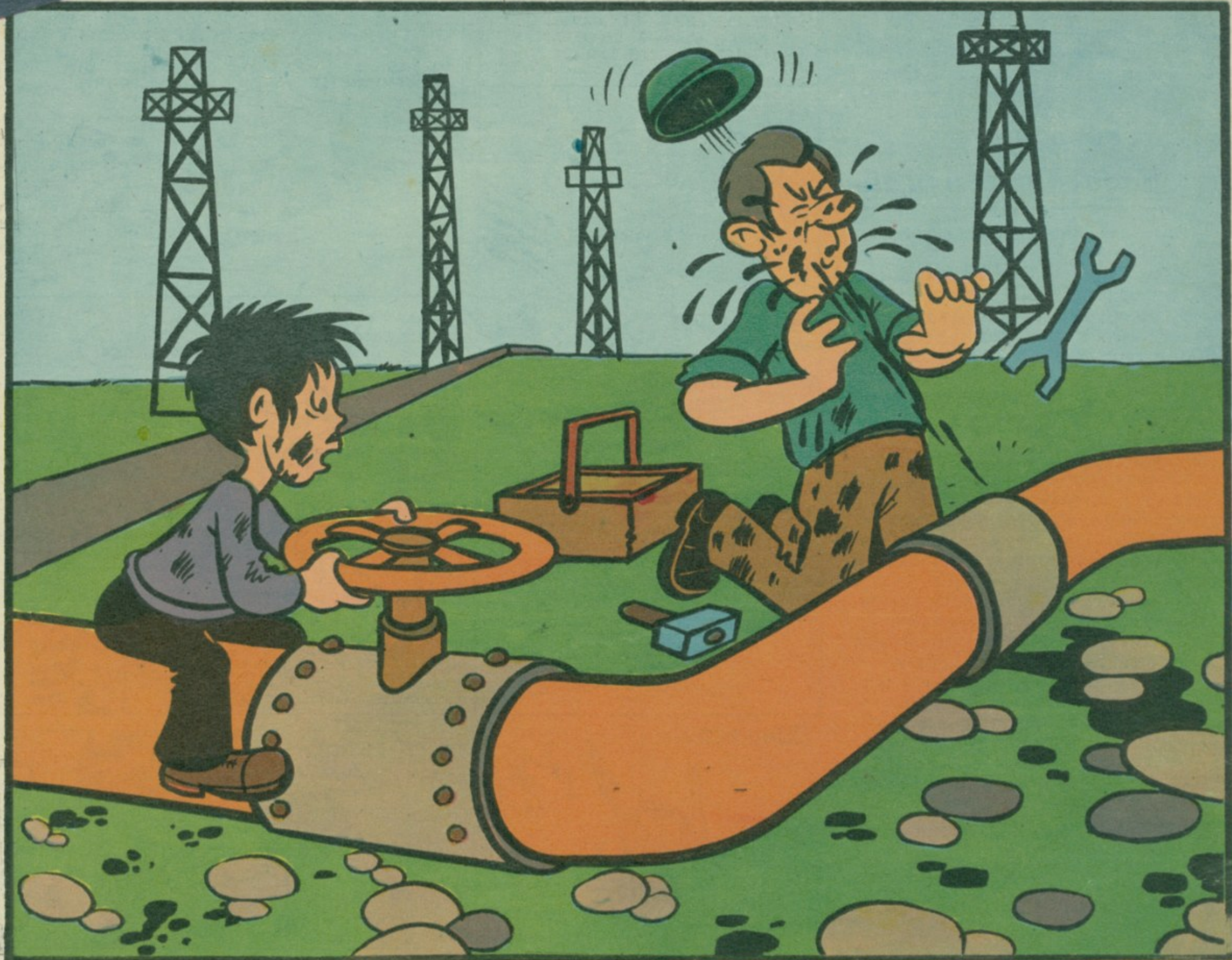
ЕНЕРГОИНВЕСТОВА НАГРАДНА ИГРА

ОДГОВОРИ ЗА НАГРАДУ!

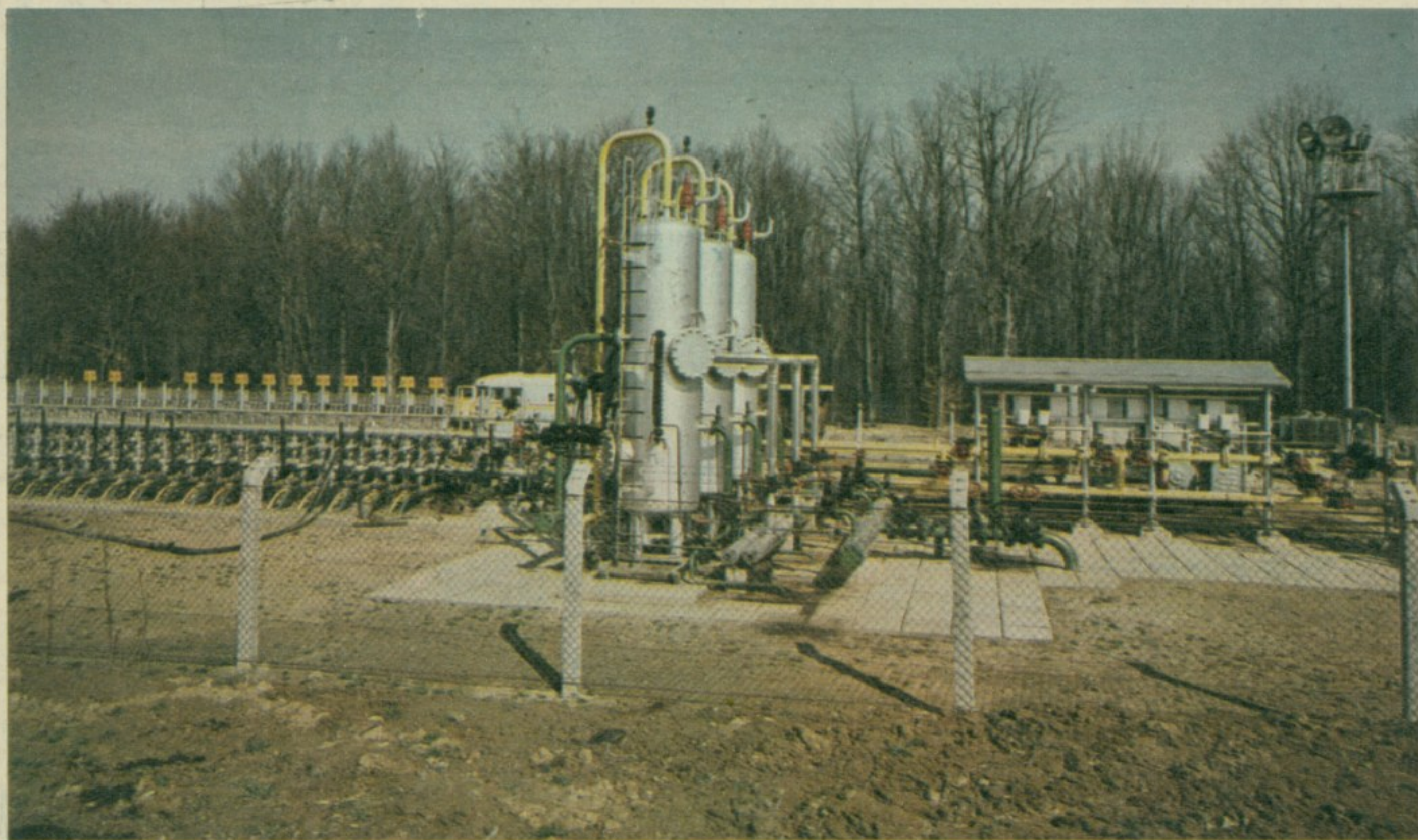
Искусном истраживачу Петролијевићу који је тражећи нафту обишао пола света: Тексас, Арабију, Сибир, син Будимир нехотице испрскао одело и лице док се играо вентилом — уврћући га мало милом, мало силом. **Одговорите:** где се налази ЕНЕРГОИНВЕСТОВА ковница?

ENERGOINVEST

Тачан одговор напиши на дописницу, исеци и залепи број задатка. На полећини дописнице испиши своје име и тачну адресу и пошаљи на: **ЕНЕРГОИНВЕСТ** — за квиз — 71001 Сарајево.



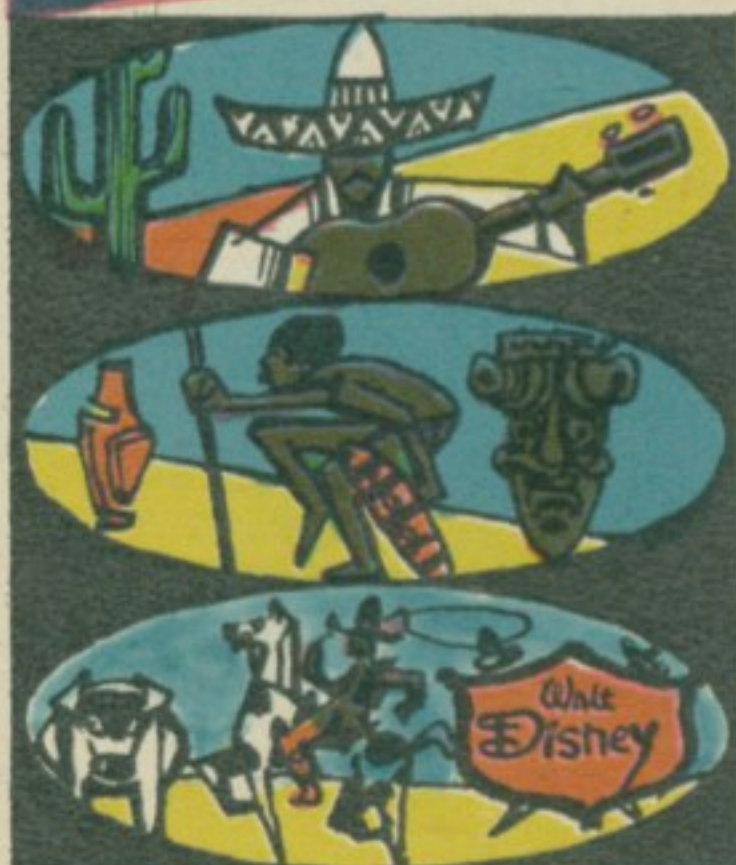
ENERGOINVEST ★ ПРОИЗВОДНИ ПРОГРАМ



Мерне сабирне станице за нафту и плин са максимално 25 прикључака које раде аутоматски, без посаде, ЕНЕРГОИНВЕСТ је изградио за потребе предузећа ИНА — Нафтаплин — Загреб. Максимални капацитет ових станица је 300 до 800 тона нафте за 24 сата.

ИЗМЕЂУ ТАЧНИХ ОДГОВОРА, НА КРАЈУ ГОДИНЕ ИЗВУЋИ ЋЕ СЕ ДОБИТНИЦИ ТРИ ПРВЕ НАГРАДЕ: ПУТОВАЊЕ ЗА МЕКСИКО, ЗАМБИЈУ И ДИЗНИЛЕНД (САД) КАО И 333 ДРУГЕ ВРЕДНЕ НАГРАДЕ.

3+333



Да лакше решите задатак, гледајте ТВ-ПОНЕДЕЉАК ЕНЕРГОИНВЕСТА на телевизији сваког понедељка у 19 часова.

ENERGOINVEST

ЗАДАТАК
40

ТРАЖИМО ПРИЈАТЕЉЕ



Желим да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље. Имам 17 година и ученик сам уметничке школе. Новица Јоцић, Јована Бабуњског 1, 18000 Ниш.

Желим да се дописујем са младима из Југославије на немачком језику. Stanisława Rukalska, Nowa-Sol, Dzierzynskiego 1/8, Polska.

Имам 13 година. Жељела бих се дописивати са вршњацима. Језик дописивања српскохрватски и енглески. Лада Становић, Трг Стјепана Филиповића 1/1, Плоче.

Желео бих да се дописујем са другарицама и друговима из наше земље. Имам 15 година. Навијам за ФК „Партизан“. Светислав Матић, Синђелићева 78, 21220 Бечеј.

Сакупљам значке и привјеске, те бих се мењао са друговима и другарицама. Никола Огреста, Солинска 6, 50000 Дубровник.

Желим да се дописујем са ученицима од 15 до 18 година. Навијам за „Партизан“. Волим Кићу Слабинца. Сакупљам страни и стари новац. Драги Станковић, Ул. 124 бр. 19, 91220 Тетово.

Имам 11 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама у земљи и иностранству. Идем у V разред. Дамир Вујновић, Тук Угарице 14, 24000 Суботица.

Сакупљам марке и желим да се дописујем са друговима и другарицама ради размене. Предраг Даралош, Н. револуције 87, 42000 Вараждин.

Желела бих да се дописујем са друговима и другарицама широм наше земље. Имам 10 година. Ватрени сам навијач „Дрвене звезде“. Скупљам салвете, марке и разгледнице. Katarina Reijger, Vincent van Goghlaan 29, Oegstgeest, Holland.

Имам 13 година. Желим да се дописујем са друговима и другарицама из Југославије и иностранства. Сакупљам разгледнице и марке. Навијам за „Дрвену звезду“. Зоран Остојић, Војвођанска 66, 26220 Ковин.

Имам 11 година. Желела бих се дописивати са другарицама широм Југославије. Зорица Кражана, Вараждинска 7, 59000 Шибеник.

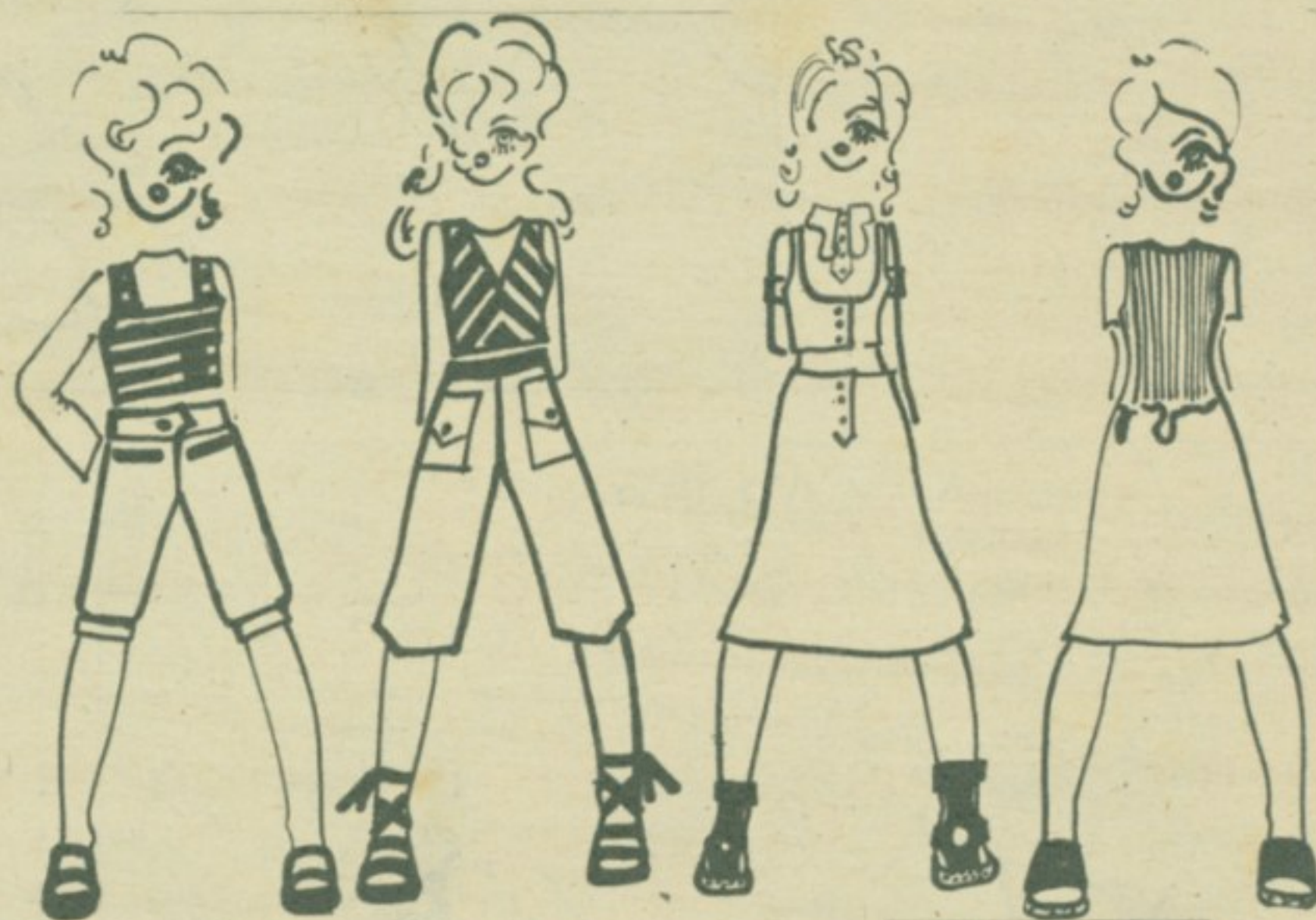
Желео бих да се дописујем са девојчицама и дечацама из Југославије. Имам 15 година. Навијам за „Дрвену звезду“. Уз писмо молио бих и фотографију. Слободан Пејовић, село Драча — 34204 Дивостин.

Имам 13 година. Желела бих да се дописујем са младима широм наше земље. Весна Трипковић, Проте Матеје 3, 11300 Смедерев.

Желела бих да се дописујем са девојчицама и дечацама широм наше земље. Ученица сам VII разреда. Скупљам салвете и разгледнице. Даниела Бојарова, Маршала Тита 48, 92420 Радовиш.



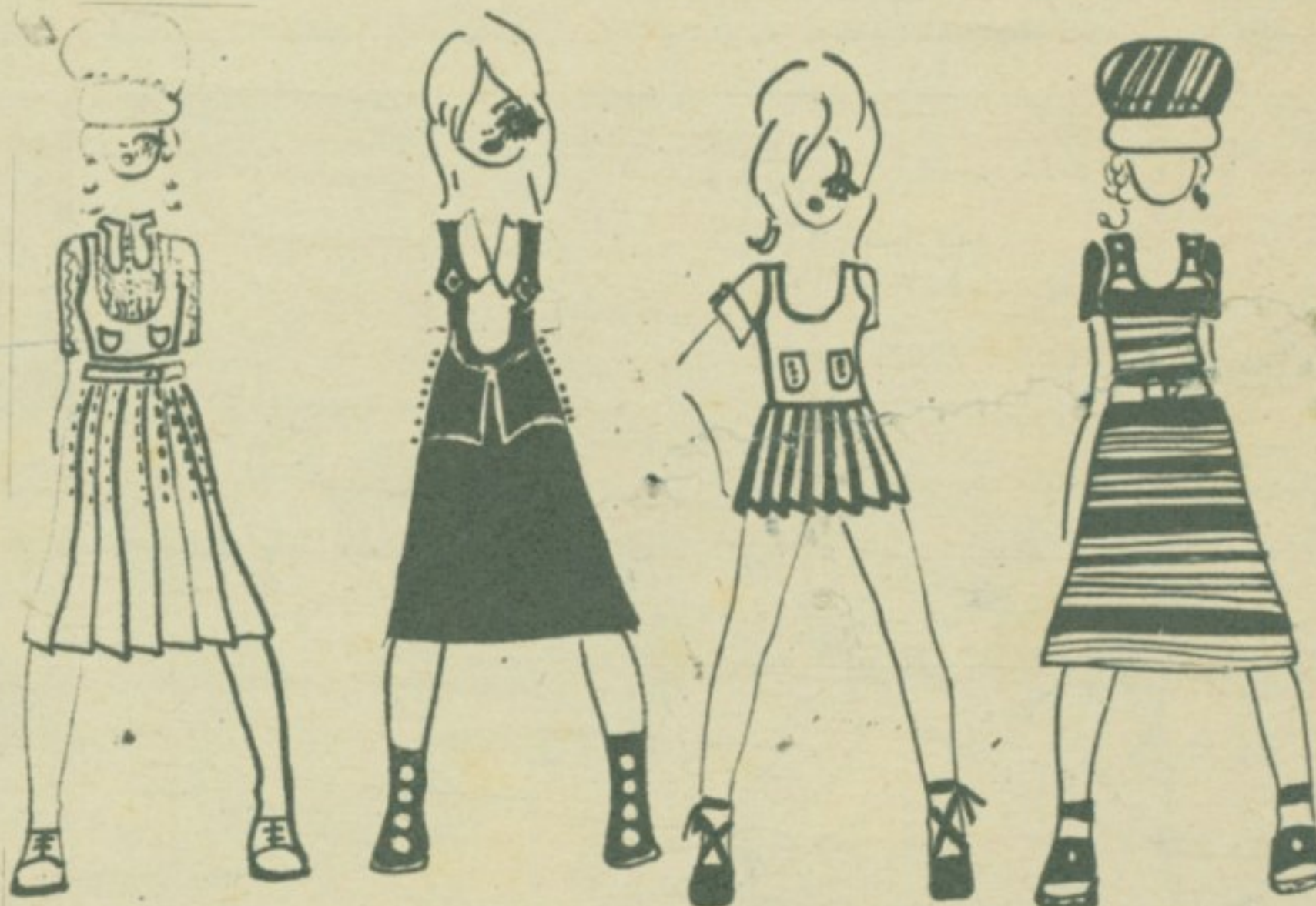
МАЛА ПОШТА



ЗА МОЈЕ ВРШЊАКИЊЕ

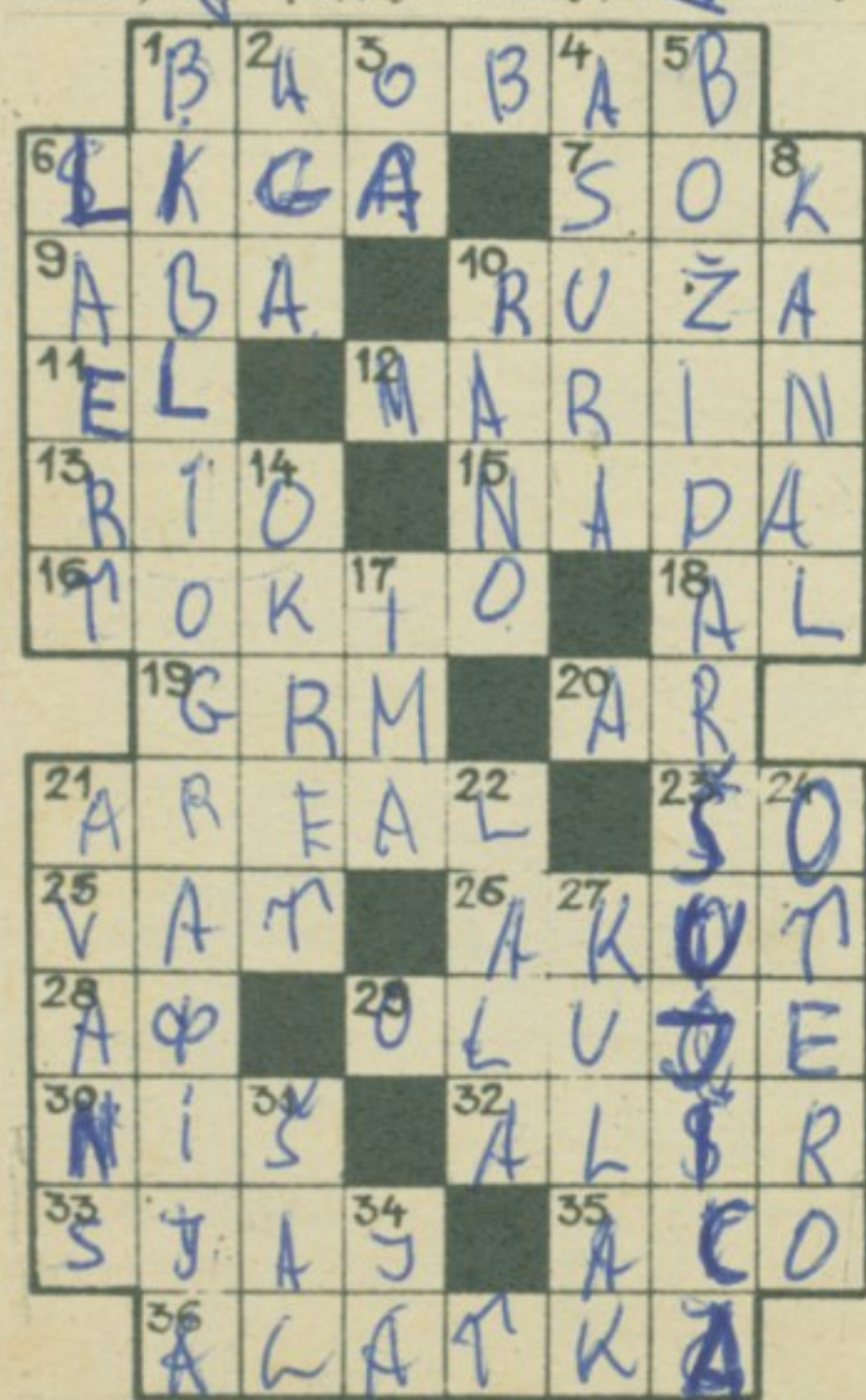
Драги „Забавнице“, ако се бар један од ових модела допадне мојим вршњацима, ја ћу бити задовољна. Драге моје другарице, пошто нико не креира за нас девојчице од 11 до 15 година, предлажем вам ове моделе за игру и шетњу а мислим, по свом искуству, да су zgodни и да се носе испод кецеље.

Нада Стојановски, Падинска Скела, Београд



* укршћене речи *

Водоравно: 1) афричко тропско дрво; 2) удружење; 3) течност која се цеди из воћа; 4) грубо вунено сукно; 5) украсна биљка; 6) слово латинице; 7) име књижевника Држића; 8) мексичка филмска глумица (Долорес дел); 9) ишчекивање; 10) град у Јапану; 11) хемиј-



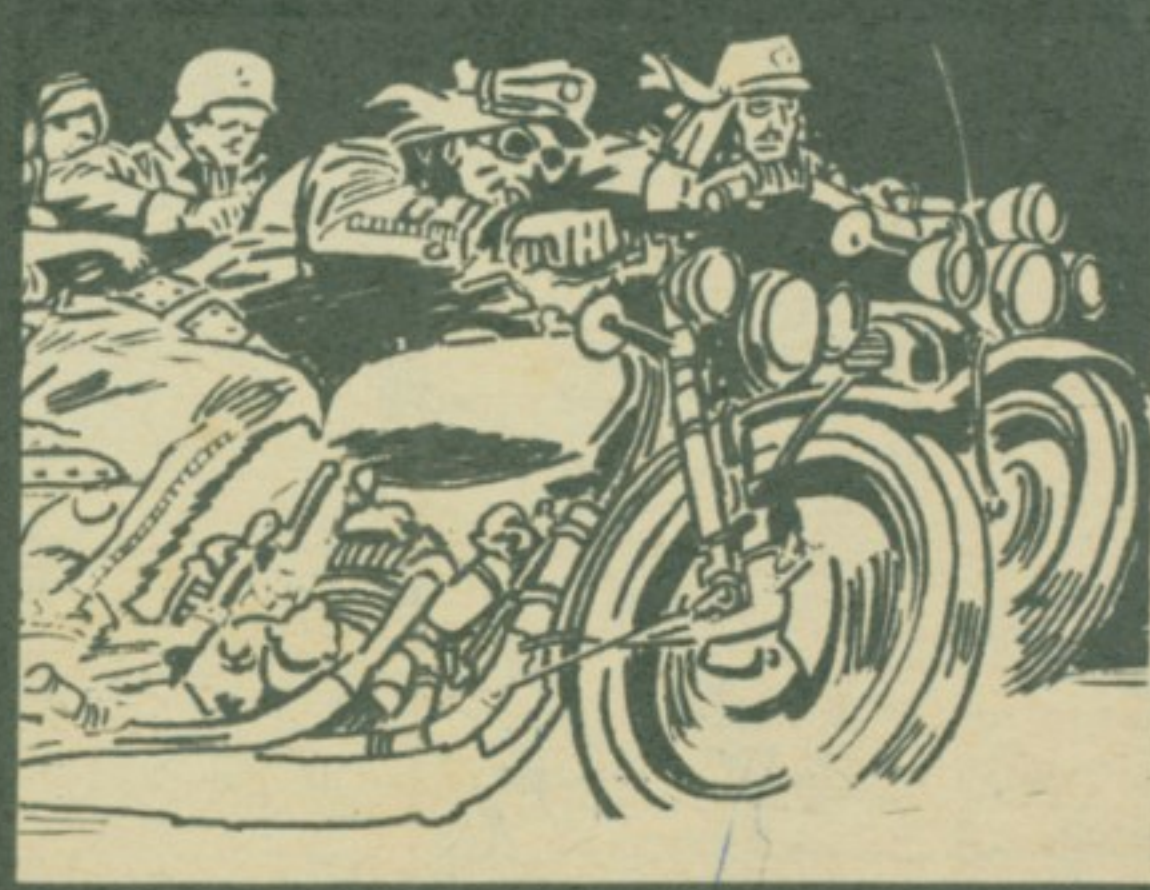
ски знак за алуминијум; 12) жбун; 13) мера за површину; 14) земљиште на којем је нека биљна или животињска врста распрострањена; 15) енглески драмски писац („Кандида“); 16) јединица електричне снаге; 17) акцентски знак; 18) два слова; 19) временске непогоде; 20) град у Србији; 21) траг дивљачи; 22) блесак; 23) име македонског књижевника Шопова; 24) комад оруђа за рад.

Усправно: 1) наука о књигама; 2) стара турска титула; 3) два самогласника; 4) рогозина; 5) име и презиме савременог београдског песника; 6) митолошки отац Одисејев краљ Итаке; 7) прокоп; 8) превремено; 9) обрт; 10) име перуанске певачице Сумак; 11) предујам; 12) врста цвећа; 13) шпански боксер; 14) капиталист на селу; 15) вунена марама; 16) лична заменица.

ВОДОРАВНО: 1) Крк; 4) тло; 7) лира; 9) креч; 10) Итон; 11) рода; с; 12) накит; 13) динамит; 16) канал; 17) лес; 19) рп; 20) ски; 22) рп; 23) воз; 25) улица; 27) наутика; у; 30) грађа; а; 32) зора; 34) ариш; 36) Орел; 37) шума; 38) роб; 39) сер.

Издаје и штампа НИП „ПОЛИТИКА“ 11000 Београд, Македонска 29. Директор Милојко Друловић. Главни и одговорни уредник Живорад Стојановић, технички уредник Владислав Горбунов. Претплата за нашу земљу: годишња 88,00 дин, полугодишња 44,00 дин, тримесечна 22,00 дин. Претплата за иностранство: годишња 176,00 дин, полугодишња 88,00 дин, тримесечна 44,00 дин. Уплате на текући рачун 608-1-82-1. Годишња претплата у страниј валути: DM 52. — S 14. — F 78,40 — Sfr 61,60 — Skr 72,80. Девизне уплате из иностранства преко Београдске банке — Београд на рачун 608-620-3-32000-10-54. Поштански фах 124. Телефони: 24-471, централа 24-191 и 25-761. Рукописи, фотографије и цртежи се не враћају. Огласна агенција: Македонска 31/1 тел. 22-711.

У ИДУЋЕМ
БРОЈУ
КОМПЛЕТАН
СТРИП



Делта 99

